РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Факультет физико-математических и естественных наук

Кафедра прикладной информатики и теории вероятностей

ОТЧЕТ

ПО ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ № 10

дисциплина: Операционные системы

Студент: Губина Ольга Вячеславовна Группа: НПИбд-01-20

Преподаватель: Велиева Татьяна Рефатовна

москва

2021 г.

Цель работы:

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs

Теоретические свдения:

В данной лабораторной работе нам предстоит познакомиться с текстовым редактором emacs. Для этого нам сначала нужно ознакомиться с информацией[1], посвященной этой теме.

Emacs представляет собой мощный экранный редактор текста, написанный на языке высокого уровня Elisp.

Основные термины Emacs

Буфер — объект, представляющий какой-либо текст.

Буфер может содержать что угодно, например, результаты компиляции программы или встроенные подсказки. Практически всё взаимодействие с пользователем, в том числе интерактивное, происходит посредством буферов.

Фрейм соответствует окну в обычном понимании этого слова. Каждый фрейм содержит область вывода и одно или несколько окон Emacs.

Окно— прямоугольная область фрейма, отображающая один из буферов.

Каждое окно имеет свою строку состояния, в которой выводится следующая информация: - название буфера; - его основной режим; - изменялся ли текст буфера - как далеко вниз по буферу расположен курсор

Каждый буфер находится только в одном из возможных основных режимов. Существующие основные режимы включают режим Fundamental (наименее специализированный), режим Text, режим Lisp, режим С, режим Техіпfо и другие. Под второстепенными режимами понимается список режимов, которые включены в данный момент в буфере выбранного окна.

Область вывода — одна или несколько строк внизу фрейма, в которой Emacs выводит различные сообщения, а также запрашивает подтверждения и дополнительную информацию от пользователя.

Минибуфер используется для ввода дополнительной информации и всегда отображается в области вывода

Точка вставки — место вставки (удаления) данных в буфере.

Основы работы в Emacs

Для запуска Emacs необходимо в командной строке набрать emacs (или emacs & для работы в фоновом режиме относительно консоли)

Для работы с Emacs можно использовать как элементы меню, так и различные сочетания клавиш. Например, для выхода из Emacs можно воспользоваться меню File и выбрать пункт Quit, а можно нажать последовательно Ctrl-x Ctrl-c (в обозначениях Emacs: C-x C-c).

Многие рутинные операции в Етасs удобнее производить с помощью клавиатуры, а не графического меню.

Наиболее часто в командах Emacs используются сочетания с клавишами Ctrl и Meta (в обозначениях Emacs: C- и M-; клавиша Shift в Emasc обозначается как S-).

Так как на клавиатуре для IBM PC совместимых ПК клавиши Meta нет, то вместо неё можно использовать Alt или Esc

Для доступа к системе меню используйте клавишу F10

Клавиши Ctrl , Meta и Shift принято называть префиксными. Например, запись М-х означает, что надо удерживая клавишу Meta (или Alt), нажать на клавишу х. Для открытия файла следует использовать команду С-х С-f (надо, удерживая клавишу Ctrl , нажать на клавишу х , затем отпустить обе клавиши и снова, удерживая клавишу Сtrl , нажать на клавишу f).

По назначению префиксные сочетания клавиш различаются следующим образом

- С-х префикс ввода основных команд редактора (например, открытия, закрытии, сохранения файла и т.д.);
- С-с префикс вызова функций, зависящих от используемого режима

Режим — пакет расширений, изменяющий поведение буфера Emacs при редактировании и просмотре текста (например, для редактирования исходного текста программ на языках С или Perl).

Подробнее с командами и горячими клавишами редактора emacs можно ознакомиться в *справочнике команд GNU Emacs*[2].

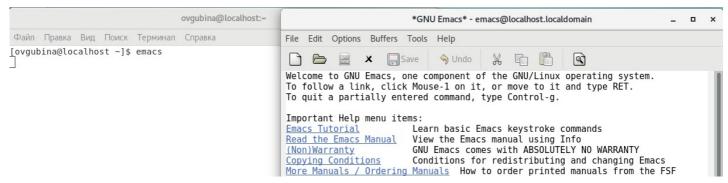
Задачи:

- 1. Научиться проделывать с текстом стандартные процедуры редактирования
- 2. Научиться использовать команды по перемещению курсора
- 3. Научиться управлять буферами, окнами и режимом поиска.

