

นวัตกรรมธุรกิจดิจิทัล

(Digital business innovation)

สาขาระบบสารสนเทศ คณะบริหารธุรกิจ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

หลักการออกแบบหน้าจอ (Screen design principles)

ตอนที่ 1 : หลักการออกแบบหน้าจอโทรศัพท์

Panachkorn Kormitin

1

ความแตกต่างของเว็บ Desktop และ Mobile

Desktop site

- พื้นที่เยอะกวาดสายตาจากซ้ายไปขวาแบบตัว Z
- User มีเวลาในการเล่น หรือ กวาดสายตา หาข้อมูลที่น่าสนใจ

Mobile site

- พื้นที่มีจำกัดกวาดสายตาจากบนลงล่าง
- User มีเวลาในการเล่นน้อย หรือ กำลังใช้งานในเวลาที่ไม่สะดวกมากนัก

ความแตกต่างของเว็บ Desktop และ Mobile

UU Desktop  **เราใช้เมาส์**

UU Mobile  **เราใช้นิ้ว**

ความแตกต่างของเว็บ Desktop และ Mobile

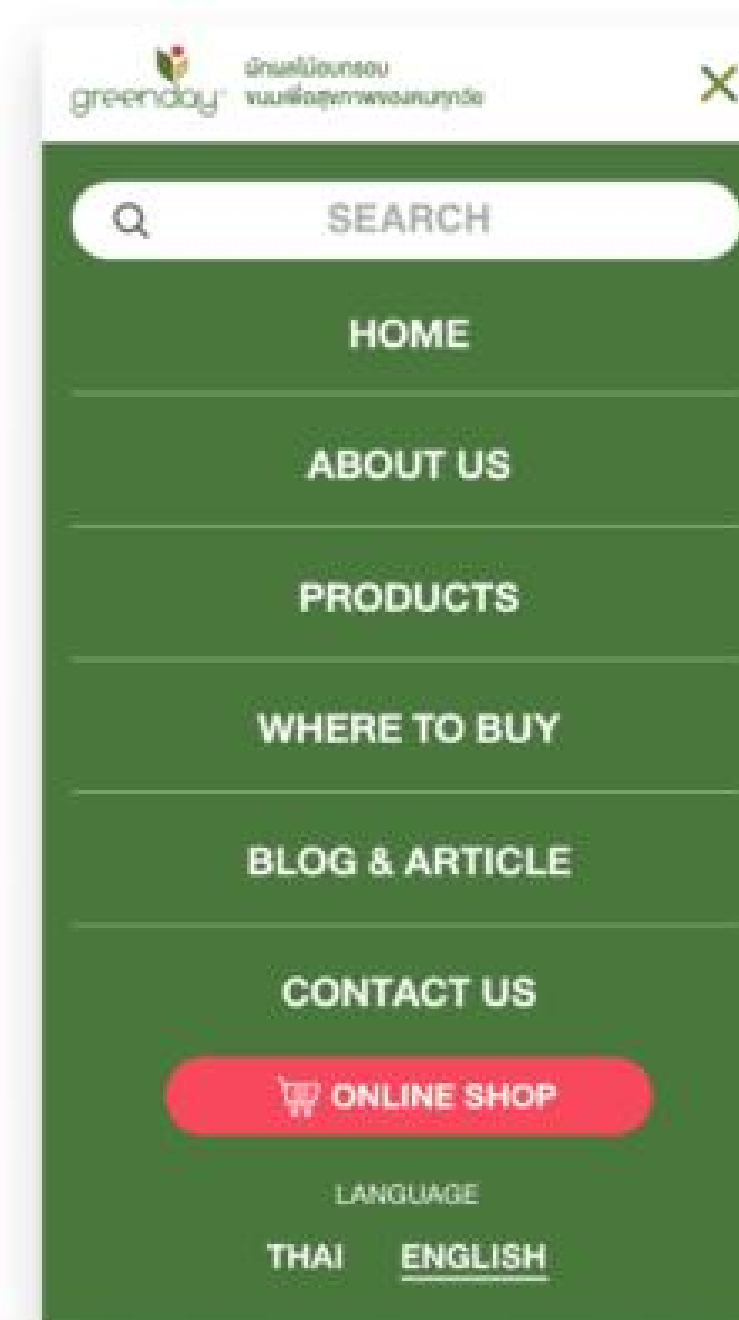
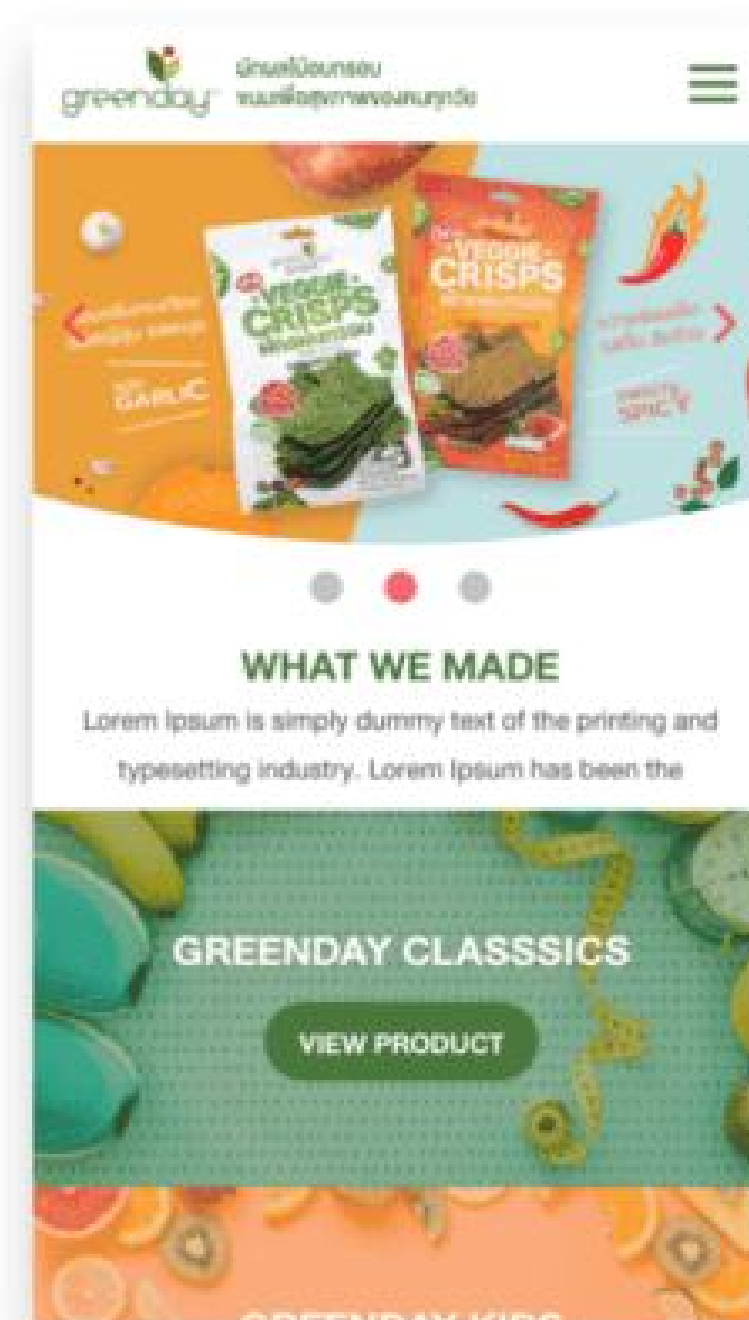
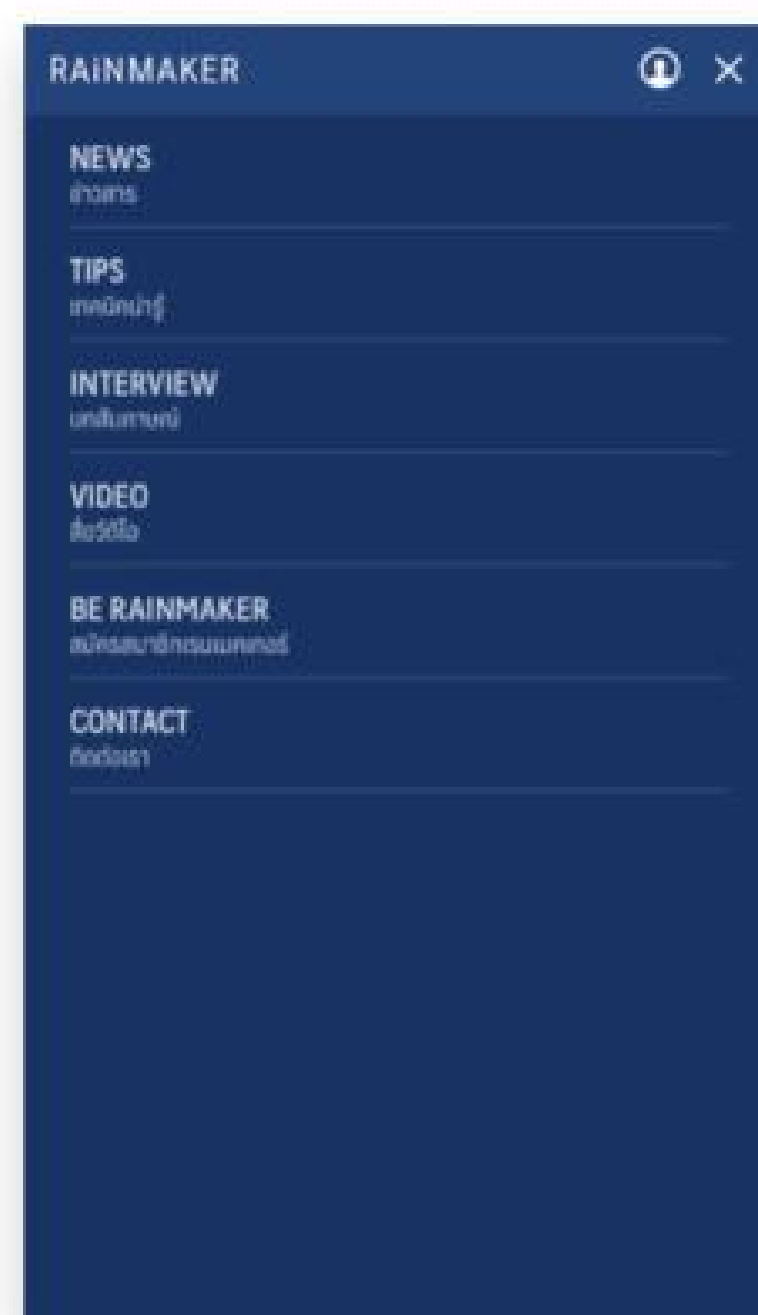
การวาง UI ก็สำคัญเพราะมือถือเราเริ่มมีขนาดใหญ่ขึ้น
จะวาง UI หรือ Call to action อย่างไรให้ User ใช้งานง่ายที่สุด



