

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|---|
| Nome | DE SANTI MATTEO |
| Indirizzo | |
| Telefono | |
| Web | http://www.linkedin.com/in/matteodesanti |
| E-mail | |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 16 MARZO 1978 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DA NOVEMBRE 2018 A PRESENTE

Presidenza del Consiglio dei Ministri – Team per la Trasformazione Digitale

Sede legale: Via Dell'Impresa, 90, 00198 Roma

Ente Pubblico

Contratto di Esperto

Chief Product & Design Officer

Responsabile della UX e del Design di Prodotto per tutti i progetti del TeamDigitale.

Come responsabile di progetto ha definito il design, la comunicazione e la strategia del Progetto IO - l'app dei servizi pubblici. Ha coordinato il team di prodotto. Ha coordinato la presentazione dello stesso progetto presso diversi enti centrali e locali. Ha coordinato l'attività di pianificazione del lancio del progetto IO e la relativa comunicazione. Ha coordinato le attività di test con gli utenti di alcune funzionalità base dell'app. Ha coordinato l'attività di sviluppo dell'app IO, ha partecipato attivamente alla review di prodotto e contribuito allo sviluppo di alcune funzionalità. Ha definito la strategia di engagement degli stakeholder istituzionali nella fase demo del prodotto. Ha coordinato la definizione dei contenuti. Ha curato il procurement del progetto. Ha coordinato le attività legate alla fase di closed-beta prevista a partire dalla primavera 2019. Ha supportato progetto Designers Italia, la community italiana dei designers di servizi pubblici digitali <https://designers.italia.it>. Ha coordinato la governance del progetto sulle Linee Guida di design dei siti web della pubblica amministrazione.

Ha seguito la fase di hiring di alcuni nuovi esperti per il Team Digitale.

Ha contribuito al progetto PagoPA definendone le evoluzioni future dal punto di vista di prodotto e in relazione la progetto IO.

Ha svolto diverse attività di consulenza sul design e la strategia di prodotto per diversi enti e stakeholders istituzionali.

Ha supportato l'attività di pianificazione strategica della futura società pagoPA SpA.

DA FEBBRAIO 2017 A NOVEMBRE 2019

Presidenza del Consiglio dei Ministri – Team per la Trasformazione Digitale

Sede legale: Via Po, 14, 00198 Roma

Ente Pubblico

Contratto di Esperto

UX/UI & Product Designer

DA MAGGIO 2016 A PRESENTE

Infocamere ScpA

Sede legale: Via G. B. Morgagni, 13 - 00161 Roma

Società consortile a capitale pubblico - IT

Contratto a tempo indeterminato

Product & UX/UI Designer

DA MAGGIO 2014 A PRESENTE

Triboom

via San Ruffillo n. 6, San Lazzaro di Savena (BO), Italy.

Startup digitale

Cofondatore, Lead UX/UI Designerl, Product Designer

DA NOVEMBRE 2013 A MAGGIO 2014

Comune di Padova

Palazzo Moroni - via del Municipio, 1 - 35122 Padova

Amministrazione locale.

Collaborazione quotidiana come libero professionista.

Data Visualisation Specialist, ricerca, analisi, formalizzazione e valorizzazione dei kpi dei principali settori dell'amministrazione comunale . Rappresentazione attraverso infografica statica dei risultati degli 8 anni precedenti. Realizzazone del sito web e ede dei contenuti del sito padovainfatti.it

DA APRILE 2011 A MAGGIO 2014

Cmela – Centro Multimediale di Ateneo – Università degli Studi di Padova

Via del Padovanino 9 – 35123 Padova

Centro Servizi Universitario – <http://www.cmela.it>

Contratto Fornitura Servizi Grafica, Web Design e Sviluppo Web come libero professionista.

Responsabile settore sviluppo siti internet. Responsabile settore grafica. Responsabile settore fotografia. Sviluppo client e server-side siti basati su CMS. Gestione e implementazione funzionalità custom su piattaforme open source basate su PHP e MySQL. Grafica e direzione creativa.

