# Solarsystem Softwareentwicklung

Philipp Adler, Adin Kario

# Inhaltsverzeichnis

1. PROJEKTBESCHREIBUNG	3
1.1. ANFORDERUNGEN	3
2.1. TEAMMITGLIEDER	3
2.2. ROLLEN	3
2.3. TOOLS	3
3. EVALUIERENDE FRAMEWORKS	4
3.1. PYGAME	4
3.2. PANDA3D	4
4. DESIGN	5
5. TECHNISCHE DOKUMENTATION	7
5.1. DESIGN PATTER	7
6 REDIENLINGSANLEITUNG	7

24.11.15 Seite 2 von 7

## 1. Projektbeschreibung

## 1.1. Anforderungen

2. Anforderungen	Datum	Geschätzte Zeit	Benötigte Zeit	Zuständig
Zentraler Stern (	22.11.15	10min	30min	Adler
Sonne)				
2 Planeten	22.11.15	20min	30min	Karic
Planettextur	22.11.15	10min	30min	Karic
Planet um eigene	22.11.15	30min	60min	Adler
Achse				
Elliptische Bahn	22.11.15	50min	90min	Adler
um Zentralstern				
Weitere Planeten	22.11.15	40min	80min	Karic
Textur Asteroiden		20min		

Events	Datum	Geschätzte Zeit	Zuständig	Erledigt
Kamerposition		60min		
anpassen				
Start/Stop der		15min		
Animation				
Textierung		20min		
Ein/Aus				
Schatten von		120min		
Planeten				

# 2.1. Teammitglieder

Zur Realisierung der Software ist natürlich ein ausreichend qualifiziertes und motiviertes Team nötig. Dieses Team besteht aus Philipp Adler und Adin Karic. Beide derzeit Schüler am TGM mit Fachrichtung Informationstechnologie. Beide Teammitglieder nehmen im Team dieselben gleichberechtigten Rollen ein (Entwickler/Projektmanager)

#### 2.2. Rollen

Beide Teammitglieder nehmen im Team dieselben gleichberechtigten Rollen ein (Entwickler/Projektmanager)

#### 2.3. Tools

Als Entwicklungsumgebung wird PyCharm verwendet. Zur Versionskontrolle wird Git benutzt.

24.11.15 Seite 3 von 7

#### 3. Evaluierende Frameworks

## 3.1. Pygame

(<a href="http://www.pygame.org/">http://www.pygame.org/</a>) Pygame stellt eine Sammlung von Modulen zur Verfügung, die es dem Programmierer ermöglichen ein Python basiertes Spiel zu realisieren. Da Pygame auf Python basiert, ist es Plattform unabhängig, sofern dort ein Interpreter installiert ist. Für das Ausführen muss Pygame importiert werden. Nähere Informationen sieht man in dem folgenden Codeabschnitt:

```
import pygame
def main():
       pygame.init()//Pygame-Module initialisieren
       screen = pygame.display.set_mode((800, 600))//Bildschirmgröße
       pygame.display.set_caption("SEW")//Titel
       pygame.mouse.set_visible(1)//sichtbarer Mousezeiger
       pygame.key.set_repeat(1, 1)//Tastdrücke
       clock = pygame.time.Clock()//Fragmente begrenzen
       running = True
       while running://Spielbetrieb
       clock.tick(30)//30 F/s
       screen.fill((0, 0, 0))//schwarzer Hintergrund
       for event in pygame.event.get()://Events abfragen
          if event.type == pygame.QUIT://Spiel beenden
          running = False
       pygame.display.flip()//Inhalt anzeigen
main()
```

#### 3.2. Panda3D

(<a href="https://www.panda3d.org">https://www.panda3d.org</a>) Panda3d ist eine ausgereifte Spieleengine. Durch verwendung der Scriptsprache Python ist es möglich, komplexe Aufgaben schnell zu lösen um Prototypen herzustellen. Die Prototypen können problemlos erweitert werden und zu komplexen Systemen zusammengestellt werden. Hier sehen wir uns ebenfalls einen Codeabschnitt an.

24.11.15 Seite 4 von 7

	PyGame	Panda3D
Installation	8/10 Nach einiger Recherche erfolgreich	10/10 Gut beschrieben & ohne Probleme
Komplexität/ Handhabung	8/10 Man verliert am Anfang ein wenig den Überblick	8/10 Nach einigem Einlesen akzeptabel
Dokumentation	6/10 Viele Tutorials, Doku gibt's auch (wenn auch nicht so gut)	8/10 Sehr ausführliches Manual vorhanden
(Lizenz-)kosten	10/10 Freie Nutzung	10/10 Freie Nutzung
Community	7/10 Ist vorhanden, aber nicht so gut wie bei Panda3D	9/10 Forum, IRC- Channel und Blog sind vorhanden
Prototyp (Example)	10/10 Ufo-Spiel als Example Funktionierte einwandfrei	10/10 SolarSystem als Example Funktionierte einwandfrei
Gesamtpunktzahl	49/60	55/60

Aufgrund der obigen Bewertung der beiden Frameworks (mit den gewählten Kriterien) ist die Benutzung von Panda3D für unser Vorhaben zu präferieren.

## 4. Design

### Planet(Elternklasse)

- Koordinaten(x,y,z)
- Name
- Rotationsspeed
- Translationsspeed
- Textur, Farbe
- Größe dafür benutzen wir eine Skalierungsvariable
- Move Objekt für die Rotation und Translation

## Planeten(Kind)

- Koordinaten(x,y,z)
- Name
- Textur, Farbe
- Größe

24.11.15 Seite 5 von 7

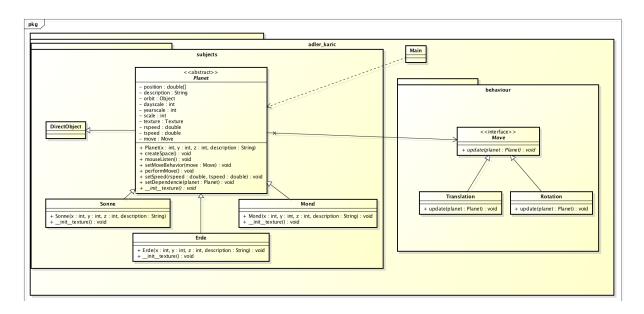
## Mond(Kind-Kind)

- Koordinaten(x,y,z)
- Name
- Textur, Farbe
- Größe
- Abhängigkeit

#### Move(Algorithmen)

- Rotation des Planeten(Rotationsspeed)
- Translation(Laufbahn) um abhängigen Planeten(Translationsspeed)

#### Skizzen:



24.11.15 Seite 6 von 7

## 5. Technische Dokumentation

## 5.1. Design Patter

Zur Implementierung der Software wird die Anwendung der folgenden Design-Patterns angedacht:

#### Strategy

Da sich die Planeten mit verschiedener Geschwindigkeit, sowie verschiedenen Rotationseigenschaften fortbewegen, lagern wir das Verhalten unserer Himmelskörper aus und wenden dadurch das Strategy-Pattern an.

- **Decorator** (erst ansatzweise vorhanden)
  Durch das Decorator-Pattern sollen Planeten sich sowohl fortbewegen als auch rotieren können. Wir decorieren die Planeten, also mit diesen beiden Fähigkeiten.
- Factory (erst ansatzweise vorhanden)
   Zur Erzeugung von Planeten wird die Implementierung von Planeten-Factories angedacht.



# 6. Bedienungsanleitung

24.11.15 Seite 7 von 7