DataViz - Gráficos con ggplot2

Escuela de Métodos de Análisis Sociopolítico

Pablo Cabrera Álvarez
Departamento de Sociología y Comunicación (USAL)

19 junio 2018

Agenda día 2

- ▶ 15.30 16.30 Gramática de gráficos y ggplot2
- ▶ **16.30 17.45** SP: Gráficos con ggplot2
- ▶ 17.45 18.15 Coffee break
- ▶ 18.15 18.45 ggplot2: stats
- ▶ **18.45 19.30** SP: Proyecto

Introducción a ggplot2: data, aesthetics y

geoms

La gramática

Sujeto	Artículo	El	El
	Sustantivo	perro	profesor
Verbo	Verbo	ladra	enseña
Complemento	Artículo	al	
	Sustantivo	dueño	

Figure 1

La gramática de gráficos

La gramática de gráficos es una herramienta que permite describir de manera concisa los elementos de un gráfico

(Wickham, 2010)

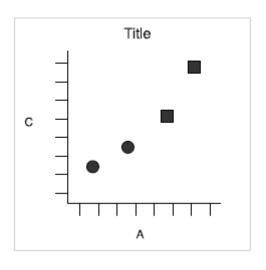


Figure 2

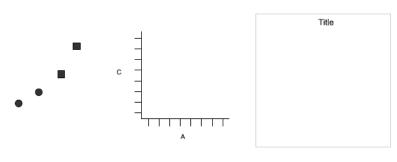


Figure 3

¿Qué elementos son imprescindibles en un gráfico?

Elemento	Descripción
Data	Los datos necesarios para crear el gráfico
Aesthetics	Las características en las que los datos son representados
Geometries	Los elementos visuales que dan formato al gráfico (p. ej. puntos, barras)

¿Qué elementos pueden incluirse en un gráfico?

Elemento	Descripción
Data	Los datos necesarios para crear el gráfico
Aesthetics	Las características en las que los datos son representados
Geometries	Los elementos visuales que dan formato al gráfico (p. ej. puntos, barras)
Statistics	Es posible representar transformaciones estadísticas de los datos
Facets	Generar gráficos de manera simultánea a partir de una o varias variables
Coordinates	Sistema de coordenadas a utilizar
Theme	Todos los elementos estéticos adicionales

Aspectos de la gramática

Elemento Descripción

Data Base de datos

Aesthetics Eje X, eje Y, color, relleno, etiquetas, tamaño, forma, transparencia, ancho de línea, tipo de línea...

GeometriesBarras, puntos, líneas, rectángulos...

Statistics Recta de regresión, estadísticos descriptivos, nivel de error...

Facets Filas y columnas

Coordinate Cartesianas, polar...

Theme Color de fondo, líneas de grid, aspecto línea de los ejes, aspecto leyenda...

Pero la gramática no lo es todo...

Puede haber muchos gráficos con la gramática correcta que no tengan sentido. La gramática es solo el primer paso para crear una buena oración.

(Healy y Moody, 2014)

ggplot2 y la gramática de gráficos

- ggplot2 es un paquete de R utilizado para generar gráficos
- Su estructura está basada en la gramática de gráficos (Wickham, 2010)
- ► Elementos de la gramática de gráficos en ggplot2:
 - Data
 - Aesthetics
 - Geometries
 - Statistics
 - Facets
 - Coordinates
 - ► Theme

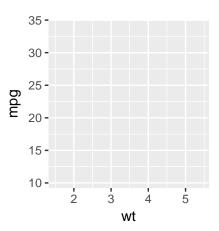
Estructura ggplot2

- ggplot2 se estructura basado en la gramática de gráficos a través de capas, cada capa añade un elemento nuevo
- Cada capa se añade utilizando el signo "+"
- Estructura básica:

Ejemplo ggplot2 l

En la primera capa se establecen data y aestehtics:

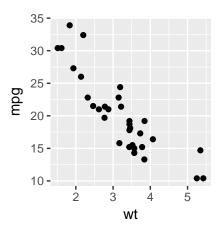
```
g1 <- ggplot(data = mtcars, aes(x = wt, y = mpg))
g1</pre>
```



