

# Prática docente: primeira reflexão

Sterphanlliny Sarraff<sup>1</sup>   Joao Victor<sup>2</sup>   Marcos Maurício<sup>2</sup>  
Kauã Vidal<sup>2</sup>   Everton Souza<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Licenciatura em Física

<sup>2</sup> Licenciatura em Matemática

28 de outubro de 2025



**INSTITUTO  
FEDERAL**  
Amazonas

# Sumário

- 1 Ensinar exige rigorosidade metódica
- 2 Ensinar exige pesquisa
- 3 Ensinar exige respeito aos saberes dos educandos
- 4 Ensinar exige criticidade
- 5 Ensinar exige estética e ética
- 6 Ensinar exige a corporificação das palavras pelo exemplo
- 7 Ensinar exige risco, aceitação do novo e rejeição a qualquer forma de discriminação
- 8 Ensinar exige reflexão crítica sobre a prática
- 9 Ensinar exige o reconhecimento e a assunção da identidade cultural
- 10 Referências

## Tópico 1.4 - Ensinar exige criticidade

**Ensinar é promover o pensamento crítico e a autonomia intelectual.**

- Superação da curiosidade ingênua pela curiosidade epistemológica.
- Pensar certo: refletir sobre a realidade com profundidade.
- O professor também aprende ao ensinar.
- A criticidade é essencial para transformar a sociedade.

## Tópico 1.4 - Implicações pedagógicas

- Estimular o questionamento e a reflexão.
- Valorizar o saber do senso comum como ponto de partida.
- Promover o diálogo e a escuta ativa.
- Formar sujeitos críticos e conscientes.

## Tópico 1.5 - Ensinar exige estética e ética

A educação deve ser guiada por valores éticos e sensibilidade estética

- (1) Ética: respeito, justiça, coerência e responsabilidade.
- (2) Estética: beleza, cuidado, sensibilidade no ato de ensinar.
- (3) A prática docente deve ser humanizada e significativa.
- (4) A forma de ensinar também comunica valores.

## Tópico 1.5 - Ensinar exige estética e ética

A educação deve ser guiada por valores éticos e sensibilidade estética

- (1) Ética: respeito, justiça, coerência e responsabilidade.
- (2) Estética: beleza, cuidado, sensibilidade no ato de ensinar.
- (3) A prática docente deve ser humanizada e significativa.
- (4) A forma de ensinar também comunica valores.

## Tópico 1.5 - Ensinar exige estética e ética

A educação deve ser guiada por valores éticos e sensibilidade estética

- (1) Ética: respeito, justiça, coerência e responsabilidade.
- (2) Estética: beleza, cuidado, sensibilidade no ato de ensinar.
- (3) A prática docente deve ser humanizada e significativa.
- (4) A forma de ensinar também comunica valores.

## Tópico 1.5 - Ensinar exige estética e ética

A educação deve ser guiada por valores éticos e sensibilidade estética

- (1) Ética: respeito, justiça, coerência e responsabilidade.
- (2) Estética: beleza, cuidado, sensibilidade no ato de ensinar.
- (3) A prática docente deve ser humanizada e significativa.
- (4) A forma de ensinar também comunica valores.



## Tópico 1.5 - Implicações pedagógicas

- (1) Criar ambientes acolhedores e inspiradores.
- (2) Ser exemplo de ética na relação com os alunos.
- (3) Valorizar a linguagem, o espaço e os gestos.
- (4) Ensinar com amorosidade e respeito à dignidade humana.

## Tópico 1.5 - Implicações pedagógicas

- (1) Criar ambientes acolhedores e inspiradores.
- (2) Ser exemplo de ética na relação com os alunos.
- (3) Valorizar a linguagem, o espaço e os gestos.
- (4) Ensinar com amorosidade e respeito à dignidade humana.

## Tópico 1.5 - Implicações pedagógicas

- (1) Criar ambientes acolhedores e inspiradores.
- (2) Ser exemplo de ética na relação com os alunos.
- (3) Valorizar a linguagem, o espaço e os gestos.
- (4) Ensinar com amorosidade e respeito à dignidade humana.

## Tópico 1.5 - Implicações pedagógicas

- (1) Criar ambientes acolhedores e inspiradores.
- (2) Ser exemplo de ética na relação com os alunos.
- (3) Valorizar a linguagem, o espaço e os gestos.
- (4) Ensinar com amorosidade e respeito à dignidade humana.

# Uma conexão dos tópicos

A criticidade forma o pensamento livre e consciente.

(1) A ética orienta o compromisso com o outro.

(2) A estética dá beleza e sentido à prática educativa.

(3) Juntas, essas dimensões constroem uma educação transformadora.

# Uma conexão dos tópicos

A criticidade forma o pensamento livre e consciente.

(1) A ética orienta o compromisso com o outro.

(2) A estética dá beleza e sentido à prática educativa.

(3) Juntas, essas dimensões constroem uma educação transformadora.

# Uma conexão dos tópicos

A criticidade forma o pensamento livre e consciente.

- (1) A ética orienta o compromisso com o outro.
- (2) A estética dá beleza e sentido à prática educativa.
- (3) Juntas, essas dimensões constroem uma educação transformadora.

# Conclusão

Ensinar é um ato político, ético e estético.

- (1) O professor deve ser crítico, sensível e comprometido.
- (2) A educação libertadora exige mais que técnica: exige humanidade.



# Referências

- FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo : Paz e Terra, 2011.
- PAULA, Marcelo de. **Estudo Sobre a Pedagogia da Autonomia de Paulo Freire**. [recurso eletrônico]. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2016.
- MATIAS, Carlos dos Passos Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Criar Educação, v. 5, n. 2, 2016.
- SILVA, Luísa Helena et al. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. Nucleus, v. 16, n. 2, p. 97-100, 2019.