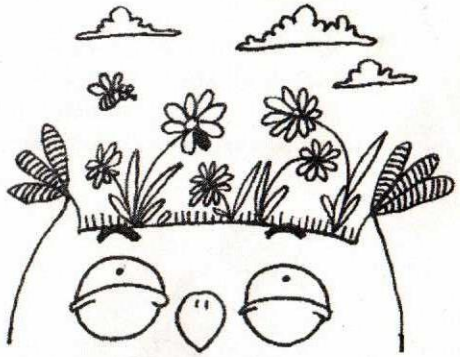
Песенник

к 25-летию СПО "Сказка"



2009

Вожатский гимн

Am
По лагерю подъём, нас горн зовёт!
C
Забудь о том, что ночь была бессонною,
Dm G C F
Смочи водою веки воспалённые,
Dm E Am (A_7)
Повязывай свой галстук — и вперёд!
2 раза

E Am
Непросто воспитывать новых людей,
E Am A_7
Ну что ж, это наша с тобою святыня.
Dm G C F
Мой друг, нам доверили души детей,
Dm Am E Am (A_7)
Их радостный смех нам награда отныне.
2 раза

Отбой, засыпает детвора.
Взгляни на их улыбки полусонные,
Пускай им снятся острова зелёные,
А нам опять работать до утра!
2 раза

И пусть от бессилья затихнешь не раз,
И голос усталый до хрипа натружен,
Пусть будут умней и счастливее нас
Те дети, в которых вложили мы души.
2 раза

Вожатский Марш

Am
Есть народ у нас весёлый,
C
Самой лучшей в мире пробы,
G **C** **A7**
Песни петь всегда мастак.
Dm
Он всегда всего добьётся,
Am
Он вожатыми зовётся,
E **Am (A7)**
Так и только так!
2 раза

Домосед привязан к дому
И по случаю такому,
Он из дома — ни на шаг!
А вожатый — он в дороге,
Он готов в огонь и в воду,
Так и только так!
2 раза

Жадный денежки считает,
Всё считает и считает,
К пятаку кладёт пятак.
А вожатый деньги тратит,
Не боясь, что их не хватит,
Так и только так!
2 раза

Холостяк в любовь не верит,
Все не верит и не верит,
Потому что холостяк.
А вожатых невлюблённых
Не найдёшь определённо,
Так и только так!
2 раза

Сказка в неглиже

C **F**
Есть у каждого добрая сказка в душе,
G **C**
Надо только прочесть этой сказки страницы.
C **C7** **F**
В тишине, разодетая вся в неглиже,
G **F** **C** **C7**
Пусть навеки она, пусть навеки она сохранится.
F **G** **C** **Am**
В тишине, разодетая вся в неглиже,
F **G** **C**
Пусть навеки она, пусть навеки она сохранится.

Эту сказку пред другом раскрыть поспеши,
А врагу не спеши эту сказку поведать.
Пусть растут и читают ее малыши.
Будь добрей, и тебя минут всякие беды.
2 раза

C7
F **G** **C** **Am**
Будет много распутий, дорог и тревог,
F **G** **C** **C7**
На виски твои ляжет нетающий иней,
F **G** **C Am**
И поймёшь, научившись читать между строк:
F **G** **C** **C7**
Даже гнусный злодей в этой сказке невинен.
F **G** **C** **A**
И поймёшь, научившись читать между строк:
F **G** **C**
Даже гнусный злодей в этой сказке невинен.

C **G** **F** **G** **C** **C7**
C **G** **F** **G** **C**

Двадцать дней

Dm
Двадцать дней – это смена без дня.
Gm
“Маловато”,– вам скажут друзья,
C F
А вожатый ответит любой:
Gm A Dm
Это срок очень даже большой!

Припев:

Gm C F
Можно за-а-а-а него успеть,
Gm A Dm
Например, полмиллиона песен спеть,
Gm
Но не каждый ведь поймёт,
A Dm
Как так быстро раскрываться может рот!

Для полярника это не срок:
Не успеет просохнуть носок.
А вожатый успеет подряд
Вымыть, высушить сотню ребят!

Припев:

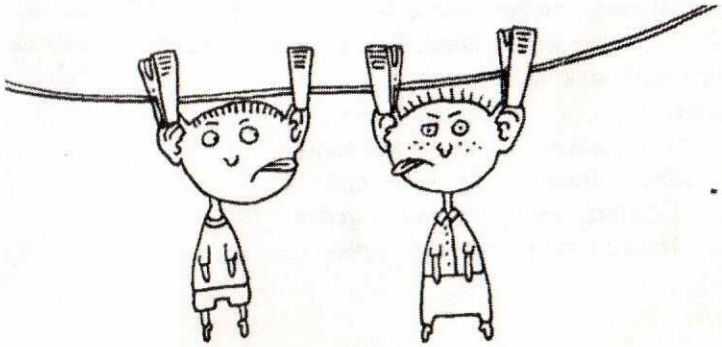
Ведь за смену, как за год
Столько разных мелочей произойдёт,
Но пока что нам везёт,
Нас начальство для чего-то бережёт.

Хоть и длинными кажутся дни,
Но как миг пролетели они.
Будешь долго потом вспоминать,
Как в отбой ты любил слово «СПААТЬ!!!»

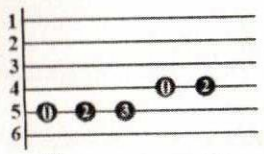
Припев:

(поют только мальчики)
— Говорят за двадцать дней
Всё узнаешь о напарнице своей…
(поют только девочки)
— Только это ерунда,
Обо всём ты не узнаешь никогда!

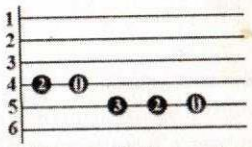
Смена вряд ли даст ответ:
Ты нашел свое призванье или нет.
Так что надо продолжать,
Двадцать раз по двадцать суток отсчитать!



Птенцы



Как птен-цы из гнез



Ты не бой-ся при

Am **Dm** **E** **Am**
Как птенцы из гнезда мы выпали.
Dm **G** **C**
Ты не бойся прихода вечера.
A_7 **F** **A_7** **Dm**
Под такими большими липами
F **Dm** **F** **E** **Am**
Нам с тобой опасаться нечего.

Под такими густыми звёздами -
Разве их не для нас рассыпали?
Мы не против гнездовья, просто мы
Из него ненароком выпали.

Это только вначале кажется,
Что без дома прожить нельзя никак,
Что важней пропитанья кашица,
Чем огромные звёзды на небе.

Ты не бойся ни тьмы, ни холода.
Будет день и найдётся пища нам,
Мы ещё пролетим над городом
На крыле до небес возвышенном.

Пролетим ещё, эка невидаль,
Над Нью-Йорком, Парижем, Триполи
И над липой, откуда некогда
Как птенцы из гнезда мы выпали.

Как птенцы из гнезда мы выпали.
Ты не бойся прихода вечера.
Под такими большими липами
Нам с тобой опасаться нечего.

Непогода

из к/ф "Мэри Поппинс, до свидания"

D **G** **A**
Изменения в природе происходят год от года.
D **G** **$F\#_7$**
Непогода нынче в моде, непогода, непогода.
Hm **$F\#_7$** **D_7** **G** **Hm**
Словно из водопровода льет на нас с небес вода...
G **A** **D** **Hm** **G** **A** **D**
Полгода плохая погода. Полгода — совсем никуда.
G **A** **D** **Hm** **G** **$F\#_7$** **Hm**
Полгода плохая погода. Полгода — совсем никуда.

Припев:

Em **A** **D** **Hm**
Никуда, никуда нельзя укрыться нам,
Em **A** **D** **Hm**
Но откладывать жизнь никак нельзя
Em **A** **D** **Hm**
Никуда, никуда, но знай, что где-то там
G **$F\#_7$** **Hm**
Кто-то ищет тебя среди дождя.

A

Грома грозные раскаты от заката до восхода.
За грехи людские плата — непогода, непогода.
Не ангина, не простуда — посерьёзнее беда.
Полгода плохая погода. Полгода — совсем никуда.
Полгода плохая погода. Полгода — совсем никуда.

Припев.

Чудо

В. Егоров

Em
Белые дороги, белые дома, зима.
Am
На дворе снега, стоят из снега терема.
D
Для детей они слетели с неба,
G **C**
Мы-то с вами знаем, что они из снега,
Am **H7**
Мы-то с вами не сошли с ума.
А у сказки краски, словно витражи, свежи.
Только не для нас, ведь мы на вираже уже.
Наши сказки серые от пыли,
Потому что мы когда-то юны были,
А теперь не юные уже.

Em **Am**
Сын прижал подушку щекой,
D7 **G**
Его сон — невозмутимый покой,
C **Am**
Высоко взлетает Маленький Мук,
H7
Баба-Яга и Змей Горыныч,
А за ним Синдбад, а потом
Маркиз Карабас в обнимку с Котом
Ходжа Насреддин с ослом, а потом...
Короче, всех не перечислишь...

Когда мы были лопоухие щены,
В сказке, как в купели, все мы были крещены.
В сказке, как в купели, мы плескались,
Маленькими песни пели и смеялись,
И не знали этому цены.
В сны детей поверить нам хоть на полчаса
Слава Богу есть свои у взрослых чудеса:
Чудо обитает в чаще леса,

Чудо проживает в глубине Лох-Несса,
Чудо проплывает в небесах...

В синих Гималайских снегах
Бродит чудо, бродит чудо на мохнатых ногах,
Бродит чудо, оставляя следы
Семидесятого размера,
А за ним снега и века,
Льется в небо, льется в небо, голубая река
И стремительно плывут облака,
Очень похожие на блюдца.

Чудо, чудо, чудо — вечный для людей магнит.
Чудо Атлантиды дразнит и к себе манит.
Словно бы ракета перед пуском,
Огненное чудо над тайгой Тунгусской
Свой секрет почти 100 лет хранит.
Сказки пожелтели, сказки облетели, но
В сказку никогда не поздно распахнуть окно.
Только вы аршином мир не мерьте,
Только вы поверьте, только вы поверьте
В то, что мы поверили давно...

В то, что чудо рядом лежит,
Еще в то, что нам без чуда не жить,
И тогда однажды вечером к вам
Оно слетит на подоконник.
А за ним Синдбад, а потом
Маркиз Карабас в обнимку с Котом,
Ходжа Насреддин с ослом, а потом...
Короче, всех не перечислишь...
Очень похожие на блюдца...

Вожатым быть нелегко

Строчки, помеченные курсивом, тянет один человек фальцетом..

Am
Вожатым быть нелегко
И не любому дано.
Но дети сделают вас
Умней и лучше подчас.

A m
Планёрка...
А я давно хочу уж спать!
F
Зарядка...
А мне не хочется вставать!
Dm
Уж полночь...
F E
А надо мне опять рюхать, рюхать, рюхать, РЮХАТЬ!!!

Припев:

Am
Ты устал и голос севший,
F
И в вожатской надоевшей
Dm
Шепчешь только строчки эти:
F E
«Нам всего важнее дети…»
Пусть зарплату нам не платят,
Нам улыбок детских хватит!
Нам всего важнее дети:
Саши, Маши, Даши, Пети!

Нигде на этой Земле
Нет друга ближе тебе.
Напарник рядом всегда,
Пусть радость или беда.

Напарник...
Двадцать один день подряд!
Мы вместе...
Воспитывали ребят!
И души...
Вложили мы в наш отряд, отряд, отряд, ОТРЯД!!!

Припев.

И вроде все говорят:
«У вас чудесный отряд!».
Но только им не понять,
Как ночью хочется спать.
Вожатый...
Ты знаешь – это судьба!
Проблемы...
Так это все ерунда!
Отряд наш...
Ты будешь помнить всегда, всегда, всегда, ВСЕГДА!!!

Припев.

Алые паруса

Каждая строчка повторяется по 2 раза.

C
У синего моря
Am
Где бушуют бураны,
F
Жила там девчонка
G
С именем странным.
И часто бывала
Она на просторе,
В мечтах уплывала
За синее море.

