

## 10 dudas más frecuentes

### 1. Música: ¿Cuándo y en qué momentos de la ceremonia?

A continuación, os dejamos ejemplos de todas las intervenciones musicales en ceremonia religiosa o civil:

Ceremonia religiosa	Ceremonia civil
<ul style="list-style-type: none"><li>· Recepción de invitadxs</li><li>· Entrada novio/a</li><li>· Entrada novia/o</li><li>· Aleluya</li><li>· Rito del matrimonio</li><li>· Intercambio de anillos</li><li>· Ofertorio</li><li>· La Paz (<i>opcional</i>)</li><li>· Comunión</li><li>· Firmas y fotografías</li><li>· Salida</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Recepción de invitadxs</li><li>· Entrada novio/a</li><li>· Entrada novia/o</li><li>· Lectura de familiares</li><li>· Rito del matrimonio</li><li>· Intercambio de anillos</li><li>· Firmas y fotografías</li><li>· Salida</li></ul>

\*haced click [aquí](#) para ver para ver ejemplos de repertorio en la página 8 del dossier “Repertorio”

### 2. ¿Cuánto tiempo lleva cada intervención musical dentro de la ceremonia?

El justo para no alargar más de la cuenta la ceremonia y lo suficiente como para no dejar momentos “vacíos” y que la música acompañe los momentos más importantes. Lo mejor es que coloquéis las canciones que más os gustan en las intervenciones más largas, para que podáis disfrutarlas durante más tiempo. En cualquier caso, en cuanto nos pongamos en contacto, hablaremos de todos estos detalles de forma más concreta.

### 3. Coordinación con el sacerdote o maestrx de ceremonias:

Para vuestra comodidad y siempre que lo deseéis, seremos nosotros los que nos pongamos en contacto tanto con el sacerdote, encargadx de officiar la ceremonia, como con el servicio de wedding planner que tengáis contratado para cuadrar detalles como las partes de la boda, la acústica y la amplificación o el mejor sitio para colocarnos en la ceremonia.

#### 4. Necesidades de los músicos:

- Los músicos siempre deberán tener un espacio con sombra para evitar que se estropeen los instrumentos de cuerda, los cuales son extremadamente sensibles a los cambios de temperatura y a la exposición directa al sol.
- Durante épocas de temperaturas bajas, si la actuación se lleva a cabo en exteriores, los músicos deberán tener una estufa o similar.
- En caso de tener contratado el pack de boda completa, se brindará a los músicos un menú o, en su defecto, un espacio de tiempo suficiente.
- La selección del repertorio, así como la modificación del mismo, se podrán realizar hasta con una semana de antelación a la fecha del evento. En caso de no haber sido seleccionado el repertorio, seremos nosotros los que lo elijamos según nuestro criterio.
- Los retrasos en el planning de más de 40 minutos se descontarán de la actuación o se llegará a un acuerdo entre las partes.

#### 5. ¿Está incluida la amplificación?

La amplificación siempre está incluida en todas nuestras actuaciones. Este servicio incluye micrófonos, mesa de mezclas, altavoces y un técnico de sonido.

#### 6. ¿Con cuánta antelación estáis en el lugar de la ceremonia?

Con 1 hora de antelación para probar la acústica del sitio y dejar perfectamente preparados todos los detalles antes de que comiencen a llegar lxs invitadxs.

#### 7. ¿Trabajáis por horas?

No, trabajamos por servicio y no por horas. Eso sí, aunque está previsto que se puedan alargar algunos momentos como el de las firmas y las fotos con lxs testigxs, las horas de comienzo de la ceremonia, el cóctel y el banquete deben ser definidas y los retrasos de más de 40 minutos deberán ser solventados con un recorte en la actuación (en casos en los que se haya contratado banquete o cóctel) o, en caso de querer prolongar la actuación, con una compensación económica que deberá ser acordada con antelación.

No obstante, cada servicio tiene su duración aproximada: para el cóctel será de 1 hora y cuarto, llegando a la 1 hora y media como cortesía. Para cócteles largos que duren más de 1 hora y media, la tarifa que se aplicará será la de banquete y se deberá avisar sobre su duración antes de realizar el contrato. La duración del banquete es de 2 horas y media de actuación, dividida en dos partes con media hora de descanso entre ambas.

## 8. ¿En qué partes de la ceremonia podré escuchar mejor mis canciones favoritas?

Las intervenciones de la música en la ceremonia no siempre duran lo mismo ya que hay algunas partes más largas que otras y, si lo que queréis es disfrutar de vuestra canción favorita, esto es algo a tener en cuenta. En la **ceremonia religiosa**, la comunión y las firmas son las partes que más duración, mientras que en la **ceremonia civil** son las lecturas de lxs invitadxs y las firmas.

