谱减法实践

主讲人: 码大虾

信号采样

我们自然界中的很多信号都是模拟信号,但是在今天这个数字化的时代,计算机处理的都是数字信号。为此,就需要将模拟信号转换为数字信号,这样一个过程就叫做采样。采样的过程需要满足采样定理,即奈奎斯特采样定理。

分帧

• 语音信号是随时间变化的,为一个非平稳的随机过程。为了能够 获得稳定的语音信号,通常需要对语音信号进行分帧处理,对于 每一帧而言可以认为是稳定的,这样信号就可以采用傅里叶变换 进行信号处理分析。此外,人正常语速说话,一个因素持续时间 大约为50ms,要进行傅里叶分析则一帧必须包含足够多的振动周 期,男声在100HZ左右,女生200HZ;一般一帧语音长度取 10~40ms左右,不同的帧长对信号处理会产生一定的影响,这个 具体设置应该结合多方面来综合考虑。通过信号的分帧,实现了 用平稳信号分析非平稳信号。

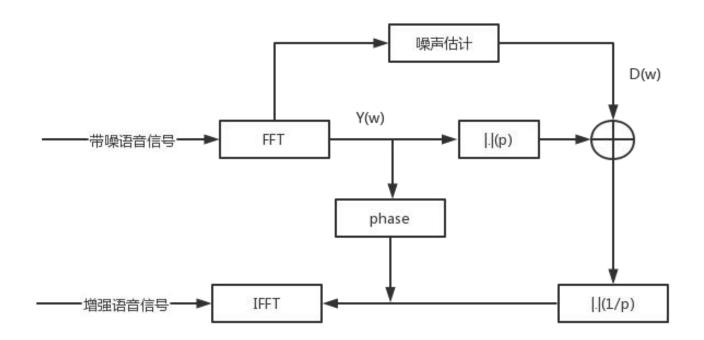
加窗

•

谱减法通用表达式

谱减原理

$$|\hat{X}(w)|^p = |Y(w)|^p - |\hat{D}(w)|^p$$



谱减法代码实现

•