Ejemplo ggplot2 II

En la segunda se añade "+" la geom:

```
g1 <- g1 + geom_point()
g1</pre>
```



Datos

- ▶ Piensa en el gráfico y en la estructura de datos que necesitas para llevarlo a cabo
- ▶ Primero lleva a cabo las operaciones como recodificaciones, creación de nuevas variables. . .
- La transformación de datos pueden ahorrar mucho tiempo

Ejemplo datos

Queremos realizar un gráfico de la relación entre peso (wt) del coche y aceleración (qsec), pero solo para los automáticos

```
head(mtcars[, c("am", "wt", "qsec")], n=10)
```

```
##
                                  wt qsec
                             am
## Mazda RX4
                         Manual 2.620 16.46
## Mazda RX4 Wag
                         Manual 2.875 17.02
                         Manual 2.320 18.61
## Datsun 710
## Hornet 4 Drive
                    Automatico 3.215 19.44
## Hornet Sportabout Automatico 3.440 17.02
## Valiant
                     Automatico 3.460 20.22
## Duster 360
                     Automatico 3.570 15.84
## Merc 240D
                     Automatico 3.190 20.00
## Merc 230
                     Automatico 3.150 22.90
## Merc 280
                     Automatico 3.440 18.30
```

Ejemplo datos 2

Para seleccionar solo los casos am == "Automatico" hay dos opciones:

```
#Opción 1
mtcars2 <- filter(mtcars, am == "Automatico")</pre>
myplot <- ggplot(data = mtcars2, aes(x= wt, y=qsec)) +
                 geom point()
#Opción 2
myplot <- ggplot(data = filter(mtcars2, am == "Automatico")</pre>
                  aes(x= wt, y=qsec)) +
                 geom_point()
```

Aesthetics I

La **aesthetics** se refiere a las características del gráfico que utilizamos para representar (*mapear*) información.

Aspectos que pueden ser utilizados para representar información (cambia según la geometría):

- ▶ Eje x (x)
- ▶ Eje y (y)
- ► Color (col)
- ► Forma (shape)
- ► Tamaño (size)
- ► Transparencia (alpha)
- ► Relleno (fill)
- ► Tipo de línea (linetype)
- Anchura (width)
- Máximos y mínimos (xmax, ymax, xmin, y min)
- . . .

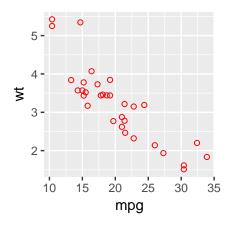
Aesthetics II

- ▶ No confundir aestehtics con atributos
- ► La aesthetics se incorpora de manera preferible dentro de ggplot() -> Efecto herencia
- ► En caso de que quieras combinar más de un gráfico, puedes incorporar la aestehtics a un geom_xxx()

Por ejemplo:

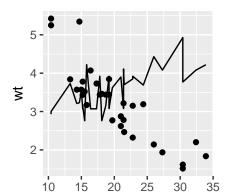
```
#Opción 1
myplot <- ggplot(data = mtcars,</pre>
                 aes(x= wt, y=qsec, col=am, shape=cyl)) +
                 geom_point()
#Opción 2
myplot <- ggplot(data = mtcars) +</pre>
                 geom_point(aes(x= wt, y=qsec,
                                  col=am, shape=cyl))
```

Ejemplo aestehtics: atributos vs aesthetics

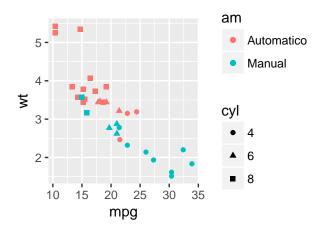


Ejemplo aestehtics: efecto herencia

Gráfico en el eje X **mpg** (consumo), y en el eje Y tanto **drat** (ratio eje - línea) como **wt** (peso - dispersión)



Ejemplo aestehtics: límites de la aestehtics



Aesthetics: escalas I

Cada elemento de la aesthetics que utilizamos está sujeto a una escala. Las escalas ponen en relación los valores de los datos con los valores de los elementos visuales de la aestehtics, por ejemplo:

