

photoshop 常用快捷键大全

所谓的快捷命令，是 ps 为了提高绘图速度定义的快捷方式，它用一个或几个简单的字母来代替常用的命令，使我们不用去记忆众多的长长的命令，也不必为了执行一个命令，在菜单和工具栏上寻寻觅觅。快捷键，photoshop 常用快捷键大全

1、工具箱

(多种工具共用一个快捷键的可同时按【Shift】加此快捷键选取)

矩形、椭圆选框工具 【M】

裁剪工具 【C】

移动工具 【V】

套索、多边形套索、磁性套索 【L】

魔棒工具 【W】

喷枪工具 【J】

画笔工具 【B】

橡皮图章、图案图章 【S】

历史记录画笔工具 【Y】

橡皮擦工具 【E】

铅笔、直线工具 【N】

模糊、锐化、涂抹工具 【R】

减淡、加深、海棉工具 【O】

钢笔、自由钢笔、磁性钢笔 【P】

添加锚点工具 【+】

删除锚点工具 【-】

直接选取工具 【A】

文字、文字蒙板、直排文字、直排文字蒙板 【T】

度量工具 【U】

直线渐变、径向渐变、对称渐变、角度渐变、菱形渐变 【G】

油漆桶工具 【G】

吸管、颜色取样器 【I】

抓手工具 【H】

缩放工具 【Z】 Alt+鼠标滚轮缩放

默认前景色和背景色 【D】

切换前景色和背景色 【X】

切换标准模式和快速蒙板模式 【Q】

标准屏幕模式、带有菜单栏的全屏模式、全屏模式 【F】

临时使用移动工具 【Ctrl】

临时使用吸色工具 【Alt】

临时使用抓手工具 【空格】

打开工具选项面板 【Enter】

快速输入工具选项(当前工具选项面板中至少有一个可调节数字) 【0】至【9】

循环选择画笔 【[] 或 []】

选择第一个画笔 **【Shift】+【[】**
选择最后一个画笔 **【Shift】+【]】**
建立新渐变(在”渐变编辑器”中) **【Ctrl】+【N】**

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

2、文件操作

新建图形文件 **【Ctrl】+【N】**
新建图层 **【Ctrl】+【Shift】+【N】**
用默认设置创建新文件 **【Ctrl】+【Alt】+【N】**
打开已有的图像 **【Ctrl】+【O】**
打开为... **【Ctrl】+【Alt】+【O】**
关闭当前图像 **【Ctrl】+【W】**
保存当前图像 **【Ctrl】+【S】**
另存为... **【Ctrl】+【Shift】+【S】**
存储副本 **【Ctrl】+【Alt】+【S】**
页面设置 **【Ctrl】+【Shift】+【P】**
打印 **【Ctrl】+【P】**
打开“预置”对话框 **【Ctrl】+【K】**
显示最后一次显示的“预置”对话框 **【Alt】+【Ctrl】+【K】**
设置“常规”选项(在预置对话框中) **【Ctrl】+【1】**
设置“存储文件”(在预置对话框中) **【Ctrl】+【2】**
设置“显示和光标”(在预置对话框中) **【Ctrl】+【3】**
设置“透明区域与色域”(在预置对话框中) **【Ctrl】+【4】**
设置“单位与标尺”(在预置对话框中) **【Ctrl】+【5】**
设置“参考线与网格”(在预置对话框中) **【Ctrl】+【6】**
外发光效果(在”效果”对话框中) **【Ctrl】+【3】**
内发光效果(在”效果”对话框中) **【Ctrl】+【4】**
斜面和浮雕效果(在”效果”对话框中) **【Ctrl】+【5】**
应用当前所选效果并使参数可调(在”效果”对话框中) **【A】**

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

3、图层混合

循环选择混合模式 **【Alt】+【-】或【+】**
正常 **【Shift】+【Alt】+【N】**
阈值（位图模式） **【Shift】+【Alt】+【L】**
溶解 **【Shift】+【Alt】+【I】**
背后 **【Shift】+【Alt】+【Q】**
清除 **【Shift】+【Alt】+【R】**
正片叠底 **【Shift】+【Alt】+【M】**
屏幕 **【Shift】+【Alt】+【S】**

叠加 【Shift】+【Alt】+【O】
柔光 【Shift】+【Alt】+【F】
强光 【Shift】+【Alt】+【H】
滤色 【Shift】+【Alt】+【S】
颜色减淡 【Shift】+【Alt】+【D】
颜色加深 【Shift】+【Alt】+【B】
变暗 【Shift】+【Alt】+【K】
变亮 【Shift】+【Alt】+【G】
差值 【Shift】+【Alt】+【E】
排除 【Shift】+【Alt】+【X】
色相 【Shift】+【Alt】+【U】
饱和度 【Shift】+【Alt】+【T】
颜色 【Shift】+【Alt】+【C】
光度 【Shift】+【Alt】+【Y】
去色 海绵工具+【Shift】+【Alt】+【J】
加色 海绵工具+【Shift】+【Alt】+【A】
暗调 减淡/加深工具+【Shift】+【Alt】+【W】
中间调 减淡/加深工具+【Shift】+【Alt】+【V】
高光减淡/加深工具+【Shift】+【Alt】+【Z】