Выполнение работы:

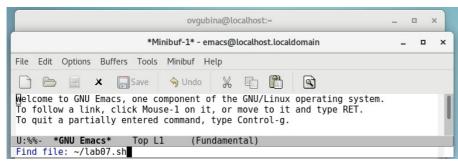
1. Ознакомилась с теоретическим материалом и редактором emacs, после чего открываю сам редактор, вводя в командную строку emacs (рисунок 1), видим, что в отдельном окне открывается редактор (рисунок 1).

Рисунок 1: открываем редактор emacs:



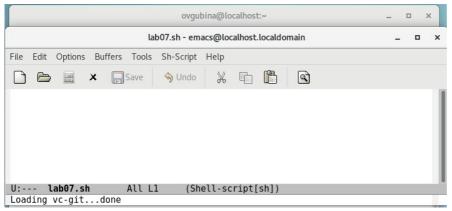
2. Создадим файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f) (рисунок 2). Появляется фрейм, в котором нам предлагают ввести имя редактируемого файла (поскольку такого файда изначально не было, он создается)

Рисунок 2: создание файла lab07.sh.



Видим, что наш новый файл открылся (рисунок 3).

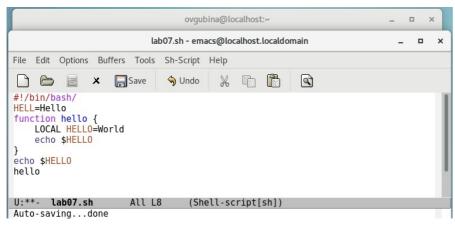
Рисунок 3: файл lab07.sh.



3. Наберем предложенный текст (рисунок 4):

