Ferramentas Gráficas

PET Estatística UFPR

Sumário

1 Ferramentas gráficas			ıs gráficas	5		
	1.1	Interfa	aces Git	7		
		1.1.1	git-gui	7		
		1.1.2	gitk	11		
		1.1.3	Outras Interfaces	15		
	1.2	Interfaces de comparação		22		

4 SUMÁRIO

Capítulo 1

Ferramentas gráficas

No Git, todo o gerenciamento do projeto é realizado via *CLI* (*Command line interface*), linhas de comando interpretadas, geralmente pelo *bash*. Isso confere um maior controle e segurança nas ações realizadas, mas em muitas situações os comandos e *outpus* Git não se apresentam de forma tão amigável seja pela difícil memorização ou pela interatividade limitada.

Os comandos mais usuais como git adde git commit se tornam simples, pois mesmo para um usuário iniciante eles fazem parte do cotidiano em um projeto sob versionamento Git. Porém, algumas situações não ocorrem com frequência, como por exemplo voltar a versão de um arquivo ou do repositório requerem comandos que são pouco utilizados e para realizá-las é necessário a consulta de algum material. Outra situação em que a utilização dos comandos é dificultada, ocorre em projetos grandes, uma vez que muitos arquivos são alterados simultaneamente; e o procedimento de *commit* se torna trabalhoso, pois é necessário listar todos os arquivos que fazem parte de um *commit* no commando git add. Uma última situação exemplo em que o uso de *CLI* não parece satisfatório é na comparação de arquivos, já usamos o comando git diff no capítulo 3 e o *output* deste comando foi de simples visualização, mas em arquivos grandes (com muitas linhas) a navegação para verificar as alterações do arquivo não é tão amigável. Para facilitar essas e outras situações surgem as *GUI's* (*Graphical User Interfaces*), interfaces gráficas para o usuário incorporar comandos Git em *widgets*(botões, caixas de texto etc.) dispostos em uma janela gráfica de seu sistema operacional.

Neste capítulo apresentamos as principais *GUI's* para projetos Git em diferentes plataformas, sistemas UNIX, Mac OS X e Windows. Seccionamos em dois conjuntos de interfaces. O primeiro chamado de **Interfaces Git** refere-se as ferramentas para alterações e visualizações de arquivos no repositório a fim de facilitar as atividades cotidianas. Já o segundo, **Interfaces de comparação** representam as que objetivam facilitar a visualização e edição de arquivos com base em suas diferentes versões. Detalhes de download, instalação e exemplos da utilização destas interfaces no fluxo de trabalho de um projeto são descritos.

1.1 Interfaces Git

Neste material chamaremos de **Interfaces GIT** as *GUI's* para gestão de um repositório. Estas facilitam a utilização das principais instruções **Git** (git add, git commit, git push, git pull), visualização dos arquivos e alterações no repositório.

1.1.1 git-gui

Baseada em *Tcl/Tk*, a *GUI* chamada git gui é mantida como projeto independente do Git, mas as versões estáveis são distribuídas junto com o programa principal, portanto não é necessário o download e instalação. A interface é voltada para realizar alterações no repositório, desde as mais simples como *commitar* arquivos até as mais específicas como voltar estágios ou reescrever o último *commit* (muito útil quando notamos erros de gramática logo após a submissão). Nesta seção abordaremos apenas as alterações mais comuns no repositório.

A git gui no Windows, pode ser aberta pelo menu iniciar. Nesta plataforma, ao instalar o Git (conforme visto no capítulo 2), optamos pelos componentes **git BASH**



Figura 1.1: Logo usada para a git-gui, também é uma das logos do próprio GIT

e **git GUI**, assim estas aplicações ficam disponíveis para uso. Em sistemas UNIX, a interface pode ser instalada via terminal, também apresentada no capítulo 2:

```
## Instalando a git gui
sudo apt-get install git-gui
```