DA APRILE 2010 A MARZO 2011

Studio Cappello – WMR

Piazza Maria Borgato Sotì 2, 35020 Saonara (Padova)

Azienda di web marketing, posizionamento e sviluppo web fra le prime 3 a livello nazionale.

Collaborazione quotidiana come libero professionista.

Responsabile team di sviluppo e produzione siti internet. Responsabile progetti web, rapporto con i clienti, redazione progetti, gestione area ricerca e sviluppo. Realizzazione progetti di grafica e comunicazione anche tradizionale. Consulenza e progettazione strumenti di e-commerce, Accessibilità e Usabilità. Progetti immagine coordinata, loghi, ecc.

DAL GENNAIO 2007 A MARZO 2011

Il Gazzettino di Padova e Il Corriere del Veneto – Redazione di padova

Fotografo di cronaca per due dei principali quotidiani locali del padovano.

Collaborazione quotidiana come libero professionista.

DAL GENNAIO 2003 A MARZO 2009

RedRose srl

Via della Meccanica, 1/N - 36100 Vicenza
Azienda di grafica e sviluppo web operante a livello nazionale.
Collaborazione come libero professionista.
Responsabile team di sviluppo e produzione siti internet. Programmazione PHP. Sviluppo CMS proprietario. Sviluppo applicativi su CD-Rom basati su Adobe Flash e Zinc.

ANNI ACCADEMICI 2005/2007

Corso di Laurea in Scienze Sociologiche – Università degli Studi di Padova

Titolare del Corso di "Multimedialità e Ricerca Sociale", organizzato in seno al progetto FSE dell'Unione Europea
Titolare del Corso di "Laboratorio Multimediale", organizzato in seno al progetto FSE dell'Unione Europea
Collaborazione come Docente a Contratto.

DAL GENNAIO 2005 AL DICEMBRE 2005

Dipartimento di Sociologia – Università degli Studi di Padova

Realizzazione sito internet del dipartimento, logo immagine coordinata, segnaletica interna, strumenti di interazione online, ecc.
Collaborazione come libero professionista.

ANNO ACCADEMICO 2004/2005

Corso di Laurea in Scienze dalla Comunicazione – Università degli Studi di Padova

Assistente unico al docente Ugo Guidolin per l'insegnamento di Teorie e Tecniche dei Nuovi Media.
Collaborazione Coordinata e Continuativa.

DAL GENNAIO 2001 AL DICEMBRE 2001

Oogo srl Unipersonale di Ugo Guidolin (Gruppo Medusa)

Azienda di grafica, sviluppo web, multimedia e games.
Collaborazione coordinata e continuativa.
"Web Scientist". Responsabile team di sviluppo e produzione siti internet. Programmazione PHP. Sviluppo applicativi su CD-Rom basati su Adobe Flash e Zinc.

DAL GENNAIO 2001 AD OGGI

Realizzazione progetti come web designer & developer freelance per diverse aziende e soggetti nazionali fra cui:

- Giuseppe Galliano Fabbrica Art & Media (Como)
- Trenet S.r.l (Padova)
- Ingegneria per l'Ambiente ed il Territorio dell'Università di Padova
- De Longhi S.p.a (Treviso)
- Scuderia Playteam Sarafree
- ONG Cesvi (Bergamo)
- FREIA, associazione italiana di psicologia gerontologica
- Bent s.r.l. (Vicenza)
- Stefanplast (Vicenza)
- Euronda spa (Vicenza)
- Legor spa (Vicenza)
- Agenzia Fotografica Toiati - Il Messaggero (Roma)
- Ordine dei Dottori Commercialisti di Monza e della Brianza
- CISL - Università di Padova
- Casa Editrice Beccogiallo S.r.l (Padova)
- BancaVeneta1896, Gruppo BCC (Verona)
- Cattedra Unesco "SSIIM - Urban Policies And Practices
- Ecc.