Припев:

C **Am**
Алые паруса!
C **Am**
Алые паруса!
F **G** **C**
Алые паруса, паруса.
G
Раз! Два! Три!

2 раза

А там за морями,
За синей чертою,
Жил парень чудесный
С открытой душою.
Мечтал о море,
О подвигах славных,
В мечтах уплывал он
В дальние страны.

Припев.

А вечером поздним,
Когда все уснули,
На небе зажглись
Гирлянды огней.
И этой же ночью
Случилося чудо:
Тот парень приехал
К девчонке своей.

Припев.

Цветочки

Am **Dm**
Отчего на голове не растут цветочки,
G **C**
А растут они в траве и на каждой кочке.
Dm **E** **Am**
Если волосы растут, значит их сажают,
Dm **E** **Am**
Отчего сажать цветы мне не разрешают?

Припев:

Dm
Хорошо бы сделать так: (ффшщщить!)
E **Am**
Срезать все кудряшки.
Dm
На макушке красный мак (ффшщщить!),
E **Am**
А вокруг ромашки!

2 раза

А сестрёнке бы своей посадил я розы.
Нет цветов прекрасней роз, а сестрёнка в слёзы:
«Я все маме расскажу, расскажу и спрячусь!»
Вот возьму и посажу ей за это кактус!

Припев.

А себе б я посадил ландыш и гвоздику,
Научился бы ещё сеять землянику.
Вот была бы голова — голова что надо:
Лес, цветы, трава, дрова, тишина прохлада!

Припев.

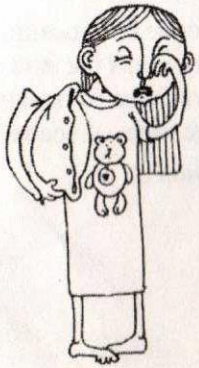
Пионерка

Am DmE Am
Я пионерка, так что ж такого,
Am Dm G C A_7
Что полюбила тебя большого?
Dm G C Am
Вожатый милый-милый, я не любила
DmE Am (A_7)
А ты приехал и стал помехой.
2 раза

Я каждый вечер в подушку плачу,
Что для тебя я ничто не значу.
Ты бродишь где-то, где-то, я до рассвета
Глаз не смыкаю, тебя встречаю.
2 раза

Пусть мне тринадцать, так что ж смеяться,
Что недотрога, что плачу много...
Подруга друга грубо сказала «Дура!».
Пусть так считает, а я мечтаю.
2 раза

Я пионерка, так что ж такого,
Что полюбила тебя большого?
Вожатый милый-милый, я не любила
А ты приехал и стал помехой.
2 раза



Сказочная Кадриль

F C F
Задиристою пляской известна наша Сказка.
C A_7
О нас ломают глазки все мальчики вокруг!
Dm A Dm
Вприсядку и с притопом, вприглядку и с прихлопом,
Gm A Dm
И даже с приволоком к нам на отбор бегут!
A Dm A Dm
Смотрите как заманчиво кадриль танцуют мальчики,
Gm C F B Gm A
А в зале разрываются все мужики от зависти.
A Dm
Припев: Тарьярим-парам-пам, тарьярим-парам-пам,
A Dm
Тарьярим-парам-пам, тарьярим-пам.
Тарьярим-парам-пам, пара-па-пам.
Тарьярим-парам-пам, парарурам.

Пока в Комях трудятся, на жизнь свою сердятся
И смачно матерятся, мы пляшем и поём.
С заката до восхода танцует кто-то что-то,
А после отчего-то работать не могём
У Сказки свой коронный стиль, своя забойная кадриль,
И пляшем мы её с тобой и в будний день и в выходной.

Припев.

Все двигают науку, наука – это скука.
Зачем нам эта мука? А ну-ка, тетки, в пляс!
А с пляскою и песней мы даже интересней,
Для кой-кого прелестней, заманчивей подчас.
И снова Вова с Танечкой, Андрюша с милой Анечкой
Кадриль танцуют классную, забойную, прекрасную…

Припев.

Вечер бродит

А. Якушева

Am Dm E Am
Вечер бродит по лесным дорожкам,
Am Dm G C
Ты ведь тоже любишь вечера,
A_7 Dm G C
Подожди, постой ещё немножко, *(1-й голос)*
Подожди, посто-о-ой ещё немножко, *(2-й голос)*
Dm Am E Am
Посидим с товарищами у костра. *(1-й голос)*
По-о-о-сиди-и-м мы у костра. *(2-й голос)*
} ***2 раза***

Вижу целый мир в глазах тревожных
В этот час на берегу крутом,
Не смотри ты так неосторожно, *(1-й голос)*
Не смотри ты та-а-к неосторожно, *(2-й голос)*
Я могу подумать что-нибудь не то. *(1-й голос)*
Я-я-я поду-у-умаю не то. *(2-й голос)*
} ***2 раза***

Ясный месяц на прогулку вышел,
Звёзды смотрят из глубин небес,
Друг хороший, ты меня услышишь, *(1-й голос)*
Друг хороший, ты-ы меня услышишь, *(2-й голос)*
Эту песню я пою сейчас тебе. *(1-й голос)*
Э-э-эта пе-е-есня о тебе. *(2-й голос)*
} ***2 раза***

(следующий куплет в сказке традиционно не поют, но ведь из песни слов не выкинешь :)
Что волшебней задушевной песни,
И заката в отблесках огня,
Нет на свете глаз твоих чудесней, *(1-й голос)*
Нет на свете гла-а-аз твоих чудесней, *(2-й голос)*
Что глядят задумчиво так на меня. *(1-й голос)*
Что-о-о глядя-я-ят так на меня. *(2-й голос)*
} ***2 раза***

Вслед за песней позовут ребята
В неизвестные ещё края,

И тогда над крыльями заката *(1-й голос)*
И тогда над кры-ы-ы-льями заката *(2-й голос)*
Вспыхнет яркой звёздочкой мечта моя *(1-й голос)*
Вспы-ы-ыхнет звё-ё-ёздочка моя. *(2-й голос)*
} ***2 раза***

Знаю, будут и другие встречи,
Незаметно пролетят года,
Но вот этот тихий тёплый вечер *(1-й голос)*
Но вот этот ти-и-ихий тёплый вечер *(2-й голос)*
Мы с тобою не забудем никогда. *(1-й голос)*
Не-е-е забу-у-удем никогда. *(2-й голос)*
} ***2 раза***

Фантазия

Во всех куплетах предпоследняя строчка поется на два голоса:
Первый повторяет её дважды, второй растягивает

Dm Gm
Скажи откуда у тебя
C F D_7
Фантазия такая -
Gm Dm
Как будто я, как будто я люблю тебя, люблю тебя *(1-й)*
Как будто я-а-а-а люблю тебя-а-а-а *(2-й)* } *2*
A Dm (D_7)
И по тебе страдаю?

Во-первых, милая моя,
Страданий я не знаю,
А, во-вторых, быть может я } *2 раза*
Не по тебе страдаю

А то, что под твоим окном
Брожу я каждый вечер,
Отнюдь не говорит о том, } *2 раза*
Что я желаю встречи.

Во-первых, если я там был,
То как простой прохожий,
А, во-вторых, не я там был, } *2 раза*
А на меня похожий.

Так вот что, милая моя,
Ты не играй на нервах,
Во-первых я люблю тебя, } *2 раза*
А, во-вторых - во-первых.

Все расстояния

Am E
Все расстояния когда-нибудь в круг замыкаются,
E E_7 Am A_7
Все из разлук обязательно встречей кончаются;
Dm G
Должны проплыть вокруг Земли,
C F } *2 раза*
Вернуться в гавань корабли,
Dm E Am
Все поезда в свои вернуться города.

Шумный вокзал то встречает друзей, то прощается.
Мы расстаемся, но снова назад возвращаемся -
Чтоб снова встать в огромный круг, } *2 раза*
И твердо знать, что рядом друг,
И песни петь, чтоб больше не было разлук.

Все расстояния когда-нибудь в круг замыкаются,
Все из разлук обязательно встречей кончаются;
И через год, и через пять, } *2 раза*
Мы с вами встретимся опять,
Ничто не сможет нашей дружбе помешать.

Романтика

Em **Am**
Ты провожала меня в порту,
D_7 **G**
Тихо катилась слеза.
Am **Em**
Я целовал твои волосы
H_7 **Em**
И голубые глаза.
2 раза

Если придётся когда-нибудь
Мне в океане тонуть,
То на твою фотографию
Не позабуду взглянуть.
2 раза

Руки, сведенные холодом,
Молча к тебе протяну
И навсегда успокоенный,
Камнем отправлюсь ко дну.
2 раза

Буду лежать я на дне морском,
И о тебе вспоминать,
Буду твоей фотографией
Я осьминогов пугать.
2 раза

Всё потеряю на дне морском:
Сон, аппетит и покой.
Даже твою фотографию
Вырвет акула с рукой.
2 раза

Буду лежать я на дне морском
Грудой холодных камней.
Вот что такое романтика
В жизни бродячей моей.
2 раза

Ландыши

C
У крокодила морда длинная,
Am
У крокодила морда длинная,
F
У крокодила морда длинная,
G
Он не умеет целовать.

Его за это били чайником,
Его по морде били чайником,
И самоваром и паяльником,
И научили целовать.

Пропев:
C
Ландыши, о-о-о
Am
Ландыши, о-о-о
F **G**
Ландыши, ландыши!

У бегемота нету талии,
У бегемота нету талии,
У бегемота нету талии,
Он не умеет танцевать.
Его за это били чайником,
Его по морде били чайником,
И самоваром и паяльником,
И научили танцевать.

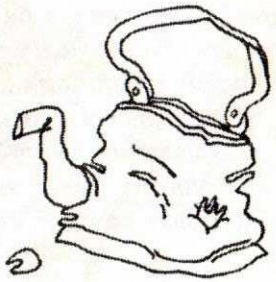
Припев.

А у жирафа шея длинная,
А у жирафа шея длинная,
А у жирафа шея длинная,
Ему шнурков не завязать.
Его за это били чайником,
Его по морде били чайником,
И самоваром и паяльником,
И научили шнуровать.

Припев.

А у лисицы три любовника,
А у лисицы три любовника,
А у лисицы три любовника,
Она умеет завлекать.
Её за это били чайником,
Её по морде били чайником,
Эмалированным кофейником,
И у неё их стало пять!

Припев.



На ранчо

C F
В далёких Кордильерах, на севере Техаса,
C G
Стояло одинокое ранчо, о-о!
C F
Старушка там жила крива и одноглаза,
C G C
Гусей она кормила саранчой.

Припев:

C F
На ранчо, на ранчо, скоро я вернуся
C G C
Жили-были два гуся у одной бабуси.

На лошади гнедой, с семизарядным кольтом,
Она гоняла в прерии гусей, е-ей!
И крохотный загон с проводкой в 200 вольтов
Их охранял, чтоб не украл сосед.
А по соседству жил огромнейший верзила.
Он виски жрал как лошадь, и притом, о-ом!
Он звался Черный Билл, и будучи один он,
Считался первым парнем на ранчо.

Припев.

Раз как-то поутру, как только солнце встало,
И в прериях рассеялся туман, а-ан!
Старушка двух гусей, увы, не досчиталась,
А это, вы поймите, не фонтан
Вскипела в жилах кровь у маленькой старушки,
Она хватает кольт свой поскорей, е-ей!
Вгоняет в ствол патрон и - к Билловой избушке,
Готовая к изъятию гусей.

Припев.

Вот выстрел прогремел, и дрогнула хибара..
И Черный Билл едва успел сказать: "Брррр!
На черта гуси мне? А это – кукабарра," -

Старушка мчится прочь к племяннику в Монтану,
Поскольку поломата жизня вся, а-а!
Кругом ночная мгла, как вдруг из-под банана
Навстречу ей выходят два гуся.
F C F C
Мыли гуси лапки в луже у канавки,
F C
Один серый, другой белый,
G C
Спрятались от бабки!