Ainda em sistemas Unix podemos criar um *alias* (criar ou editar adequadamente um arquivo em /usr/share/applications) para que a git gui fique listada junto as aplicações do sistema. Porém, de forma geral, independente da plataforma de trabalho, a git gui pode ser iniciada a partir de um terminal bash, com o comando:

```
git gui
```

Para exemplificar a utilização desta interface vamos alterar alguns arquivos do repositório meulrepo criado no capítulo 3.

```
## Destaca título no README

sed -i "2i\------ README.txt

sed -i "li\------ README.txt

## Destaca título no porqueLinux

sed -i "2i\------ porqueLinux.txt

sed -i "li\------ porqueLinux.txt

## Corrige nome do autor citado
```

```
sed -i "s/Lunus/Linus/g" README.txt

## Cria um novo arquivo TODO.txt
echo "
Lista de afazeres:
    * tarefa 1
* tarefa 2
* tarefa 3" > TODO.txt
```

Agora visualizando o estado do repositório após nossas modificações, ainda via terminal:

```
On branch master

Changes not staged for commit:
    (use "git add <file>..." to update what will be committed)
    (use "git checkout -- <file>..." to discard changes in working direct

    modified: README.txt
    modified: porqueLinux.txt

Untracked files:
    (use "git add <file>..." to include in what will be committed)

TODO.txt
```

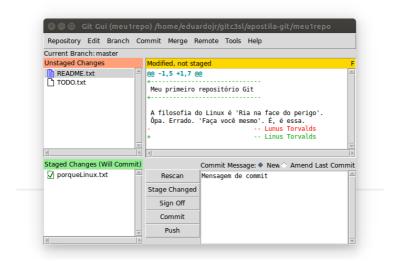


Figura 1.2: Screenshot da execução do programa git-gui

no changes added to commit (use "git add" and/or "git commit -a")

A partir daqui poderíamos seguir o fluxo de gestão de versões via terminal, apresentado no capítulo 3. Mas faremos isso agora via interface git gui.

A interface git gui se apresenta de forma simples, o que facilita sua utilização. Na figura 1.2 detacamos as quatro áreas

que compreendem a interface. Na primeira porção temos listados os arquivos presentes no working directory, os arquivos criados aparecem com ícone em branco e os modificados com linhas em azul, aqui a interface implementa interativamente o comando git add, pois ao clicar no ícone de um arquivo ele é automaticamente adicionado a staging area. Na segunda parte são listados os arquivos na staging area com ícone de check mark. Na terceira parte temos a implementação do comando git diff para qualquer arquivo selecionado. Com destaque de cores, a interface apresenta em vermelho as deleções e em verde as adições. Por fim temos no canto inferior direito a área para escrever commits com botões para submissão de ação. Um detalhe importante do git gui é que o idioma do sistema operacional é verificado para sua construção, ou seja, os botões da interface na figura 1.2 são push, commit, sign off, etc, pois o idioma do sistema operacional em que essa interface foi executada é o inglês. Para outros idiomas as mensagens podem sofrer alterações.

Além das quatro áreas principais da interface, que facilitam interativamente atividades como git status, git diff, git add, git commit e git push, temos mais implementações no menu da interface para procedimentos não cotidianos. Essas implementações podem ser acessadas com um simples clique e são auto-explicativas.

1.1.2 gitk

Pioneira dentre as interfaces gráficas, gitk foi a primeira *GUI* implementada. Também escrita em *Tcl/Tk*, esta *GUI* tem como objetivo a apresentação do histórico de um projeto. A gitk é incorporada ao principal repositório do GIit, portanto nas instalações completas, esta interface fica disponível sem ser necessário download e instalação. Nesta seção apresentamos a gitk detalhando a disposição dos elementos nesta interface que se mostra muito útil na visualização de projetos.