Ahora bien, no todo es duración y por este motivo os recomendamos que las canciones más especiales para vosotrxs las dejéis para el **rito del matrimonio** y el **intercambio de anillos** porque son, sin duda, los momentos más románticos y emocionantes que darán más sentido a vuestro día. Por eso, qué mejor que una música especial que os acompañe en ese momento. Si queréis unos buenos ejemplos, los podréis encontrar en la página 8 del dossier **Repertorio**.

## 9. Lxs solistas: ¿Qué solistas encajan mejor con cada parte de la boda?

Añadir solistas a la agrupación es una de las opciones más interesantes que hay a la hora de hacer que vuestra boda sea especial.

Una **soprano** en la ceremonia como **Elvira** o **Laura**, hará que podáis disfrutar de una voz preciosa con obras como **Ave María de Schubert**, **Lascia Ch'io Pianga** o **O, Mio Babbino Caro**.

Por otro lado, si lo que queréis es disfrutar de la mejor música moderna y vuestras canciones actuales favoritas, podréis elegir entre la voz de la **cantante Maryna Onysh** con algunos de los mejores temas del pop español e internacional, la energía de nuestro **cantante Precindo** y sus versiones de canciones actuales o bien el estilo único de la polivalente **Elvira** con música jazz, soul y pop afroamericano.

Y si queréis darle un toque más cañero al banquete, añadir el **saxo** de **Mariano** será una de las mejores opciones: con él cerraremos el banquete por todo lo alto con algunos de los mejores temas **dance** y con el pop actual más animado, para que os vayáis directos a bailar con el DJ después de un banquete completo y cargado de buena música.

Para continuar la fiesta con música en directo, tanto la opción del saxo como la de los cantantes pop **Maryna** y **Precindo** se pueden contratar de forma conjunta o separada. Una opción segura para conseguir animar la fiesta y acabar la boda por todo lo alto.

\*para consultar toda la info sobre sus servicios, precios y CV personales, haced click [aquí](#) para ver el dossier "Solistas Trio Concuerda"

## 10. ¿Cómo reservamos la fecha?

Sólo necesitaríamos saber vuestro nombre completo, DNI, la ubicación de todas las partes de la boda, la duración aproximada del cóctel y el banquete en caso de ser contratados y la hora del inicio para poder redactaros un documento de reserva a través de una señal, que será de 300€ y se descontará de la cantidad total. No os preocupéis si en el momento de abonar la señal todavía no tenéis claro todos los servicios que queréis contratar, ya que más adelante se podrá tanto modificar y ampliar las partes contratadas como añadir solistas, decoración, etc. La señal sirve para reservar la fecha y no el servicio concreto.

# Consejos y Recomendaciones

*Queremos que sea un proceso sencillo para que quedéis 100% satisfechos sin ningún estrés*

## 1. A la hora de comenzar a elegir la música empezad por los momentos clave:

Una buena forma de empezar a elegir el repertorio es prestando atención, primero de todo, a los momentos más importantes e íntimos de la ceremonia (**rito del matrimonio** e **intercambio de anillos**).

Continuad pensando en la música con la que os imagináis entrando a la ceremonia y con la que os gustaría salir cogidos de la mano para celebrar vuestro gran día.

## 2. A la hora de salir de dudas con el repertorio:

En el dossier **Repertorio** os mostramos algunos ejemplos de otras ceremonias y os proponemos opciones **originales** para aquellas parejas que os guste más salirse de la norma. Estaremos a vuestra disposición para cuadrar las canciones que habéis elegido en las distintas partes de la boda de la mejor forma posible.

Os recomendamos que os creéis vuestras propias listas de reproducción en Youtube a partir de las categorías que os proponemos desde nuestro canal de **Trio Concuerda**. Solo tenéis que ir a nuestro **perfil**, acceder al apartado de **listas de reproducción** e ir añadiendo las canciones que os gusten a vuestra propia lista.

No dudéis en escribirnos y preguntar siempre lo que necesitéis al **624213355** y con una llamada lo dejaremos todo solucionado.

## 3. A la hora de haceros una idea de cómo sonará la música que tenéis en mente:

**Aquí** encontraréis nuestros videoclips y vídeos grabados en directo con música de diferentes estilos para que podáis escuchar como sonará todo.

También encontraréis vídeos de las diferentes agrupaciones que ofrecemos desde Trio Concuerda, como la opción con cantante pop **Maryna Onysh** o **Mariano Saxo**, además de escuchar la variante con **piano** de Trio Concuerda.