Припев.

Бегемотик Вова

C Am
Припев: Лабадубам, лабадубам, уапаппадам, паппадам,
Dm G
Лабадубам, уаппадам

C
В одном зоопарке, не помню, в каком,
Am
Жил-был бегемотик по имени Вова,
Dm
Дружил он с жирафом, слоном и коровой,
G
Любил он купаться и есть эскимо.
И только одно огорчало его,
Что был он малюсеньким, ростиком с дыню.
Мартышки-дурнушки, смеясь, говорили,
Что маленьких нет таких, даже в кино.

Припев

И в тряпочку плакал расстроенный Вова,
Потом с табуретки подпрыгивал он,
Хотел стать таким же огромным как слон,
Или хотя бы таким, как корова.
Но тут прилетел в зоопарк вертолет
И громко спросил: "Где живёт бегемот?
Больших покатать не смогу, извините,
А маленьких можно, кто ростиком с дыню."

Припев

И долго кружился над городом Вова,
Увидел жирафа, слона и корову.
Подумал Владимир:"А издалека
Они ведь такие же точно как я!"
Висит в зоопарке табличка отныне:
"Живет бегемотик здесь ростиком с дыню.
А если большого увидеть хотите,
Не бойтесь и ближе к нему подойдите."

Зеленая карета

А. Суханов

Em Am
Спят, спят мышата, спят ежата.
D_7 G
Медвежата, медвежата и ребята.
C Am
Все, все уснули до рассвета…
G H_7
Лишь зеленая карета,
G H_7
Лишь зеленая карета
Am D_7 G Am H_7
Мчится, мчится в вышине, в серебристой тишине….
Em Am D_7 G
Шесть коней разгорячённых в шляпах алых и зелёных
Am H_7 C H_7
Над землей несутся вскачь. На запятках чёрный грач…
C D_7 C D_7 G H_7
Не угнаться за каретой, ведь весна в карете этой.
G H_7
Ведь весна в карете этой…

Спите, спите, спите медвежата.
Медвежата, медвежата и ребята.
В самый, в самый тихий ранний час
Звон подков разбудит вас,
Звон подков разбудит вас…
Только глянешь из окна: на дворе стоит весна…

Спят, спят мышата, спят ежата.
Медвежата, медвежата и ребята.
Все, все уснули до рассвета…
Лишь зеленая карета,
Лишь зеленая карета…

Лягушка

Am Em Am H7 Dm Em
Шёл парнишка по опушке, сам не знал куда.
Am Em Am D7 Dm G
По пути нашел лягушку около пруда
Em Am G D7 Am Em
И взглянув в глаза, она сказала вдруг
Dm Em E7 Am H7 Am Em
"Отпусти меня на свободу друг.

Припев: Em E7 Am D7 G
A_7 Dm G C
Требуй, что тебе надо, я, я помочь тебе рада } *2раза*
Am Em Dm Am E H7 Em E7 Am
И, и в награду исполню я три желанья твои."

Три желанья мучат парня, выбрать он не смог.
Пожелал на первый случай золота мешок.
И он стал богат, но в душе не рад,
Ровно через год вновь к пруду идёт.
"Требуй, что тебе надо, я, я помочь тебе рада } *2раза*
И, и в награду исполню я два желанья твои."

Пожелал парнишка власти и в краю родном
В тот же день он был по праву избран королём.
Но не в этом дело, но не в этом суть,
Гложет парня всё одна и та же грусть.
"Требуй, что тебе надо, я, я помочь тебе рада } *2раза*
И, и в награду исполню я одно желанье твоё."

"Дай ты мне увидеть счастье, сердце озари,
Вместо денег, вместо власти дай ты мне любви."
И лягушка вмиг изменила вид,
Перед ним, смеясь, девушка стоит.
"Раз, любви тебе надо, я, я помочь тебе рада } *2раза*
И, и в награду исполню я все желанья твои.

Продавец зонтиков

Am Dm
Город этот выдумал один художник,
G C
Люди в нем не знали, что такое дождик.
A_7 Dm
Просто не слыхали, что такое зонтик –
E_7 Am
Вот такие люди жили в городе том.
И один чудак, в старый плащ одетый,
Продавал там зонтики зимой и летом,
Продавал там зонтики зимой и летом
И такую песенку напевал:

Припев:
"Господа, купите зонтик.
Белый зонтик, красный зонтик,
Желтый зонтик, синий зонтик –
Может пригодится вам."

Были домики у них из пластилина,
Из пустых коробочек автомашины,
И не опасаясь никакой ангины,
Маленькие люди жили в городе том.
Маленькие были у людей заботы:
Шли они в кино или в театр с работы.
Вечером в подъезде целовался кто-то.
Все шутили и смеялись над стариком.

Припев.

Маленькое небо как-то вдруг намокло,
В крошечных домишках задрожали стекла,
И огромный дождь пошел гулять по крышам,
Сразу все схватили насморк в городе том.
Вспомнили тут люди о торговце старом,
Кинулись искать его по всем базарам,
Но исчез торговец со своим товаром.
Только песенка осталась в память о нем:

Припев.

Луч солнца золотого

из м/ф “Приключения бременских музыкантов”

C Em
Луч солнца золотого
F G
Тьмы скрыла пелена.
C Em
И между нами снова
F G
Вдруг выросла стена.

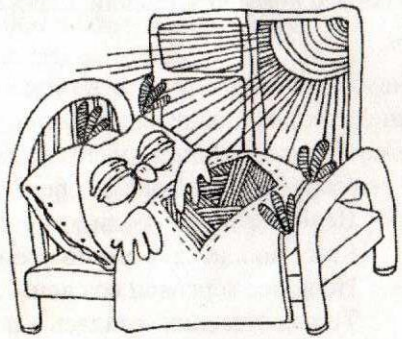
Проигрыш: **C Am F G**

Припев:

C Am F G
Ночь пройдёт, наступит утро ясное,
C Am F G
Знаю, счастье нас с тобой ждёт.
C Am F G
Ночь пройдёт, пройдёт пора ненастная,
C Am F G
Солнце взойдёт! (2 раза)

Петь птицы перестали,
Свет звезд коснулся крыш.
В час грусти и печали
Ты голос мой услышь.

Припев.



Песня Бременских музыкантов

из м/ф “Приключения бременских музыкантов”

C Em
Ничего на свете лучше нету,
F G
Чем бродить друзьям по белу свету.
C Am
Тем, кто дружен, не страшны тревоги,
Dm G C F
Нам любые дороги дороги.
Dm G C
Нам любые дороги дорогиииии.
Am Dm G
На на на нанай на на на найна на на на е е е е е

Наш ковер - цветочная поляна,
Наши стены - сосны-великаны,
Наша крыша - небо голубое,
Наше счастье - жить такой судьбою.*(2раза)*

Мы свое призванье не забудем,
Смех и радость мы приносим людям!
Нам дворцов заманчивые своды
Не заменят никогда свободы. *(2 раза)*
Am Dm G
На на на нанай на на на найна на на на нананана най
C Am
На на на найна на на на нананана най
Dm G
На на на нанай на на на е е е е е

Чайка

Am **E**
Кружится чайка в медленном вальсе над волной
E_7 **Am**
Вот и настало время прощаться нам с тобой

Припев:

A_7 **Dm**
Будем идти мы, с ветрами споря, за мечтой
G **C** **F** **Dm** **E** **Am** **A_7**
Верную дружбу, светлые зори мы унесём с собой.
Dm **G** **C** **F** **Dm** **E** **Am**
Верную дружбу, светлые зори мы унесём с собой

Как часовые сосны застыли вдалеке.
Сложатся буквы в чье-нибудь имя на песке.

Припев.

Чайка над морем парусом белым проплывет.
Прямо в ладони звездочка с неба упадет.

Припев.

Доброе лето песнею стало звонких дней.
Ждет нас не мало трудных причалов и путей.

Припев.

Прекрасное далеко

из к/ф "Гостья из будущего"

Am **Dm**
Слышу голос из прекрасного далёка
E **E_7** **Am**
Голос утренний в серебряной росе
F **G_7** **C** **Am**
Слышу голос, и манящая дорога
F **F_7** **E**
Кружит голову, как в детстве карусель.

Припев:

Am **Dm** **E** **Am**
Прекрасное далёко, не будь ко мне жестоко,
F **C** **G_7** **C** **E**
Не будь ко мне жестоко, жестоко не будь.
Am **Dm** **E** **F**
От чистого истока в прекрасное далёко,
Dm **Am** **E_7** **Am**
В прекрасное далёко я начинаю путь.

Слышу голос из прекрасного далёка,
Он зовет меня в далёкие края.
Слышу голос, голос спрашивает строго:
А сегодня что для завтра сделал я?

Припев.

Я клянусь, что стану чище и добрее,
И в беде не брошу друга никогда.
Слышу голос, и спешу на зов скорее,
По дороге, на которой нет следа.

Припев.

Толпа в электричке

Am **Dm**
Ты моя судьба, ты моя любовь,
E **Am** **E**
С детских лет моя утеха.
Am **Dm**
Всё, чем я живу, связано с тобой,
E **Am** **E**
С гордым именем МатМеха.

Припев:

Am **Dm**
Толпа в электричках, где все нас пугаются
E **Am** **E**
— Это Мат-Мех.
Am **Dm**
Студент с ЭВМ, как с соседкой ругается
G **A_7**
— Это Мат-Мех.
Dm
Идеи безумные, тем и прекрасные
Am
— Это Мат-Мех, это Мат-Мех.
Am **Dm**
И все мы похожи и чем-то мы разные
E **Am** **E**
— Это Мат-Мех.

Я слова найду право лучше всех
Для родного факультета.
Мне в любом краю радостно, МатМех,
Знать: ты существуешь где-то.

Припев

Большой мир

из к/ф "Москва-Кассиопея"

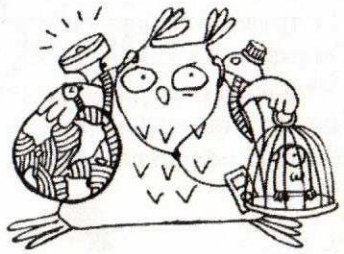
Em **H_7**
Ночь прошла, будто прошла боль.
Em **C** **Am** **D_7**
Спит Земля, пусть отдохнёт, пусть.
G **Am**
У Земли, как и у нас с тобой,
Em **Am** **H_7**
Там впереди долгий, как жизнь, путь.

Припев:

Em **C** **F#** **H_7**
Я возьму этот большой мир,
C **D** **G**
Каждый день каждый его час,
Am **Em** **C**
Если что-то я забуду,
Am **D_7** **G** **E_7**
Вряд ли звёзды примут на-а-ас,
Am **Em**
Если что-то я забуду,
Am **F#** **H_7** **Em**
Вряд ли звёзды примут нас.

Я возьму щебет земных птиц,
Я возьму долгих ручьёв плеск,
Я возьму свет грозовых зарниц,
Шепот ветров, зимний густой лес.

Припев.



Я возьму память земных верст,
Буду плыть в спелом густом льне,
Там вдали, там возле синих звёзд
Солнце Земли будет светить мне.

Припев.

Брадобрей

из к/ф “Мэри Поппинс, до свидания”

C F C F
Жил да был брадобрей –
C A_7 Dm
На Земле не найти добрей.
G C F
Брадобрей стриг и брил зверей:
C F
После той чудесной стрижки
C F
Кошки были словно мышки,
C F
Даже глупые мартышки
G C
Походили на людей.

Припев:

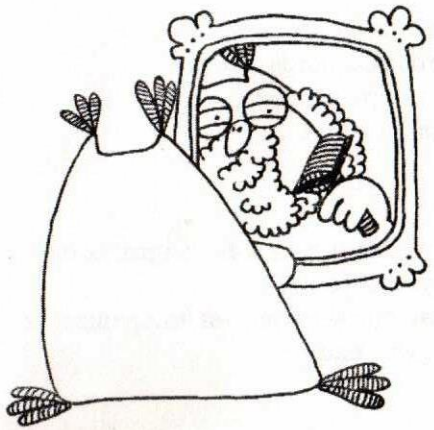
F G C Am
Это было прошлым летом,
F G C C_7
В середине января,
F G C Am
В тридесятом королевстве
F G C
Там где нет в помине короля.

