

## 第四課之二 書法

中國的書法是一門漢字書寫藝術，也是一種獨特的視覺藝術，可以說是中華文化的瑰寶之一，即使是看不懂漢字的人，也可以直接欣賞書法藝術，來體會漢字的美感。

書法是用毛筆沾墨書寫，每個字的書寫有一定的筆畫順序，稱之為筆順，每個筆畫都有其名稱，例如：點、橫、豎、撇、捺...等。學習書法時，先從描摹開始，就是使用描紅（如圖，通常外框有紅色線描邊，故稱描紅），學習者照原作上的字體描寫。

接著是臨寫，在另一張紙上，盡可能書寫成和原作一樣的字體；在臨寫練習熟練後，就是背臨，根據腦中印象，再次書寫出和原作相同的字體；最後則是創作，融合個人書寫風格而創作出個人特色的書法字體。

中國歷代有名的書法家，有魏晉南北朝的王羲之；唐朝的歐陽詢、柳公權；宋代的蘇軾、黃庭堅；元朝的趙孟頫；明朝的董其昌...等等，都各具其個人書寫特色。



資料來源：

1. [百度百科-中國書法](#)

相關影片：

1. [描紅練習](#) (英文發音，無字幕)
2. [國字筆畫名稱表\(圖\)](#)
3. [謝天蔚-漢字筆順動畫](#)
4. [教育部常用國字標準字體筆順學習網](#)
5. [僑教雙週刊-筆順小遊戲](#)