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

4、选择功能

全部选取 【Ctrl】+【A】
取消选择 【Ctrl】+【D】
重新选择 【Ctrl】+【Shift】+【D】
羽化选择 【Ctrl】+【Alt】+【D】
反向选择 【Ctrl】+【Shift】+【I】
路径变选区 数字键盘的【Enter】
载入选区 【Ctrl】+点按图层、路径、通道面板中的缩约图
滤镜
按上次的参数再做一次上次的滤镜 【Ctrl】+【F】
退去上次所做滤镜的效果 【Ctrl】+【Shift】+【F】
重复上次所做的滤镜(可调参数) 【Ctrl】+【Alt】+【F】
选择工具(在“3D 变化”滤镜中) 【V】
立方体工具(在“3D 变化”滤镜中) 【M】
球体工具(在“3D 变化”滤镜中) 【N】
柱体工具(在“3D 变化”滤镜中) 【C】
轨迹球(在“3D 变化”滤镜中) 【R】
全景相机工具(在“3D 变化”滤镜中) 【E】

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

5、视图操作

显示彩色通道 【Ctrl】+【~】

显示单色通道 【Ctrl】+【数字】

显示复合通道 【~】

以 CMYK 方式预览(开) 【Ctrl】+【Y】

打开/关闭色域警告 【Ctrl】+【Shift】+【Y】

放大视图 【Ctrl】+【+】

缩小视图 【Ctrl】+【-】

满画布显示 【Ctrl】+【0】

实际像素显示 【Ctrl】+【Alt】+【0】

向上卷动一屏 【PageUp】

向下卷动一屏 【PageDown】

向左卷动一屏 【Ctrl】+【PageUp】

向右卷动一屏 【Ctrl】+【PageDown】

向上卷动 10 个单位 【Shift】+【PageUp】

向下卷动 10 个单位 【Shift】+【PageDown】

向左卷动 10 个单位 【Shift】+【Ctrl】+【PageUp】

向右卷动 10 个单位 【Shift】+【Ctrl】+【PageDown】

将视图移到左上角 【Home】

将视图移到右下角 【End】

显示/隐藏选择区域 【Ctrl】+【H】

显示/隐藏路径 【Ctrl】+【Shift】+【H】

显示/隐藏标尺 【Ctrl】+【R】

显示/隐藏参考线 【Ctrl】+【;】

显示/隐藏网格 【Ctrl】+【”】

贴紧参考线 【Ctrl】+【Shift】+【;】

锁定参考线 【Ctrl】+【Alt】+【;】

贴紧网格 【Ctrl】+【Shift】+【”】

显示/隐藏“画笔”面板 【F5】

显示/隐藏“颜色”面板 【F6】

显示/隐藏“图层”面板 【F7】

显示/隐藏“信息”面板 【F8】

显示/隐藏“动作”面板 【F9】

显示/隐藏所有命令面板 【TAB】

显示或隐藏工具箱以外的所有调板 【Shift】+【TAB】

文字处理(在“文字工具”对话框中)

左对齐或顶对齐 【Ctrl】+【Shift】+【L】

中对齐 【Ctrl】+【Shift】+【C】

右对齐或底对齐 【Ctrl】+【Shift】+【R】

左/右选择 1 个字符 【Shift】+【←】/【→】

下/上选择 1 行 【Shift】+【↑】/【↓】

选择所有字符 【Ctrl】+【A】

选择从插入点到鼠标点按点的字符 【Shift】+【点按】
左/右移动 1 个字符 【←】/【→】
下/上移动 1 行 【↑】/【↓】
左/右移动 1 个字 【Ctrl】+【←】/【→】
将所选文本的文字大小减小 2 点像素 【Ctrl】+【Shift】+【<】
将所选文本的文字大小增大 2 点像素 【Ctrl】+【Shift】+【>】
将所选文本的文字大小减小 10 点像素 【Ctrl】+【Alt】+【Shift】+【<】
将所选文本的文字大小增大 10 点像素 【Ctrl】+【Alt】+【Shift】+【>】
将行距减小 2 点像素 【Alt】+【↓】
将行距增大 2 点像素 【Alt】+【↑】
将基线位移减小 2 点像素 【Shift】+【Alt】+【↓】
将基线位移添加 2 点像素 【Shift】+【Alt】+【↑】
将字距微调或字距调整减小 20/1000ems 【Alt】+【←】
将字距微调或字距调整添加 20/1000ems 【Alt】+【→】
将字距微调或字距调整减小 100/1000ems 【Ctrl】+【Alt】+【←】
将字距微调或字距调整添加 100/1000ems 【Ctrl】+【Alt】+【→】
设置“增效工具与暂存盘”(在预置对话框中) 【Ctrl】+【7】
设置“内存与图像高速缓存”(在预置对话框中) 【Ctrl】+【8】