Как-то раз встретив льва
Брадобрей оробел сперва.
И с трудом подобрав слова,
Он сказал весьма учтиво:
«Чтобы быть всегда красивым,
Надо стричь усы и гриву
В год примерно раза два»

Припев.

Что же было потом
Ясно всем, кто со львом знаком.
Стричь его, что играть с огнем.
Продолжать рассказ не будем,
Лев, остриженный как пудель,
Съел беднягу словно пудинг,
Съел со всем инвентарем.

Припев.



Ветер перемен

из к/ф "Мэри Поппинс, до свидания"

Dm_7 **Am_7**
Кружит Земля, как в детстве карусель
Dm_7 **Am_7**
А над Землей кружат ветра потерь
Dm_7 **G** **C**
Ветра потерь, разлук, обид и зла...
$Hm_{5-/7}$ **E**
Им нет числа, им нет числа.

Им нет числа - сквозят из всех щелей,
В сердца людей, срывая дверь с петель,
Круша надежды и внушая страх,
Кружат ветра, кружат ветра

Припев: **Dm_7** **G** **Em** **Am**
Сотни лет и день и ночь вращается
Dm_7 **G** **$Hm_{5-/7}$** **E**
Карусель-Земля,
Dm_7 **G** **C** **Am**
Сотни лет все ветры возвращаются
Dm_7 **G** **C**
На круги своя.

Но есть на свете ветер перемен.
Он прилетит, прогнав ветра измен.
Развеет он, когда придет пора,
Ветра разлук, обид ветра

Припев:

Сотни лет и день и ночь вращается
Карусель-Земля,
Сотни лет все в жизни возвращается
На круги своя.

F_7 **G** **C** **C_7**
Завтра ветер переменится,
F_7 **G** **Em_{7-5}** **A_7**
Завтра прошлому взамен,
Dm_7 **G** **Em_7** **Am_6**
Он придёт, он будет добрый, ласковый
Dm_7 **G** **C**
Ветер перемен.

Это любовь

гр. “Несчастный случай”

Вступление: **C F G C F G C F G C G**

C F G
Да ой, то не пчёлки слетают на поле люцерны,
C F G
Да ой, то не нефть наполняет собою цистерны,
C F G
Не волны прихлынули с рёвом в пещеру Венеры,
C F Am G
Не ветер хохочет и плачет среди арматур.

То юноши вьются над пашнею радостным роем,
То старцы бодрятся, борясь со своим геморроем,
Живое стремится разбиться по двое, по трое,
И третьим у ног собачонкою трется Амур... Амур...

Am
Что делает здесь этот мальчик с рогаткой?
F
Чего он прицелился в сердце моё?
C F
Он милый, он гадкий,
G
Но сердце пронзенное сладко поёт:
C F G
"Это любовь!" — Это точно!
C F G
"Это любовь!" — Ну да, конечно!
C F G C
"Это любовь!" Ай-на-на-най-най-на...
Am C Am

C Am C Am
Пока мы двигались рядом, мы были как мясо и соль,
C Em F G
Мы были как перстни с ядом на правой и левой руке.

C Am C Am
Рука руку моет, душа душу ищет,
C Am F G
Я полон тобою по самое днище, ведь

Это любовь! Это точно!
Это любовь! Ну да, конечно!
Это любовь! Ай-на-на-най-най-на...
G

Это любовь! Это точно!
Это любовь! Ну да, конечно!
Это любовь! Ай-на-на-най-най-на...
F G C
Ай-на-на-най-най-на
Пламя любви озаряет вершины и долы,
Ветер любви развевает фалды и подолы,
Игры любви популярней лапты и футбола,
C F Am
И каждый живущий — пожизненный мастер любви,
G
в любви...
C Am C Am
Это прекрасно, это красиво,
C Am F G
Был я несчастным, а буду счастливым, ведь

Это любовь! Это точно!
Это любовь! Ну да, конечно!
Это любовь! Ай-на-на-най-най-на...

Это любовь! Это точно!
Это любовь! Ну да, конечно!
Это любовь! Ай-на-на-най-най-на...

Белая гвардия

гр. "Белая гвардия".

Проигрышь: **Am D G C Am H_7 Em**
Am D G C Am H_7 Em

Em
Белая гвардия, белый снег,
Am_7
Белая музыка революций.
D_7
Белая женщина, нервный смех,
G
Белого платья слегка коснуться.

Белой рукой распахнуть окно,
Белого света в нем не видя.
Белое выпить до дна вино,
В красную улицу в белом выйти.

Припев:

Em
Когда ты вернёшься,
Am
Всё будет иначе, и нам бы узнать друг друга,
D_7
Когда ты вернёшься,
G H_7
А я не жена и даже не подруга.
C
Когда ты вернёшься,
Am
Ко мне, так безумно тебя любившей в прошлом,
D_7
Когда ты вернёшься -
G E_7
Увидишь, что жребий давно и не нами брошен.

Проигрыш.

Сизые сумерки прошлых лет
Робко крадутся по переулкам.
В этом окне еле брезжит свет,
Ноты истрепаны, звуки гулки.
Тонкие пальцы срывают аккорд...
Нам не простят безрассудного дара.
Бьются в решетку стальных ворот
Пять океанов земного шара.

Припев. Проигрыш.

Красный трамвай простучал в ночи,
Красный закат догорел в бокале,
Красные-красные кумачи
С красных деревьев на землю упали.
Я не ждала тебя в октябре,
Виделись сны, я листала сонник:
Красные лошади на заре
Били копытами о подоконник.

Припев:

Когда ты вернёшься,
Всё будет иначе, и нам бы узнать друг друга,
Когда ты вернёшься,
А я не жена и даже не подруга.
Когда ты вернёшься,
Вернёшься в наш город обетованный,
Когда ты вернёшься -
Такой невозможный и такой желанный…

Проигрыш.

Джин и Тоник

гр. “Зимовье зверей”

Dm **Gm**
Он ревновал её к дождю
A7 **Dm**
И укрывал джинсовой курткой
Gm
Её июневые кудри,
A7 **Dm**
А зонтик прижимал к локтю.
День дожидался темноты,
Жизнь начиналась с середины,
И закрывали магазины
Свои разнузданные рты.
Ветра стояли на своём,
Шатая цепь священнодейства,
И пошлое Адмиралтейство
Сдавало ангелов в наём,
Но вместо звёзд их берегли
Два добрых духа — Джин и Тоник,
И мир, казалось, в них утонет,
Едва дотронувшись земли…

Припев:

Gm **A7**
А мне казалось,
Dm **Dm/C** **B**
А мне казалось,
Gm **A7**
Что белая зависть — не грех,
Dm
Что чёрная зависть — не дым,
И мне не писалось,
Мне не писалось,
Мне в эту ночь не писалось, —
Я привыкал быть великим немым.

Он ревновал её к богам
И прятал под мостом от неба,
А голуби просили хлеба
И разбивались за стакан.
И плоть несло, и дух опять
Штормил в девятибальном танце —
От невозможности остаться
До невозможности унять.
И вечер длинных папирос
Линял муниципальным цветом,
И сфинксов он пугал ответом
На каждый каверзный вопрос.
И, видно, не забавы для -
По венам кровь против теченья.
Миг тормозов — развал-схожденье…
И снова — твёрдая земля.

Припев.

И отступил девятый вал
И растворил свой сахар в дымке...
К стихам, к Довлатову, к "Ордынке"
Он вдохновенно ревновал,
Но вместо рифм бежали вслед
Два юных сфинкса Джин и Тоник,
И воздух был упрям и тонок,
Впитав рассеянный рассвет.

Перевал

Ю. Визбор

Am **Dm**
Просто нечего нам больше терять,
E **Am**
Всё нам вспомнится на Страшном суде.
Dm
Эта ночь легла, как тот перевал,
G **C**
За которым исполненье надежд.
A_7 **Dm** **G**
Просто прожитое—прожито зря,
C **Am**
Но не в этом, понимаешь ли, соль.
Dm
Слышишь, падают дожди октября.
E **Am**
Видишь, старый дом стоит средь лесов.
Мы затопим в доме печь, в доме печь,
Мы гитару позовем со стены.
Просто нечего нам больше беречь,
Ведь за нами все мосты сожжены.
Все мосты, все перекрёстки дорог,
Все прошёптанные тайны в ночи.
Каждый сделал всё, что смог, всё, что смог,
Мы об этом помолчим, помолчим.
И луна взойдет заплывшей свечой,
Ставни скрипнут на ветру, на ветру.
Ах, как я тебя люблю горячо,
Это годы не сотрут, не сотрут.
Мы оставшихся друзей соберем,
Мы набьем картошкой старый рюкзак,
Люди спросят: "Что за шум, что за гам?"
Мы ответим: "Просто так, просто так"...

1-й вариант:

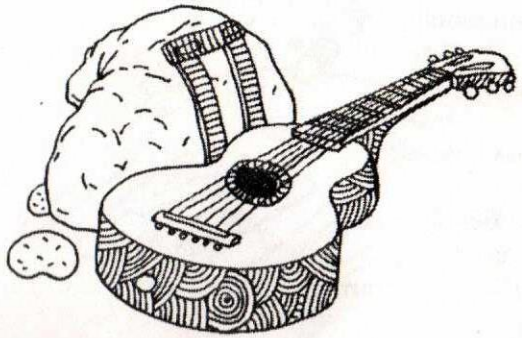
Повтор первого куплета.

2-й вариант:

Просто так идут дожди в октябре,
И потеряны от счастья ключи.
Эта всё, конечно, мне, только мне,
Но об этом помолчим, помолчим.
Просто прожитое—прожито зря,
Но не в этом, понимаешь ли, соль…
Слышишь, падают дожди октября,
Видишь, старый дом стоит средь лесов.

3-й вариант:

Просто так идут дожди по земле,
Просто так спадают листья в саду.
Просто там, в ночной таинственной мгле,
Ты не сразу видишь эту звезду.
Просто небо, ведь оно не для нас,
Просто счастье ведь оно впереди.
Просто маятник пробил этот час,
Не случайно все мы здесь собрались.



С добрым утром, любимая!

О. Митяев

Dm
Gm **C**
В городке периферийном
F **B**
Отдаёт весна бензином,
Gm **A** **Dm** **D_7**
Дремлет сладко замороченный народ.
Gm **C**
И редеет мгла над трассой,
F **B**
На которой белой краской
Gm **A** **Dm**
Написал какой-то местный идиот:

Припев:

Gm
"С добрым утром, любимая!" —
C **F**
Крупными буквами,
Gm
"С добрым утром, любимая!" —
A **Dm** **D_7**
Не жалея белил.
Gm
И лежит нелюдимая
C **F** **B**
Надпись, огни маня,
Gm
И с Луны различимая,
A **Dm**
И с окрестных светил.

Ночь растает без остатка
И останется загадкой,
Кто писал, и будут спорить соловьи.

Им прекрасно видно с ветки,
Что нарушена разметка,
И так жалко, что расстроится ГАИ.

Припев:

С добрым утром, любимая,
Милая ты моя,
Эта надпись красивая
Смотрит в окна твои.
Может строчка счастливая,
Мартом хранимая,
Будет всем как в пути маяк,
Пусть потерпит ГАИ.

Крепитесь люди, скоро лето

О. Митяев

Am **Dm**
Я уже заскучал по столице,
E **E7** **Am** **E**
А прошло-то всего три недели,
F **A7** **Dm**
По озябшим прохожим, по лицам,
E **E7** **Am** **E**
По которым скучается мне.
Am **Dm7** **Dm6**
Возвращаться пора, как из плена,
E **E7** **F** **A7**
И гадать - с кем же первым напиться,
Dm **Am**
По разводам метрополитена,
H7 **E7** **Am**
По большой разноцветной руке.

