

# ALL ABOUT TYPOGRAPHY

BY  
**GFX**MENTOR

[YouTube.com/GFXMentor](https://www.youtube.com/GFXMentor)



“Typefaces are clothes of words and like a finely tailored suit, it's the detail in their composition that adds interest.”

Jim Williams

# Serif

Serif

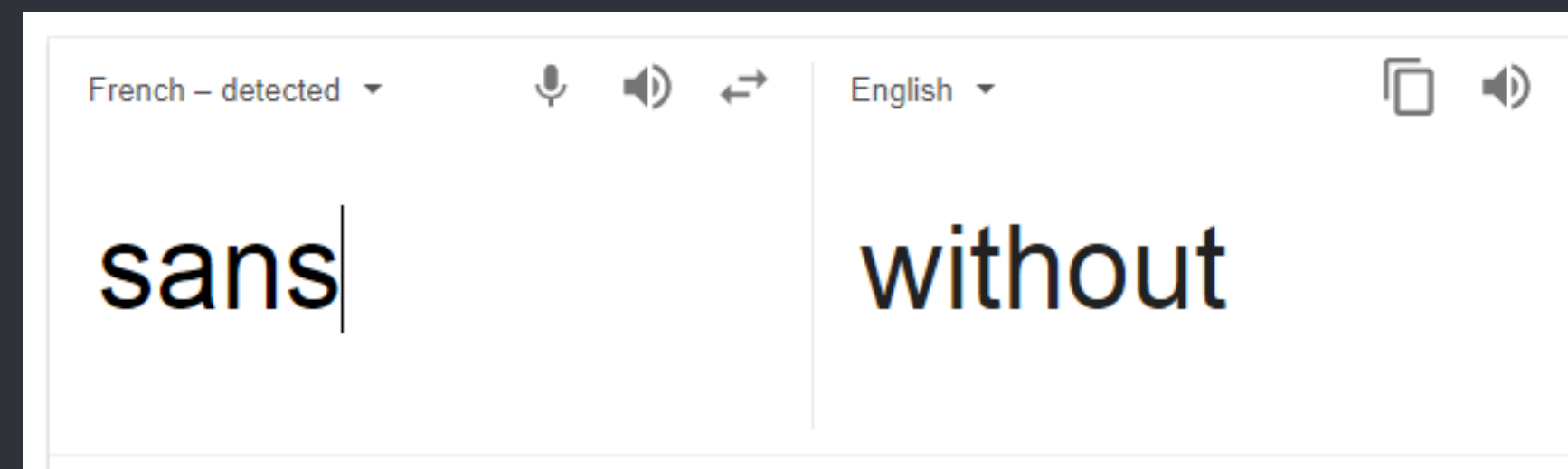
# Serif

MOSTLY USED FOR

Classic Design  
Newspaper  
Books etc.

# Sans Serif

# Sans Serif



# Sans Serif

MOSTLY USED FOR

Modern Design  
Websites  
Mobile Apps etc.



DECORATIVE

DECORATIVE

*Script*

GRUNGE

Fancy

DECORATIVE

MOSTLY USED FOR

Decorative  
TITLES





LESS IS MORE

Being Crazy  
*About Fonts*  
*Hell Yes!*  
I'M a  
**Newbie**

INSTEAD

USE ONE FONT  
WITH DIFFERENT WEIGHTS OR STYLES  
FOR **EMPHASIS**

Being **DECENT** about fonts.  
You can see i am a  
**PROFESSIONAL**



# 2X Point Size for Heading ----- 48pt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

----- 24pt

You can even go for **3X** or **4X** for more dramatic results

## 3x Point Size Dramatic

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

----- 72pt

----- 24pt

# ALIGNMENT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

Lorem

Ipsum

Dolor

Consectetur

Adipiscing elit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

Lorem

Ipsum

Dolor

Consectetur

Adipiscing elit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla.

USE ONLY  
SINGLE  
ALIGNMENT

## This is a Group of Information

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

THIS IS  
ANOTHER GROUP

SOMETHING  
DIFFERENT  
IS WRITTEN  
HERE

---

USE LINES OR  
SHAPES FOR  
GROUPING

**DONT**

**KEEP**

**IN**

**TEXT**

**CORNERS**

# Don't Place Elements at Edges of Page

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.



# Unless to deliberately Cut Text off

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

# AWESOME

## Avoid Widows

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur fringilla. Nunc tristique est id rhoncus faucibus. Interdum et malesuada fames ac ante ipsum primis in faucibus. Vestibulum mauris libero, tincidunt eu turpis sed, lobortis egestas tortor. Nunc dapibus dolor orci, eget efficitur orci euismod id. Nulla rutrum sed quam dapibus volutpat.

## Avoid Orphans

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. In bibendum lobortis elit, luctus euismod sem tincidunt ac. Nam eget mi vitae velit efficitur.

Maecenas in arcu consequat, scelerisque arcu ac, venenatis est. Nulla volutpat ex aliquam tellus sollicitudin mollis. Fusce dignissim metus diam, eget pretium turpis commodo sed. Maecenas a venenatis mauris. Ut id semper nibh, eget mattis diam. Fusce ante sem,

vestibulum.

Maecenas in arcu consequat, scelerisque arcu ac, venenatis est. Nulla volutpat ex aliquam tellus sollicitudin mollis. Fusce dignissim metus diam, eget pretium turpis commodo sed. Maecenas a venenatis mauris. Ut id semper nibh, eget mattis diam. Fusce ante sem, vestibulum et velit in, ornare laoreet nisl. Mauris blandit magna ut magna et.

USE ONE FONT AND STICK TO IT

## Serif Fonts

Adobe Garamond Pro

Adobe Caslon Pro

Museo Slab

TRAJAN PRO

# Sans Serif Fonts

Futura

Helvetica Neue

**BEBAS NEUE**

**Brandon Grotesque**

# NEVER USE THESE FONTS

Comic Sans

Papyrus