

Wohltemperiertes Klavier: Präludium C-Dur

Johann Sebastian Bach

C-Dur: C d e F G a h⁰ C

G-Dur: G a h C D e fis⁰ G

$$\text{d-Moll: } d e^0 [F F^+] g [a A] [B h^0] [C \text{ cis}^0] d$$

F-Dur: F g a B C d e⁰ F

C-Dur: I

4 C a/c D⁷/c G/h

Leitton aufwärts

I vi⁶ V^{4 2} I⁶

G-Dur: II⁶

12

$c^{\sharp o7}/g$ d/f h^{o7}/f C/e

d-moll: $vii^{\circ} 4 3$ i^6 **C-Dur:** $vii^{\circ} 4 3$ i^6

Leitton abwärts

16 F^{Δ}/e d^7 G^7 C

$IV^{4\ 2}$ ii^7 V^7 I

20 C^7 F^{Δ} $\sharp^{\flat 7}$ $h^{\flat 7}/as$

$I^{4\ 3}$ $V^{4\ 3}$ I^7 $G\text{-Dur: } vii^{\circ 7}$ $C\text{-Dur: } vii^{\circ 4\ 2}$

24 G^7 C/g $G^7\text{ sus4}$ G^7

V^7 $I^{6\ 4}$ V^7 V^7

Orgelpunkt

28 $\sharp^{\flat 7}/g$ C/g $G^7\text{ sus4}$ G^7

$G\text{-Dur: } vii^{\circ 4\ 2}$ $C\text{-Dur: } I^{6\ 4}$ V^7 V^7

32 C^7 F/c d^7/c G^7/c C

I^7 $IV^{6\ 4}$ $ii^{4\ 2}$ $V^{4\ 3}$ I

extended double neighbours