



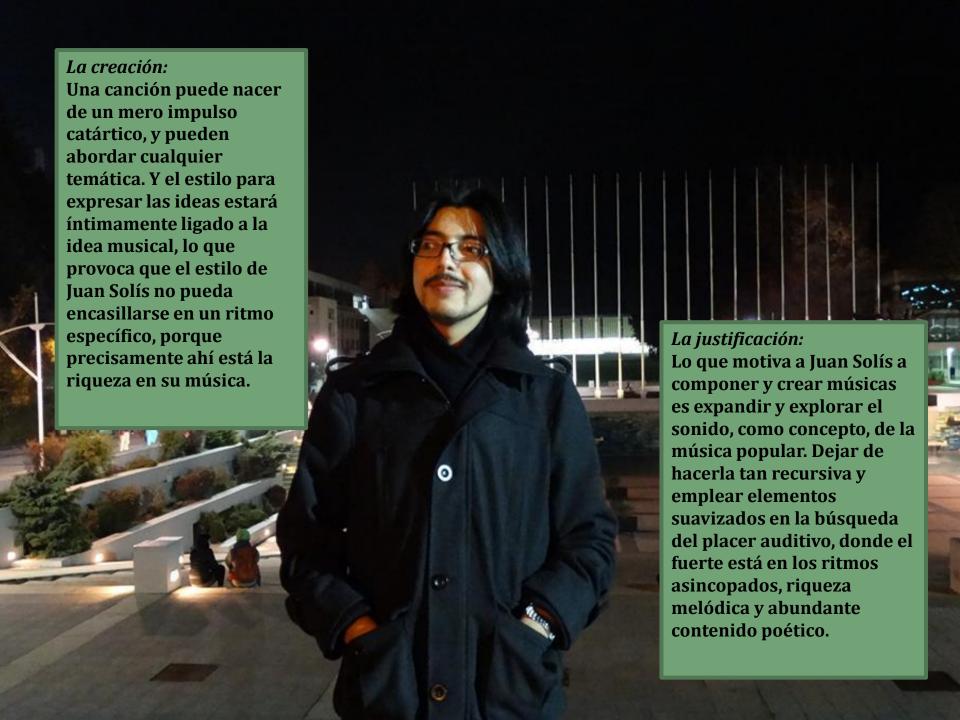


Biografía:

Juan Solís Levicoi, egresado de Pedagogía en Educación Musical de la Universidad de Concepción, cantautor y compositor chilote. Inicia su música inspirado en la esencia de su folklore e inspirándose de destacados cantautores.

De a poco agregó a su música características de la música popular y del folklore latinoamericano.

Compone desde el 2007 música popular y desde el 2011 comienza a componer música instrumental para instrumentos de cámara. Su proyecto actualmente mezcla la canción de autor (trova) y la música popular.



Juan Solis Levicoi

- Músicos oficiales:
- Nicolás Gutierrez
- Nicolás Tolosa
- Armin Sáez
- Músicos de apoyo:
- Franco Burgos
- Cristian Zúñiga

- Cello
- Bajo eléctrico
- Batería

- Cello
- Percusiones











El llamado es a que seamos más abiertos en el tema

XIMENA CASAREJOS, directora ejecutiva de la Fundación Teletón

CRÓNICA CHILLÁN I Lunes 14 de noviembre de 2016 | 21

Festival "Canto a la Chillaneja" buscará convocar a todo los amantes del rock

música. El evento se realizará el próximo sábado en el Parque Monumental de Chillán Viejo.

Manuel Cabrera Ruiz

omo una formar de dejar sentir los potentes acordes que s\u00f6lo el rock puede entregar, es que el próximo sábado 17 se realizará la tercer versión del festival "Canto a la Chillaneja", en una apuesta organizada por Escuelas de Rock y el Sindicato Rock Chillán, tendrá lugar en la explanada del Parque Monumental de Chillán Viejo a partir de las 17,30 horas, en lo que se espera sea un encuentro que pueda ser disfrutado por amantes de la música de todas las edades.

En total, serán nueve los ar tistas (entre bandas y solistas) que saltarán a escena para entretener a los asistentes a la cita, entre los cuales destacan Mirlo, provenientes desde Quilpué, el rock blues de La Ruta 5, la trova del penquista Juan Solis Levicoi, y que contará como un especial broche de oro, ya que la destacada agrupación Sinergia serán los encargados de cerrar la jornada

EXPECTATIVAS

Rodrigo Osorio, vocalista de Sinergia y popularmente conocido como "Don Roro", se mos tró muy contento ante la posibilidad que eventos que involucren a la música emergente se realicen en lugares que no suelen ser tomados en cuenta.

"Me parece fantástico. Yo

creo que cuando los espacios se abren para la cultura, la música y en especial para las bandas locales, por lo que quereya que se encuentran prepa mos que la gente vaya masivamente a verlas", precisó Osorio, quien valoró el trabajo realizado por Escuelas de Rock. Un claro ejemplo de aque

llo, es que Sinergia, de acuerdo a lo manifestado por el propio "Don Roro" fueron avudados en sus inicios por dicho programa, apuntando que "ellos no descubrieron a nosotros en el año 95 y desde entonces nos han dado apoyo, y ahora mismo nosotros hacemos lo mismo apoyando bandas que particinan en Escuelas de Rock".

En lo directamente relacionado con el festival, el vocalista indicó que "estamos con muchas ganas de ir a tocar a Chillán Viejo. Tenemos todas ses". las pilas puestas para mostrar todo lo que es Sinergia y la intensidad del espectáculo que tenemos en vivo".

