

第八課之二 兵馬俑

1974 年，中國陝西省的臨潼縣村民在打井水時，意外發現當初秦始皇興建陵墓的兵馬俑碎片。秦始皇在他十三歲即位時，便開始興建自己的陵墓，他的陵墓面積有 50 平方公里，包含了現在的兵馬俑。

據說，人們第一次見到兵馬俑時，陶俑的服裝、武器的顏色仍十分鮮明，但後來出土受到空氣氧化影響，幾分鐘內便會剝落消失。兵馬俑剛出土時，雕刻家想要複製一樣大小的兵馬俑，花了幾個月的時間才完成，由此可推知，當時製作兵馬俑的複雜與困難。兵馬俑的製作，頭和手是藉由模具所製成，身體部分為手塑，塑模結合，以塑為主。兵馬俑還結合了繪塑，依照真人大小製作，因此給人栩栩如生的感覺，加上壯碩勇猛的神態，表情十分傳神，在中國的雕塑史上有著非常重要的地位。

兵馬俑不僅是藝術創作，也是很寶貴的軍事資料。仿照秦朝軍隊燒製而成的兵馬俑，大致上分為三類：步兵俑、騎兵俑和戰車俑。其中步兵俑所佔的比例最多，其次是騎兵俑和戰車俑。陶俑按照秦軍來編製：各級軍官、兵種、馬匹、戰車等，再加上真正的兵器與配備，呈現了當時秦代軍隊的強大、裝備精良和威武裝備。秦代實行徵兵制度，軍人是來自民間的男子。從兵馬俑的外型來看，當時的士兵大多來自關中地區，還有一些來自巴蜀和西北少數民族。觀察兵馬俑坑中的士兵所穿的服裝，當時士兵的兵器和甲衣是由政府發放，而軍中的服裝則是由自己準備。

秦代的民俗風情，也可從兵馬俑窺知一二。例如，兵俑的頭髮整齊，有各種樣式的髮辮、髮髻，看得出秦人對髮型和鬍鬚非常重視。服飾方面，除了秦代皇族重視黑色之外，人民的衣著服裝多以鮮豔的大紅、大綠、天藍、粉紫等顏色，而且領口袖口都有彩色的衣緣，冠上也有彩色的帶子，鞋緣有花邊圖案，這都足以顯示，秦代人民生活是豐富多彩的風貌，並富有蓬勃朝氣的精神。

考古學家一共發現有四個兵馬俑坑，分別為一、二、三號坑，另外還有第四號坑尚未建成，推測是當時秦末，坑快要挖好時，農民軍攻進了關中，工程於是停止。現今，中國的兵馬俑被聯合國列入世界遺產名錄，並且被譽為「世界第八大奇蹟」。

資料來源：

1. [百度百科-兵馬俑](#)
2. [維基百科-秦始皇兵馬俑](#)



華語小學堂 Chinese Wonderland

相關網站：

1. [秦始皇帝陵博物院](#)

