


第十九課 竹簡

傳統中文書直行書寫，自左而右的書寫方向，基本上是與簡牘以及書法的撰寫方式有關。古代的文字雖刻於甲骨、金石上，但其實都不能稱為「書」，書的起源一般還是從竹簡和木牘開始起算。由於這兩者材料取得容易，價格低廉，故較早被使用在書寫上，甚至在紙發明以後的幾百年，仍被繼續使用。

我們可以從幾個中文字字形上，找到竹木應用於書寫的線索，如：「冊」的象形即是竹簡之義，「典」的象形則是冊置於几上。

竹簡(捲起)	
竹簡(攤開)	

資料來源：

1. [書籍材料的演化](#)

動畫：

1. [韋編三絕](#)

圖片：

1. [漢代簡牘導覽](#)(包括漢代簡牘的圖片及簡介)