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

6、编辑操作

还原/重做前一步操作 【Ctrl】+【Z】

还原两步以上操作 【Ctrl】+【Alt】+【Z】

重做两步以上操作 【Ctrl】+【Shift】+【Z】

剪切选取的图像或路径 【Ctrl】+【X】或【F2】

拷贝选取的图像或路径 【Ctrl】+【C】

合并拷贝 【Ctrl】+【Shift】+【C】

将剪贴板的内容粘到当前图形中 【Ctrl】+【V】或【F4】

将剪贴板的内容粘到选框中 【Ctrl】+【Shift】+【V】

自由变换 【Ctrl】+【T】

应用自由变换(在自由变换模式下) 【Enter】

从中心或对称点开始变换 (在自由变换模式下) 【Alt】

限制(在自由变换模式下) 【Shift】

扭曲(在自由变换模式下) 【Ctrl】

取消变形(在自由变换模式下) 【Esc】

自由变换复制的像素数据 【Ctrl】+【Shift】+【T】

再次变换复制的像素数据并建立一个副本 【Ctrl】+【Shift】+【Alt】+【T】

删除选框中的图案或选取的路径 【DEL】

用背景色填充所选区域或整个图层 【Ctrl】+【BackSpace】或【Ctrl】+【Del】

用前景色填充所选区域或整个图层 【Alt】+【BackSpace】或【Alt】+【Del】

弹出“填充”对话框 【Shift】+【BackSpace】或【shift】+【F5】

从历史记录中填充 【Alt】+【Ctrl】+【Backspace】

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

7、图像调整

调整色阶 **【Ctrl】+【L】**

自动调整色阶 **【Ctrl】+【Shift】+【L】**

打开曲线调整对话框 **【Ctrl】+【M】**

在所选通道的曲线上添加新的点(‘曲线’对话框中) 在图象中 **【Ctrl】** 加点按
在复合曲线以外的所有曲线上添加新的点(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】+【Shift】**

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

8、加点按

移动所选点(‘曲线’对话框中) **【↑】/【↓】/【←】/【→】**

以 10 点为增幅移动所选点以 10 点为增幅(‘曲线’对话框中) **【Shift】+【箭头】**

选择多个控制点(‘曲线’对话框中) **【Shift】** 加点按

前移控制点(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】+【Tab】**

后移控制点(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】+【Shift】+【Tab】**

添加新的点(‘曲线’对话框中) 点按网格

删除点(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】** 加点按点

取消选择所选通道上的所有点(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】+【D】**

使曲线网格更精细或更粗糙(‘曲线’对话框中) **【Alt】** 加点按网格

选择彩色通道(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】+【~】**

选择单色通道(‘曲线’对话框中) **【Ctrl】+【数字】**

打开“色彩平衡”对话框 **【Ctrl】+【B】**

打开“色相/饱和度”对话框 **【Ctrl】+【U】**

全图调整(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【~】**

只调整红色(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【1】**

只调整黄色(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【2】**

只调整绿色(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【3】**

只调整青色(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【4】**

只调整蓝色(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【5】**

只调整洋红(在色相/饱和度”对话框中) **【Ctrl】+【6】**

去色 **【Ctrl】+【Shift】+【U】**

反相 **【Ctrl】+【I】**

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

9、图层操作

从对话框新建一个图层 **【Ctrl】+【Shift】+【N】**

以默认选项建立一个新的图层 **【Ctrl】+【Alt】+【Shift】+【N】**

通过拷贝建立一个图层 【Ctrl】+【J】，复制图层

通过剪切建立一个图层 【Ctrl】+【Shift】+【J】

与前一图层编组 【Ctrl】+【G】

取消编组 【Ctrl】+【Shift】+【G】

向下合并或合并链接图层 【Ctrl】+【E】

合并可见图层 【Ctrl】+【Shift】+【E】

盖印或盖印链接图层 【Ctrl】+【Alt】+【E】

盖印可见图层 【Ctrl】+【Alt】+【Shift】+【E】

将当前层下移一层 【Ctrl】+【[】

将当前层上移一层 【Ctrl】+【]】

将当前层移到最下面 【Ctrl】+【Shift】+【[】

将当前层移到最上面 【Ctrl】+【Shift】+【]】

激活下一个图层 【Alt】+【[】

激活上一个图层 【Alt】+【]】

激活底部图层 【Shift】+【Alt】+【[】

激活顶部图层 【Shift】+【Alt】+【]】

调整当前图层的透明度(当前工具为无数字参数的,如移动工具) 【0】至【9】

保留当前图层的透明区域(开关) 【/】

投影效果(在”效果”对话框中) 【Ctrl】+【1】

内阴影效果(在”效果”对话框中) 【Ctrl】+【2】

F1 -帮助

F2 -剪切

F3 -拷贝

F4-粘贴

F5-隐藏/显示画笔面板

F6-隐藏/显示颜色面板

F7-隐藏/显示图层面板

F8-隐藏/显示信息面板

F9-隐藏/显示动作面板

F12-恢复

Shift+f5-填充

Shift+f6-羽化

Shift+f7-选择→反选

ctrl+h-隐藏选定区域

ctrl+d-取消选定区域

ctrl+w-关闭文件

ctrl+Q-退出 ps

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

10、取消操作

1.按 Tab 键可以显示或隐藏工具箱和调色板，按"shift+Tab"键可以显示或隐藏除工具以外的

其他面板。

2.按住 shift 用绘画工具在画面点击就可以在每两点间画出直线,按住鼠标拖动便可画出水平或垂直线。

3.使用其他工具时,按住 ctrl 键可切换到 move 工具的功能(除了选择 hand 工具时)按住空格键可切换到 hand 工具的功能。

4.同时按住 alt 和 ctrl+或-可让画框与画面同时缩放。

5.使用其他工具时,按 ctrl+空格键可切换到 zoom in 工具放大图象显示比例,按 alt+ctrl+空格可切换到 zoomout 工具缩小图象显示比例。

