

第二課之二 毛筆

毛筆的歷史悠久，大約在商代就已經開始使用。但一般我們會說毛筆是秦代大將軍蒙恬所發明的。這個發明的過程，有一個很可愛的故事。

大約西元前 200 年的某一天，大將軍蒙恬當時正在戰場上作戰，為了隨時寫軍情回報，蒙恬需要書寫方便、流暢的工具，但當時的“筆”並不好用，所以蒙恬時時觀察身邊事物，希望能夠加以改善。

有一天士兵獵到了一些動物回軍營，其中一隻兔子流了很多血，把尾巴都弄濕了。尾巴在地上拖行時，留下了彎彎曲曲的線條。蒙恬看見之後，突然有了靈感。他截下兔尾巴毛，綁在竹管末端，試著書寫，但是因為兔毛上有油脂，吸不了水，所以效果還是不太好，蒙恬隨手就把筆丟在軍營前的石堆中。

隔幾天，蒙恬正在軍營前思考事情，發現他的兔尾巴筆泡在石堆的水坑中，拿起來仔細一看，這毛似乎不太一樣了。原來兔毛泡過含有石灰質的鹼性水後，油脂被去除了，再拿去沾墨時，就可以順利吸水了。這就是毛筆的由來。

胎毛筆據說是從唐代開始。一開始只是皇家的習慣。慢慢到了宋元以後，這樣的習俗便傳開來了。後來據說有書生赴考時，使用胎毛筆，並高中狀元。所以胎毛筆又被稱為狀元筆。

資料來源：

1. [毛筆](#)（維基）
2. [毛筆](#)（百度）

相關資源：

1. [毛筆製作過程](#)（影片）
2. [胎毛筆歷史](#)（影片）
3. [毛筆](#)（圖片）