E **Am** **Dm**
Там сейчас после Нового Года
Тополя в заграничных гирляндах,
И расщедрилась мама-природа
Так, что снег бесконтрольно летит,
И крещенские злятся метели,
И такая стоит непогода,
Что гаишники окоченели,
И полгорода в пробках стоит.

Припев:

A7 **Dm** **E** **E7** **Am** **F**
И кто-то пишет рукой согретой
A7 **Dm** **E7** **Am** **E**
На замороженном троллейбусном стекле:
A7 **Dm** **E7** **Am** **F**
"Крепитесь, люди, скоро лето!"
A7 **Dm** **E7** **Am**
И всем от этого становится теплей.

И когда через несколько суток,
Поборов и пространство, и время,
Мы проткнем шереметьевский сумрак
И опустимся в море огней,
Я по милой земле прошагаю,
Потеряв свой последний рассудок,
И конечно еще прочитаю
Эту надпись в сиреневой мгле,

Припев:

Что так любезно была прогрета
На замороженном троллейбусном стекле:
"Крепитесь, люди, скоро лето!"
И мне в который раз покажется теплей.

Переход в тональность **Hm** *(на тон вверх)*

И душа, словно льдина, отчалит
В дрейф по старым дворам и по кухням,
К тем, с которыми в самом начале
Мы не ждали, что тронется лёд,
И на мелкие зайчики солнца
Разобьются все наши печали,
И с добрейшей улыбкой японца
Круглолицее лето придёт.

Припев:

Когда на сердце покоя нету,
Когда оно промозглым днем чего-то ждёт:
"Крепитесь люди, скоро лето!"
К нам наше лето обязательно придет!

Фрагмент

О. Митяев

Dm **Gm** **Gm9**
Тронется, ещё чуть-чуть—и поезд тронется.
A **Dm** **A7***
И с печальным вздохом тихо дверь закроется.
Dm **Gm** **Gm9**
Вянет ночь, сирень её становится прозрачною,
A **A7**
И среди чужих твоё теряется лицо.

Мелочью стучится дождь в стекло, бегут кусты,
На холсте окна пейзаж размыт, и взгляд застыл.
И скользят артерии рябин по холоду
Сквозь немую ярмарку сорвавшейся листвы.

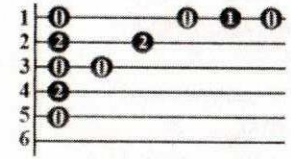
Припев (перебором):

Gm **C** **F** **B**
Тихо листопад закружит сад, и уже не повернуть назад,
Gm **A** **Dm** **D7**
Канет осень в снег, как в соболя венчанная женщина.
Gm **C** **F** **B**
Поплывет из серой тишины пеной на пожарище травы,
Gm **A** **Dm**
Запорошит отраженья рек снег...

Всё забыть, смотреть в глаза и больше не спешить.
И за этот миг, совсем недолгий, жизнь прожить.
Шаг шагнуть в дверной проём и перестать дышать,
И не думать ни о чём, смотреть сквозь снег и ждать...

Припев.

A7*



Я буду долго гнать велосипед

А. Барыкин

Am G E Am
Я буду долго гнать велосипед.
Am G E Am A7
В глухих лугах его остановлю.
A7 Dm G7 C F
Нарву цветов и подарю букет
B E Am
Той девушке, которую люблю.

Она возьмет, но снова в поздний час,
Когда туман сгущается и грусть,
Она пройдет, не поднимая глаз,
Не улыбнувшись даже ну и пусть.

Я ей скажу: “С другим наедине
О наших встречах позабыла ты,
И потому на память обо мне
Возьми вот эти скромные цветы!”

Я буду долго гнать велосипед.
В глухих лугах его остановлю.
Я лишь хочу, чтобы взяла букет
Та девушка, которую люблю...

Царица Непала

О. Митяев

Dm **Gm**
Смуглая кожа, светлое золото, лёгкость акцента фраз,
A7 **Dm** **A7**
Капли хрустальные, встывшие в олово миндалевидных глаз.
Dm **Gm**
Тонкие руки, и яшмы тяжелые в каждом твоем кольце.
A7 **Dm** **A7** **D7**
Чётки из камня, от времени желтые, памятью об отце.

Припев:

Gm
Ты увезёшь мою ангину с собой,
Dm
Я это всё уже заранее знал,
A7
Через туманы над тайгой голубой
Dm **D7**
В Непал, в Непал, в Непал.
Gm
И полутёмный незнакомый подъезд,
Dm
И полусонный опустевший вокзал -
A7
Ты все запомнишь в этот зимний отъезд
Dm **A7**
В Непал….

В небе простится все, что отплачется, и лайнера белый крест
Дали приблизит, и обозначится контуром Эверест,
В легкое платье сизого облака, в теплого неба марь
Ты обернёшься, и позабудется, что здесь в Москве январь.

Припев:

И к самолету подадутся слоны,
И опахалами замашет Тибет,

И как царица этой древней страны
Ты не позволишь больше плакать себе.
И распрямив безукоризненный стан,
Ты поплывешь с невозмутимым лицом
И все, что было, позабуду я сам,
Как сон, как сон, как сон.

H7
Em **Am**
Зимняя слякоть, в огнях Маяковка, и сквозь Новогодний гам
H7 **Em** **H7**
Я отказался - было неловко, ну что бы я делал там?
Em **Am**
И возле урны весь в серпантине, как снеговик Пьеро,
H7 **Em** **H7** **E7**
Я размышляю, как бы пройти мне вот уже час в метро.

Припев:

Am
Ты не умеешь целоваться всерьез,
Em
Ты просыпалась со слезами в ночи,
H7
Ты отвечала мне на каждый вопрос:
Em **E7**
«Молчи! Молчи! Молчи!».
Am
И полутёмный незнакомый подъезд,
Em
И полусонный опустевший вокзал -
H7
Ты все запомнишь в этот зимний отъезд
Em **H7** **Em**
В Непал.

Десять капель

гр. “Танцы-Минус”

C E Am F C E Am F

C E Am
Десять капель дождя у тебя на плече:
F C
Ты забыла свой зонт, ты спешила ко мне.
E Am
Десять капель дождя на плече у тебя,
F C
Десять капель любви, десять капель огня

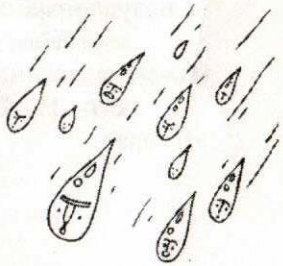
Припев:

C E Am F
Твоя ладонь горит в моих руках,
C E Am F
Любви пожар в твоих глазах.
C E Am F C E Am F

Время делает шаг, время делает круг.
Мы забудем друзей, мы забудем подруг.
Просто выпьем вина из любви и огня.
Десять капель меня, десять капель тебя

Припев.

Голос твой в тишине околдует меня.
Ярким жарким огнём стану я до утра.
Ты прикажешь гори, и я вспыхну, любя.
В этом пламени ты, в этом пламени я.



Семнадцать лет

гр. “Чайф”

Am F G C
Я вижу, я снова вижу тебя такой.
Am F G C
В дерзкой мини-юбке, что мой покой,
Am F G C
Мой сон, мой сон превратили, шутя,
Am F G C
В тебя, я умоляю тебя:

Припев:

C C_7
Пусть все будет так, как ты захочешь.
F Fm
Пусть твои глаза, как прежде, горят.
C Am
Я с тобой опять сегодня этой ночью,
F Fm_6
Ну а впрочем, ну а в прочем,
C C_7
Следующей ночью, следующей ночью,
F Fm G C
Если захочешь, я опять у тебя.

Тебе семнадцать, тебе опять семнадцать лет.
Каждый твой день рожденья хочет прибавить, а я скажу - нет.
Твой портрет, твои дети, я расскажу им о том:
Am F
"Дети, вашей маме снова семнадцать,
G C
Вы просто поверьте, а поймете потом".

Припев.

Вазы в нашем доме, в них редко бывают цветы.
В мае снова будут тюльпаны, я помню, их так любишь ты.
Я напишу свою лучшую песню, если будет угодно судьбе.
И первой ее сыграю тебе, конечно, тебе.

Припев.

Споила Весна

гр. “7Б”

C
На пути к тебе чёрный чай,
G
В шёлковом белье месяц май,
Am
Ветер в голове, волю дай
F
И не скучай, губы не кусай.

Припев:

C
Позови любовь, что есть мочи,
G
Глазки покажи ей между прочим,
Am
Закажи тройной поцелуй,
F
И дуй, дуй, дуй, туй-лу-лу-лу-лу-уй.
C **Em**
Побалуй и на нельзя плюй
G **F**
С высоты пьяной звезды
C **Em** **Am** **F**
Споила весна-а-а-а-а-а-е-е-у-у-у

А если на пути брызнет дождь,
И запоздал пьяный гость,
Выбрось из окна ржавый гвоздь,
И горевать брось, душу врозь.

Припев.

Муха

Am **Hm$_{5-/7}$** **E**

Am **E** **Am** **Hm$_{5-/7}$** **E**
Я муху безумно любил.
Am **Dm** **Dm$_{7+}$** **Dm$_{7}$** **Dm$_{6}$**
Давно это было, друзья,
Dm **Dm$_{7+}$** **Dm** **Dm$_{7+}$** **Dm$_{7}$** **Dm$_{6}$**
Когда ещё молод я был,
Dm **Dm$_{7+}$** **Dm** **E** **E$_{7}$**
Когда ещё молод был я.

Кружилась она надо мной,
Жужжала и билась в стекло,
Я с ней целовался порой,
И время для нас незаметно текло.

Припев:

Am **Dm** **E** **E$_{7}$**
Му-у-уха — белокрылая птица,
Am **Dm** **E**
Му-у-уха — боевой самолёт.
Dm **Dm$_{7+}$** **Dm$_{7}$** **Dm$_{6}$**
Хотел я крылатым родиться
Dm **Dm$_{7+}$** **Dm** **E** **E$_{7}$**
Чтоб вместе с тобой устремиться в полёт.

Но я уже больше не тот
И нет моей мухи давно
Она не жужжит не поёт,
Она не стучится в окно,
Забытые чувства в груди,
И сердце мне гложет змея,
И нет ничего впереди.
О, Муха! О, птичка моя!

Припев.

Странные танцы

гр. “Технология”

Em C A Am Em
Недопетый мотив я услышу во сне,
G A D
До утра не сомкну я глаз.
Em C A Am Em
До конца не простив всё прошедшее мне,
G A D
Ты не спишь, как и я сейчас.

В полуночном метро, в хороводе огней
Мне опять снится твоя тень.
Сумашедшая ночь, проведенная с ней,
И опять наступает день.

Am H7
А когда мы увидимся вновь,
Em C
Тихо ветер ночной будет петь о своём,
Am H7 C
И на миг позабыв, что такое любовь,
H7
Мы с тобою начнём…

Припев:

Am H7 Em C
Танцы вдвоём, странные танцы,
Am H7 Em C
День переждём, не будем прощаться,
Am H7 Em C
А ночью начнём, странные танцы.
Am H7 C H7
Танцуй под дождём, в переходах подземных станций...
C H7 C H7
В переходах подземных станций…В переходах...

Ты забудешь вопрос, но я помню ответ,
Друг без друга мы не умрём.
Светом утренних звезд, наш последний рассвет,
Позовет нас и мы начнём...

Припев.

Коричневые брюки

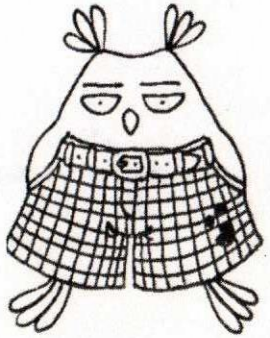
А. Иващенко
Г. Васильев

A E
Я очень не люблю коричневые брюки,
E_7 A
Я очень не люблю коричневые брюки,
A_7 D
Я очень не люблю коричневые брюки,
D A E_7 A
У них лоснится зад и пятна от блинов.