- ▶ Valores de los *datos*: "PP", "PSOE", "Podemos"
- ▶ Valores de la aestehtics: "Azul", "Rojo", "Morado"

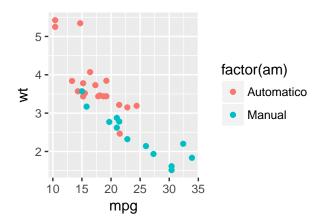
```
myplot + scale_fill_manual(
    values = c("Blue", "Red", "Purple"),
    labels = c("PP", "PSOE", "Podemos"))
```

Aesthetics: escalas II

La "aes" se sustituye por el tipo de aesthetics (e.g. x, y, col, shape, size. . .)

```
# para valores continuos
scale_aes_continuous(limits = c("limite1", "limite2"),
          breaks =c("break1", "break2"),
          name = "minombredeaestehtics",
          labels = c("Etiqueta1", "Etiqueta2"))
# para valores discretos
scale aes discrete()
# usa los valores de los datos como visuales
scale_aes_identity()
#mapea valores discreto manual
scale aes manual(values = c())
```

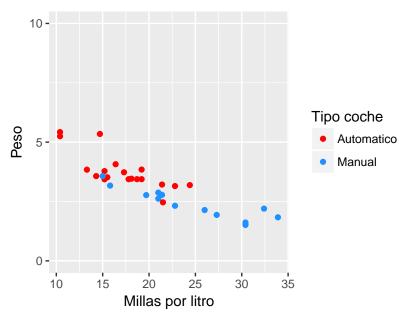
Ejemplo escalas I



Ejemplo escalas II (a)

```
myplot <- ggplot(data = mtcars, aes(x = mpg, y=wt,</pre>
                                     col=factor(am))) +
      geom_point() +
      scale y continuous(limits = c(0, 10),
                       breaks = c(0.5.10).
                              name = "Peso") +
      scale x continuous(name =
                           "Millas por litro") +
     scale color manual(values = c("red", "dodgerblue"),
                    labels = c("Automatico", "Manual"),
                    name = "Tipo coche")
myplot
```

Ejemplo escalas II (b)



labs()

Otra forma de etiquetar los elementos de la aesthetics, así como dar un título al gráfico es utilizando la función **labs**()

Geoms

- Los geoms son las geometrías disponibles para crear gráficos que existen en ggplot
- Cada geom está relacionado con una determinada aesthetics (y atributos)
- Varios geoms se pueden combinar en un mismo gráfico
- Los atributos de cada elemento geométrico se definen dentro del mismo
- ▶ Los geoms admiten data, aesthetics, y stats dentro



Una ayuda para tener un listado de los elementos de la gramática...

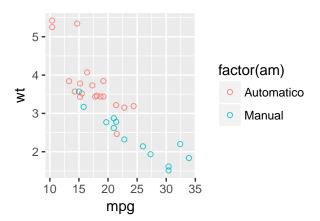
Geoms con los que vamos a trabajar...

- Dispersión geom_point()
- ► Barras geom_bar()
- Histrograma geom_histogram()
- Densidad geom_density()
- Línea de tendencia geom_smooth()
- Línea geom_line()
- Cajas y bigotes geom_boxplot()
- Rectángulos geom_rect()

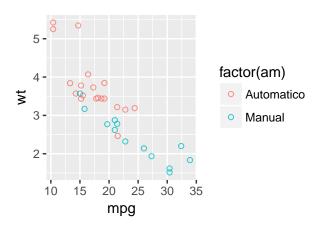
Ejemplo geoms I - data and aesthetics

```
#Opcion 1
myplot <- ggplot(data = mtcars, aes(x = mpg, y=wt,
                                      col=factor(am))) +
                 geom_point(alpha=0.8, shape=1)
myplot
#Opcion 2
myplot <- ggplot() +</pre>
        geom_point(data = mtcars, aes(x = mpg, y=wt,
                   col=factor(am)), alpha=0.8, shape=1)
myplot
```