Para Sinergia eso sí, los próximos meses serán especiales, a Violeta Parra, citando la pri-



1998

Fue el año En que el Sindicato de Rock

Chillán fue fundado juridicamente, obteniendo su nombre actual el 2006

rando de a poco lo que será la celebración de los 25 años de la banda, por lo que Rodrigo Osorio adelantó que "el próximo sábado será una fiesta, ya que nosotros no sólo jugamos con los éxitos de la banda, sino que también tocamos temas de bandas chilenas".

GÉNESIS Sobre cómo se gestó una nue-

va versión del festival, Sergio Martinez, presidente del Sindicato Rock Chillán, Manifestó que "fue una propuesta hecha desde ellos (Escuelas de Rock) para financiar un evento el cual reuniera a los músicos que participaron del ciclo de cla-

Siguiendo en esa línea, Sergio, expresó que "para nombrar el festival buscamos un referente de la zona y decidimos conmemorar de cierta manera



xDe carrera estará festejando el próximo año Sinergia, plato fuerte del festival "Canto a la Chillaneia"

mera estrofa de su canción Canto a la diferencia".

En lo referente a la posibilidad de hacer un evento así, Martínez señaló que "es una oportunidad tremenda poder ejecutar iniciativas mediante el trabajo colaborativo entre el Consejo de la Cultura y la Ilustre Municipalidad de Chillán Viejo, denota cambios de paradigmas que tienen las instituciones hacia las organizaciones de músicos"

Entrando de lleno en lo que es la historia del sindicato, Sergio expresó que fue constituido jurídicamente el año 98, siendo desde su parecer una de las organizaciones de rock más antiguas que trabaja en conjunto con Escuelas de

Eso sí, a lo anterior agregó que "fue el año 2006, que se rebautiza como "Sindicato de Rock" v se comienza a trabajar con la municipalidad", ejer-



"Tenemos todas las

EL CANTAUTOR PENQUISTA JUAN SOLÍS LEVICO

ciendo su labor como presidente desde el 2009.

pilas puestas para Sobre los objetivos que tiemostrar todo lo que ne planteados para la actividad es Sinergia y la intenen el corto plazo, Sergio acotó sidad del espectáculo que "apuntamos a ejecutar un que tenemos en vievento que se posicione en la escena chilena, ya que el carácter del festival es internacional, por ende espero una producción de tal nivel".

Su confianza además radi-

ARTISTAS

Sinergia

La banda capitalina serán los encargados de cerrar el evento organizado por Escuelas de Rock y el Sindicato Rock Chillán.

El cantautor uruguayo inten tará cautivar al público chillanvejano con su música que combina tintes de rock, pop y

Juan Solis Levicoi

El trovador penguista llegará con todo su talento a tierras ñublensinas

organización han venido realizando, por lo que espera que todo sea bien recibido.

"Contamos con un equipo y un conjunto bandas muy capacitadas en entregar un even to de calidad para la comuni dad y el objetivo principal es demostrar el gran nivel de los músicos locales", apuntó el productor, por lo que hizo ur llamado a que la mayor cantidad de público asista al evento v que esta no sea la última la úly las Artes

SINERGIA * KAUGE * CLARITA Y ANTONIA FARRA JUAN SOLÍS LEVICOI * LA MISMA RAÍZ * MIRLO [QUILPUÉ] NACHO TOSO [URUGUAY] * KILLA * LA RUTA 5

ENTRADA LIBERADA EXPLANADA PARQUE MONUMENTAL, CHILLÁN VIEJO WWW.ESCUELASDEROCK.CL



FIESTA DE LA MÚSICA 2016

Mantarraya · Peter Ron · Claudia Melgarejo · Internachonal Banda · Javiera Hinrichs

Despejado · La Turba · Orquesta Semilla BAJ · Black Circle · Una Banda Más Materia Oscura · Amelia · Conie Kings · Valentina Ávila · Eileen · Hospital de Talca Pancho Relampago y los Neochilenos · Tersovento · Biuti · Viajeros Los templarios · Ankatu · Seba Freire · Pedro Abriles · Jano Hernández · Mathias Tano Ponce · Juan Solis · Stein Tustop · Lelikelen · Bastián Flores · Vicky Sinatra Asirnos · Virginia Beat · Músicos MUBB



Las calles se inundan de música

domingo 20 de noviembre de 16:00 a 20:00 hrs.



Lanzamiento EP "A priori" Juan Solis Levicoi



Lugar: Biblioteca Municipal de Concepción, Sala Teresa Águila Fecha: Jueves 22 de Diciembre, 19:00 hrs Entrada liberada

Colaboran:











En programa "El Gallinero" de canal 9, regional.

En difusión del EP "A priori" de Juan Solís Levicoi. En Diciembre 2016.



Anexos

- Soundcloud https://soundcloud.com/juanestebansolis
- Juan Solis Microdocumental Factoria Parlante (2011)
 https://www.youtube.com/watch?v=3Xv9YST8KW4
- Siempre clip 2014
 https://www.youtube.com/watch?v=qhLcF_CL0AE
- Tiempo Muestra de Composiciones 2013
 https://www.youtube.com/watch?v=jBQ6lnmpj1k
- Inmenso Muestra de Composiciones 2013
 https://www.youtube.com/watch?v=-zwA6rjzB0c
- Dime Aria Musicalización de Juan Solís Levicoi(2014)
 https://www.youtube.com/watch?v=stz66KRokA8
- Crónica de Chillán (14 de Noviembre 2016)
 http://www.cronicachillan.cl/impresa/2016/11/14/full/cuerpo-principal/21/