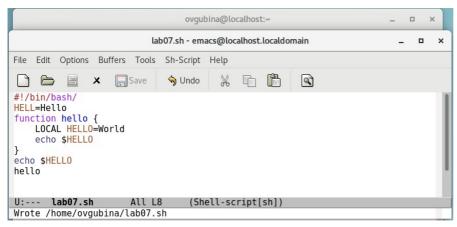
```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

Рисунок 4: набор текста.



4. Сохраним файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s) рисунок 5.

Рисунок 5: сохранение файла.



- 5. Проделаем с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие будет осуществляться комбинацией клавиш.
 - 5.1. Вырезаем командой С k целую строку, предварительно установив курсор на ее начало (рисунок 6-7).

Рисунко 6: устанавливаем курсор на начало 4ой строки, ее мы хотим вырезать.

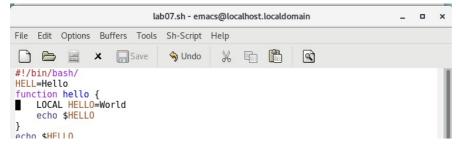
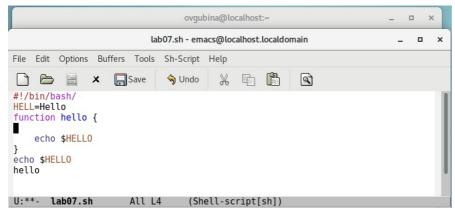
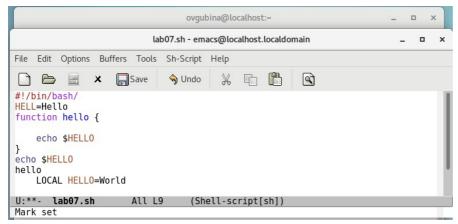


Рисунок 7: вырезали строку:



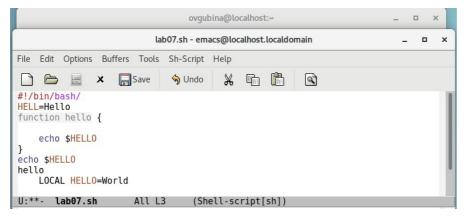
5.2. Теперь вставим эту строку в конец файла командой С - у (*рисунок 8*). Предварительно установили курсор в конец буфера - Esc - > .

Рисунок 8: вставка строки:



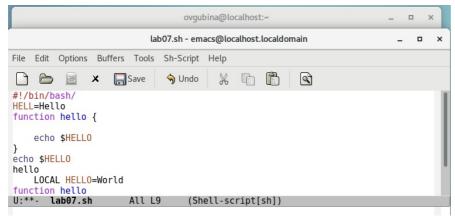
5.3. Выделим область текста при помощи команды С - space (выделенный текст подсвечен серым) (рисунок 9). Для этого сначала устанавливаем курсор на начало нужного участка и двгаем конец выделения клавишами стрелок.

Рисунок 9: выделение текста:



- 5.4. Копируем эту область текста в буфер обмена командой Alt w .
- 5.5. Вставич область в конец файла командой С у (*рисунок 10*). Предварительно установили курсор в конец буфера Esc > .

Рисунок 10: вставка выделенного текста:



5.6. Вновь выделим ту же область командой С - space (*рисунок 11*) и на этот раз вырежем её командой С - w (*рисунок 12*).

Рисунок 11: выделение текста:

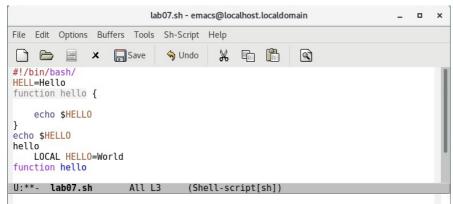
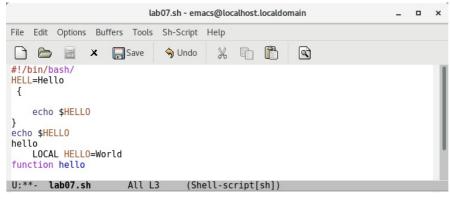


Рисунок 12: вырезка текста.