Ejemplo geoms I - Opción 1

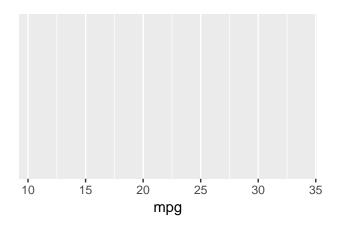


Ejemplo geoms I - Opción 2



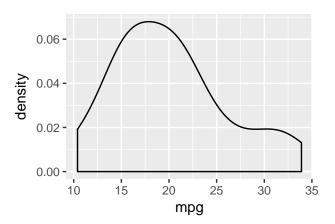
Ejemplo geoms II - base

```
#Establecer la base
myplot <- ggplot(data = mtcars, aes(x = mpg))
myplot</pre>
```



Ejemplo geoms II - geom_density()

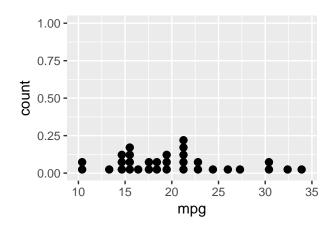
```
myplot + geom_density()
```



Ejemplo geoms II - geom_dotplot()

```
myplot + geom_dotplot()
```

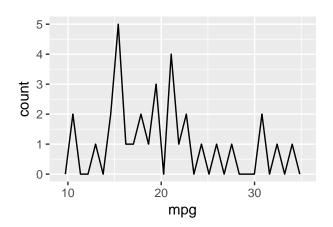
```
## `stat_bindot()` using `bins = 30`. Pick better value wing
```



Ejemplo geoms II - geom_freqpoly()

```
myplot + geom_freqpoly()
```

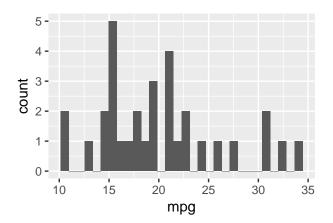
```
## `stat_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with `
```



Ejemplo geoms II - geom_histogram()

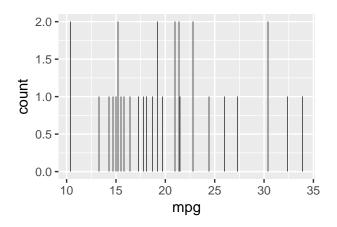
```
myplot + geom_histogram()
```

```
## `stat_bin()` using `bins = 30`. Pick better value with
```



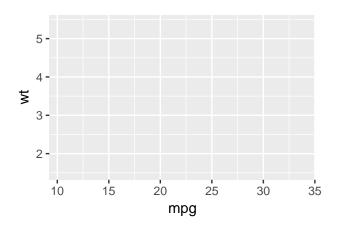
Ejemplo geoms II - geom_bar()

myplot + geom_bar()



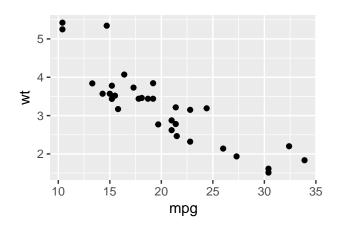
Ejemplo geoms III - base

```
#Establecer la base
myplot <- ggplot(data = mtcars, aes(x = mpg, y=wt))
myplot</pre>
```



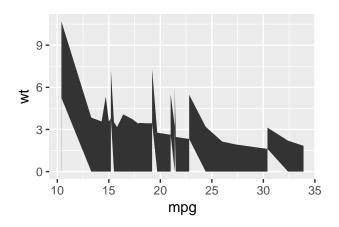
Ejemplo geoms III - geom_point()

```
myplot + geom_point()
```



Ejemplo geoms III - geom_area()

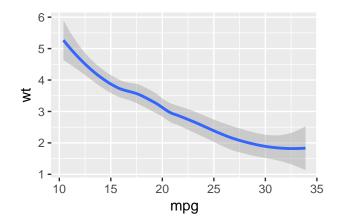
myplot + geom_area()



Ejemplo geoms III - geom_smooth()

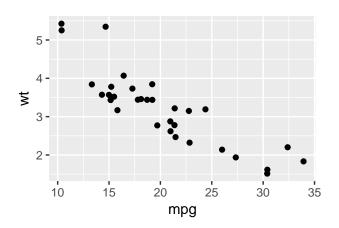
```
myplot + geom_smooth()
```

```
## `geom_smooth()` using method = 'loess'
```



