Paolo Barbieri Curriculum Vitae Graphic designer & visual artist con base a Milano

2024

| FORMAZIONE 2018-21 2018 2016-18 2011-16 | ISIA Urbino Ars In Fabula Scuola Mohole Liceo Artistico | Laurea triennale in "Progettazione grafica e comunicazione visiva", Urbino Summer School "Bianco e nero" con Virginia Mori, Macerata Biennio in "Graphic & motion design", Milano Diploma in "Arti visive e sperimentali", Omegna | | |
|---|--|---|--|--|
| LAVORO 2023-24 2023 2022 2021 | Corraini Edizioni Spazio e Studio Òbelo Parco Studio | Editorial & graphic designer (freelance), Milano Sviluppo di workshop con Alice Machado Junior graphic & motion designer (stage), Milano Junior graphic & motion designer (stage), Milano | | |
| INSEGNAMENTO | | | | |
| 2021-23 2023 2022 | Scuola Mohole ITS Machina Lonati Clementoni | Graphic design, basic design Presentation desig, suite adobe [Hack-A-Toy] Hackathon con Clementoni | | |
| SVILUPPO DI LABORATORI 2024 Accademia di Firenze | | "Punctum" – una riflessione sull'osservazione "A forma di storia" – creare una storia con forme astratte "Stick" – sviluppo texture adesive | | |
| 2023 | Scuola Mohole | "Punctum" – una riflessione sull'osservazione | | |
| ↑ 2022 ↑ | Base Milano | "Gesto" – cosa vogliono le immagini? cosa pensano? "Forma Lab" – i personaggi e le forme, Festival Pawchewgo "Mr. Quadrago" – caratteri mobili, con Studio Òbelo e Alice Machado | | |
| 2021 | Inchiostro Festival | "Il collage" con Paolo Caramella presso Inchiostro Festival, Alessandria | | |
| CONCORSI 2020 2019 ↑ ↑ 2018 | Descover Artist 3x3 illustration NY Inchiostro Festival Autori di immagini Print Club Torino Autori di immagini | Stampa dell'opera in 100 copie serigrafate e numerate Menzione d'onore, (cat. studenti), pubblicazione in catalogo "Lustro", esposizione e premiazione durante Inchiostro festival (cat. studenti), esposizione "Children's Book Fair", Bologna "La Libertà di Stampa", stampa in 30 copie serigrafate e firmate (cat. studenti), esposizione "Children's Book Fair" Bologna | | |

LECTURE & TALKS

| 2024 | ITS Machina Festival | "Questione di libri: tra promozione e produzione", Brescia |
|------|----------------------|---|
| 2023 | Paper & People | "Il valore della grafica stampata", Printing matters, Book city, Milano |

CONTACT

paolobarbieri.info spazioe.com infopaolobarbieri@gmail.com +39 348 6413468 @ppablo._