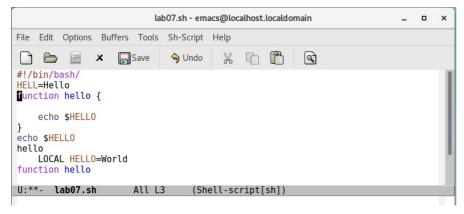


5.7. Отменим последнее действие командой С - / (рисунок 13), видим, что вырезанный текст вернулся на свое место.

Рисунок 13: отмена последнего изменения:

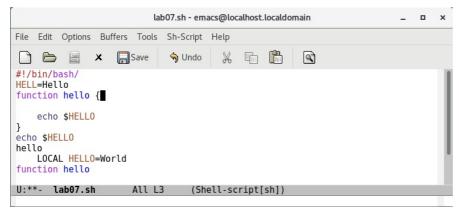
- 6. Теперь научимся использовать команды по перемещению курсора.
 - 6.1. Переместим курсор в начало строки С-а (*рисунок 14*). Изначальное положение курсора было как на *рисунке 13*.

Рисунок 14: перемещение курсора в начало строки:



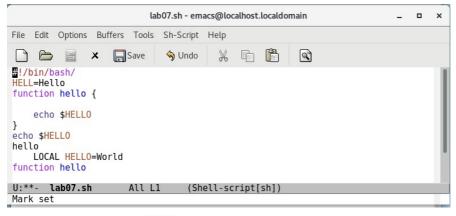
6.2. Переместим курсор в конец строки - С-е (рисунок 15).

Рисунок 15: перемещение курсора в конец строки:



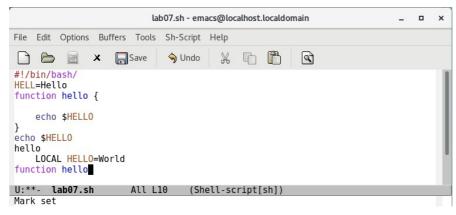
6.3. Переместим курсор в начало буфера - Esc - < (*рисунок 16*).

Рисунок 16: перемещение курсора в начало буфера:



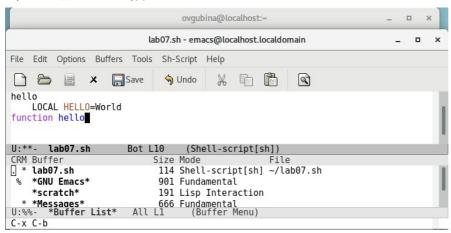
6.4. Переместим курсор в конец буфера - Esc - > (*рисунок 17*).

Рисунок 17: перемещение курсора в конец буфера:



- 7. Управление буферами.
 - 7.1. Выводим список активных буферов на экран командой С-х С-b (рисунок 18).

Рисунок 18: вывод списка активных буферов:



7.2. Переместимся во вновь открытое окно со списком открытых буферов командой С-х 0 (рисунок 19) и переключимся на другой буфер командой С-х b . Высвечивается фрейм, в который нам нужно ввести название буфера, на который мы хотим переключиться (рисунок 20).

Рисунок 19: перемещение в окно со списком открытых буферов.

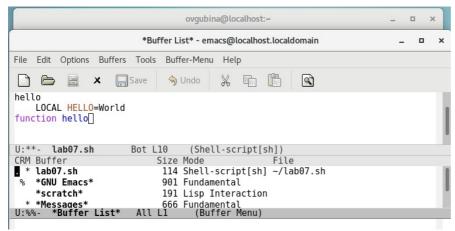
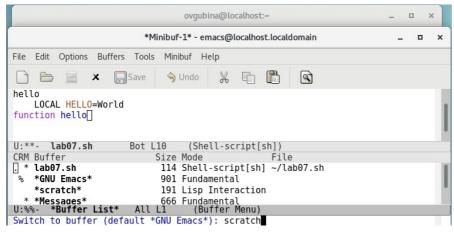
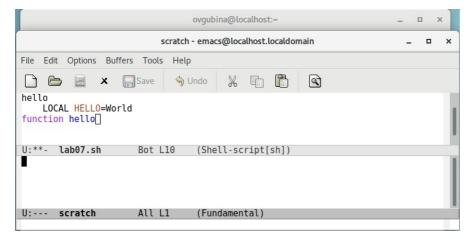


Рисунок 20: переключение на буфер scratch:



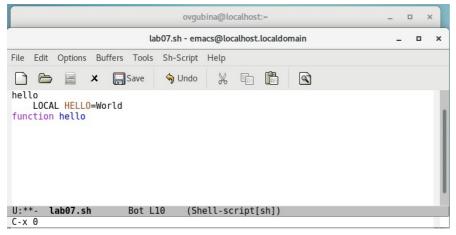
Видим, что действительно переключились на буфер scratch (*рисунок 21*).