6.在 hand 工具上双击鼠标可以使图象匹配窗口的大小显示。

7.按住 alt 双击 ps 底板相当于 open as。

8.按住 shife 双击 ps 底板相当于 save。

9.按住 ctrl 双击 ps 底板相当于 new file。

10.按住 ale 点击工具箱中带小点的工具可循环选择隐藏的工具。

11.按 ctrl+alt+{数字键 0}或在 zoom 工具上双击鼠标可使图象文件以 1: 1 比例显示。

12.在各种设置框内,只要按住 alt 键, cancel 键会变成键 reset 键,按 reset 键变可恢复默认设置。

13.按 shift+backspace 键可直接调用 fill 填充对话框。

14.按 alt+backspace(delete)键可将前景色填入选取框按 ctrl+backspace(delete)键可将背景色填入选取框。

15.同时按住 ctrl 和 alt 移动可马上复制到新的 layer 并可同时移动物体。

16.再用裁切工具裁切图片并调整裁切点时按住 ctrl 便不会贴近画面边缘。

17.若要在一个宏(action)中的某一命令后新增一条命令,可以先选中该命令,然后单击调色板上的开始录制(beginrecording)图标,选择要添加的命令,再单击停止录制(stop recording)图标即可。

18.在 layers,channels,paths 面板上,按 alt 单击,按单击这些面板底部的工具图标时,对于有对话的工 19.在使用 filter→render→lightingeffectts 滤镜时,若要在对话框内复制光源,可先按住 alt 键后再拖动光源即可实现复制。

20.按住 shift 加上 tab 键可以显示或隐藏除工具 箱外的其他调色板

21.调用 curves 对话框时,按住键于格线内单击鼠标可以添加网格线,提高曲线精度。

22.若要在两上窗口间拖放拷贝,拖动过程中按住 shift 键,图像拖动到目的窗口后会自动居中。

23.按住 shift 选择区域时可在原区域上添加新的区域;按住 alt 选择区域时,可在原区域上减去新选区域,同时按住 shift 和 alt 选择区域时,可取得与原选择区域相交的部分

24.移动图层和选取框时,按住 shift 键可做水平,垂直或 45 度角的移动,按键盘上的方向键,可做每次 1 像素的移动,按住 shift 键再键盘上的方向键可做每次 10 像素的移动。

25.使用笔形工具制作路径是按住 shift 键可以强制路径或方向线成水平或垂直或 45 度角按住 ctrl 键可暂时切换到路径选取工具按住 alt 键将笔形光标在黑色的接点上单击可以改变方向线的方向,使曲线可以转折;按 alt 键用路径选取(directselection)工具单击路径会选取整个路径,要同时选取多个路径可按住 shift 后逐个单击,用路径选取工具是按住 ctrl+alt 键移近路径会切换到加节点与件节点的笔行工具。

26.在使用选取工具时,按 shift 键拖动鼠标可以在原选取框外添加选取范围;同时按 shift 与 alt 键拖动鼠标可以选取与原选取框重叠的范围(交集)。

27.ctrl+delete 加填前景颜色,ctrl 或 shift 加 delete 填背景颜色。

28.空格加 ctrl(注意顺序)快速调出放大镜,再加 alt 变成缩小镜。

29.若要将图像用于网面上,可将图像模式设置为 indexed color 索引色彩模式,有文件小,传输

- 快的优点, 如果再选择 gif89aexport(gif 输出),可以设置透明的效果,并将文件保存成 gif 格式。
- 30.使用 filter→render→clouds 滤镜时,先按住 alt 可加云彩的反差,先按住 shift 键则降低反差。
- 31.双击放大镜可使画面以的 100%比例显示大小。
- 32.按 ctrl+r 出现标尺,在标尺拉出辅助线时按住就可以准确的让辅助线贴近刻度。
- 33.在使用自由变形(layer→free→transform)功能时,按 ctrl 键并拖动某一控制点可以进行随意变形的调整,"shift+ctrl"键并拖动某一控制点可以时行倾斜调整;按 alt 键并拖动某一控制点可以进行对称调整;按 shift+ctrl+alt 键并拖动某一控制点可以进行透视效果的调整。
- 34.在 ps5.0 以上版本中右键点击文字,在 layer 选 effects...可快速做出随字体改变的阴影及光芒效果。
- 35.在安装 ps 的时候在 select country 中选择 all other countries;在 selectcomponents 中确定选择了 cmap files;这样安装完后,您的 ps 就可以正常使用中文了。
- 36.在 ps5.0 中在 history 控制面板中点右上角的小三角选 clearhistory 可以暂时缓解你对虚拟内存的要求。
- 37.在使用 filter→render→clouds 滤镜时,若要产生更多明显的纹理图案,可先按住 alt 键后再执行该命令。
- 38.大部分工具在使用时按 caps lock 键可使工具图标与精 确十线相互切换。
- 39.按 f 键可把 ps 面板的显示模式顺序替换为:标准显示 带菜单的全屏显示 全屏显示。
- 40.想从中心开始画选框可按住 alt 拖动。

