

VALENTINA LUZ APARICIO



**ELECTRONIC
PRESS
KIT**



BIO

VALENTINA LUZ APARICIO, ACTRIZ Y TITIRITERA.

Nació el 23 de enero de 1988 en Mendoza, Argentina.

Estudió en la Ciudad de Buenos Aires en la Escuela de Titiriteros de Ariel Bufano y formó parte de la Compañía de Titiriteros del Teatro San Martín y del Teatro Sanitario de Operaciones.

Cursó en el Conservatorio de Danza Contemporánea Arte XXI y en la carrera de Expresión Corporal del IUNA, ampliando los contenidos trabajados con diferentes maestros y maestras de la danza en orden de extender y enriquecer el lenguaje corporal. Recibió el grado de Instructora de Hatha Yoga y es practicante de Ashtanga Yoga.

Actualmente es miembro activo de la Compañía Teatral ALASUR, dirigida por Kameron Steele e Ivana Catanese. Amplió su experiencia y horizonte actoral en Japón, estudiando y practicando el Método de Entrenamiento Actoral de Tadashi Suzuki, y en Grecia, el Método de Theodoros Terzopoulos. Profundizando en las antiguas raíces del teatro y dialogando entre estos métodos contemporáneos y sus filosofías, su objetivo es trasladar los aprendizajes tanto al trabajo escénico como audiovisual desarrollando su lenguaje expresivo.

Trabajó en diferentes obras de teatro, títeres y performances, viajó con unipersonales de títeres por Latinoamérica, participó en diferentes films, publicidades, series web y protagonizó un largometraje.

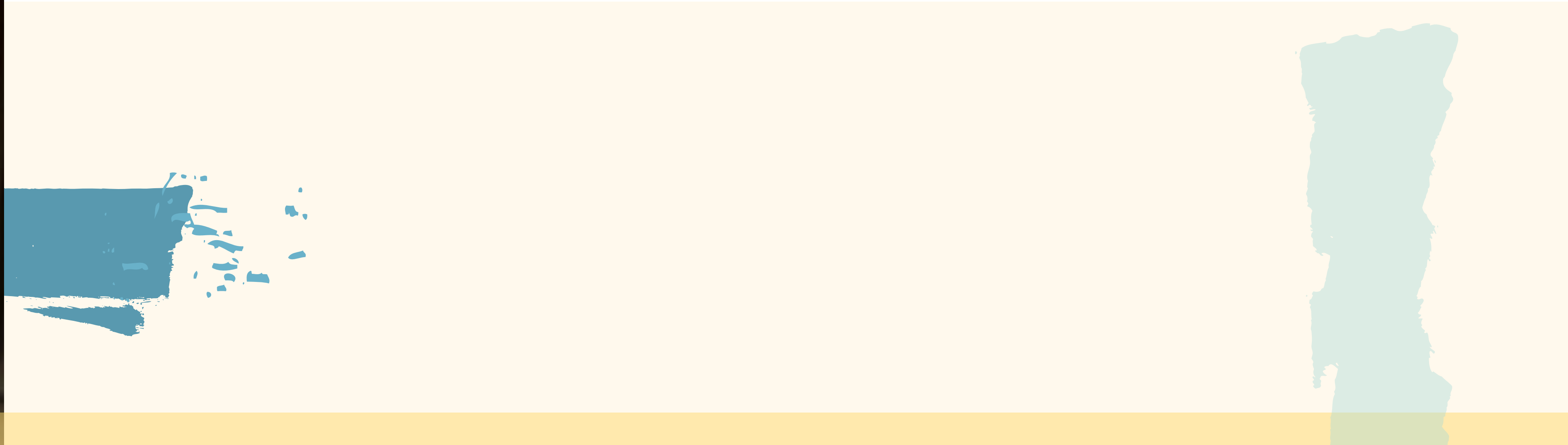
Su cercanía a la Cordillera de Los Andes la invitó a practicar escalada deportiva, montar a caballo, running y montañismo, ascendiendo montañas de más de 5000 metros incluyendo el CºAconcagua (6962 msnm).

Valentina es una artista multidisciplinaria que continua su trayectoria en la búsqueda constante de preguntas mas que resultados.

