



PAC3

Inici: 30/11/20	Lliurament: 17/01/21	Solució: Solució programada 29/01/21	Qualificació: 29/01/21
---------------------------	--------------------------------	---	----------------------------------

Presentació

En aquesta tercera i darrera prova d'avaluació contínua es treballen els continguts de la unitat didàctica 5 (Layout CSS i Disseny responsiu) i s'han d'aplicar totes les bones pràctiques adquirides al llarg de l'assignatura.

El pes d'aquesta PAC és el 40% de la nota AC

Competències

Competències específiques

- Capacitat d'analitzar un problema en el nivell d'abstracció adient a cada situació i aplicar les habilitats i coneixements adquirits per tal d'abordar-lo i resoldre'l.
- Capacitat per treballar amb els llenguatges de marcatge i les tecnologies per a manipular-los.
- Capacitat d'organitzar i gestionar informació utilitzant llenguatges i models estàndards.
- Capacitat per organitzar el contingut i dissenyar la interacció.

Competències transversals

- Capacitat per a la comunicació escrita en l'àmbit acadèmic i professional.
- Capacitat per adaptar-se a les tecnologies i als futurs entorns actualitzant les competències professionals.

Objectius

- Identificar l'estructura d'una web i la seva planificació.
- Conèixer com ha d'estructurar-se una pàgina web.
- Familiaritzar-se amb les estructures més habituals.
- Conèixer i aplicar els diversos tipus de posicionament.

- Saber com crear múltiples pàgines i enllaçar-les amb menús de navegació.
- Aplicar les tècniques de disseny web responsive .
- Integrar la validació en el procés de desenvolupament d'un lloc web.
- Conèixer les tècniques que ens permetran publicar els nostres llocs un cop desenvolupats.

Descripció

La PAC consta de dues parts. En la primera part, teòrica, heu de respondre en un document de text les dues preguntes que trobareu a continuació. La segona part és pràctica i heu de realitzar el prototip d'un projecte web compost per quatre pàgines.

Primera part

Pregunta 1

Sobre layouts CSS:

1. Expliqueu les diferències entre els elements flexbox i els elements grid.
2. Expliqueu quines avantatges aporta emprar elements flexbox en contrast amb els mètodes emprats anteriorment, com float.

Pregunta 2

Sobre disseny responsiu, respongueu les preguntes següents:

1. Expliqueu en breus paraules què és el disseny responsiu (responsive design).
2. Descriviu detalladament l'estructura emprada en CSS per aplicar disseny responsiu.
3. Explica què podem fer per facilitar que la pàgina sigui responsive abans de fer el pas d'afegir media queries .

Segona part

Realitzareu el prototip del projecte digital d'una organització (imaginària) anomenada "Oscars Club" que organitza clubs de cinema virtual.

Aquest prototip mostrarà quins seran els continguts principals del lloc, el sistema de navegació (hi haurà enllaços que portaran a les seves destinacions i d'altres que hauran de deixar-se plantejats, però buits: href=""), així com el disseny que tindrà el lloc web un cop finalitzat.

El prototip constarà de **quatre pàgines** : la pàgina d'inici (**index.html**), la pàgina de presentació dels clubs de cinema (**clubs-tematics.html**), la pàgina de les sessions que es duran a terme durant l'any 2020 (**sessions -2020.html**) i la pàgina de detall d'una sessió, "Klaus", (**detall-sessio.html**).

El material necessari per a realitzar la PAC, el trobareu a l'arxiu **MaterialsPAC3.zip** . S'han inclòs les imatges (carpeta **img**), els textos del contingut i instruccions de maquetació (**CL-TextosCondicionsMaquetacio.rtf** / **CL-TextosCondicionsMaquetacio.pdf**) i els mockups (carpeta **mockups**).

Els mockups indiquen com s'han de disposar els elements de cada pàgina tal com ha de ser visualitzada en dispositius petits (1-index-p.png, 3-clubs-tematics-p.png, 5-sessions-p.png i 7-detall-sessio-p.png) i en dispositius grans (2-index-g.png, 4-clubs-tematics-g.png, 6-sessions-g.png i 8-detall-sessio-g.png). Aquestes imatges mostres l'aspecte visual i estètic que heu de reproduir amb la màxima fidelitat possible en el vostre prototip; a l'arxiu **CL-TextosCondicionsMaquetacio.rtf** / **CL-TextosCondicionsMaquetacio.pdf** trobareu instruccions relacionades amb els tipus de font, colors i aspecte dels enllaços que també heu de tenir molt en compte.