Figura 1.3: Logo da interface gitk, símbolos de supressão e adição são característicos das logos GIT

A gitk trabalha em conjunto com a git gui. Em git gui podemos fazer alterações de forma rápida e visual nos arquivos que estão na *staging area* e *working directory*, porém para visualizar o histórico completo de *commits* com ramificações, marcações e demais detalhes, recorremos à gitk, uma prova disso é que no menu da git gui temos um atalho para a gitk Repository Visualize History. Essa interface se mostra muito útil também como ferramenta de aprendizagem Git, uma vez que visualizar de forma gráfica as alterações que os comandos realizados causam no projeto, torna mais fácil a compreensão dos mesmos.

gitk, assim como a git gui pode ser chamada atráves da linha de comando:

gitk

Para exemplificar a disposição dos elementos nesta interface, seguimos com as alterações feitas na seção anterior, lembrando que temos todas as alterações já realizadas no capítulo 3 e ainda duas modificações e uma inclusão de arquivo não *commitados*. Visualizando a interface gitk chamada neste estado do repositório temos:

Perceba na figura 1.4 que esta interface é mais completa do que a git gui no que diz respeito à informação. Dividida em apenas duas partes, a gitk apresenta na primeira todo o histórico do projeto, comtempla uma implementação visual e agradável do comando git log --graph. No gráfico apresentado na parte superior, as bolinhas em azul representam commits passados, a de amarelo indica o estado atual do repositório e em vermelho são as modificações no working directory. Ao lado estão os autores dos respectivos commits e o momento em que foram feitos. Na parte inferior da interface temos o detalhamento do commit selecionado na parte superior. As informações contidas aqui vão desde identificador do commit (SHA1 ID), diferença das modificações referenciadas com relação ao estado anterior do repositório até a listagem dos arquivos atingidos pelo commit selecionado.

Além da excelente apresentação visual do repositório Git, a interface gitk também permite algumas alterações. Clicando com o botão direito de seu *mouse* em qualquer *commit* listado, podemos criar *tags*, reverter o repositório neste estado, criar um

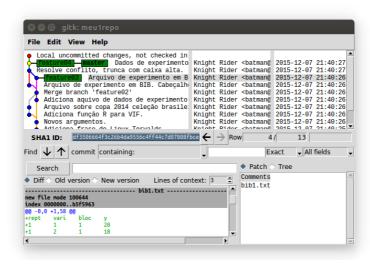


Figura 1.4: Screenshot da execução do programa gitk

ramo a partir do *commit* dentre outras opções possíveis atráves da interface.

1.1.3 Outras Interfaces

1.1.3.1 gitg e gitx

Estas duas interfaces tentam juntar em uma única as opções proporcionadas pela git gui e pela gitk. Os layouts e as propostas são similares, a diferença está na portabilidade. A gitg é implementada em *GTk*+ e está disponível para sistemas UNIX e a gitx foi implementada para Mac OS seguindo o estilo de aplicativos deste sistema operacional. De forma geral não há detalhes a serem repassados sobre estas interfaces uma vez que as possibilidades já foram listadas nas seções sobre git gui e gitk

1.1.3.2 RabbitVCS

RabbitVCS é uma coleção de ferramentas gráficas para navegadores de arquivos do sistema LINUX que permitem o acesso simples e direto aos sistemas de controle de versão Git e/ou Subversion. Não se caracteriza como interface, porém altera a visualização no navegador de arquivos de diretórios sob versionamento, além de dispor de ações implementadas nas opções do menu quando pressionado o botão direito do mouse.