ESTUDIOS

- ✦ Escuela de Titiriteros de Ariel Bufano · Complejo Teatral San Martín · Bs. As., Argentina.
 - ✦ Suzuki Method of Actor Training · Suzuki Company of Toga · Toga-Mura, Japón.
 - ✦ Method of Theodoros Terzopoulos, Attis Theatre. Atenas, Grecia.
 - ✦ Entrenamiento Actoral Suzuki con Kameron Steele, Ivana Catanese y Celeste Álvarez · Mendoza, Argentina.
 - ✦ Entrenamiento Corporal con Ana Frenkel
 - ✦ Técnica Alexander con Marina Giancaspro, Fernando Pelliccioli, Carlos Osarinsky y Lisa Rule.
 - ✦ Danza Contemporánea con Valentina y Lucía Fusari.
 - ✦ Danza Aérea con Brenda Angiel y Romina Fisela.
 - ✦ Conservatorio de Danza Contemporánea Arte XXI.
 - ✦ Expresión Corporal · Instituto Universitario Nacional de Artes.
 - ✦ Método de Elongacion y Entrenamiento Postural con Yanina Corigliano.
 - ✦ Construcción y Manipulación de Títeres con Gabi Carli.
 - ✦ Canto (actualmente) con Javier Segura.
 - ✦ Técnica Vocal con Nora Feiman.
 - ✦ Música con Gabriel Adamo y Marcos Salas.
 - ✦ Dramaturgia con Arístides Vargas y Claudia Blaseti.
 - ✦ Clown con Carlos Gallegos.
 - ✦ Teatro de Máscara con Susana Rivero y Mariana Kohen.
-
- ✦ Doma natural de caballos con Jannika Bailey y Nasif Sanchez.
 - ✦ Técnica de escalada en hielo y roca con Mauricio Fernandez, Patricia Lona y Fernando Grajales.
 - ✦ Ingles (actualmente) con YourBet.
 - ✦ Retiro: “5 principios para un comienzo” con Sergio Mercurio.
 - ✦ Retiro: Meditación Vipassana.





TRABAJOS

TEATRO

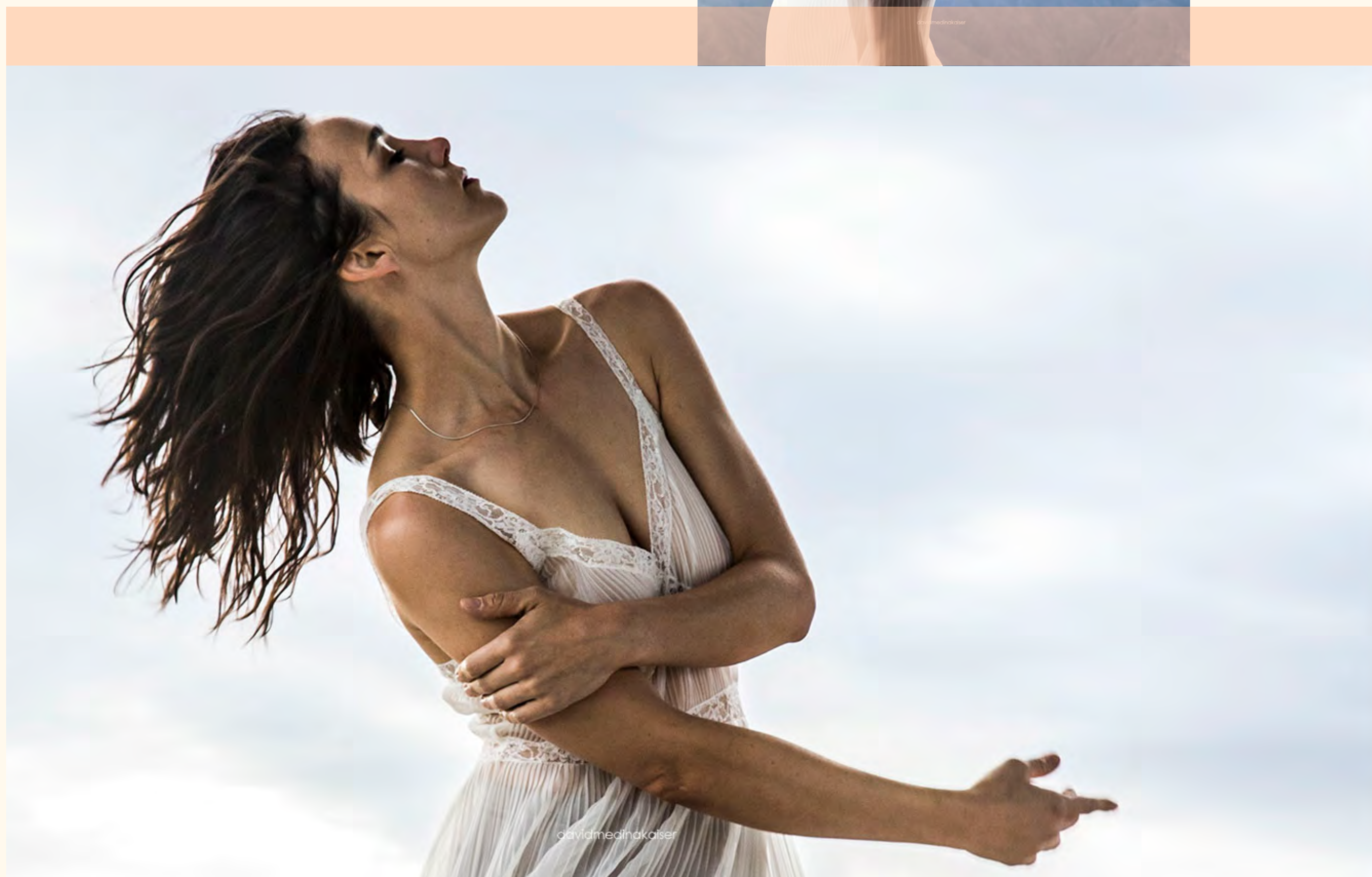
- ✦ Actriz protagonista en "Pez Luna", dirigida por Fabian Castellani (2020).
- ✦ Actriz protagonista en "AOI! El gualicho de la malvarrosa", dirigida por Kameron Steele (2017 - 2018 - 2019).
- ✦ Directora artística y actoral de "El Futre · Oratorio Rock", de Natalio Faingold (2019).
- ✦ Actriz protagonista en "Me pegan las luces", dirigida por Ivana Catanesi (2015).
- ✦ Actriz en "Mantua" y "Kotidiana" del Teatro Sanitario de Operaciones, dirigido por Quique Lopez (2008 · 2009 · 2010).
- ✦ Actriz performer en "Paisaje", dirigida por Sabrina Kadlajh (2007).