За что же мне любить коричневые брюки,
За что же мне любить коричневые брюки,
Так я и не люблю коричневые брюки
И в целом не люблю коричневых штанов.

Но ненависть свою сумею превозмочь я,
Но ненависть свою сумею превозмочь я,
Но ненависть свою сумею превозмочь я,
Напялю их себе по самую по грудь,

И выйду в них гулять сегодняшнею ночью,
И выйду в них гулять сегодняшнею ночью,
И выйду в них гулять сегодняшнею ночью,
На танцы в них приду и девки все помруть!

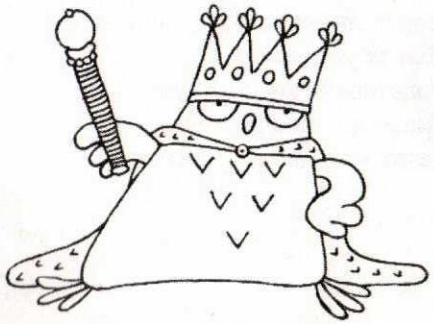


Когда б я был царем царей...

А. Иващенко
Г. Васильев

Em G
Когда б я был царём царей,
Am H_7
Когда б я был царём царей,
Em G
Владыкой суши и морей –
Am H_7
Любой владел бы девой.
Em G
Я всем бы этим пренебрёг,
Am H_7
Я всем бы этим пренебрёг,
Em D_7 G
Когда б проспать бы ночку смог
F_7 H_7 Em
С англи-и-ийской королевой.

Ах, только тайная любовь,
Да только тайная любовь
Бодрит и будоражит кровь,
Когда мы втихомолку
Друг с друга не спускаем глаз,
Друг с друга не спускаем глаз.
А тот, кто любит на показ –
В любви не знает толку.



Неделя до стипендии

А. Иващенко
Г. Васильев

Am **E_7**
Ходишь, бродишь день-деньской,
AmG **F B C** **G C**
Ищешь, где бы взять в долги,
Dm **Dm/F E_7** **Am**
До котлет подать рукой,
Am **Am/D** **F B**
Вот только вышли деньги, и
E_7 Am
Неделя до стипендии.
Может, кто-нибудь поймет,
Состраданьем тронется,
Днем-то как-нибудь сойдёт,
Днем организм еще живёт,
А ночью вот бессонница.
Всё кошмары, хошь не хошь,
Пляшут жирные куски,
Встанешь, тряпку пожуёшь,
Грустно немного от тоски –
Некалорийно всё-таки.
Вспомнишь "Прагу" невзначай,
Бутерброд с икоркою,
Вспомнишь, как давал на чай,
Как перекушал сгоряча,
И слезы каплют горькие.
А за полночь просто жуть,
Мысля уголовная:
Подстеречь кого-нибудь
Среди долины ровныя,
Да только малокровный я.

Памяти Ю. Визбора

А. Иващенко
Г. Васильев

Dm **Dm/C E_7** **$A_{5+/7}$**
Погиб ли тот фрегат, седой волной разбитый,
Dm **$D\#_7$/G $C_{7/9}$** **F_{7+}**
Иль, может быть, пират пустил его ко дну,
$D\#_{7+}$ **Gm** **A_7** **B** **B/A**
Но капитана ждёт красотка Маргарита,
Gm **DmDm/C** **E_7 A_7** **Dm**
А вдруг не утонул, а вдруг не утонул,
Gm **Dm Dm/C** **E_7 A_7** **Dm** **$A_{5+/7}$**
А вдруг не утонул, а вдруг не утонул.

Ах, как же страшно ждать в неведенье нелепом,
Песок со зла швырять в зеленую волну.
Зачем вы зеркала прикрыли черным крепом ?
А вдруг не утонул, а вдруг не утонул. **(2 раза)**

А вдруг он жив-здоров, вдруг рано ставить свечи,
А вдруг он в Санта-Круз за ромом завернул,
А вдруг случился штиль иль просто ветер встречный,
Ну вдруг не утонул, ну вдруг не утонул. **(2 раза)**

Переход в тональность **Em** *(на тон выше)*
И вот когда беда покажет глаз совиный,
И безнадежный мрак затянет всё вокруг,
Когда приспустят флаг в порту до половины
Останется одно последнее "А вдруг..." **(2 раза)**.

Мой милый

А. Иващенко
Г. Васильев

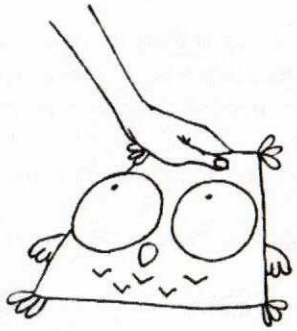
Dm
Мой пух на розовых щеках
B
Мне представлялся столь солидным,
E_7
Его впервые безобидно
Gm B_7 A_7 $A_{5+/7}$
Касалась женская рука,
Dm
Когда впервые, как в бреду,
Gm
Та фраза в воздухе застыла:
D#
Мой милый, жди меня, мой милый,
$G\#_7$ A_7 Dm
И я приду, приду, приду.
Gm D#
Мой милый, жди меня, мой милый,
$G\#_7$ A_7 Dm Dm_9 Dm
И я приду, приду, приду.

Так был когда-то в первый раз
В графе разлук поставлен крестик,
Мой пух грубел со мною вместе,
А эта пара глупых фраз,
Как карусель кругов в аду
С тех пор мне голову кружила:
Мой милый, жди меня, мой милый, } *2раза*
И я приду, приду, приду.

Себя молитвой и постом
Смирив в процессе ожиданья,
Я ждал крестов в графе "свиданья",
Но надо мной висит крестом,

Как ключ, потерянный в пруду,
Как недорытая могила:
Мой милый, жди меня, мой милый, } *2раза*
И я приду, приду, приду.

Ужель я грешен тем, что сам
Постиг чуть горький запах мщенья,
И все свои невозвращенья
По той же схеме подписал?
Ведь жизнь, как жалкий какаду,
Одно и то же затвердила:
Мой милый, жди меня, мой милый,
И я приду, приду, приду.
Gm D# G# G Dm_6
Мой милый, жди меня, мой милый...



Кончается четверг

А. Иващенко
Г. Васильев

Проигрыш1: **Am$_6$ Am$_{6/9}$ Am$_6$ Am$_{6/9}$**

Am$_6$Am$_{6/9}$ Am$_6$ Am$_{6/9}$ Am$_6$ Am$_{6/9}$ Am$_6$ Am$_{6/9}$
Кончается четверг, и дождик мелок,
Am$_6$ Am$_{6/9}$ Am$_6$ Am$_{6/9}$ Dm$_7$ Dm$_{7/4}$ Dm$_{7/9}$ Dm$_7$
И сквозь него едва-едва видны
Hm$_{5-/7}$ E E$_7$
Два косяка летающих тарелок
B$_{7/9}$ E E$_7$ Am$_7$
Над мокрой территорией страны.
Gm/E Gm$_9$/B Gm$_9$/E Gm/B A$_7$
И девушки, бегущие с работы,
Gm/E Gm$_9$/B A$_7$ Dm$_7$ Dm$_{7/4}$ Dm$_{7/9}$ Dm$_7$
По лужам торопливо семеня,
Dm$_{7/9}$ G$_7$ C$_{7+}$ F$_{7/9}$
Промокший двор, и в нём промокший кто-то,
H$_7$ E E$_7$ Am$_7$
Немножечко похожий на меня.

Проигрыш1

О, как легка и необыкновенна
Та женщина, что скромный свой уют
Несёт в химчистку в сумке здоровенной,
Немножечко похожей на твою.

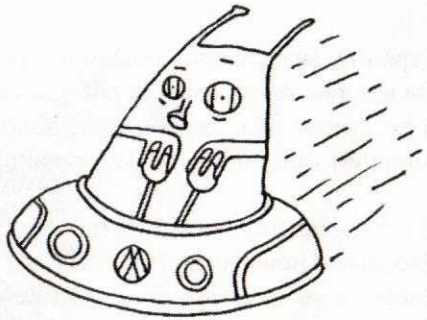
А из-за облаков сквозь дождик мелкий
Глядит на двор в подзорную трубу
Бортинженер летающей тарелки
H$_7$ E E$_7$ Am$_7$ A$_{7/4}$ A$_7$
Немножечко похожий на судьбу.

Проигрыш2: **Dm$_{7/9}$ E Dm$_{7/9}$ E E$_7$**

Кончается четверг, и дождик мелок,
И трудно разглядеть в промозглой мгле

Чего-то, что на небо улетело
И то, чего осталось на земле.
И две фигуры посреди стихии,
Друг с друга не спускающие глаз,
Промокшие, слепые и глухие,
H$_7$ E E$_7$ Am$_7$ A$_{7/4}$ A$_7$
Такие непохожие на нас.
Счастливые, слепые и глухие
H$_7$ E E$_7$ Am$_6$ Am$_{6/9}$
Такие непохожие на нас…

Проигрыш1



Лето - это маленькая жизнь

О. Митяев

Dm **Gm**
Посмотри, в каком красивом доме ты живёшь.
A_7 **Dm**
Я вчера пошел за пивом, прямо обомлел:
Gm
Целовал его слепой расплакавшийся дождь,
A **Dm**
Извиняясь, что всю зиму гриппом проболел.

Я стоял бы, любовался до скончанья дня.
Вместе с нашим участковым молча под грибком,
Но в пакетике прозрачном дырка у меня,
И все время утекает пиво из него.

Я ушёл в апреле, я нашел повод.
Я замерз, укутываясь в твой холод,
И пошел на улицу встречать лето.
Лето - это маленькая жизнь...

Припев (боем):

Лето - это маленькая жизнь порознь.
Тихо подрастает на щеках поросль.
Дом плывет по лету, а меня нету.
Лето - это маленькая жизнь.

Странно, мы всё время были в городе одном,
Ты всё там же, в доме на последнем этаже,
А я в различных точках, именующихся дном.
Впрочем, если пить, то нету разницы уже.

Я и не заметил, что конец мая,
Что давно повесилась метель злая.
Выпил с участковым, смотрю - лето...
Лето - это маленькая жизнь.

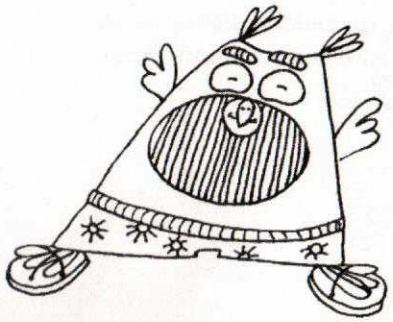
Припев

Следующие два куплета играются на тон выше, припев играется как и вся песня

H_7
Em **Am**
И хотя в окне твоем ночует наша грусть,
H_7 **Em**
Я в мусоропровод бросил два своих ключа,
Am
И к тебе я точно этим летом не вернусь,
H **Em**
Я хожу в кино и в парк культуры по ночам.

А ты вернулась с моря, я вчера видел,
Словно прошлой жизни посмотрел видик,
Видик про разлуку, про твоё лето.
Лето - это маленькая жизнь.
A_7

Жизнь, в которой не было ни дня фальши,
Вряд ли кто-то точно знает, что дальше.
Только участковый мне кивнёт молча...
Лето - это маленькая жизнь.



Милая моя, солнышко лесное

Ю. Визбор

Em
Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены.
G **D7** **G**
Тих и печален ручей у янтарной сосны.
Am **H7** **C** **E7**
Пеплом несмелым подёрнулись угли костра.
Am **H7** **Em**
Вот и окончилось всё, расставаться пора.

Припев:

Em **Am** **D7** **G**
Милая моя, солнышко лесное,
C **Am** **H7** **Em**
Где, в каких краях встретишься со мною.
Em **Am** **D7** **G**
Милая моя, солнышко лесное,
C **Am** **H7** **Em**
Где, в каких краях встретишься со мною.

Крылья сложили палатки, их кончен полёт.
Крылья расправил искатель разлук самолёт.
И потихонечку пятится трап от крыла.
Вот уж действительно пропасть меж нами легла.