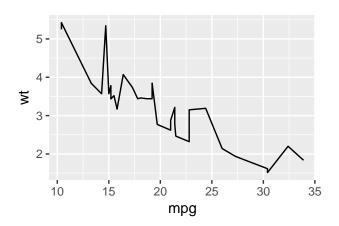
Ejemplo geoms III - geom_jitter()

```
myplot + geom_jitter()
```



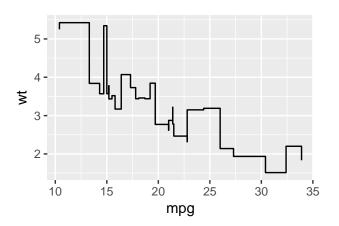
Ejemplo geoms III - geom_line()

```
myplot + geom_line()
```



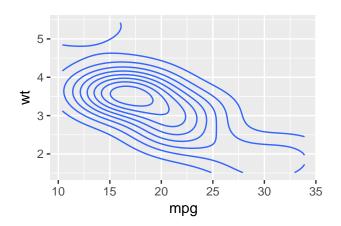
Ejemplo geoms III - geom_step()

myplot + geom_step()



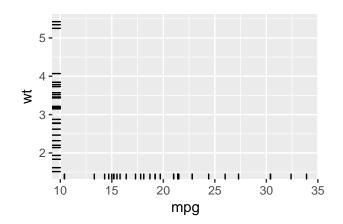
Ejemplo geoms III - geom_density2d()

myplot + geom_density2d()



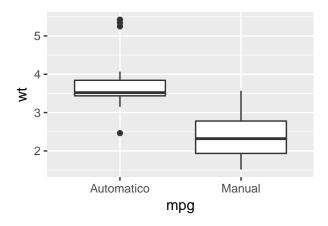
Ejemplo geoms III - geom_rug()

```
myplot + geom_rug()
```



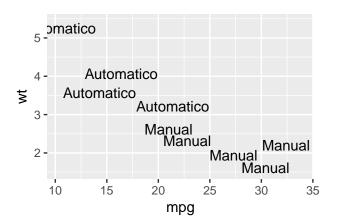
Ejemplo geoms II - geom_boxplot()

```
myplot + geom_boxplot(aes(x=am))
```



Ejemplo geoms III - geom_text()

```
myplot + geom_text(aes(label=am), check_overlap = T)
```



Guía de referencia ggplot2

http://ggplot2.tidyverse.org/reference/index.html

¡Práctica!

La gramática de vuelta

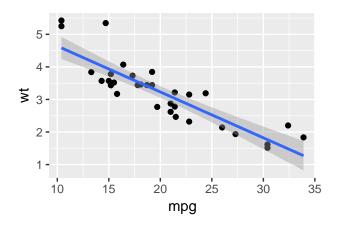
- ► Elementos de la gramática de gráficos en ggplot2:
 - Data
 - Aesthetics
 - Geometries
 - Statistics
 - Facets
 - Coordinates
 - ► Theme

Statistics

- Para hacer gráficos sobre estadíticos: medias, intervalos de confianza
- En otras ocasiones los estadísticos son computados directamente por el programa en el background, al estar asociados a un determinado geom (e.g. geom_smooth, geom_histogram...)
- La capa stats puede ser utilizada de forma independiente o desde dentro de un geom
- ▶ La capas de stats se llaman a través de las funciones stat_*()

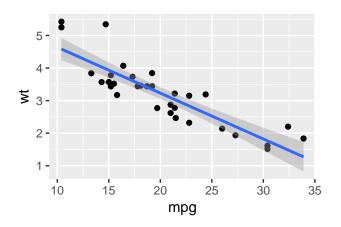
Ejemplo statistics I

```
myplot <- ggplot(mtcars, aes(x=mpg, y=wt)) + geom_point()
myplot + geom_smooth(method="lm")</pre>
```



Ejemplo statistics II

```
myplot + stat_smooth(method="lm")
```



stat_summary()

stat_summary() es una función que permite resumir los valores de y para x.

 Por ejemplo, para representar los valores medios de wt para las categorías de am

Ejemplo stat_summary()