TRABAJOS

TÍTERES

- ✦ Intérprete y co-autora de “Todoentero y sus habitantes partidos”, unipersonal de títeres, dirigido por Mariana Kohen (2013 · 2014).
- ✦ Intérprete y autora de “Invierno Porteño”, unipersonal de títeres · Lambe lambe (2013).
- ✦ Intérprete en “Una lágrima de María”, dirigida por Ariadna Bufano (2012).
- ✦ Intérprete en “El Gran Circo Criollo”, de Ariel Bufano y en “Calderon”, de Pier Paolo Pasolini, ambas dirigidas por Adelaida Mangani (2011).
- ✦ Autora e intérprete en “Hermana Enriqueta” (2011).
- ✦ Autora y directora de “Dos Otoños” (2010).
- ✦ Intérprete en “Macbeth, moraleja...”, dirigida por Gustavo Garabito (2010).
- ✦ Intérprete en “La Sirena”, dirigida por Eduardo Basualdo (2010).
- ✦ Intérprete en “El Reverso”, dirigida por Leticia Yebra. (2010).
- ✦ Intérprete en “La Pianola”, dirigida por Patricio Alvarado (2010).
- ✦ Intérprete en “La Tejedora”, dirigida por Nina Franco (2010).
- ✦ Intérprete en “Martirio, un milagro en el Sertao”, dirigida por Cattia de Assis (2010).
- ✦ Intérprete en “Cuñataí”, dirigida por Guillermo Karpiel (2010).
- ✦ Autora e intérprete en “Un circo chico” (2009).
- ✦ Intérprete en “ATMA”, dirigida por Tatiana Sandoval (2008).
- ✦ Intérprete en “Un Amor De Cuentos” unipersonal de títeres, dirigido por Gabi Carli (2006 · 2008 · 2009 · 2010).



TRABAJOS

DANZA

- ✦ Actriz y Bailarina en “Primavera + Danza + Diseño Textil”, dirigida por Valentina y Lucía Fusari (2018).
- ✦ Actriz y Bailarina en “4 cellos + 2 actrices”, dirigida por Valentina y Lucía Fusari (2018).
- ✦ Performer en “Mousike Despierta”, dirigida por Daniela Lieban (2018).
- ✦ Bailarina Aérea en la Fiesta Nacional de la Vendimia · “Vendimia de la Identidad”, dirigida por Alejandro Grigor (2016).

CINE | SERIE WEB

- ✦ Actriz en “Hoy se arregla el mundo”, largometraje dirigido por Ariel Winograd (2020).
- ✦ Actriz protagonista en “La Noche Adentro”, largometraje dirigido por Carina Piazza y Alejandro Alonso (2019).
- ✦ Actriz protagonista en “La vida tranquila”, serie web dirigida por Carina Piazza y Lucia Bracelis (2018).
- ✦ Doble de riesgo en “Reinas salvajes”, largometraje dirigido por Matías Luccheti (2019).



CONTACTO

Tel: +54 9 11 40983765

Email: valentinaluzaparicio@gmail.com

Website: www.valentinaluzaparicio.com



