

Technologie internetowe

lista zadań nr 3

1. Utwórz pusty dokument XHTML 1.0 Transitional. Przygotuj dwa pliki arkusza stylu: *style1.css* i *style2.css*, przy czym *style1.css* ma mieć zawartość

```
p { color: red; }
```

a *style2.css*

```
p { color: blue; }  
div { color: red; }
```

W dokumencie XHTML wstaw link do arkusza *style1.css*, natomiast w dokumencie *style1.css* wczytaj reguły z *style2.css* za pomocą reguły `import`. Dodatkowo osadź bezpośrednio z dokumencie XHTML arkusz:

```
p { color: green; }  
div { color: blue; }  
h2 { color: red; }
```

Następnie dodaj do dokumentu XHTML kilka tagów *p*, *div* i *h2* i zobacz, jakie będą efekty kolorystyczne. Na końcu wstaw jako atrybut jednego ze znaczników *style='color: yellow'*. Przeprowadź testy wokół ww. ustawień. Pozmieniaj kolejności wczytywania reguł, dodaj zagnieżdżone znaczniki, zobacz, jak to wpływa na ostateczny wynik i sprawdź, jak w każdym przypadku działa dziedziczenie reguł. Na koniec sprawdź jaki wpływ ma dodanie słowa *!important*.

[2p]

2. Zaponaj się z pseudoklasami związanymi ze stanem odnośnika. Przygotuj przykład, w którym zademonstrujesz znaczenie każdej pseudoklasy.

[1p]

3. Zapoznaj się z przedstawionym na wykładzie tzw. *box model*. Przygotuj dokument, za pomocą którego wyjaśnisz składowe tego modelu oraz właściwości z nim związane. Omów *box model* w kontekście znaczników `<div>` i ``, a dokładniej w kontekście właściwości *display* i jej wartości *inline* oraz *block*.

[1p]

4. Znajdź sposoby na wyśrodkowanie treści w ramach *box-a*. Jak to wygląda, gdy centrujemy tekst, a jak, gdy *div-a*? Ogólniej, jak wygląda centrowanie elementów typu *block*, a jak typu *inline*? Poszukaj też sposobów centrowania w pionie i sprawdź, jak te sposoby są wspierane w co najmniej 3 przeglądarkach.

[1p]

5. Sprawdź jakie są różnice w pozycjonowaniu statycznym, relatywnym, absolutnym i ustalonym. W przypadku pozycjonowania relatywnego i absolutnego sprawdź względem czego pozycjonuje się dany element.

[1p]

6. Załóżmy, że mamy katalog produktów, w którym każdy z nich prezentowany wg. określonego szablonu, jak np. tutaj

<http://cdn.athemes.com/wp-content/uploads/shopping-theme-1.png>

czy tutaj

<https://www.premiumwp.com/wp-content/uploads/2010/04/e-commerce-theme-2.jpg>.

Zastanów się, jak można wykorzystać pozycjonowanie absolutne (i/lub relatywne) przy tworzeniu takiego szablonu.

[1p]

7. Przypomnij sobie terminologię związaną z drzewem dokumentu i zależnościami pomiędzy elementami tego drzewa. Przygotuj przykłady, które zilustrują działanie selektorów: *type*, *descendant*, *child*, *adjacent*, *id* i *class*.

[1p]

8. Przygotuj przykład wypunktowania ``, w który w miejscu “kropy” będzie miał obrazek “kropy”. Sprawdź dwa podejścia: oparte o przewidzianą do tego właściwość CSS oraz oparte o ustawienie tła elementu wypunktowania. Który łatwiej zaimplementować i w którym łatwiej zapewnić przenośność pomiędzy przeglądarkami?

[1p]

9. Zapoznaj się z przykładami *wyswietlanie1.html* i *wyswietlanie2.html*.

- Zobacz jaki daje efekt wstawienie 7 elementów z różnymi wartościami właściwości *float*. Co się stanie, jeśli elementy nie zmieszczą się wierszu?
- Sprawdź na przykładzie jak działają różne wartości właściwości *clear*.

[1p]

Wszystkie dokumenty HTML/XHTML powinny pomyślnie przejść sprawdzenie w aplikacji na stronie <http://validator.w3.org/>, natomiast arkusze CSS — w aplikacji na stronie <http://jigsaw.w3.org/css-validator/>.

Paweł Rajba