قصيدهٔ معراجيه



وہ سرورِ کشورِ رسالت جو عرش پر جلوہ گر ہوئے تھے نئے نرالے طرب کے سامال عرب کے مہمان کے لئے تھے

بہار ہے شادیاں مبارک چمن کو آبادیاں مبارک مَلک فلک اپنی اپنی ئے میں یہ گھر عنادل کا بولتے <u>تھے</u>

iAhleSunnat.net

وہاں فلک پر یہاں زمیں میں رپتی تھی شادی پچی تھی دھومیں اُدھر سے انوار ہنتے آتے إدھر سے نفحات اُٹھ رہے تھے

یہ چھوٹ بڑتی تھی ان کے رُخ کی کہ عرش تک جاندنی تھی چھٹکی

وہ رات کیا جگمگا رہی تھی جگہ جگہ نصب آئینے تھے

نئی دلہن کی تھین میں کعبہ نکھر کے سنورا سنور کے نکھرا حجر کے صدقے کمر کے اِک تل میں رنگ لاکھوں بناؤ کے تنھے

نظر میں دولہا کے پیارے جلوے حیاء سے محراب سرجھکائے

ساہ پردے کے منہ پر آفیل محلی ذاتِ بحت کے تھے

خوثی کے بادل اللہ کے آئے دلوں کے طاؤس رنگ لائے وہ نغمۂ نعت کا ساں تھا حرم کو خود وجد آ رہے تھے

بیہ جھوما میزاب زر کا جھوم کہ آ رہا کان پر ڈھلک کر

پھوہار بری تو موتی جھڑ کر حطیم کی گود میں بھرے تھے

دلہن کی خوشبو سے مست کپڑے نئیم گتاخ آنجلوں سے غلاف مثکیں جو اُڑ رہا تھا غزال نافے بسا رہے تھے

پهاژيول کا وه حسن تزئيس وه اونچی چونی وه ناز و تمکيس

صا سے سبزہ میں اہریں آئیں دویخ دھانی چنے ہوئے تھے

02

نہا کے نہروں نے وہ چکتا لباس آب رواں کا پہنا کہ موجیں چھڑیاں تھیں دھار لیکا حباب تاباں کے تھل کئے تھے

یرانا پُرداغ ملگجا تھا اُٹھا دیا فرش جاندنی کا

جوم تارِ نگہ سے کوسوں قدم قدم فرش بادلے تھے

غبار بن کر خار جائیں کہاں اب اُس رہ گزر کو یائیں

ہمارے دل حور یوں کی آنکھیں فرشتوں کے پر جہاں بچھے تھے

خدا ہی دے صبر جانِ پُرغم دکھاؤں کیوکر تخفے وہ عالم جب اُن کو جھرمٹ میں لے کے قدی جناں کا دولہا بنا رہے تھے

اتار کر اُن کے زُخ کا صدقہ یہ نور کا بٹ رہا تھا باڑا

کہ جاند سورج مچل مچل کر جبیں کی خیرات مانگتے تھے

وہی تو اب تک چھک رہا ہے وہی تو جوبن کیک رہا ہے نہانے میں جو گرا تھا پانی کٹورے تاروں نے بھر کئے تھے بچا جو تلووں کا اُن کے دھوون بنا وہ جنت کا رنگ و روغن

جنہوں نے دولہا کی یائی اترن وہ پھول گلزارِ نور کے تھے خبر یہ تحویل مہر کی تھی کہ زت سہانی گھڑی پھرے گ

وہاں کی پوشاک زیب تن کی یہاں کا جوڑا بڑھا چکے تھے

تحلی حق کا سهرا سر پر صلوة و تشکیم کی نچھاور

دو روبیہ قدی پرے جما کر کھڑے سلامی کے واسطے تھے جو ہم بھی واں ہوتے خاک گلشن لیٹ کے قدموں سے لیتے اُترن

گر کریں کیا نصیب میں تو یہ نامرادی کے دن کھے تھے

ابھی نہ آئے تھے پشتِ زیں تک کہ سر ہوئی مغفرت کی شلک صدا شفاعت نے دی مبارک گناہ متانہ حجمومتے تنص

عجب نه تها رخش کا چمکنا غزالِ دم خورده سا بجر کنا شعاعیں کئے اڑا رہی تھیں تڑیے آگھوں یہ صاعقے تھے