DAL GENNAIO 2005 AD OGGI

Realizzazione servizi fotografici come fotografo freelance per diverse testate nazionali e per aziende, privati e associazioni del Veneto.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

FEBBRAIO 2002 – LAUREA QUINQUENNALE (DI SECONDO LIVELLO)

Laureato con Lode presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione – Università degli Studi di Padova

Titolo Tesi di Laurea: "Una proposta: il Webspot interattivo". La proposta, applicata alla comunicazione sociale, ha implicato la realizzazione di un web-spot interattivo (un'animazione basata su Flash e realizzata in 3D con Poser, Plasma e Rhino) e del relativo sito accessibile per una campagna di comunicazione a favore della donazione di organi. Contestualmente si è svolto uno studio approfondito sui principi cardine della comunicazione sociale, sulla diffusione di Internet in Italia con particolare attenzione alla pubblicità online, sui paradigmi dell'accessibilità online.

Durante tutto corso di studio si è preferito approfondire, declinandole per ogni materia e ove il programma ne desse la possibilità, le tematiche legate all'adozione e all'uso delle tecnologie informatiche e a Internet, sia da un punto di vista sociologico che tecnico-creativo. Durante o subito dopo gli studi alcuni docenti hanno richiesto le competenze per svolgere seminari agli studenti: ad esempio "Seminario sulla pubblicità sociale e sul legame con le nuove tecnologie", "Uso di Macromedia Flash MX per la comunicazione interattiva sul web", ecc.

Dottore in Scienze della Comunicazione

Laurea di secondo livello (quinquennale)

GIUGNO 1997 – DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA

Diplomato con voto 54/60 presso il Liceo Scientifico Leonardo da Vinci di Treviso

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- ECCELLENTE
BUONO
BUONO

TEDESCO

- MEDIOCRE
MEDIOCRE
MEDIOCRE

Svolge da almeno 15 anni attività di recitazione, co-regia e coordinamento nella compagnia di Teatro Amatoriale Il Leonardo di Treviso, da cui l'abitudine a lavorare in team, al gestire percorsi e processi collettivi decisionali e pratici lunghi e spesso non semplici, al gestire la propria presenza in pubblico, ecc.

Ha svolto per anni sport di squadra a livello amatoriale e suonato in un gruppo musicale.

Ha fornito supporto a consulenza a diverse organizzazioni nel non profit.

Ha ricoperto spesso nel recente passato ruoli non semplicemente tecnici, ma di direzione, organizzazione e coordinamento, anche con team di persone numerosi (oltre le 10), e con problemi pratici (distanze) e relazioni (rapporti con i clienti ed i superiori) non secondari.

Ha redatto progetti di sviluppo e di comunicazione sia per clienti che per gli stessi datori di lavoro.

Ha svolto ruoli di coordinamento e di regia durante l'attività teatrale.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Tramite la formazione universitaria, tramite seminari e workshop organizzati da privati, che soprattutto tramite un continuo ed appassionato processo di autoformazione, ha acquisito le seguenti attività e competenze:

- Grafica e Design: uso di dei principali applicativi quali Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Fireworks, software di modellazione 3d, ecc.
- Sviluppo Web: programmazione avanzata in PHP, Javascript, Actionscript. Conoscenza molto approfondita di CSS e HTML nelle varie e più recenti varianti. Uso consueto della libreria jquery. Sviluppo e customizzazione di template e plugin per il cms open source Wordpress. Uso avanzato di tool di sviluppo come Adobe Dreamweaver, Espresso, ecc.. Buona conoscenza di amministrazione e templating di Drupal 6.
- Conoscenza approfondita di sistemi operativi Windows e Mac OSX, e delle basi di gestione server in linux.
- Fotografia: fotografia reflex digitale ed analogica. Uso dei principali software di Fotoritocco e postproduzione come Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, ecc. uso di strumenti di illuminazione portatile e buona competenza nella fotografia di studio.
- Basi di produzione e montaggio audio-video

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Fotografo professionista freelance dal 2005, specializzato in reportage di viaggio e di eventi, fotografia di cronaca e fotografia di scienza (teatro, danza, concerti, ecc.)

Attore di teatro amatore dal 1995, con contributi alla regia, alle luci, alle musiche, alla scenografia, a riduzione di testi teatrali e alla produzione di progetti teatrali in genere.

Suona chitarra, armonica e bouzouki dal 2005 in gruppi rock e folk amatatori

PATENTE O PATENTI

Patente A e B. Automunito

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 01/01/2017

Firma