快捷键, photoshop 常用快捷键大全

11、工作界面

启动后, 就进入 ps 的工作界面了, 由以下几部分组成:

标题栏: 位于主窗口顶端, 最左边是 ps 标记, 右边分别是最小化、最大化/还原和关闭按钮。

属性栏(又称工具选项栏): 选中某个工具后, 属性栏就会改变成相应工具的属性设置选项, 可更改相应的选项。

菜单栏: 菜单栏为整个环境下所有窗口提供菜单控制, 包括:文件、编辑、图像、图层、选择、滤镜、视图、窗口和帮助九项。

ps 中通过两种方式执行所有命令, 一是菜单, 二是快捷键。

图像编辑窗口: 中间窗口是图像窗口, 它是 ps 的主要工作区, 用于显示图像文件。图像窗口带有自己的标题栏, 提供了打开文件的基本信息, 如文件名、缩放比例、颜色模式等。

如同时打开两副图像, 可通过单击图像窗口进行切换。图像窗口切换可使用 Ctrl+Tab

状态栏: 主窗口底部是状态栏, 由三部分组成:

(1)最右边的是文本行, 说明当前所选工具和所进行操作 的功能与作用等信息。

(2)左边是缩放栏, 显示当前图像窗口的显示比例, 用户也可在此窗口中输入数值后按回车来改变显示比例。

(3)中间是预览框, 单击右边的黑色三角按钮, 打开弹出菜单, 选择任一命令, 相应的信息就会在预览框中显示。

文档大小:表示当前显示的是图像文件尺寸。左边的数字表示该图像不含任何图层和通道等

数据情况下的尺寸，右侧的数字表示当前图像的全部文件尺寸。

文档配置文件:在状态栏上将显示文件的颜色模式

文档尺寸:在状态栏上将显示文档的大小(宽度和高度)。

暂存盘大小:已用和可用内存大小。

效率:代表 ps 的工作效率。低于 60%则表示计算机硬盘可能已无法满足要求。

计时:执行上一次操作所花费的时间。

当前工具:当前选中的工具。

工具栏工具箱：工具箱中的工具可用来选择、绘画、编辑以及查看图像。拖动工具箱的标题栏，可移动工具箱。单击可选中工具，属性栏会显示该工具的属性。有些工具的右下角有一个小三角形符号，这表示在工具位置上存在一个工具组，其中包括若干个相关工具。

控制面板：共有 14 个面板，可通过“窗口/显示”来显示面板。

按 Tab 键，自动隐藏命令面板，属性栏和工具箱，再次按键，显示以上组件。

按 Shift+Tab，隐藏控制面板，保留工具箱

选框-Marquee(M)

移动-move(V)

套索-Lasso(L)

魔棒-Wand(W)

喷枪-injection lance (J)

画笔-Brush (B)

铅笔-pencil(N)

橡皮图章-rubbr-stamp(s)

历史记录画笔-history brush tool (Y)

橡皮擦-Erasers (E)

模糊-Blur (R)

减淡- dodge tool (O)

钢笔-pen (P)

文字-text (T)

度量-measurement (U)

渐变-Gradient (G)

油漆桶-Paint Bucket Tool (K)

吸管- suction tube (I)

抓手-hand grip (H)

缩放-Zoom (Z)

默认前景和背景色-The default foreground and background color (D)

切换前景和背景色-Switch foreground and background color (X)

编辑模式切换-Edit mode switching (Q)

显示模式切换-F Cycle through Screen Modes (F)

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

一、File—（文件）

- 1.New—（新建）
- 2.Open—（打开）
- 3.Open As—（打开为）
- 4.Open Recent—（最近打开文件）
- 5.Close—（关闭）
- 6.Save—（存储）
- 7.Save As—（存储为）
- 8.Save for Web—（存储为 Web 所用格式）
- 9.Revert—（恢复）
- 10.Place—（置入）
- 11.Import—（输入）
 - （1）PDF Image
 - （2）Annotations—（注释）
- 12.Export—（输出）
- 13.Manage Workflow—（管理工作流程）
 - （1）Check In—（登记）
 - （2）Undo Check Out—（还原注销）
 - （3）Upload To Server—（上载到服务器）
 - （4）Add To Workflow—（添加到工作流程）
 - （5）Open From Workflow—（从工作流程打开）
- 14.Automate—（自动）
 - （1）Batch—（批处理）
 - （2）Create Droplet—（创建快捷批处理）
 - （3）Conditional Mode Change—（条件模式更改）
 - （4）Contact Sheet—（联系表）
 - （5）Fix Image—（限制图像）
 - （6）Multi
 - （7）Picture package—（图片包）
 - （8）Web Photo Gallery
- 15.File Info—（文件简介）
- 16.Print Options—（打印选项）
- 17.Page Setup—（页面设置）
- 18.Print—（打印）
- 19.Jump to—（跳转到）
- 20.Exit—（退出）