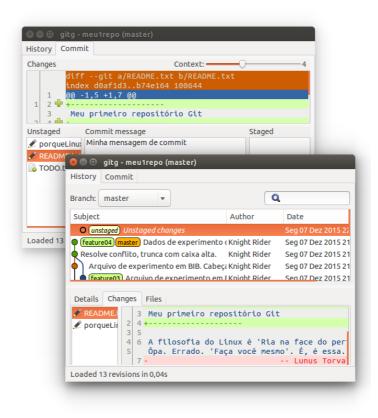


Figura 1.5: Screenshot da execução do programa gitg

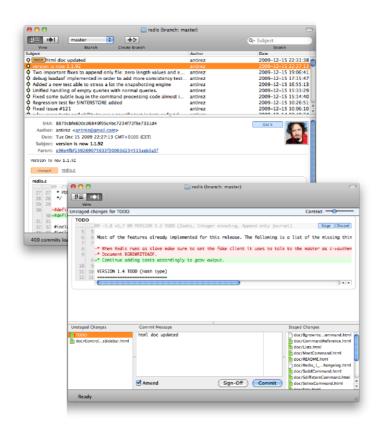


Figura 1.6: Screenshot do programa gitx

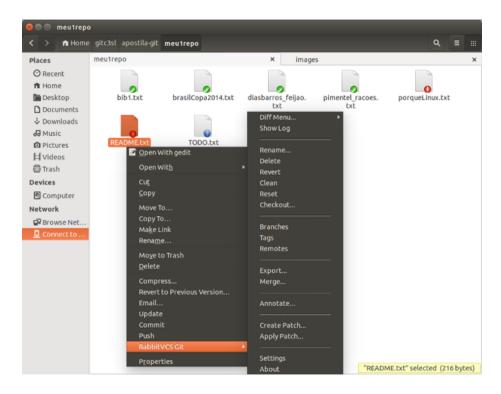


Figura 1.7: Screenshot do Navegador Nautilus com uso do RabbitVCS

Na figura 1.7 temos o *screenshot* do repositório meu1repo no navegor de arquivos nautilus (padrão do sistema Ubuntu 14.04). Perceba que com essa interface os ícones de arquivos e pastas no navegador ganham destaque com um outro pequeno ícone na parte inferior. Estes pequenos ícones indicam o estado do arquivo sem precisar recorrer ao terminal, ou seja, temos um git status no próprio navegador de arquivos. Além disso RabbitVCS complementa o menu de opções acessados com o botão direito do mouse. Essas opções são completas, vão desde *commits*, criação de *branchs* e *tags*, reverter o estado do repositório, até atualizar com a versão remota, entre outras.

1.1.3.3 git-cola

Esta também é uma interface alternativa que se destaca por ser completa e portável (disponível para sistema LINUX, Windows e Mac). Implementada em *python*, a git-cola é uma alternativa à git gui e contém praticamente os mesmos elementos para alterações no repositório. Como a git gui se auxilia da gitk para visualização, a git-cola também tem uma interface de apoio, chamada de git-dag que vem instalado junto ao git-cola.

Perceba pela figura 1.8 que as opções das interfaces são similares as apresentadas em git gui e gitk. As interfaces git-cola e git-dag se destacam pela fácil manipulação do layout exibido, além de deixar a interface mais intuitiva possível. Como destaque em implementação de funcionalidade Git, a git-cola se

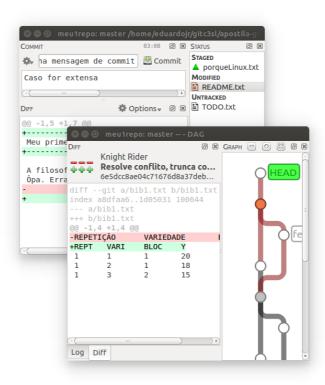


Figura 1.8: Screenshot dos programas git-cola e git-dag

sobressai com relação à git gui na possibilidade de execução do comando git rebase via interface.

1.1.3.4 Plugins e extensões para editores

Muitas vezes é inconveniente trabalhar com códigos fonte em um editor e ter que abrir um terminal *bash* em outra janela do sistema operacional para verificar o sistema de versionamento, realizar commits, etc. Felizmente alguns editores possuem um sistema **Git** integrado, seja por meio de *plugins* adicionais instalados ou pela opção nativa do editor.

