

### Hors-dossier

In: Genèses, 39, 2000. p. 173.

Citer ce document / Cite this document :

Hors-dossier. In: Genèses, 39, 2000. p. 173.

http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/genes\_1155-3219\_2000\_num\_39\_1\_1842



soulèvent la question des processus de différenciation qui ont affecté les statuts, les chances de jeu, les représentations des acteurs. Avec les changements qui ont touché les droits de propriété, plusieurs types d'entreprises sont apparus, parmi lesquels les unités reprises par les investisseurs étrangers. Les réductions d'emploi y ont été très importantes, affectant notamment les postes ouvriers. La classe ouvrière de type soviétique a ainsi été la «grande perdante » des transformations initiées en 1990. Cet article s'attache d'abord à souligner le degré d'autonomie dont elle disposait sous l'ancien régime pour mieux comprendre qu'avec le changement des droits de propriété, les représentations comme les statuts sociaux ont été profondément remodelés. L'auteur s'appuie sur des enquêtes conduites dans des cimenteries en Pologne en 1997 et 1998.

#### \*

# The Post-Communist Working Class. From "Heroes in Power" to the Exclusion of "Common People"

The transformations of the working class in the post-Communist period raise the question of the differentiating processes which have affected status, opportunities and representation. With the changes affecting property rights, several types of firms appeared, including manufacturing units taken over by foreign investors. There was a significant amount of job reduction in these units, affecting wages eaners in particular. The Soviet-style working class was thus the primary loser in the transformations begun in 1990. This article seeks first of all to underscore the degree of autonomy the working class enjoyed under the former regime in order to understand more fully that, with the change of ownership, both representation and social status underwent profound revamping. The author has based his work on surveys conducted in Polish cement factories in 1997 and 1998.

### Hors-dossier

## Gérard Chevalier: L'entrée de l'urbanisme à l'Université: la création de l'Institut d'urbanisme (1921-1924)

Cet article s'interroge sur l'absence d'évaluation scientifique lors de la création de l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris. L'analyse des aspects épistémologiques du projet et du contexte de l'époque montre que, malgré ses incertitudes théoriques, l'urbanisme s'appuyait sur de multiples légitimités en même temps qu'il cristallisait des enjeux sociaux. Cette forte image sociale pouvait d'autant mieux s'imposer aux universitaires concernés qu'ils étaient tous liés à l'urbanisme. Ce qui témoigne du rôle des critères extrascientifiques dans le jugement des professeurs de l'époque.

#### \*

## Bringing Town Planning into the University: the Founding of the Institut d'urbanisme (1921-1924)

This article questions the absence of scientific assessment at the time the Institut d'urbanisme was set up as part of the University of Paris. An analysis of the epistemological aspects of the project and the context of the period shows that, despite the lack of theoretical certitudes to underpin the discipline of town planning, it was nevertheless based on a number of legitimate sources and, at the same time, crystallised the social stakes involved. Academics involved were all the more ready to accept this powerful social image as they all had connections with town planning, which testifies to the role played by extra-scientific criteria in the judgement of professors at the time.

### Savoir faire

## Alain Desrosières: L'histoire de la statistique comme genre: style d'écriture et usages sociaux

Le genre littéraire et scientifique que constitue l'«histoire de la statistique» a eu et a encore des contenus et des styles très variés. Important dans les traités de statistique du XIX<sup>e</sup> siècle, il avait alors un contenu institutionnel, avec une visée d'autojustification. Puis la mathématisation de la discipline, à partir de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, a induit un autre genre, celui de l'histoire internaliste des formalismes. A partir des années 1970, les instituts nationaux de statistique ont produit des travaux de natures diverses, soit des ouvrages écrits dans des contextes de commémoration institutionnelle, soit des récapitulations techniques et thématiques de la genèse des outils de collecte et de mise en forme des données statistiques. Enfin, depuis les années 1980, de nombreuses recherches universitaires ont visé à mettre en relation les dimensions cognitives et politiques des pratiques statistiques. Notamment, un groupe interdisciplinaire de chercheurs, réunis à Bielefeld en 1982-1983, a produit, depuis cette date, de nombreux travaux sur l'histoire du calcul des pro-babilités, de la statistique et de l'économétrie.

#### \*

### The History of Statistics as a Genre: Writing Style and Social Uses

The literary and scientific genre formed by the "history of statistics" continues to encompass a wide variety of contents and styles. This played an important part in treatises on statistics in the 19th century, when it had an institutional content and was aimed at self-justification. Then, when the discipline became mathematicsbased at the end of the 19th century, a