Consideracions generals

Ha de maquetar-se utilitzant HTML5, respectant els estàndards web i aplicant les millors tècniques apreses al llarg del semestre.

Totes les pàgines han de poder ser correctament visualitzades en dispositius diversos (telèfons, tauletes, ordinadors d'escriptori), per la qual cosa hauran de tenir un disseny responsive .

Per a la maquetació de les pàgines podeu utilitzar qualsevol dels mètodes que s'expliquen en la unitat 5 (Flexbox o Grid); apliqueu el que considereu adient a cada cas (no s'acceptarà l'ús de taules, que estan completament desaconsellades en la creació d'aquest tipus d'estructures).

El lloc ha de tenir una estructura lògica i organitzada d'arxius i carpetes.

Cada pàgina ha de tenir un títol (title) que ha de ser apropiat i descriptiu del seu contingut.

Tant l'HTML com el vostre CSS (en un únic arxiu per a tot el lloc) han de presentar el codi visualment ordenat i han d'estar lliures d'errors de validació.

Descripció del contingut

Elements comuns de les quatre pàgines:

1. Amplada dels contenidors: com podeu veure en els mockups , en els dispositius més petits, els continguts ocupen el 100% de l'amplada de la finestra del dispositiu (amb una separació raonable a esquerra i dreta per evitar que els continguts toquin les parets laterals). En els dispositius grans, els continguts no ocupen el 100% de la finestra del navegador i es mostren horitzontalment centrats. Hi ha, però, dues excepcions: el contingut de la capçalera i del peu de totes les pàgines on els continguts sí omplen el 100% de la finestra (amb una separació raonable per l'esquerra i per la dreta per evitar que el contingut toqui les parets laterals).
2. Capçalera
 - Isologo ("oscarclub-isologo.png") i el text "oscarclub" (tot junt, la primera paraula en negreta i la segona en cursiva i vermell) amb enllaç a "index.html".
 - Menú de navegació principal compost per una llista de dos ítems que heu de presentar en aquest ordre: "Clubs temàtics" (amb enllaç a "clubs-tematics.html") i "Sessions 2020" (enllaç a "sessions-2020.html").
 - Enllaç amb aspecte de botó per l'inici de sessió dels usuaris registrats (amb enllaç buit).
 - Els elements d'aquesta capçalera es mostraran en vertical i centrats (dispositius petits) o en horitzontal i ocupant tot l'espai disponible (dispositius més grans).
 - En el menú d'aquesta capçalera, ha de mostrar-se destacat l'ítem corresponent a la pàgina en què ens trobem.
 - No heu d'oblidar de tractar convenientment l'estat :hover dels enllaços del menú.
3. Peu de pàgina
 - Els continguts del peu de pàgina es mostraran en tres blocs
 - En un primer bloc, un menú de navegació amb tres ítems (amb enllaços buits): "Sobre nosaltres", "Avis legal" i "Política de privacitat".
 - En el segon bloc un menú d'enllaços (buits) a xarxes socials (Facebook, Twitter i Youtube).
 - En un tercer bloc, els textos relacionats amb l'autoria de la PAC i els crèdits a icones i imatges utilitzades.
 - En dispositius petits, el primer i el segon bloc es mostraran en dues llistes verticals, una a sota de l'altra, i separades entre elles per un espai raonable
 - En dispositius més grans, els dos primers blocs ocuparan una única fila: el primer bloc es posicionarà a l'esquerra i el segon, a la dreta. Les llistes d'aquests dos menús mostraran els seus ítems en línia.
 - En tots els dispositius, els textos del tercer bloc de contingut se situaran per sota dels dos blocs anteriors; tot separant-se de la fila superior per un espai raonable.
 - En l'arxiu "CL-TextosCondicionsMaquetacio.rtf" trobareu detallats els textos a incloure en cadascun dels apartats del peu.
 - No heu d'oblidar de tractar convenientment l'estat :hover dels enllaços del peu.
 - Heu d'incloure un enllaç que porti directament al principi del contingut principal de cada pàgina.

