

POSTSCRIPT

PRACTICA 4

Pablo García Fernández
Periféricos y Dispositivos de Interfaz Humana



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Figura de una casa

Para el primer ejercicio se requiere realizar la figura de una casa mediante las funciones básicas *moveto*, *rlineto* y *closepath*.

Primero se hace el recuadro principal de la casa creando un cuadrado de 200 pixeles de lado. También se establece el tamaño de línea en 5 pixeles.

```
%!PS

newpath          % Cuadrado principal

300 300 moveto
200 0 rlineto
0 -200 rlineto
-200 0 rlineto

closepath
5 setlinewidth
stroke
```

Para la puerta principal se hace un rectángulo de 50 de ancho por 100 de alto.

```
%!PS

newpath          % Cuadrado principal

300 300 moveto
200 0 rlineto
0 -200 rlineto
-200 0 rlineto

closepath
5 setlinewidth
stroke
```

Las dos ventanas son cuadrados de 50 pixeles de lado que se crean desde las coordenadas (325,250) y (450,250)

```

newpath      % Ventana 1

325 250 moveto
25 0 rlineto
0 -25 rlineto
-25 0 rlineto

closepath
stroke

```

```

newpath      % Ventana 2

450 250 moveto
25 0 rlineto
0 -25 rlineto
-25 0 rlineto

closepath
stroke

```

Para el tejado solo hace falta hacer un triángulo que sobrepase ligeramente en ancho a la casa.

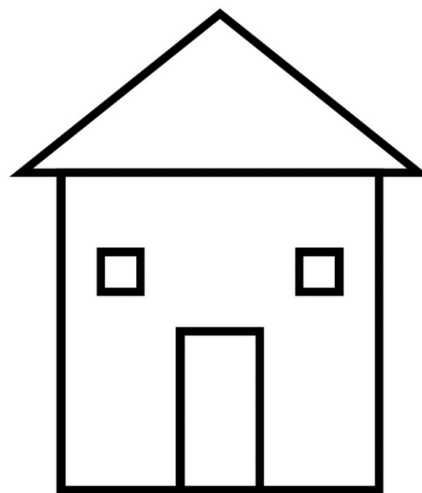
```

newpath      % Tejado

400 400 moveto
125 -100 rlineto
-250 0 rlineto

closepath
stroke

```



Tarjeta de visita

El primer paso para crear la tarjeta de visita es establecer el formato en horizontal modificando el tamaño de la página. También se indica la fuente a utilizar y el tamaño.

```

<< /PageSize [842 595] >> setpagedevice

/Times-Roman findfont
20 scalefont
setfont

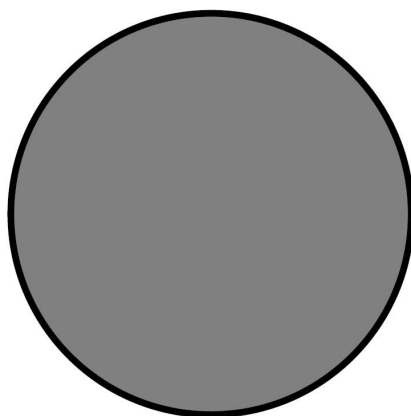
```

Después se van a crear las tres líneas de texto de la derecha de la tarjeta. Con *setgray* se indica el nivel de gris, siendo 0.0 el negro y 1 el blanco. Entre paréntesis se escribe el texto a mostrar.

<pre>newpath 0.4 setgray 500 250 moveto (Asignatura PDIH) show stroke</pre>	<pre>newpath 0.0 setgray 500 300 moveto (Pablo Garcia Fernandez) show stroke</pre>
<pre>newpath 500 200 moveto (Universidad de Granada) show stroke</pre>	

Para crear un círculo relleno con un borde de distinto color hay que hacer dos círculos distintos. El primero para el interior se establece en el primer color y se indica que se rellene con *fill*. El segundo círculo no se rellena y se indica un grosor de línea mayor para simular el borde.

<pre>newpath 1 setlinewidth %x y R angI angF 200 250 150 0 360 arc closepath 0.5 setgray fill stroke</pre>	<pre>newpath 0.0 setgray 5 setlinewidth %x y R angI angF 200 250 150 0 360 arc closepath stroke showpage</pre>
---	--



Pablo Garcia Fernandez

Asignatura PDIH

Universidad de Granada