Destacamos aqui dois editores, comumente utilizados pela comunidade estatística, que possuem os comandos **Git** intergrado à sua interface. São eles, o emacs, o qual temos as opções de *buffers* no editor onde podemos abrir uma instância *shell* e executar os comandos **Git** junto com o desenvolvimento do código fonte. Além disso uma extensão poderosa chamada magit¹ está disponível e em desenvolvimento para o uso no emacs, esta extensão proporciona opções de comandos e visualização em um *buffer* do editor que facilita o trabalho de versionamento. Outro editor também muito utilizado em Estatística, talvez o mais utilizado pela comunidade, é o RStudio que também implementa em sua interface vários comandos, assim como as interfaces anteriormente descritas e tarefas não triviais, uma chamada do terminal *Shell* é possível dentro do aplicativo. Devido ao seu grande uso, o RStudio terá uma seção específica

¹Informações em http://magit.vc/

onde as diversas ferramentas serão exploradas, com exemplos e ilustrações voltadas para a comunidade estatística.

1.2 Interfaces de comparação

Uma das principais vantagens do Git é a possibilidade de trabalho paralelo por dois ou mais usuários ou por ramos de desenvolvimento. E como qualquer desenvolvimento paralelo, desejamos ao final do trabalho, mesclar as contribuições realizadas lado a lado. Como vimos no capítulo 3 isso é feito através do comando git merge ramo_desenvolvimento para ramos locais e git push origin quando estamos trabalhando em equipe e as contribuições são enviadas para um servidor remoto, capítulo 4. Porém, quando a mesma porção de um mesmo arquivo é alterada em duas instâncias distintas (ramos diferentes, usuários diferentes etc.) ocorrem conflitos e vimos como o Git os sinaliza para que possamos resolvê-los. Nesta seção mostraremos como as interfaces gráficas dedicadas à resolução de conflitos na mesclagem e à visualização da diferença de arquivos em estados diferentes do repositório podem nos auxiliar.

Há vários programas que objetiva a comparação visualmente agradável de arquivos. Aqui iremos abordar o programa meld, que é multiplataforma *open source* e tem várias facilidades implementadas,



Figura 1.9: Logo do aplicativo meld, não há descrições sobre o seu significado, mas nos parece representar

porém outras alternativas serão indicadas, e devido à equidade de objetivos todos os comentários feitos para o meld podem ser adotadas para os demais.

O programa meld é implementado em *python* e se denomina como "uma ferramenta de diferenciação e mesclagem voltada para desenvolvedores", o programa pode ser baixado para as plataformas UNIX, Mac OS X e Windows atráves do endereço http://meldmerge.org/. O meld não é uma ferramenta específica para o Git, como as apresentadas na seção 1.1, porém é permitido e será usado para comparar versões de arquivos ou repositórios, mas vamos começar apresentando o meld como programa independente.

Inicializando o programa, sua tela inicial deverá ser similar a apresentada na figura 1.10, aqui estamos utilizando um sistema operacional Ubuntu 14.04. A partir daí podemos escolher quaisquer dois (ou três) arquivos ou diretórios para comparação.

A partir da escolha, o meld apresenta os arquivos ou diretórios lado a lado para comparação e destaca as porções dentro dos arquivos que estão discordantes. A figura 1.11 apresenta a comparação de dois arquivos, que salvamos como README_v1 e README_v2 (relembrando os velhos tempos antes de conhecermos o Git).

Com isso já podemos notar onde utilizar esta ferramenta no

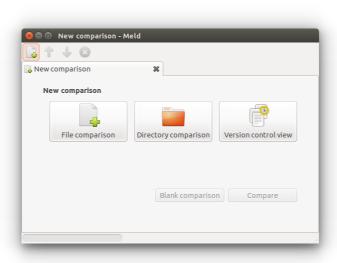


Figura 1.10: *Screenshot* do tela inicial do programa *meld* RabbitVCS

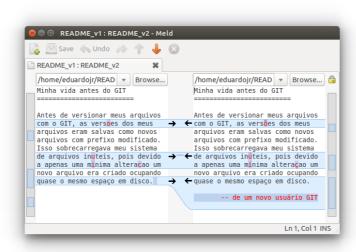


Figura 1.11: *Screenshot* de comparação de arquivos com programa *meld* RabbitVCS

fluxo de trabalho de um projeto sob versionamento. Vamos então voltar ao nosso projeto meu1repo, iniciado no capítulo 3 e alterado na seção 1.1 (Interfaces Git). As alterações realizadas não foram salvas, então podemos visualizá-las no meld. A inicialização do programa pode ser feita via linha de comando git difftool, só temos que informar o programa a ser utilizado com a opção -t (abreviação de --tool). Nos sistemas UNIX, o programa pode ser lançado apenas atráves do nome meld.

```
## Compara o arquivo README (UNIX)
git difftool -t meld README.md
```