A continuació us fem les indicacions per a la construcció de la resta de continguts de cadascuna de les pàgines del prototip. Els textos per copiar i enganxar els localitzareu a l'arxiu "CL-TextosCondicionsMaquetacio.rtf".

1. Pàgina d'entrada al lloc web (**index.html**):
 - Aquesta és la pàgina inicial del lloc, hi hem de poder accedir sempre des del logo de la capçalera de cada pàgina i des del fil d'Ariadna (un fil d'Ariadna és un sistema d'ajuda a la navegació que indica l'usuari la ruta d'accés a la pàgina, en anglès breadcrumb) que contindrà la pàgina de detall de la lectura (el funcionament d'aquest menú es descriu més endavant en aquest mateix enunciat).
 - Consta de tres seccions el contingut de les quals podeu veure als mockups corresponents ("1-index-p.png i 2-index-g.png") i a l'arxiu "CL-TextosCondicionsMaquetacio.rtf".
 - En dispositius petits, els continguts han de disposar-se tal com es pot veure a l'arxiu "1-index-p.png" i per a dispositius grans heu de seguir el model de l'arxiu "2-index-g.png".

- Heu de construir el formulari de l'última secció tenint en compte que tots els camps són obligatoris; deixem altres qüestions relacionades amb la validació al vostre criteri.
2. Pàgina de descripció dels clubs de lectura (**clubs-tematics.html**):
 - A aquesta pàgina hem de poder accedir sempre des de l'ítem "Clubs temàtics" del menú principal de cadascuna de les pàgines.
 - La pàgina consta d'un titular i un espai de contingut dividit en 6 apartats; cadascun d'ells es correspon amb un dels clubs que organitza Oscars Club. En cada apartat s'inclou una imatge, el nom del club, un text explicatiu i un enllaç que ha de portar a la posició que el club corresponent ocupa en la pàgina "sessions-2020.html"
 - En dispositius petits, el contingut dels apartats es mostrarà en una columna.
 - En els dispositius més grans, els continguts es repartiran un espai dividit en tres columnes.
 3. Pàgina de sessions del 2020 (**sessions -2020.html**):
 - A aquesta pàgina hem de poder accedir sempre des de l'ítem "Sessions 2020" del menú principal de cadascuna de les pàgines i des dels enllaços de la pàgina "clubs-tematics.html".
 - Aquesta pàgina consta de dues seccions. En la primera un titular i un breu text introductori. En la segona d'elles trobem un submenú dins d'una llista que ha de portar a posicions dins de la mateixa pàgina.
 - En la segona secció trobem organitzades per club temàtic les tres sessions previstes per a cadascun d'ells durant l'any 2020; per cada sessió s'inclou una imatge, el nom de l'obra i l'any d'estrena. Des de la imatge i des dels textos, hauríem de poder accedir al detall de la sessió, per tant, heu de crear els enllaços corresponents, si bé només el de la sessió especificada ("Klaus") portarà a la pàgina "detall-sessio.html"; la resta han de preparar-se i deixar-se com a enllaços buits.
 - En dispositius petits, tots els continguts de la pàgina es mostraran en una columna; en dispositius més grans, el contingut de la segona secció es mostrarà en dues columnes: en la columna de l'esquerra el submenú i en la columna de la dreta les tres obres de cada club mostrades a tres columnes.
 4. Pàgina de detall de la sessió (**detall-sessio.html**):
 - A aquesta pàgina hem de poder accedir des de l'enllaç preparat a la pàgina "sessions-2020.html".
 - En aquesta pàgina, per sota del menú principal de la capçalera, es mostrarà un **fil d'Ariadna**. Aquest menú serà construït mitjançant una llista horitzontal amb tres ítems: "Inici", "Sessions 2020" i "Klaus" ("Inici" ha de permetre enllaçar amb la pàgina **index.html**, "Sessions 2020" amb la pàgina **sessions -2020.html**; "Klaus" no ha de ser un enllaç ja que és l'indicatiu de la pàgina en què ens trobem).
 - A continuació, un titular i dos espais diferenciats; el primer per presentar la fitxa tècnica de la pel·lícula que heu de construir amb una llista de descripció i un segon on trobem una breu ressenya de l'obra, de la biografia de l'autor i el vídeo amb el trailer.
 - En dispositius petits, tots els continguts de la pàgina es mostraran en una columna; en dispositius més grans, el contingut es mostrarà en dues columnes: en la columna de l'esquerra la fitxa descriptiva i en la columna de la dreta la informació corresponent a l'obra i a l'autor.