03,

جوم امید ہے گھٹاؤ مرادیں دے کر انہیں ہٹاؤ ادب کی باگیں لئے بڑھاؤ ملائکہ میں یہ غلغلے تھے

آتھی جو گردِ رہِ منور وہ نور برسا کہ راہتے تجر کھرے تھے بادل بمرے تھے جل تھل اُنڈ کے جنگل اُبل رہے تھے

ستم کیا کیسی مُت کٹی تھی قمر وہ خاک اُن کے رہ گزر کی

أنها نه لایا که مَلت مَلت به داغ سب دیکھنا مے تھے

برُاق کے نقشِ سُم کے صدقے وہ گل کھلائے کہ سارے رہتے م کہتے گلبن مہکتے گلشن ہرے بجرے لہلہا رہے تھے

نمازِ اقصلٰی میں تھا یہی سِر عیاں ہوں معنی اول و آخر

کہ دست بستہ ہیں پیھیے حاضر جو سلطنت آگے کر گئے تھے

یہ ان کی آمد کا دبدبہ تھا تکھار ہر شے کا ہو رہا تھا نجوم و افلاک جام و بینا أجالتے تھے کھنگالتے تھے

نقاب الٹے وہ مہر انور جلالِ رخبار گرمیوں پر

فلک کو ہیبت سے تپ چڑھی تھی تیکتے الجم کے آلبے تھے یہ جوششِ نور کا اثر تھا کہ آپ گوہر کمرکم تھا

صفائے رہ سے مجسل مجسل کر ستارے قدموں پر لوٹنے تھے

بڑھا یہ لہرا کے بحرِ وحدت کہ دھل گیا نام ریگ کثرت فلک کے ٹیلوں کی کیا حقیقت ہے عرش کری دو بلبلے تھے

وہ ظلِ رحمت وہ رُخ کے جلوے کہ تارے چھیتے نہ تھلنے یاتے سنہری زریفت اوری اطلس بیہ تھان سب دھوپ چھاؤں کے تھے

چلا وہ سروپھال خرامال نہ رک سکا سدرہ سے بھی دامال

ملیک جھپکتی رہی وہ کب کے سب این و آل سے گزر چکے تھے جھک سی اک قدسیوں پر آئی ہوا بھی دامن کی پھر نہ یائی

سواری دولہا کی دور کینجی برأت میں ہوش ہی گئے تھے

تھے تھے روح الامیں کے بازو چھٹا وہ دامن کہاں وہ پہلو

رِکاب حِھوٹی امید ٹوٹی نگاہ حسرت کے ولولے تھے روش کی گرمی کو جس نے سوچا دماغ سے اک بھبوکا پھوٹا

خِرد کے جنگل میں پھول جیکا دہر دہر پیڑ جل رہے تھے

جلو میں جو مرغ عقل اُڑے تھے عجب بُرے حالوں گرتے بڑتے

وہ سدرہ ہی پر رہے تھے تھک کر چڑھا تھا دم تیور آگئے تھے

قوی تھے مرعانِ وہم کے پُر اُڑے تو اڑنے کو اور دم بھر انھائی سینے کی الی کھوکر کہ خون اندیشہ تھوکتے تھے

سنا یہ اتنے میں عرش حق نے کہ لے مبارک ہوں تاج والے

وہی قدم خیر سے پھر آئے جو پہلے تارج شرف ترے تھے

یہ سن کر بیخود یکار اُٹھا شار جاؤں کہاں ہیں آقا پھر ان کے تلوؤں کا یاؤں بوسہ یہ میری آنکھوں کے دن پھرے تھے

جھا تھا مجرے کو عرشِ اعلیٰ گرے تھے سجدے میں برم بالا

یہ آتھیں قدموں سے مل رہا تھا وہ گرد قربان ہو رہے تھے

ضائیں کچھ عرش پر یہ آئیں کہ ساری قندیلیں جھلملائیں حضورِ خورشيد كيا حيكتے چراغ منہ اپنا ديكھتے تھے

یمی سال تھا کہ پیک رحمت خبر بید لایا کہ چلئے حضرت

تمہاری خاطر کشادہ ہیں جو کلیم پر بند راہتے تھے

بڑھ اے محم قریں ہو احمد، قریب آ سرور مجد نار جاوں یہ کیا ندائقی یہ کیا سال تھا یہ کیا مزے تھے

> تبارک اللہ شان تیری تحجمی کو زیبا ہے بے نیازی کہیں تو وہ جوشِ کن ترانی کہیں نقاضے وصال کے تھے