Рисунок 21: переключение на буфер scratch (2):



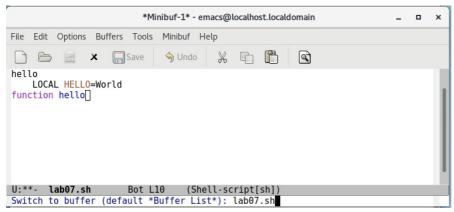
7.3. Закроем это окно - C-х 0 (рисунок 22).

Рисунок 22: закрыли окно со списком буферов:



7.4. Теперь вновь переключимся между буферами, но уже без вывода их списка на экран - С-х в (рисунок 23).

Рисунок 23: переключение на буфер lab07.sh:



- 8. Управление окнами
 - 8.1. Поделим фрейм на 4 части: разделите фрейм на два окна по вертикали (С-х з) (рисунок 24), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали (С-х 2) (рисунок 25). Рисунок 24: деление окна по вертикали:

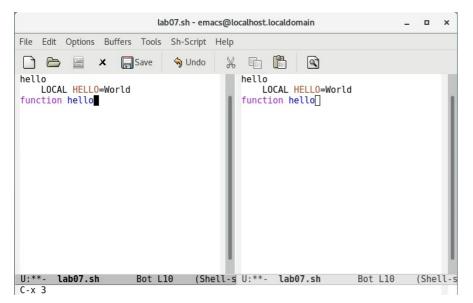


Рисунок 25: деление по горизонтали:



8.2. В каждом из четырёх созданных окон откроем новый буфер (файл) new_file.txt командой С-х С-f (рисунок 26-28) (между окнами переключаемся командой С-х 0) и введем несколько строк текста (рисунок 29).

Рисунок 26: открытие файла в одном окне:

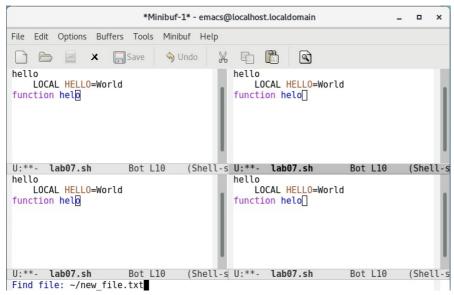


Рисунок 27: открытие файла в одном окне (2):

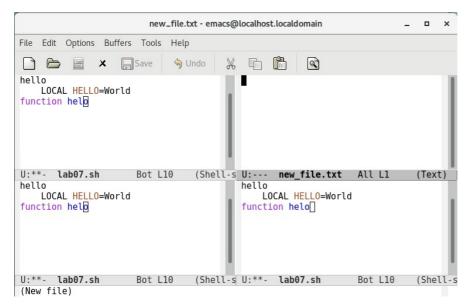


Рисунок 28: открытие файла во всех окнах:

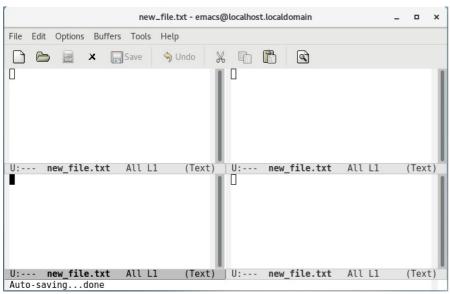
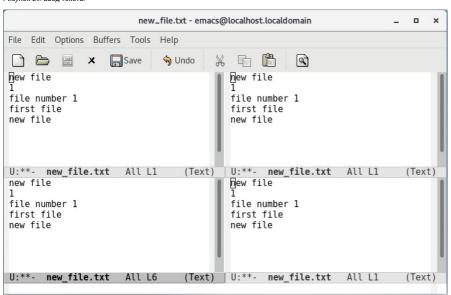


Рисунок 29: ввод текста:



9. Режим поиска

9.1. Переключимся в режим поиска С-s и найдем несколько слов, присутствующих в тексте, а именно слова 1 (рисунок 30) и file (рисунок 31) (найденные слова в тексте подсвечены голубым). Рисунок 30: поиск слова 1:

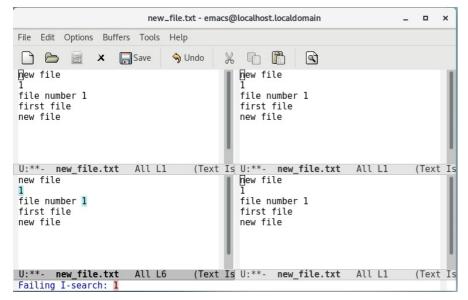
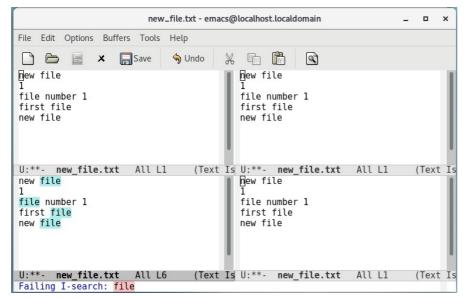


Рисунок 31: поиск слова file:



9.2. Теперь будем переключаться между результатами поиска, нажимая С-5 (выбранные поиском слова подсвечены фиолеторым) (рисунки 32-33).

Рисунок 32: переключение между результатами поиска:

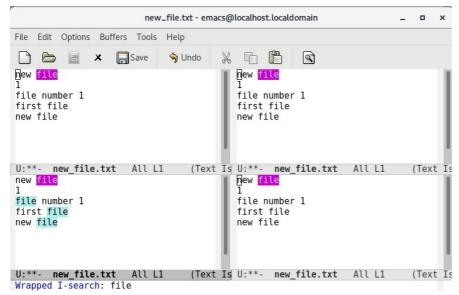
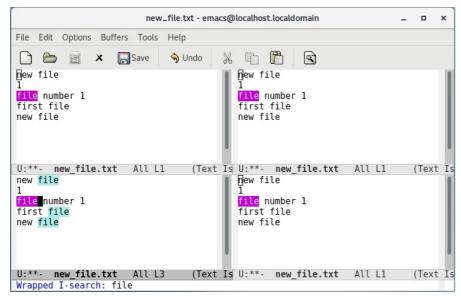
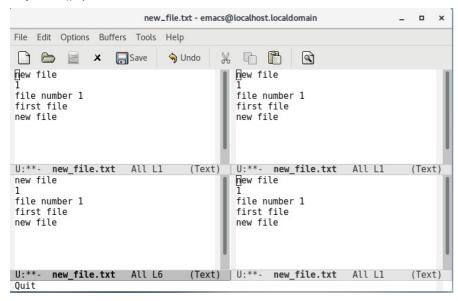


Рисунок 33: переключение между результатами поиска:



9.3. Выйдем из режима поиска, нажав С-д (рисунок 34).

Риснуок 34: выход из режима поиска:



9.4. Перейдем в режим поиска и замены (Esc-%), введем текст, который следует найти и заменить - слово file (рисунок 35), нажмем Enter, затем введем текст для замены - name (рисунок 36). После того как будут подсвечены результаты поиска (рисунок 37), нажмем ! для подтверждения замены. Видим, что все слова file были заменены на name, начиная с выделенного на рисунке 37 слова file (рисунок 36).

Рисунок 35: выбор заменяемого слова:

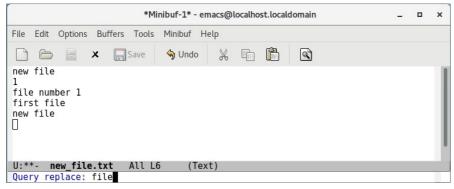


Рисунок 36: выбор слова, на которое хотим заменить:

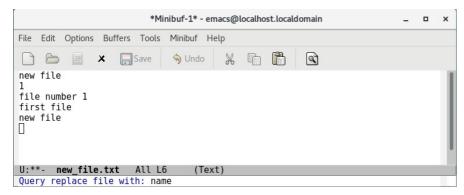


Рисунок 37: результаты поиска:

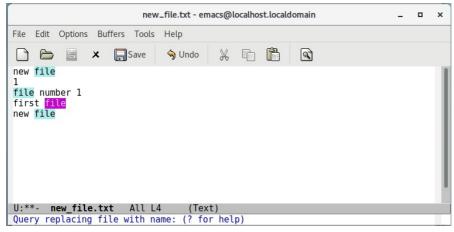
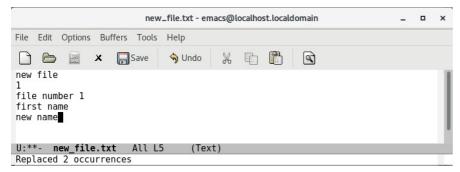


Рисунок 38: замена:



9.5. Испробуем другой режим поиска, нажав Alt-s о , и найдем слово "1" (*рисунок 39*). Смотрим на вывод поиска (*рисунок 40*) и видим, что данный режим поиска отличается от предыдущих тем, что он ищет не введенное слово, а строки, в которых оно встречается.

Рисунок 39: поиск слова "1":

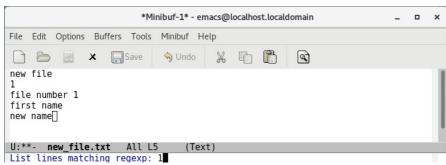


Рисунок 40: вывод поиска:



Вывод:

Познакомилась с операционной системой Linux. Получила практические навыки работы с редактором Emacs. Научилась проделывать с текстом стандартные процедуры редактирования, использовать команды по перемещению курсора, научилась управлять буферами, окнами и режимом поиска.

Библиография:

[1]: Хабр - Почему Emacs?

[2]: Справочник команд GNU Emacs