

## GRADO EN INGENIERÍA INFORMÁTICA

# Programación Web

Práctica Evaluable I

#### **Autor** Pablo Jesús Jiménez Ortiz



ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍAS INFORMÁTICA Y DE TELECOMUNICACIÓN

Granada, Mayo de 2020

## Capítulo 1

### Cómo se hizo

Para la creación de este sistema de gestión de bibliotecas digitales, se han implementado varias páginas web según los estándares de HTML5 y CSS3 intentando que las páginas sean reproducidas adecuadamente en la mayoría de navegadores actuales.

### 1.1. Implementación

El primer paso como no puede ser de otra forma es implementar la página de inicio (index.html). Con respecto a ella ha habido algunas dificultades para la visualización correcta del mismo hasta que conocí el **módulo Grid**. Este módulo me permitió resolver las tareas de manera ágil e intuitiva.

Este módulo Grid se usó en varias páginas más. Algunas de ellas son recursosseccion X.html, en las que puede visualizarse una matriz de 3x3 con algunos de los recursos que se encuentran en cada sección concreta. La otra página en la que se usó este módulo Grid fue en recurso 1.html..

Por otra parte, el módulo **Flexible box** se ha usado de manera generalizada en todas las páginas ya que permite que la colocación de elementos a lo largo y ancho de las páginas sea fácil y rápida.

Surgió la idea de hacer que tanto el icono que se encuentra en la cabecera como el nombre de la página sean enlaces al index.html para una navegación más favorable pero al modificar estos campos el tamaño del logo y la imagen se agrandan demasiado, haciendo necesaria una alteración completa del header. Ante esta problemática, se tomó la decisión de crear un nuevo botón en el Menú (1.2.1).

Para la página crearbd.html se siguieron las indicaciones de algunos tutoriales encontrados [1], los cuales se encuentran en las fuentes del proyecto.

1.2. Diseño

En cuanto al menú, se ha considerado la opción de añadir el inicio dentro de una de esas secciones para facilitar la navegación en la página así como hacer que el comportamiento mejore en cuanto a usabilidad.

El resto de páginas, sobre todo las referentes a creación, edición o modificación de algunas entidades de la página Web, ya sean gestores, bibliotecas digitales, recursos o secciones, han seguido la filosofía descrita en clase, distribuyendo jerárquicamente los contenidos mediante los conocidos **elementos** semánticos que ayudan a dividir los contenidos y dotar dichos contenidos de una organización interna.

### 1.2. Diseño

Para el diseño de la página y de manera general, se ha seguido la filosofía de adaptar los contenidos a un porcentaje concreto de la pantalla, alejándonos de la metodología de dimensionar elementos mediante píxeles, por ejemplo.

#### 1.2.1. Menú

Para el menú se ha optado por una paleta cromátiva con tonos parecidos entre sí de forma que cuando deslizamos el ratón por encima de determinados campos el color cambia con el objetivo de facilitar la navegación al usuario.

En este sentido, se han desarrollado cuatro botones principales. Uno de ellos nos redirige a la página de inicio y los otros tres a diferentes bibliotecas que, dependiendo de la opción seleccionada, desplegarán unas secciones u otras. Por otra parte, estos botones actúan como enlaces a esas bibliotecas.

Para el desarrollo de este menú, se siguió una guía en la que se muestra como desarrollar este menú de apariencia moderna al estilo **Flex** sin necesidad de usar Javascript[4].

#### 1.2.2. Paginación

En el caso de las páginas recursosseccion X.html, se ha optado por la creación de varias botones que indiquen las páginas disponibles dentro de cada sección y distinguir mediante diferentes colores la página en la que te encuentras del resto de forma que se favorezca lo que se conoce como **WayFinding** (dónde estoy, dónde puedo ir).

De manera más detallada, esto se consigue mediante el atributo **hover**, el cual se activa cuando el usuario se desplaza sobre un elemento con el puntero del ratón. Asimismo, se indica también diferentes colores gracia a

Cómo se hizo 3

la creación de una clase denominada *active* y que sirve para diferenciar en cual de las tres páginas de secciones nos encontramos. [5].

#### 1.2.3. Responsive design

La web bd1.html cuenta con un diseño adaptable para que el contenido que aloja pueda visualizarse de manera adecuada tanto en ordenadores como en teléfonos móviles.

A la hora de realizar este diseño, se han usado las conocidas como **CSS media queries**, que conforman lo que se conocen como media types unido a unas condiciones. Estas media queries permiten definir estilos dependiendo del tamaño de la pantalla en la que se esté ejecutando.

#### 1.3. Contenido

La página pretende ser un portal de contenido variado, alojando en un principio tres bibliotecas principales: Historia Antigua, Automovilismo y Música de los 80. La biblioteca desarrollada de manera más exhaustiva ha sido la de **Historia Antigua**. Dicha biblioteca, contiene 3 artículos referentes a aquel período histórico con mapas y fotos de gran resolución sobre los artículos en cuestión así como algunas indicaciones adicionales.

**Imágenes** Las imágenes que se han usado para la decoración de la página pertenecen a autores que han dado permiso para su uso de forma altruista o bien poseen una Licencia de Creative Commons que habilita el uso de estas imágenes.

# Bibliografía

- [1] HTML Elemento Input https://www.htmlquick.com/es/reference/tags/input-file.html
- [2] Pexels Fotos y vídeos de creadores talentosos https://www.pexels.com/es-es/
- [3] Pixbay Increíbles imágenes gratis para descargar https://pixabay.com/es/
- [4] Menú Desplegable con HTML5 y CSS3 https://programadorwebvalencia.com/Menu-desplegable-en-html5-y-css3/
- [5] Cómo hacer una barra de paginación estática con HTML y CSS http://www.falconmasters.com/elementos-web/paginacion-numerica/
- [6] W3C Validate by File Upload https://validator.w3.org/#validate\_by\_upload