Припев.

Не утешайте меня, мне слова не нужны.
Мне б отыскать тот ручей у янтарной сосны.
Вдруг там у сосен краснеет кусочек огня,
Вдруг у огня ожидает, представьте, меня.

Припев.

Ребята надо верить в чудеса

Am **Dm**
Ребята, надо верить в чудеса,
G **C** **A7**
Когда-нибудь, весенним утром ранним,
Dm **G** **C** **F**
Над океаном алые взметнутся паруса,
Dm **E** **Am** **A7**
И скрипка пропоёт над океаном.
Dm **G** **C** **F**
Над океаном алые взметнутся паруса,
Dm **E** **Am**
И скрипка пропоёт над океаном.

Не три глаза, ведь это же не сон,
И алый парус вправду гордо реет
В той бухте, где отважный Грэй нашёл свою Ассоль, } *2раза*
В той бухте, где Ассоль дождалась Грэя.

С друзьями легче море переплыть
И есть морскую соль, что нам досталась,
А без друзей на свете было б очень трудно жить, } *2раза*
И серым стал бы даже алый парус.

Листья

Em
Вот опять к нам незаметно
Am **H7**
Осень пробралась, и тут же
Em
Пожелтели все деревья,
Am **H7**
Листья падают, качаясь,
Am **D7**
И мальчишка лопоухий
G **Em**
Закружился в такт движенью –
Am **H7**
Падают, падают, падают, падают листья.
Мы с тобой охапку листьев
Соберем и непременно
Унесем в свою квартиру,
Принесем где попало,
Ведь в уютном нашем доме
Одного и не хватало –
Запаха, запаха, запаха, запаха листьев.
А когда зима настанет
И укроет землю снегом,
Мы, окно открыв, те листья
Бросим всем ветрам на встречу,
Что б опять мальчишка тот же
Обомлел от удивленья –
Падают, падают, падают, падают листья.
Обернется тут прохожий,
И, увидев это чудо,
Подберет он лист осенний,
Принесет в свою квартиру,
Может быть ему для счастья
Одного и не хватало -
Запаха, запаха, запаха, запаха листьев.

Крылатые качели

из к/ф "Приключения Электроника"

Dm **A7** **Dm** **A7**
В юном месяце апреле в старом парке тает снег,
D7 **Gm** **Gm6** **A7**
И крылатые качели начинают свой разбег
Dm **A7** **D7** **Gm**
Позабыто все на свете! Сердце замерло в груди!
Gm6 **Dm** **A7** **B**
Только небо, только ветер, только радость впереди.
Gm6 **Dm** **A7** **D**
Только небо, только ветер, только радость впереди.

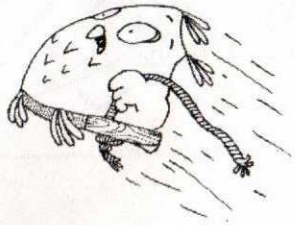
Припев:

D **A7** **A9** **D** **D7**
Взмывая выше ели, не ведая преград,
Gm **D** **A7** **D** **D7**
Крылатые качели летят летят, летят.
Gm **D** **A7** **D**
Крылатые качели летят летят, летят.

Детство кончится когда-то, ведь оно не навсегда,
Станут взрослыми ребята, разлетятся кто куда.
А пока мы только дети, нам расти ещё расти,
Только небо, только ветер, только радость впереди.

Припев.

Шар земной быстрей кружится от весенней кутерьмы,
И поют над нами птицы. И поём как птицы мы.
Позабыто всё на свете, сердце замерло в груди,
Только небо, только ветер, только радость впереди.



Впереди!

G Am
Руку мне дай на середине пути,
D_7 G D_7
Руку мне дай - нам еще долго идти!
G Am
Пусть на пути мы иногда устаём,
D_7 G D
Всё же идти легче со “Сказкой” вдвоём.

Припев:

G
Впереди сотни ребят!
Em
Впереди зори горят!
Am
Жёлтый галстук у нас на груди!
D_7
Впереди...
Впереди сотни ребят!
Впереди зори горят!
Желтый галстук у нас на груди!
Впереди! Жизнь впереди!

Мир так велик и не кончается путь.
Если ты плачешь - надо слезинку смахнуть.
Если устал - рядом есть друга плечо,
Если замёрз - в сердце моем горячо.

Припев:

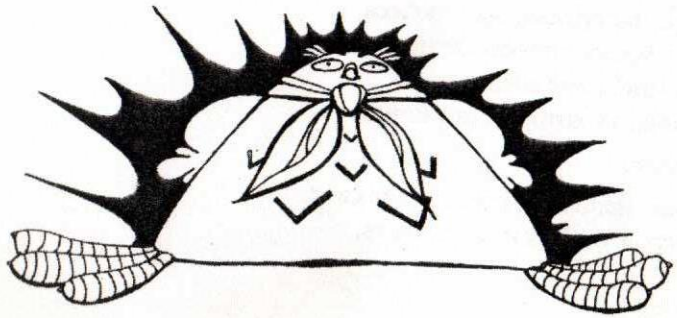
Ведь у нас сотни ребят
Ведь у нас зори горят
Жёлтый галстук у нас на груди
Впереди…

Впереди сотни ребят!
Впереди зори горят!
Желтый галстук у нас на груди!
Впереди! Жизнь впереди!

Ты стал взрослей, в сказки не веришь порой,
И у костра реже сидим мы с тобой.
Яркий огонь может погаснуть уже,
Но навсегда светлые искры в душе.

Припев:

Навсегда сотни ребят
Навсегда зори горят
Жёлтый галстук всегда на груди
Впереди...
Впереди сотни ребят!
Впереди зори горят!
Желтый галстук у нас на груди!
Впереди! Жизнь впереди!



В жарких странах

гр. “Секрет”

G H7 Em C
День в солнечном огне в суете
Am D7
Погас, сделав нецветным кино.
Ты прошептала мне в темноте
И я, я почти поверил, но

Припев:

G D
В жарких странах, где рассветы
Em H7
В океанах прячут лето,
C G Am D7
Твой дышит прибой не для меня, прощай.
Капитаны слышат звёзды,
В их обман поверить просто.
Твой остров чужой не для меня, прощай.
G Em
Да, я не поверил в то, что скажешь мне ты
G Em
Вот и всё что бог отмерил - мы стоим у черты.
C Cm
Сказка завершилась в ожидании дня,
Am D
Я скажу прощай, это не для ме-, не для ме-, не для меня.

Марс, заступив едва в небеса,
Снял маску с твоего лица
Я помню все слова и глаза,
И ночь, ту которой нет конца.

Припев.

Вновь медью на стекле тает свет,
И город твой затихнет пусть.

Мне свечи на столе скажут нет,
Но я может быть еще вернусь

В жарких странах, где рассветы
В океанах прячут лето
Твой дышит прибой не для меня, прощай
Капитаны слышат звезды
В их обман поверить просто
Твой остров чужой не для меня, прощай.
G D G D
Твой остров чужой не для меня, не для меня,
G
Прощай.

Бриг-Мулла

С. и Т. Никитины

Припев:

Am Dm E
Сладострастная отрава — золотая Брич-Мулла,
DmE Dm E Am A_7
Где чинара притулилась под скалою, под скалою.
Dm G C F
Про тебя жужжит над ухом вечная пчела:
Dm E
Брич-Мулла, Брич-Муллы, Брич-Мулле,
E_7 Am A_7
Брич-Муллу, Брич-Муллою, Брич-Муллою,
Dm G C F
Про тебя жужжит над ухом вечная пчела:
Dm E
Брич-Мулла, Брич-Муллы, Брич-Мулле,
E_7 Am
Брич-Муллу, Брич-Муллою.

Am Dm
Был и я мальчуган, и в те годы не раз
E Am
Про зелёный Чимган слушал мамин рассказ.
Dm Am F C
Как возил детвору в Брич-Муллу тарантас,
Dm E
Тарантас назывался арбою.
Am Dm
И душа рисовала картины в тоске,
G C
Будто еду в арбе на своём ишаке,
Dm
А Чимганские горы царят вдалеке
F E Am
И безумно прекрасны собою.

Am
Но прошло моё детство, и юность прошла,
Dm
И я понял, не помню какого числа,
G
Что сгорят мои годы, и вовсе дотла,
C E
Под пустые, как дым, разговоры.
Am
И тогда я решил распроститься с Москвой,
Dm
И вдвоём, со своею ещё не вдовой,
H_7
В том краю провести свой досуг трудовой,
F E
Где сверкают Чимганские горы.

Припев.

Мы залезли в долги и купили арбу,
Запрягли ишака со звездою во лбу
И вручили свою отпускную судьбу
Ишаку, знатоку Туркестана.
А на Крымском мосту вдруг заныло в груди,
Я с арбы разглядел сквозь туман и дожди,
Как Чимганские горы царят вдалеке,
И зовут, и сверкают чеканно.
С той поры я арбу обживаю свою,
И удвоил в пути небольшую семью.
Будапешт и Калуга, Париж и Гельгью
Любовались моею арбою.
На Камчатке ишак угодил в полынью,
Мои дети орут, а я песню пою,
И Чимган освещает дорогу мою,
И безумно прекрасен собою.

Припев.

За три леса

Припев:

G Em Am D
За три леса, за три поля, за три села.
За три леса, за три поля, за три села.
G Em Am D
За три, за три села-а-а-а (шуба-дуба уап!)
G Em Am D
А-а-а-а, шуба-дуба уап!

G Em Am D
За три леса, за три поля, за три села
G Em Am D
Ты меня от всех подружек за собою увела.
G Em Am D
Я не хотел идти, я не хотел идти, но почему-то шёл,
G Em Am D
И я не знал, я не предполагал, как это хорошо-о-о-о-о!

Припев.

Нам пора бы возвратиться уже к селу,
Но всё дальше и всё тише слышу я "Ау!"
Я не хотел идти, я не хотел идти, но почему-то шёл,
И я не знал, я не предполагал, как это хорошо!

Припев.

В лес вела меня тропинка, оборвалась у воды.
Ты одна в реке купалась, и кричала: "Не ходи ко мне!"
Я не хотел идти, я не хотел идти, но почему-то шёл,
И я не знал, я не предполагал, как это хорошо!

Припев.

Вся блестя, блестя на солнце, ты вышла из воды,
Твоя стройная фигура позвала меня в кусты!
Я не хотел идти, я не хотел идти, но почему-то шёл, } ***Медленно***
И я не знал, я не предполагал, как это хорошо!

Припев.

Ветер

Am Dm E_7 Am
За углом живущий ветер любит в гости звать прохожих.
Dm G C
Он за полу их хватает и газету рвёт из рук.
A_7 Dm E_7 Am F
Непонятно, что там лучше: те же здания, те же травы, } ***2 раза***
Dm E_7 Am
Но давай, на всякий случай, повернём за ним, мой друг.

Может там, за поворотом, обнаружится дорога
К неожиданным удачам, к незнакомому добру.
В нашей жизни много значат незаметные подсказки } ***2 раза***
Ветра, вечера, деревьев, шелестящих на ветру.

Может быть, по той дороге мы придём в страну большую,
В ту страну, что всех милее, под названьем "Целина".
Там с целинными ветрами и дождями мы поспорим, } ***2 раза***
Это место лишь для сильных, не для слабых та страна.

За углом живущий ветер любит в гости звать прохожих.
Он за полу их хватает и газету рвёт из рук.
Непонятно, что там лучше: те же здания, те же травы, } ***2 раза***
Но давай, на всякий случай, повернём за ним, мой друг.

Когда я был щенком

В. Васильев

Am **Dm**
Когда я был щенком и верил в грезы детства,
E **E_7** **Am**
Усатым трубачом себя воображал.
A_7 **Dm**
Едва услышав звук военного оркестра,
E_7 **Am**
С ватагою дружков я вслед за ним бежал.

