Paolo Barbieri Curriculum Vitae

Graphic designer & visual artist con base a Milano 2024

FORMAZIONE 2018-21 2018 2016-18 2011-16	ISIA Urbino Ars In Fabula Scuola Mohole Liceo Artistico	Laurea triennale in "Progettazione grafica e comunicazione visiva", Urbino Summer School "Bianco e nero" con Virginia Mori, Macerata Biennio in "Graphic & motion design", Milano Diploma in "Arti visive e sperimentali", Omegna		
LAVORO 2023-24 2023 2022 2021	Corraini Edizioni Spazio e Studio Òbelo Parco Studio	Editorial & graphic designer (freelance), Milano Sviluppo di workshop con Alice Machado Junior graphic & motion designer (stage), Milano Junior graphic & motion designer (stage), Milano		
INSEGNAMENTO				
2021-23 2023 2022	Scuola Mohole ITS Machina Lonati Clementoni	Graphic design, basic design Presentation desig, suite adobe [Hack-A-Toy] Hackathon con Clementoni		
sviluppo di Laboratori 2024 Accademia di Firenze		"Punctum" – una riflessione sull'osservazione "A forma di storia" – creare una storia con forme astratte "Stick" – sviluppo texture adesive		
2023	Scuola Mohole	"Punctum" – una riflessione sull'osservazione "Gesto" – cosa vogliono le immagini? cosa pensano?		
2022 1	Base Milano	"Forma Lab" – i personaggi e le forme, Festival Pawchewgo "Mr. Quadrago" – caratteri mobili, con Studio Òbelo e Alice Machado		
2021	Inchiostro Festival	"Il collage" con Paolo Caramella presso Inchiostro Festival, Alessandria		
CONCORSI 2020 2019 ↑ ↑ 2018	Descover Artist 3x3 illustration NY Inchiostro Festival Autori di immagini Print Club Torino Autori di immagini	 Stampa dell'opera in 100 copie serigrafate e numerate Menzione d'onore, (cat. studenti), pubblicazione in catalogo "Lustro", esposizione e premiazione durante Inchiostro festival (cat. studenti), esposizione "Children's Book Fair", Bologna "La Libertà di Stampa", stampa in 30 copie serigrafate e firmate (cat. studenti), esposizione "Children's Book Fair" Bologna 		

LECTURE & TALKS

2024	ITS Machina Festival	"Questione di libri: tra promozione e produzione", Brescia
2023	Paper & People	"Il valore della grafica stampata", Printing matters, Book city, Milano

CONTATTI

paolobarbieri.info spazioe.com infopaolobarbieri@gmail.com +39 348 6413468 @ppablo._