

## 第九課 生肖(二)——蛇與龍

龍為中國傳說中的幻想生物，具有許多動物的特徵，長身、有足、有爪、有角、有鱗、有鬣(カ一セ、獸頸上的長毛)、有鬚，但其來源為何？大部分人依據其某一特徵論述其起源，以致龍的起源眾說紛紜，其中一說便說是由蛇轉化而成。

著名學者聞一多曾探討龍的原形，他認為，龍的身軀主幹部分和基本形態來源是蛇。他說：「所謂龍者，只是一種大蛇，這大蛇的名字便叫作"龍"，後來有一個以這種大蛇為圖騰的民族，兼併了、吸收了許多別的形形色色的圖騰團族，大蛇這才接受了獸類的腳，馬的頭鬣和尾，鹿的角，狗的爪，魚的鱗和鬚.....於是便成為我們現在所知道的龍了。」

孫作雲也曾研究過龍，他與聞一多的觀點略有不同，他認為龍是蛇的神秘化。他說：「在中國原始社會，在中原地區，有以水中動物或兩棲動物作圖騰的幾個近親氏族。他們結成一個聯盟，其中最主攻的是以蛇為圖騰的氏族。蛇加以神秘化，變成圖騰神物，就在龍。因此，蛇氏族也就是龍氏族。」

劉敦願也認為龍最初的形像是蛇，但與上述學者所說略有差異。他說：「龍在我國古代神話傳說中，是一種極為常見的神物，傳說的起源既早，流傳也很廣遠，內容十分複雜。但歷史地考察起來，不過是一種對於爬行動物的原始宗教崇拜的延續和發展而已，最初的形像是蛇，所代表的自然力量是土地。」並認為，「有角的龍就是蛇，以角來表示其神異性，甲骨文金文所見的龍字都有是如此。」

不管龍的起源為何，華人社會普遍視龍為祥獸，卻同時害怕，跟龍非常相似的蛇為不祥之物。因此在生肖中也常避稱蛇之名，而改說「小龍」，希望藉此帶來好運。若古代龍真是由大蛇形象轉化而來，大蛇恐怕也感嘆自己怎麼反倒落得如此不堪的命運吧。

資料來源：

### 1. [龍起源的種種說法](#)