Припев:

Am
Ах, как хорошо! Ать-два!
Dm
Руки-ноги-голова!
E **E_7**
Души выдуваем ртом,
Am **E_7**
Подымая пыль столбом!
Am
Лупим, не жалея ног,
A_7 **Dm**
Чередуя выдох-вдох,
F
Чтоб по жизни прогреметь,
E_7 **Am**
Как первый гром!

Сбываются мечты! Вокруг моей фигуры
Обвился, как удав, красавец геликон.
Я музыкой пленил прелестную натуру
И руки нам спаял товарищ Мендельсон.

Припев.

Когда последний марш в последний путь поманит,
Когда меня свезут в одно из тихих мест
И развернут лицом туда, где солнце встанет,
Пусть грянет надо мной подвыпивший оркестр!

Последний солнца луч на меди догорает.
Последние шаги притихнут и замрут...
Уходит наш оркестр. Но, звуки догоняя,
За музыкою вслед мальчишки побегут.

Припев.

Последняя просьба старого лирника

Проигрыш: **G H_7 Em Em_6 C H_7 Em** С. И Т. Никитины

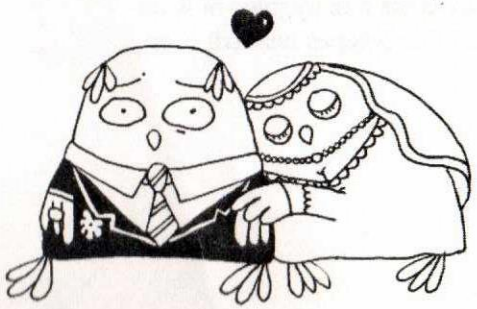
Em Em_{7+} Em_7 Em_6
Переведи меня через майдан,
Em G Hm
Через родное торжище людское,
E Am Em
Туда, где пчёлы в гречневом покое,
G H_7Em Em_9 C H_7
Переведи меня через майдан.
Переведи меня через майдан,—
Он битвами, слезами, смехом дышит,
Порой меня и сам себя не слышит.
Переведи меня через майдан.
Переведи меня через майдан,
Где мной все песни сыграны и спеты,
Я в тишь войду и смолкну — был и нету.
Переведи меня через майдан.
Переведи меня через майдан,
Где плачет женщина, — я был когда-то с нею.
Теперь пройду и даже не узнаю.
Переведи меня через майдан.
Переведи меня через майдан,
С моей любовью, с болью от потравы.
Здесь дни моей ничтожности и славы.
Переведи меня через майдан.
Переведи меня через майдан,
Где тучи пьяные на пьяный тополь тянет.
Мой сын поет сегодня на майдане.
Переведи меня через майдан.
Переведи... Майдана океан
Качнулся, взял и вел его в тумане,
Когда упал он мертвым на майдане...
А поля не было, где кончился майдан.

Решено

Dm
Решено, решено -
Gm
Заявленье под сукно,
C F D_7
Я жениться не хочу и не умею.
Gm C
Отчего, отчего,
F D_7
Отчего мне так тепло?
Gm Dm A Dm(D_7)
Оттого, что я сижу на батарее.
2 раза

Впрочем брак мне не враг
И невеста первый сорт.
Гармонист приедет завтра утром рано.
Отчего, отчего.
Отчего гармонь поет?
Оттого, что воздух давит на мембраны.
2 раза

Мендельсон, Мендельсон,
Сочинил бы лучше он
Марш, которым в двери ЗАГСа не заманишь.
Отчего, отчего,
Нам жениться суждено?
Оттого, что многим нужно выйти замуж.
2 раза



Береза

Am **Dm**
Над рекой за лесом рос кудрявый Клён
G **C** **Am**
В белую Берёзу был тот Клён влюблён
Am **Dm**
И когда над лесом ветер затихал
E **Am**
Он Берёзе тихо песню напевал:

Припев:

A_7 **Dm**
Белая Берёза, я тебя люблю
G **C**
Протяни мне ветку свою тонкую
Am **Dm**
Без любви, без ласки пропадаю я
E **Am**
Белая Берёза ты любовь моя.

А в ответ Берёза шелестит листвой:
У меня есть милый, Ветер полевой
И от слов от этих бедный Клён сникал,
Всё равно Берёзе тихо напевал:

Припев.

Но однажды Ветер песню услыхал
И со страшной силой он на Клён напал
И в неравной схватке пал кудрявый Клён
Только слышно было через слабый стон

Припев.

Прекрасная любовь

Am **E** **E7** **Am**
Прекрасная любовь одна у нас на свете.
A7 **Dm**
Милей нет ничего — она дороже всех.
G **C** **A7**
Вся молодость прошла на этом факультете.
Dm **Am** **E** **E7** **Am** **E**
Да здравствует любовь, да здравствует МатМех!

Да здравствует любовь к иксам и интегралам,
К которым наш фрегат не повернёт кормы.
Мы защитим диплом, и перед этим залом
Сегодня и сейчас клянёмся в этом мы.

Т-с-с-с-с-с-с-с-с-с-с...

F **G** **C** **A_7**
На-а-ари на-а-ари наринай, най наринаринай нанаринай,
Dm **Am** **E** **E_7** **Am**
Най-наринаринай, на-най-най-най, на-най-най най-най-най!
E
Хэй!

Проигрыш повторяется три раза

Гимн МатМеха

C
Мы соль земли, мы украшенье мира,
A7 Dm
Мы полубоги — это постулат,
G C
Пусть в нашу честь играет звонче лира,
Dm G
Литавры медные пускай звенят.
До наших дней от мира сотворенья
Заслуги математиков важны:
Мы создали таблицу умноженья,
Бином и пифагоровы штаны.

Припев:

G C
Всё дальше, и дальше и дальше
A7 Dm
Другие от нас отстают.
Dm G C
И физики — младшие братья
Dm G C
Нам громкую славу поют.
Мы дали миру интеграл и синус,
Мы научили множить и делить,
Мы знаем, где поставить плюс, где минус,
Какие числа в степень возводить.
В больших делах мы все неутомимы
И интеллекта как один полны,
Мы лишь с собой по модулю сравнимы,
Другие нам в подметки не годны.

Припев:

Куда там, куда там куда там
Другим дотянуться до нас
Отлично владеем мы МАТом
И МЕХ выручал нас не раз.

Для заметок

Я помню первый курс Я был зеленый как все
И на все пары ходил
Матан любил, Матфу зубрил, диффуравли жил

Но что-то в моей жизни вдруг пошло не так
Я стал на всё забивать
Лишь стоило в медпункте мне справку взять
И смог бы Бека продолбать

Алфавитный указатель

Алые паруса 16
Бегемотик Вова 28
Белая гвардия 44
Белые дороги, белые дома, зима 12
Береза 90
Большой мир 37
Брадобрей 38
Брич-Мулла 82
В городке периферийном отдаёт весна бензином 50
В далёких Кордильерах, на севере Техаса 26
В жарких странах 80
В одном зоопарке, не помню в каком 28
В юном месяце апреле 77
Ветер 85
Ветер перемен 40
Вечер бродит 20
Вожатский гимн 5
Вожатский марш 6
Вожатым быть нелегко 14
Вот опять к нам незаметно 76
Впереди! 78
Все расстояния 23
Всем нашим встречам разлуки, увы, суждены 74
Гимн МатМеха 92
Город этот выдумал один художник 31
Да ой то не пчёлки слетают на поле люцерны 42
Двадцать дней 8
День в солнечном огне 80
Десять капель 58
Джин и Тоник 46
Есть народ у нас веселый 6
Есть у каждого добрая сказка в душе 7
Жил да был брадобрей 38
За три леса 84
За углом живущий ветер 85

Задиристою пляской известна наша Сказка 19
Зеленая карета 29
Изменения в природе происходят год от года 11
Как птенцы из гнезда мы выпали 10
Когда б я был царем царей 65
Когда я был щенком 86
Кончается четверг 70
Коричневые брюки 64
Крепитесь, люди, скоро лето 52
Кружит Земля, как в детстве карусель 40
Кружится чайка в медленном вальсе над волной 34
Крылатые качели 77
Ландыши 25
Лето это маленькая жизнь 72
Листья 76
Луч солнца золотого 32
Лягушка 30
Милая моя, солнышко лесное 74
Мой милый 68
Мой пух на розовых щеках 68
Муха 61
Мы соль Земли, мы украшенье мира 92
На пути к тебе чёрный чай 60
На ранчо 26
Над рекой за лесом рос кудрявый Клён 90
Неделя до стипендии 66
Недопетый мотив я услышу во сне 62
Непогода 11
Ничего на свете лучше нету 33
Ночь прошла, будто прошла боль 37
Он ревновал её к дождю 46
Отчего на голове не растут цветочки 17
Памяти Ю. Визбора 67
Перевал 48
Переведи меня через майдан 88

Песня бременских музыкантов 33
Пионерка 18
По лагерю подъём, нас горн зовёт 5
Погиб ли тот фрегат 67
Последняя просьба старого лирника 88
Посмотри, в каком красивом доме ты живёшь 72
Прекрасная любовь 91
Прекрасное далёко 35
Продавец зонтиков 31
Просто нечего нам больше терять 48
Птенцы 10
Ребята, надо верить в чудеса 75
Решено 89
Романтика 24
Руку мне дай на середине пути 78
С добрым утром, любимая 50
Семнадцать лет 59
Скажи откуда у тебя фантазия такая 22
Сказка в неглиже 7
Сказочная кадриль 19
Сладострастная отрава, золотая Брич-Мулла 82
Слышу голос из прекрасного далёка 35
Смуглая кожа, светлое золото, лёгкость акцента фраз 56
Споила весна..... 60
Спят, спят мышата, спят ежата 29
Странные танцы 62
Толпа в электричке 36
Тронется, ещё чуть-чуть и поезд тронется 52
Ты моя судьба, ты моя любовь 36
Ты провожала меня в порту 24
У крокодила морда длинная 25
У синего моря 16
Фантазия 22
Фрагмент 54
Ходишь, бродишь день-деньской 66

Царица Непала 56
Цветочки 17
Чайка 34
Чудо 12
Шёл парнишка по опушке 30
Это любовь 42
Я буду долго гнать велосипед 55
Я вижу, я снова вижу тебя такой 59
Я муху безумно любил 61
Я очень не люблю коричневые брюки 64
Я пионерка, так что ж такого 18
Я уже заскучал по столице 52

Содержание

Вожатский гимн 5
Вожатский марш 6
Сказка в неглиже 7
Двадцать дней 8
Птенцы 10
Непогода 11
Чудо 12
Вожатым быть нелегко 14
Алые паруса 16
Цветочки 17
Пионерка 18
Сказочная кадриль 19
Вечер бродит 20
Фантазия 22
Все расстояния 23
Романтика 24
Ландыши 25
На ранчо 26
Бегемотик Вова 28
Зеленая карета 29
Лягушка 30
Продавец зонтиков 31
Луч солнца 32
Песня бременских музыкантов 33
Чайка 34
Прекрасное далеко 35
Толпа в электричке 36
Большой мир 37
Брадобрей 38
Ветер перемен 40
Это любовь 42
Белая гвардия 44
Джин и Тоник 46
Перевал 48
С добрым утром, любимая 50

Крепитесь, люди, скоро лето 52
Фрагмент 54
Я буду долго гнать велосипед 55
Царица Непала 56
Десять капель 58
Семнадцать лет 59
Споила весна 60
Муха 61
Странные танцы 62
Коричневые брюки 64
Когда б я был царем царей 65
Неделя до стипендии 66
Памяти Ю. Визбора 67
Мой милый 68
Кончается четверг 70
Лето это маленькая жизнь 72
Милая моя, солнышко лесное 74
Ребята, надо верить в чудеса 75
Листья 76
Крылатые качели 77
Впереди! 78
В жарких странах 80
Брич-Мулла 82
За три леса 84
Ветер 85
Когда я был щенком 86
Последняя просьба старого лирника 88
Решено 89
Береза 90
Прекрасная любовь 91
Гимн МатМеха 92
Для заметок 93
Табулатуры аккордов 97
Алфавитный указатель 100