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

二、Edit—（编辑）

- 1.Undo—（还原）
- 2.Step Forward—（向前）
- 3.Step Backward—（返回）
- 4.Fade—（消退）

- 5.Cut—（剪切）
 - 6.Copy—（拷贝）
 - 7.Copy Merged—（合并拷贝）
 - 8.Paste—（粘贴）
 - 9.Paste Into—（粘贴入）
 - 10.Clear—（清除）
 - 11.Fill—（填充）
 - 12.Stroke—（描边）
 - 13.Free Transform—（自由变形）
 - 14.Transform—（变换）
 - （1）Again—（再次）
 - （2）Scale—（缩放）
 - （3）Rotate—（旋转）
 - （4）Skew—（斜切）
 - （5）Distort—（扭曲）
 - （6）Perspective—（透视）
 - （7）Rotate 180° —（旋转 180 度）
 - （8）Rotate 90° CW—（顺时针旋转 90 度）
 - （9）Rotate 90° CCW—（逆时针旋转 90 度）
 - （10） Flip Horizontal—（水平翻转）
 - （11） Flip Vertical—（垂直翻转）
 - 15.Define Brush—（定义画笔）
 - 16.Define Pattern—（设置图案）
 - 17.Define Custom Shape—（定义自定义形状）
 - 18.Purge—（清除内存数据）
 - （1） Undo—（还原）
 - （2） Clipboard—（剪贴板）
 - （3） Histories—（历史记录）
 - （4） All—（全部）
 - 19.Color Settings—（颜色设置）
 - 20.Preset Manager—（预置管理器）
 - 21.Preferences—（预设）
 - （1） General—（常规）
 - （2） Saving Files—（存储文件）
 - （3） Display
- 快捷键，photoshop 常用快捷键大全

三、Image—（图像）

- 1.Mode—（模式）
 - （1） Bitmap—（位图）
 - （2） Grayscale—（灰度）
 - （3） Duotone—（双色调）
 - （4） Indexed Color—（索引色）

- (5) RGB Color
- (6) CMYK Color
- (7) Lab Color
- (8) Multichannel— (多通道)
- (9) 8 Bits/Channel— (8 位通道)
- (10) 16 Bits/Channel— (16 位通道)
- (11) Color Table— (颜色表)
- (12) Assing Profile— (制定配置文件)
- (13) Convert to Profile— (转换为配置文件)

2.Adjust— (调整)

- (1) Levels— (色阶)
- (2) Auto Laves— (自动色阶)
- (3) Auto Contrast— (自动对比度)
- (4) Curves— (曲线)
- (5) Color Balance— (色彩平衡)
- (6) Brightness/Contrast— (亮度/对比度)
- (7) Hue/Saturation— (色相/饱和度)
- (8) Desaturate— (去色)
- (9) Replace Color— (替换颜色)
- (10) Selective Color— (可选颜色)
- (11) Channel Mixer— (通道混合器)
- (12) Gradient Map— (渐变映射)
- (13) Invert— (反相)
- (14) Equalize— (色彩均化)
- (15) Threshold— (阈值)
- (16) Posterize— (色调分离)
- (17) Variations— (变化)

3.Duplicate— (复制)

4.Apply Image— (应用图像)

5.Calculations— (计算)

6.Image Size— (图像大小)

7.Canvas Size— (画布大小)

8.Rotate Canvas— (旋转画布)

- (1) 180° — (180 度)
- (2) 90° CW— (顺时针 90 度)
- (3) 90° CCW— (逆时针 90 度)
- (4) Arbitrary— (任意角度)
- (5) Flip Horizontal— (水平翻转)
- (6) Flip Vertical— (垂直翻转)

9.Crop— (裁切)

10.Trim— (修整)

11.Reverl All— (显示全部)

12.Histogram— (直方图)

13.Trap— (陷印)

14.Extract—（抽出）

15.Liquify—（液化）

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

四、Layer—（图层）

1.New—（新建）

- （1） Layer—（图层）
- （2） Background From Layer—（背景图层）
- （3） Layer Set—（图层组）
- （4） Layer Set From Linked—（图层组来自链接的）
- （5） Layer via Copy—（通过拷贝的图层）
- （6） Layer via Cut—（通过剪切的图层）

2.Duplicate Layer—（复制图层）

3.Delete Layer—（删除图层）

4.Layer Properties—（图层属性）

5.Layer Style—（图层样式）

- （1） Blending Options—（混合选项）
- （2） Drop Shadow—（投影）
- （3） Inner Shadow—（内阴影）
- （4） Outer Glow—（外发光）
- （5） Inner Glow—（内发光）
- （6） Bevel and Emboss—（斜面和浮雕）
- （7） Satin—（光泽）
- （8） Color Overlay—（颜色叠加）
- （9） Gradient Overlay—（渐变叠加）
- （10） Pattern Overlay—（图案叠加）
- （11） Stroke—（描边）
- （12） Copy Layer Effects—（拷贝图层样式）
- （13） Paste Layer Effects—（粘贴图层样式）
- （14） Paste Layer Effects To Linked—（将图层样式粘贴的链接的）
- （15） Clear Layer Effects—（清除图层样式）
- （16） Global Light—（全局光）
- （17） Create Layer—（创建图层）
- （18） Hide All Effects—（显示/隐藏全部效果）
- （19） Scale Effects—（缩放效果）

