

Technik Enthusiast mit Expertise in visueller Gestaltung und Computeranimation. Sowie einer Leidenschaft für Game Development.

LINKS

<u>Portfolio</u>

<u>LinkedIn</u>

<u>Github</u>

KENNTNISSE

Unreal Engine C++Visual Studio MS Office Adobe CS Blender, Maya, ZBrush Substance 3D Modellierung 3D Druck

Stable Diffusion, Comfy UI

SPRACHEN

Deutsch [Muttersprache] Englisch [Fortgeschritten]

BILDUNG

BACHELOR OF ARTS IN ARTS AND DESIGN FACHHOCHSCHULE SALZBURG

2015 bis 2018

Hauptfach: MultiMediaArt - Computeranimation Nebenfach: Game-Design

Mit gutem Erfolg abgeschlossen.

STUDIENBERECHTIGUNGSPRÜFUNG FÜR INFORMATIK PARIS LODRON UNIVERSITÄT

Abgeschlossene Prüfungen in Mathematik II, Englisch, Physik und Programmierung

HANDELSAKADEMIE II SALZBURG

2009 bis 2013

Fachrichtung IT

PATRICK CHRISTIAN DUNKL

ERFAHRUNG

SOLO GAME DEVELOPER | UNREAL ENGINE PROGRAMMER Seit 2017

Entwicklung von Multiplayer-Spieleprojekten mit Fokus auf Performance, Innovation und Spielerbindung.

- C++ Programmierung: Umfangreiche Nutzung von C++ zur Entwicklung robuster Spielmechaniken und dynamischer Gameplay -
- **Design Patterns**: Anwendung verschiedener Designmuster zur Verbesserung der Code-Struktur und Wartbarkeit, zum Beispiel:
 - Command Pattern: Für Undo/Redo-Mechaniken
 - Singleton Pattern: Effizientes Ressourcenmanagement
 - Facade Pattern: Vereinfachung komplexer Subsysteme
 - State Machines: Verwaltung der Spiellogik
- Slate UI Framework: Spezialisierung auf Unreal Engine's Slate UI Framework zur Erstellung performanter und interaktiver Benutzeroberflächen. Entwicklung neuer UI-Funktionalitäten für mobile Geräte und Konsolen. UX Design: Gestaltung intuitiver und ansprechender UI-Erlebnisse.
- Module & Plugins: Design und Implementierung wieder verwendbarem Codes zur Verbesserung der Entwicklungsprozesse.
- Material Kreation & Optimierung: Entwicklung stilisierter Materialien zur Definition einzigartiger visueller Ästhetik bei minimalem Performance-Einfluss und Reduzierung der Anweisungszahl und Optimierung für diverse Hardwarekonfigurationen.
- **Prototyping & Iteration**: Schnelles Prototyping von Spielkonzepten und iterative Verfeinerung von Mechaniken und Features durch Feedback.

PROJEKTMANAGER BEI MDS, HALLEIN

2023 bis 2024

Meine Tätigkeiten umfassten die Abwicklung und Durchführung von Projekten in der Druck- und Mailingbranche. Dazu gehörten die

- Koordination der Projektphasen, die Überwachung der Zeitpläne und die Qualitätssicherung
- Zudem war ich für operative Aufgaben wie die Optimierung von Arbeitsprozessen und die Lösung technischer Probleme verantwortlich.
- Auch die Planung und Organisation der Lagerung und des Transports von Materialien und Produkten fielen in meinen Aufgabenbereich, um eine effiziente und termingerechte Lieferung sicherzustellen.

SCHLAFLABOR-ASSISTENT BEI HELIOS, SALZBURG

2020 bis 2023

Als Schlaflabor-Assistent war ich im Kardinal Schwarzenberg Klinikum und in der EMCO Privatklinik stationiert...

Zu meinen Tätigkeiten im Schlaflabor gehörten:

- Anamnese
- Informative Betreuung
- Verkabelung der Patienten
- Auswertung der Polysomnographie
- Ausgabe und Erklärung von CPAP-Geräten

3D GENERALIST [PRAKTIKUM] BEI ANIMANOPTIKUM, HALLEIN

Im Rahmen des Pflichtpraktikums, während des Studiums, war ich verantwortlich für Modellierung, **Rigging** und Dynamics-**Simulation** für ein persönliches Projekt des Gründers. Außerdem noch Rigging, Dynamics und **Rendering** für einen Werbefilm-Auftrag.