Para utilização em sistemas Windows, programas externos ao Git devem

ser informados no arquivo de configuração (.gitconfig). Abaixo configuramos, via linha de comando, este arquivo para usarmos o meld como ferramenta de comparação - difftool:

```
## Define globalmente o meld como ferramenta padrão de comparação
git config --global diff.tool meld
git config --global difftool.meld.cmd '"path/Meld.exe" $LOCAL $REI
```

onde path é o caminho para o arquivo executável do programa meld. \$LOCAL representa o arquivo na sua versão local e \$REMOTE na sua versão remota. Assim o programa pode ser lançado apenas com o comando:

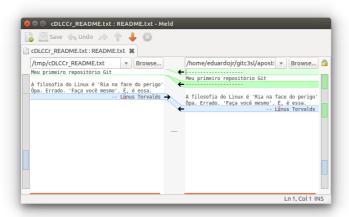


Figura 1.12: *Screenshot* do programa *meld* utilizado como difftool para o arquivo README.txt RabbitVCS

```
## Compara o arquivo README (WINDOWS)
git difftool README.md
```

Na figura 1.12 temos a mesma informação trazida pelas interfaces onde implementam o comando git diff, porém aqui podemos alterar os arquivos exibidos atráves das flechas nas bordas (levando ou trazendo as contribuições) ou mesmo editando pela interface. Isso pode ser útil caso necessite desfazer

parcialmente um *commit*, ou seja, parte das alterações de uma versão anterior seria mantida e parte alterada.

Contudo, a maior necessidade das ferramentas de comparação não está no seu uso como difftools, mas sim como mergetools. Já vimos no capítulo 3 que há momentos em que a mesclagem de ramos gera conflitos e estes eram resolvidos abrindo e editando os arquivos conflitantes. Porém com o meld ou outras interfaces de comparação, podemos realizar a resolução de conflitos via interface.

Para exemplificar a utilidade na resolução de conflitos na mesclagem, vamos marcar as alterações já feitas no meulrepo e criar um novo *branch* alterando os mesmos arquivos a fim de gerar conflito.

```
[master 331e805] Adiciona TODO e corrige README
3 files changed, 11 insertions(+), 1 deletion(-)
    create mode 100644 TODO.txt
Switched to branch 'feature05'
[feature05 ad34d73] Adiciona lista de coisas a se fazer
    1 file changed, 4 insertions(+), 2 deletions(-)
```

Tentando incorporar as contribuições realizadas acima, do ramo changes para o ramo master obtemos:

```
## Retorna ao ramo principal
git checkout master

## Tentativa de mesclagem
git merge feature05
```

Auto-merging README.txt
CONFLICT (content): Merge conflict in README.txt
Automatic merge failed; fix conflicts and then commit the result.

E agora, ao invés de editarmos o arquivo em conflito, vamos utilizar a ferramenta meld para resolver os conflitos. Para isso, execute o seguinte comando no terminal:

```
## Lançando a interface `meld` para resolução de conflitos
git mergetool -t meld
```

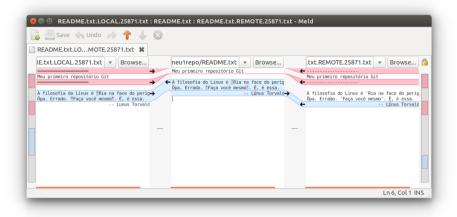


Figura 1.13: Screenshot do programa meld utilizado como difftool para o arquivo README.txt RabbitVCS