6.New Fill Layer—（新填充图层）

- （1） Solid Color—（纯色）
- （2） Gradient—（渐变）
- （3） Pattern—（图案）

7.New Adjustment Layer—（新调整图层）

- （1） Levels—（色阶）
- （2） Curves—（曲线）

- (3) Color Balance— (色彩平衡)
- (4) Brightness/Contrast— (亮度/对比度)
- (5) Hue/Saturation— (色相/饱和度)
- (6) Selective Color— (可选颜色)
- (7) Channel Mixer— (通道混合器)
- (8) Gradient Map— (渐变映射)
- (9) Invert— (反相)
- (10) Threshold— (阈值)
- (11) Posterize— (色调分离)

8.Change Layer Content— (更改图层内容)

9.Layer Content Options— (图层内容选项)

10.Type— (文字)

- (1) Create Work Path— (创建工作路径)
- (2) Convert to Shape— (转变为形状)
- (3) Horizontal— (水平)
- (4) Vertical— (垂直)
- (5) Anti-Alias None— (消除锯齿无)
- (6) Anti-Alias Crisp— (消除锯齿明晰)
- (7) Anti-Alias Strong— (消除锯齿强)
- (8) Anti-Alias Smooth— (消除锯齿平滑)
- (9) Covert To Paragraph Text— (转换为段落文字)
- (10) Warp Text— (文字变形)
- (11) Update All Text Layers— (更新所有文本图层)
- (12) Replace All Missing Fonts— (替换所以缺欠文字)

11.Rasterize— (栅格化)

- (1) Type— (文字)
- (2) Shape— (形状)
- (3) Fill Content— (填充内容)
- (4) Layer Clipping Path— (图层剪贴路径)
- (5) Layer— (图层)
- (6) Linked Layers— (链接图层)
- (7) All Layers— (所有图层)

12.New Layer Based Slice— (基于图层的切片)

13.Add Layer Mask— (添加图层蒙板)

- (1) Reveal All— (显示全部)
- (2) Hide All— (隐藏全部)
- (3) Reveal Selection— (显示选区)
- (4) Hide Selection— (隐藏选区)

14.Enable Layer Mask— (启用图层蒙板)

15.Add Layer Clipping Path— (添加图层剪切路径)

- (1) Reveal All— (显示全部)
- (2) Hide All— (隐藏全部)
- (3) Current Path— (当前路径)

16.Enable Layer Clipping Path— (启用图层剪切路径)

- 17.Group Linked—（于前一图层编组）
- 18.UnGroup—（取消编组）
- 19.Arrange—（排列）
 - （1） Bring to Front—（置为顶层）
 - （2） Bring Forward—（前移一层）
 - （3） Send Backward—（后移一层）
 - （4） Send to Back—（置为底层）
- 20.Arrange Linked—（对齐链接图层）
 - （1） Top Edges—（顶边）
 - （2） Vertical Center—（垂直居中）
 - （3） Bottom Edges—（底边）
 - （4） Left Edges—（左边）
 - （5） Horizontal Center—（水平居中）
 - （6） Right Edges—（右边）
- 21.Distribute Linked—（分布链接的）
 - （1） Top Edges—（顶边）
 - （2） Vertical Center—（垂直居中）
 - （3） Bottom Edges—（底边）
 - （4） Left Edges—（左边）
 - （5） Horizontal Center—（水平居中）
 - （6） Right Edges—（右边）
- 22.Lock All Linked Layers—（锁定所有链接图层）
- 23.Merge Linked—（合并链接图层）
- 24.Merge Visible—（合并可见图层）
- 25.Flatten Image—（合并图层）
- 26.Matting—（修边）
 - （1） Define—（去边）
 - （2） Remove Black Matte—（移去黑色杂边）
 - （3） Remove White Matte—（移去白色杂边）

快捷键，photoshop 常用快捷键大全

五、Selection—（选择）

- 1.All—（全部）
- 2.Deselect—（取消选择）
- 3.Reselect—（重新选择）
- 4.Inverse—（反选）
- 5.Color Range—（色彩范围）
- 6.Feather—（羽化）
- 7.Modify—（修改）
 - （1） Border—（扩边）
 - （2） Smooth—（平滑）
 - （3） Expand—（扩展）

- (4) Contract— (收缩)
- 8.Grow— (扩大选区)
- 9.Similar— (选区相似)
- 10.Transform Selection— (变换选区)
- 11.Load Selection— (载入选区)
- 12.Save Selection— (存储选区)

快捷键, photoshop 常用快捷键大全

六、Filter— (滤镜)

