

Contenido

| | | |
|------|---|---|
| I. | Qué es un ensayo | 2 |
| II. | Clases de ensayo | 2 |
| III. | Sus características | 2 |
| IV. | Criterios para su realización..... | 2 |
| V. | Partes de un ensayo | 3 |
| VI. | Sugerencias para escribir un ensayo | 3 |
| VII. | Presentación del Ensayo | 4 |

I. Qué es un ensayo

Un ensayo es un escrito en prosa, generalmente breve, que expone una interpretación personal sobre cualquier tema. Ensayar es pensar, analizar, interpretar y evaluar un tema.

II. Clases de ensayo

Las distintas clases de ensayo son:

- Filosófico o reflexivo: desarrolla temas encaminados a explicar la naturaleza, relaciones, causas y finalidad del mundo físico.
- De crítica: enjuicia hechos e ideas, ya sean históricos, artísticos, sociológicos y cuya modalidad más conocida es el ensayo de crítica literaria.
- Descriptivo: desarrolla temas científicos y sobre los fenómenos de la naturaleza
- Poético: se basa en cualquier asunto que se transforme en objetivo artístico; recurre a la fantasía y a la imaginación.
- Personal y familiar: nos revela el carácter y la personalidad del autor.

III. Sus características

Sus características son:

- Estructura libre: El ensayo puede ir desde lo descriptivo hasta la interpretación del asunto que trata; puede expresar sensibilidad, creatividad e imaginación y sustentarse con el rigor lógico, conceptual y metodológico que dan la investigación y el estudio de los hechos.
- Forma sintética y breve: Este rasgo característico puede variar, depende del propósito del autor y el tema que se trate. Existen ensayos cortos, breves y de mediana extensión.
- El ensayo es una reflexión: El ensayo puede partir de la reflexión de otros y debe convencer con los argumentos que allí se exponen.
- El ensayo tiene carácter discursivo: Las ideas se entrelazan de forma organizada para dar una lógica interna a la composición.

IV. Criterios para su realización

Sus criterios más importantes son:

- Coherencia: exposición de las ideas en una secuencia lógica.
- Consistencia: evitar la contradicción de las ideas en relación al mismo objeto, a menos que no se establezcan las excepciones.
- Claridad: hacerse entender.

- Concisión: decir lo justo y no entrar en la redundancia
- Profundidad: desarrollo organizado del tema, no se debe dejar nada sobreentendido. Definir los términos importantes.
- Pertinencia: el contenido debe de tener relación con el tema planteado.
- Argumentación: tratar de persuadir al lector, sustentando el problema.
- Elegancia: el texto debe de estar bien escrito y presentado adecuado al tema tratado.

V. Partes de un ensayo

1- Título: es el enunciado breve, preciso y claro del tema que se trata. El título es lo último que se define en un ensayo para que se ajuste al contenido desarrollado a lo largo del trabajo.

2- Introducción: Responde a la pregunta “De qué se trata este ensayo?”

- A. Plantea el problema
- B. Atrae el interés del lector.
- C. Incluye una oración que establece la idea principal del tema.
- D. Presenta una serie puntos que apoyan el desarrollo del tema; estos se presentan en el orden que se desarrollará el tema.

3- Cuerpo: Responde a la pregunta “Qué temas desarrollaré para fundamentar mi argumento?”

- A. Se desarrollan cada uno de los puntos sobresalientes enumerados en el primer párrafo.
- B. La oración principal d cada párrafo introduce el subtema y las demás oraciones, amplían el tema con evidencia (ejemplos, puntos de ilustración, etc.).

4- Conclusión: Responde a la pregunta “Cuáles son las consecuencias que se infieren de lo escrito?”

- A. Resumen breve de la idea principal y sus puntos de apoyo.
- B. Se presenta la opinión personal del autor en forma breve y precisa. Se puede expresar en dos o tres oraciones.

VI. Sugerencias para escribir un ensayo

- A. Algunas formas de introducir el tema: comienza con una presentación amplia del tema y llévalo hasta lo específico.
- B. Inicia con una situación opuesta a lo que vas a contar. Esto despertará la curiosidad del lector.
- C. Explica la importancia del tema.

- D. Usa un incidente, historia corta o anécdota que se relacione con el tema. Puede ser una experiencia personal o algo que se ha escuchado o leído en el periódico o revistas.
- E. Utiliza preguntas para despertar el interés en el lector y motivarlo a seguir leyendo.
- F. Puedes incluir citas, proverbios o frases.

VII. **Presentación del Ensayo**

Consideraciones generales:

- A. Aunque la brevedad es una de las características del ensayo, la extensión de un ensayo varía para permitir la exposición de las ideas de manera clara y coherente. Así que puede incluir de tres a diez hojas a espacio sencillo.
- B. Las opiniones deben ser validadas con argumentos sólidos y de peso.
- C. El ensayo debe ser una combinación de ideas personales con ideas de autores diferentes que contribuyan a confirmar las ideas propias.