خرد سے کہہ دو کہ سرجھکالے مگان سے گذرے گزرنے والے یڑے ہیں یاں خود جہت کو لالے کے بتائے کدھر گئے تھے 05

سراغ این و متیٰ کہاں تھا نشان کیف و الیٰ کہاں تھا نہ کوئی راہی نہ کوئی ساتھی نہ سٹکِ منزل نہ مرکعے تھے

أدهر سے پیم تقاضے آنا إدهر تھا مشکل قدم برهانا

جلال و ببیت کا سامنا تھا جمال و رحمت اُبھارتے تھے

بڑھے تو کین جھکتے ڈرتے حیاء سے جھکتے ادب سے رکتے ہو قرب اُنہیں کی روش یہ رکھتے تو لاکھوں منزل کے فاصلے تھے

ير أن كا برُهنا تو نام كو تها هيقةً فعل تها أدهر كا

تنزلوں میں ترقی افزا دفیٰ تدلیٰ کے سلطے تھے

ہوا یہ آخر کہ ایک بجرا تموج بح ہو میں اُبجرا دئی کی گودی میں اُن کو لے کر فنا کے لنگر اُٹھا دیتے شے

کے ملے گھاٹ کا کنارا کدھر سے گزرا کہاں آتارا

بھرا جو مثل نظر طرارا وہ اپنی آنکھوں سے خود چھپے تھے

اُٹھے جو قصر دنیٰ کے پردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے وہاں تو جا بی نہیں دوئی کی نہ کہہ کہ وہ بی نہ تھے ارے تھے

وہ باغ کچھ ایسا رنگ لایا کہ غنچہ و گل کا فرق اُٹھایا گرہ میں کلیوں کی باغ پھولے گلوں کے تُٹھے لگے ہوئے تھے

> محیط و مرکز میں فرق مشکل رہے نہ فاصل خطوط واصل کمانیں حیرت سے سر جھکائے عجیب چکر میں دائرے تھے

حجاب اُٹھنے میں لاکھوں بردے ہر ایک بردے میں لاکھوں جلوے

ب ب بھ میں کہ وسل و فرقت جنم کے بچھڑے گلے ملے تھے علی سے

زبانیں سوکھی دِکھا کے موجیں تڑپ رہی تھیں کہ پانی پائیں ا بھور کو بیہ ضعف تشکی تھا کہ طقے آکھوں میں پڑ گئے تھے 06

وہی ہے اول وہی ہے آخر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر

اُس کے جلوے اُس سے ملنے اُس سے اس کی طرف گئے <u>تھے</u>

کمانِ امکان کے جھوٹے نقطو تم اول آخر کے کچیر میں ہو

محیط کی حال سے تو پوچھو کدھر سے آئے کدھر گئے تھے

ادھر سے تھیں نذر شہ نمازیں ادھر سے انعام خسروی میں

سلام و رحمت کے ہار گندھ کر گلوئے پر نور میں پڑے تھے

زبان کو انظارِ گفتن تو گوش کو حسرتِ شنیدن

يهال جو كهنا تقا كهه ليا تقا جو بات سنى تقى س چكے تھے

وہ برہے بطحا کا ماہ پارہ بہشت کی سیر کو سدھارا

چک پہ تھا فلد کا سارہ کہ اس قمر کے قدم گئے تھے

سرورِ مقدم کی روشیٰ تھی کہ تابشوں سے مبہ عرب کی جنال کے گلشن تھے جھاڑ فرشی جو پھول تھے سب کنول بے تھے

طرب کی نازش که بال لیکئے ادب وہ بندش که بل نه سکیئے

یہ جوشِ ضدین تھا کہ پودے کشاکشِ اڑہ کے تلے تھے

خدا کی قدرت کہ چاند حق کے کروڑوں منزل میں جلوہ کرکے

ابھی نہ تاروں کی چھاؤں بدلی کہ نور کے تڑکے آگئے تھے

نئ رحمت شفیع امت رضاً _{به} للد ہو عنایت کم نات

اسے بھی ان خِلعتوں سے حصہ جو خاص رحمت کے وال بٹے تھے

ثنائے سرکار ہے وظیفہ قبولِ سرکار ہے تمنا

نه شاعری کی ہوس نہ پردا ردی تھی کیا کیسے قافیے تھے

برارد. فرالبادات علامه مولا ناسید شاه تر اب احق قا در ی

ittihadeAhleSunnat.net