Altres activitats a realitzar

Heu d'elaborar un **informe** que documenti les característiques del lloc web. L'objectiu de l'informe és aconseguir que qualsevol que hagués de continuar construint el lloc tingués clar el procediment a seguir (organització d'arxius, arquitectura de la informació, disseny gràfic...). Aquest informe, com a mínim, inclourà una explicació dels elements HTML i de les declaracions CSS que s'han utilitzat, explicant el que es comú a totes les pàgines i també les estructures particulars de cadascuna d'elles. Aquest informe haurà de lliurar-se juntament amb les preguntes teòriques de la primera part, en un document amb qualsevol de les extensions següents: .doc, .odt o .pdf.

A més de lliurar la solució a l' **espai de Lliurament i Registre d'Avaluació Contínua** , el lloc web haurà d'allotjar-se en un GitHub Pages. En el material de la PAC trobareu la documentació per crear- [lo](#) . En l'informe heu d'indicar l'URL que condueix al prototip que heu desenvolupat.

 MaterialPAC3.zip

Propietat intel·lectual i plagi

Sovint és inevitable, en produir una obra multimèdia, fer ús de recursos creats per terceres persones. És per tant comprensible fer-ho en el marc d'una activitat d'aquesta assignatura, sempre que això es documenti clarament i no suposi un plagi en la pràctica.

Per tant, en presentar una pràctica que faci ús de recursos aliens, s'ha de presentar juntament amb ella un document en què es detallin tots ells, especificant el nom de cada recurs, el seu autor, el lloc on s'ha obtingut i el seu estatus legal: si l'obra està protegida per copyright o s'acull a alguna altra llicència d'ús (Creative Commons, llicència GNU, GPL ...). L'estudiant haurà d'assegurar-se que la llicència que sigui no impedeix específicament el seu ús en el marc de la pràctica. En cas de no trobar la informació corresponent haurà d'assumir que l'obra està protegida per copyright.

S'hauran, a més, d'adjuntar els fitxers originals quan les obres utilitzades siguin digitals i, si és el cas, també el seu codi font.

Un altre punt a considerar és que qualsevol pràctica que faci ús de recursos protegits per copyright no podrà en cap cas publicar-se a Mosaic, la revista dels estudis de l'àrea de Multimèdia de la UOC, llevat que els propietaris dels drets intel·lectuals donin la seva autorització explícita.

Plagi

Tret que s'especifiqui de manera diferent en l'enunciat, les proves d'avaluació contínua i pràctiques s'han de fer de manera individual. En cas de detectar activitats plagiades, totes elles seran qualificades amb una nota de D.

Format i data d'entrega

Han de lliurar-se tots els arxius de la part pràctica (arxius HTML, carpeta amb el CSS, carpeta amb les imatges i d'altres que s'hagin pogut utilitzar) i el document de text (en format .odt, .doc o .pdf) amb la resposta a les preguntes teòriques i l'informe que documenta les característiques del lloc web en un arxiu comprimit ZIP o RAR.

La data límit de lliurament és el 17 de gener de 2021 a les 24:00 hores.

Criteris de valoració

- Primera part: 30%
 - Primera pregunta: 15%
 - Segona pregunta: 15%
- Segona part: 70%
 - Estructura del lloc (carpetes i arxius i títols de pàgines), navegació del lloc segons instruccions i publicació en l'espai de disc del Campus accessible des d'Internet: 10%
 - Correcta maquetació del contingut (HTML): 25%
 - Correspondència de la composició amb les estructures proposades, aspecte i perfecció del CSS: 25%
 - Informe de característiques del lloc: 5%
 - Validació: 5%