Si lo que queréis es escucharnos a nosotros en directo, podéis escribirnos a **grupotrioconcuerda@gmail.com** y os enviaremos fechas de algunas de nuestras futuras actuaciones, para que vengáis a conocernos sin ningún compromiso.

#### 4. Elegid el look para nuestra agrupación en las distintas partes de la boda:

Dadle vuestro toque a la boda y elegid las opciones que más os gusten. Os ofrecemos la posibilidad de diseñar un espectáculo completo con todos estos elementos personalizables:

- **Vestuario:** con las diferentes opciones y combinaciones, que vienen incluidas en todas las opciones;
- **Repertorio:** elegid entre nuestro extensísimo repertorio y además añadid vuestras canciones favoritas;
- **Iluminación:** con velas, focos led y tiras de luces;
- **Decorado:** con pared de flores, de lentejuelas y otros elementos a elegir;

También os ofrecemos packs decorativos ya predefinidos y que mezclan todas estas opciones para que podáis elegir más fácilmente.

\*más información en nuestra web [trioconcuerta.com](http://trioconcuerta.com)

## Propuesta de música para una boda

### *Nuestra recomendación para el pack “Boda completa”*

#### **Ceremonia:** *el momento más íntimo*

Elegid vuestras canciones favoritas para los momentos clave de la ceremonia (entradas, rito del matrimonio, anillos y salida). Os recomendamos que mezcléis diferentes estilos y aprovechéis lo mejor que os puede aportar cada tipo de música.

\*haced click [aquí](#) para ver para ver posibles ejemplos en la página 8 del dossier “Repertorio”

#### **Cóctel:** *recibid a vuestrxs invitadxs en un ambiente especial*

Para el inicio del cóctel, os aconsejamos elegir una buena **canción de entrada**, animada y con fuerza, para que seáis recibidos por todo lo alto: un buen ejemplo son las canciones **Je Veux** y **Viva la vida**.

A continuación, nuestra recomendación sería cambiar a una lista mucho más tranquila basada en algunas de las mejores bandas sonoras, junto con las canciones pop tranquilas y actuales, para que podáis **atender a todos vuestros familiares y amigxs** en un ambiente de música conocida por todxs y que os permita charlar tranquilamente y disfrutar de la música al mismo tiempo. A medida que avance el cóctel, iremos subiendo poquito a poco la intensidad con una música cada vez más animada, pero siempre dentro de un ambiente acorde a una recepción de invitadxs.

\*escuchad [aquí](#) algunos de los temas que os proponemos para el cóctel

**Banquete:** *la entrada al banquete, la tarta, el primer baile, el previo al DJ y la fiesta...*

El banquete comienza, al igual que el cóctel, con la entrada triunfal de la pareja en el salón. Durante el banquete, la música aparecerá **de forma intermitente**, alternando actuaciones y parones que crearán un ambiente en el que lxs invitadxs podrán conversar sin problemas. La música ayudará a romper el hielo y hará disfrutar a todxs sin que se llegue nunca a saturar el ambiente, gracias a las pausas y a los cambios de estilo en la música.

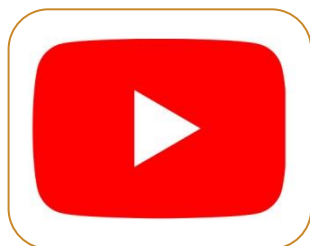
El plan de repertorio para el banquete tiene como objetivo ir de menos a más intensidad, empezando la **primera parte** con una música de ambiente elegante y relajante, tipo **jazz, soul** y **bossa nova**, que acompañarán los entrantes hasta el primer plato.

La **segunda parte** dará comienzo en el momento de servir los postres, pero esta vez lo hará con una lista de música alegre y actual, que servirá de previo a los dos grandes momentos del banquete: la tarta y el primer baile.

Una vez terminados estos momentos, daremos una subida de tono al ambiente con algunos de los mejores temas de música **dance**, dejando todo listo para la entrada del DJ y la gran fiesta.

**Recomendación especial:** contratar **Infinity** en el formato banquete. Incluye iluminación y decoración junto con una actuación especial con música de todos los estilos mencionados anteriormente. **Infinity** se destaca por ser un espectáculo musical único con una imagen increíble.

*Escuchadnos y salid de dudas*



**Canal Trio Concuerda**

*¡Visitadnos en redes y contactad con nosotros!*



**trioconcuerda.com**



**@trio\_concuerda**



**@trio\_concuerda**



**grupotrioconcuerda@gmail.com**



**624 21 33 55**