- 1.LastFilter— (上次滤镜操作)
- 2.Artistic— (艺术效果)
 - (1) Colored Pencil— (彩色铅笔)
 - (2) Cutout— (剪贴画)
 - (3) Dry Brush— (干笔画)
 - (4) Film Grain— (胶片颗粒)
 - (5) Fresco— (壁画)
 - (6) Neon Glow— (霓虹灯光)
 - (7) Paint Daubs— (涂抹棒)
 - (8) Palette Knife— (调色刀)
 - (9) Plastic Wrap— (塑料包装)
 - (10) Poster Edges— (海报边缘)
 - (11) Rough Pastels— (粗糙彩笔)
 - (12) Smudge Stick— (绘画涂抹)
 - (13) Sponge— (海绵)
 - (14) Underpainting— (底纹效果)
 - (15) Watercolor— (水彩)
- 3.Blur— (模糊)
 - (1) Blur— (模糊)
 - (2) Blur More— (进一步模糊)
 - (3) Gaussian Blur— (高斯模糊)
 - (4) Motion Blur— (动态模糊)
 - (5) Radial Blur— (径向模糊)
 - (6) Smart Blur— (特殊模糊)
- 4.Brush Strokes— (画笔描边)
 - (1) Accented Edges— (强化边缘)
 - (2) Angled Stroke— (成角的线条)
 - (3) Crosshatch— (阴影线)
 - (4) Dark Strokes— (深色线条)
 - (5) Ink Outlines— (油墨概况)
 - (6) Spatter— (喷笔)
 - (7) Sprayed Strokes— (喷色线条)
 - (8) Sumi

5. Distort — (扭曲)

- (1) Diffuse Glow — (扩散亮光)
- (2) Displace — (置换)
- (3) Glass — (玻璃)
- (4) Ocean Ripple — (海洋波纹)
- (5) Pinch — (挤压)
- (6) Polar Coordinates — (极坐标)
- (7) Ripple — (波纹)
- (8) Shear — (切变)
- (9) Spherize — (球面化)
- (10) Twirl — (旋转扭曲)
- (11) Wave — (波浪)
- (12) Zigzag — (水波)

6. Noise — (杂色)

- (1) Add Noise — (加入杂色)
- (2) Despeckle — (去斑)
- (3) Dust

快捷键, photoshop 常用快捷键大全

七、View — (视图)

1. New View — (新视图)

2. Proof Setup — (校样设置)

- (1) Custom — (自定)
- (2) Working CMYK — (处理 CMYK)
- (3) Working Cyan Plate — (处理青版)
- (4) Working Magenta Plate — (处理洋红版)
- (5) Working Yellow Plate — (处理黄版)
- (6) Working Black Plate — (处理黑版)
- (7) Working CMY Plate — (处理 CMY 版)
- (8) Macintosh RGB
- (9) Windows RGB
- (10) Monitor RGB — (显示器 RGB)
- (11) Simulate Paper White — (模拟纸白)
- (12) Simulate Ink Black — (模拟墨黑)

3. Proof Color — (校样颜色)

4. Gamut Warning — (色域警告)

5. Zoom In — (放大)

6. Zoom Out — (缩小)

7. Fit on Screen — (满画布显示)

8. Actual Pixels — (实际像素)

9. Print Size — (打印尺寸)

10. Show Extras — (显示额外的)

11. Show — (显示)

- (1) Selection Edges — (选区边缘)
- (2) Target Path — (目标路径)

- (3) Grid— (网格)
- (4) Guides— (参考线)
- (5) Slices— (切片)
- (6) Notes— (注释)
- (7) All— (全部)
- (8) None— (无)
- (9) Show Extras Options— (显示额外选项)

12.Show Rulers— (显示标尺)

13.Snap— (对齐)

14.Snap To— (对齐到)

- (1) Guides— (参考线)
- (2) Grid— (网格)
- (3) Slices— (切片)
- (4) Document Bounds— (文档边界)
- (5) All— (全部)
- (6) None— (无)

15.Show Guides— (锁定参考线)

16.Clear Guides— (清除参考线)

17.New Guides— (新参考线)

18.Lock Slices— (锁定切片)

19.Clear Slices— (清除切片)

快捷键, photoshop 常用快捷键大全

八、Windows— (窗口)

1.Cascade— (层叠)

2.Tile— (拼贴)

3.Arrange Icons— (排列图标)

4.Close All— (关闭全部)

5.Show/Hide Tools— (显示/隐藏工具)

6.Show/Hide Options— (显示/隐藏选项)

7.Show/Hide Navigator— (显示/隐藏导航)

8.Show/Hide Info— (显示/隐藏信息)

9.Show/Hide Color— (显示/隐藏颜色)

10.Show/Hide Swatches— (显示/隐藏色板)

11.Show/Hide Styles— (显示/隐藏样式)

12.Show/Hide History— (显示/隐藏历史记录)

13.Show/Hide Actions— (显示/隐藏动作)

14.Show/Hide Layers— (显示/隐藏图层)

15.Show/Hide Channels— (显示/隐藏通道)

16.Show/Hide Paths— (显示/隐藏路径)

17.Show/Hide Character— (显示/隐藏字符)

18.Show/Hide Paragraph— (显示/隐藏段落)

19.Show/Hide Status Bar— (显示/隐藏状态栏)

20.Reset Palette Locations— (复位调板位置)

CTRL+T (自由变换) CTRL+J (复制图层) CTRL+G (建组)

CTRL+ALT+T（复制并变换） SHIFT+CTRL+ALT+T（三键组合 T 出 N 个线条）

CTRL+E（合并图层） CTRL+H（调出参考线或隐藏参考线）

CTRL+D（取消选择） SHIFT+CTRL+J（新建通过剪切的图层）

CTRL+图层缩略图（将图层载入选区）

CRTL+创建新图层（在点蓝的图层下面创建一个新的图层）