Na figura 1.13 temos a janela do programa melo quando usado para resolução de conflito, conforme comando descrito anteriormente. São apresentados três versões lado a lado de cada arquivo em conflito: à direita temos a versão LOCAL, com o estado do arquivo no ramo atual; à esquerda o REMOTE, que representa a versão com as alterações a serem mescladas e; finalmente na porção central temos o BASE, com o conteúdo de uma versão anterior comum a ambos. Assim como apresentado na figura 1.12, em que o meld foi utilizado como difftool, podemos (e neste caso devemos) editar um arquivo o BASE, exibido na porção central do aplicativo. Este arquivo será o definitivo ao fim da mesclagem, nele podemos incluir as contribuições apresentadas no que batizamos de LOCAL e REMOTE. Isso facilita a resolução de conflitos, pois podemos ver as contribuições lado a lado e decidir como deverá ficar o arquivo definitivo.

Após a edição do arquivo, o processo de mesclagem pode continuar normalmente. Abaixo concluímos o processo via linha de comando:

```
## Verificando o estado do repositório
git status
```

On branch master
All conflicts fixed but you are still merging.
 (use "git commit" to conclude merge)

Changes to be committed:

```
modified: README.txt

Untracked files:
  (use "git add <file>..." to include in what will be committed)
    README.txt.orig
```

Conclui a mesclagem com a mensagem de commit curta
git commit -m "Resolve conflito via meld"

[master b87d102] Resolve conflito via meld

Para resolucão de conflitos via alguma ferramenta gráfica com o comando git mergetool, o **Git** gera arquivos de *backup* com extensão .orig. Perceba no *output* gerado pelo git status que estes armazenam o conteúdo de cada arquivo em conflito com as porções conflitantes. É recomendável não versionar estes arquivos de *backup*. Podemos então simplesmente exluí-los ou ignorá-los após a mesclagem adicionando arquivos com esta extensão no .gitignore. Outra forma de manter seu repositório sem os arquivos *backup* é configurando sua mergetool para não aramzená-los, ou seja, que a própria ferramenta os descarte quando a mesclagem for bem sucedida. Isso pode ser configurado com:

```
## Configura a ferramenta de merge para não criar os backups
git config --global mergetool.keepBackup false
```

Até agora utilizamos o programa meld definindo-o na chamada dos comandos difftool e mergetool com a opção -t (ou --tool). Mas podemos também definir globalmente a ferramenta de merge e diff. Para usuários de sistemas Unix, essa configuração pode ser feita simplesmente com:

```
## Configura meld como ferramenta padrão de merge e diff
git config --global merge.tool meld
git config --global diff.tool meld
```

Alternativamente pode-se editar o arquivo .gitconfig com as mesmas informações passadas ao comando git config --global. Para verificar como altera-se esse arquivo, abra-o após avaliar os comandos descritos. Agora quando avaliados, os comandos git mergetool e git difftool, o programa meld será lançado automaticamente.

Com isso, já temos nosso **Git** devidamente configurado para utilizar o programada meld e já observamos sua relevância quando se trabalha com arquivos versionados. Mas ainda, apresentamos somente uma das várias interfaces que se dispõem a facilitar a visualização de diferenças e mesclagem de arquivos. Podemos citar as interfaces kdiff3² e P4Merge³, como outras

²Disponível para download em http://kdiff3.sourceforge.net/

³Disponível para *download* em https://www.perforce.com/product/components/perforce-visual-merge-and-diff-tools

interfaces de comparação bastante utilizadas em projetos versionados. Em geral, todos estes programas seguem o mesmo estilo de exbição de arquivos que o meld e as configurações para torná-los programas de mergetool e difftoll padrão são as mesmas.

É importante salientar que as ferramentas gráficas apresentadas neste capítulo não substituem totalmente os comandos via terminal, mas seu uso em conjunto facilita o fluxo de trabalho adotado em um projeto sob versionamento.