UX / UI ที่ดีสำหรับการออกแบบเว็บบนมือ

Navigation การนำทาง User ไปสู่ข้อมูลที่ต้องการ

- Navigation เป็นได้หลายแบบตั้งแต่ เมนู (Menu Bar) ไปจนถึงส่วนล่าง (Footer) หรือ ส่วนเล็ก ๆ เช่น Link ต่าง ๆ ภายในเว็บไซต์เป็นต้น



UX / UI ที่ดีสำหรับการออกแบบเว็บบนมือ

Navigation การนำทาง User ไปสู่ข้อมูลที่ต้องการ



ฟอนต์ส่วนสำคัญของข้อมูล

ขนาดตัวหนังสือต้องอ่านได้ชัดเจน ไม่ต้องเพ่ง ไม่ต้องขยาย ขนาดที่แนะนำตั้งแต่ 16 px ขึ้นไป
อ้างอิงจากฟอนต์ Sarabun หรืออ้างอิงจาก User ที่เข้าเว็บไซต์เราเป็นประจำ
อาทิเช่น **ถ้าเป็นคนสูงอายุฟอนต์ก็ต้องอ่านง่ายตัวใหญ่ชัดเจน**

ฟอนต์ยอดนิยมสำหรับการออกแบบ UI

ฟอนต์ IBM Plex Thai

ฟอนต์ Kanit

ฟอนต์ Anakotmai

ฟอนต์ Mitr

ฟอนต์ Anuphan

ฟอนต์ Prompt

ฟอนต์ Athiti

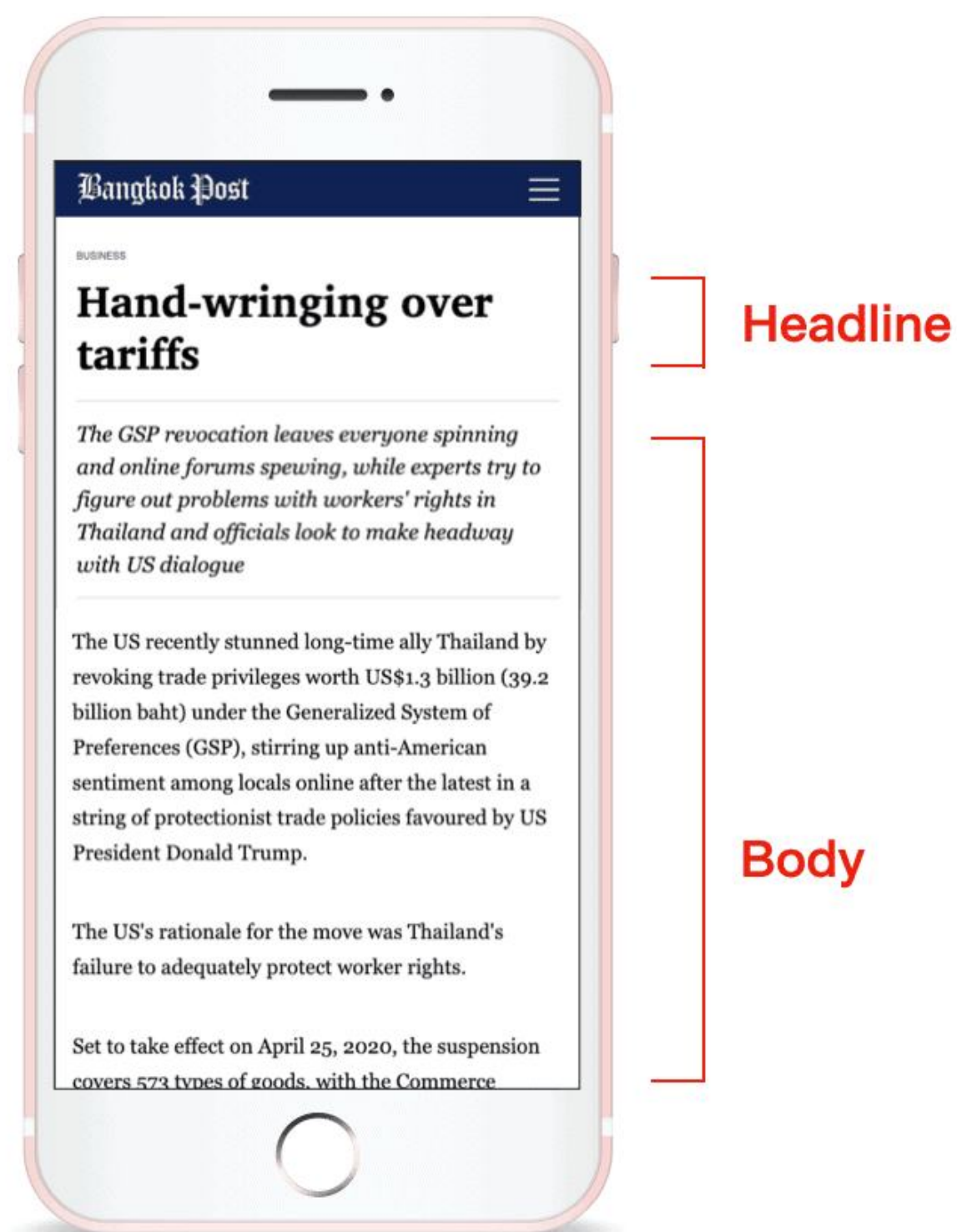
ฟอนต์ Bai Jamguree

ฟอนต์ Sarabun

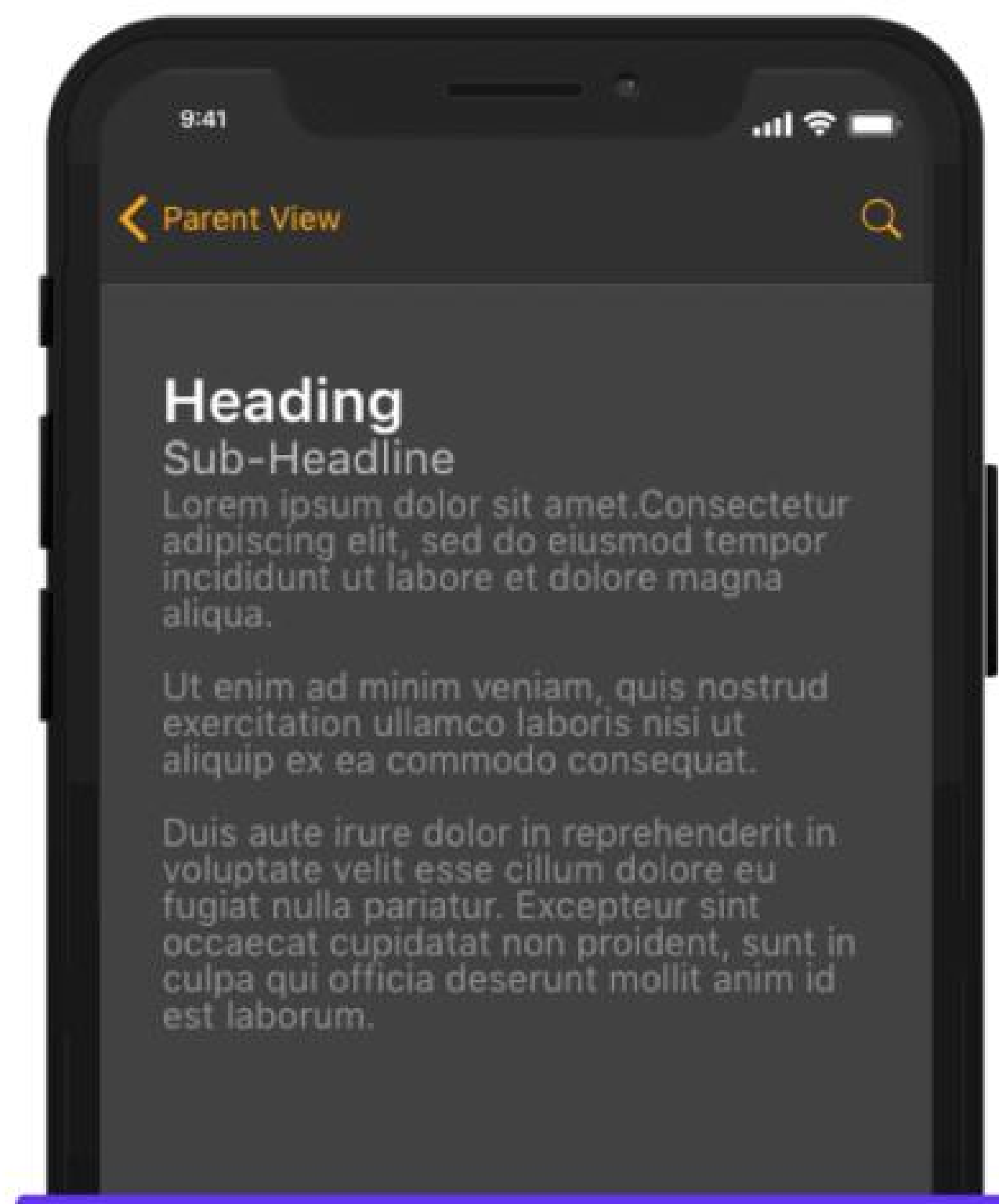
ฟอนต์ Sukhumvit

ฟอนต์ส่วนสำคัญของข้อมูล

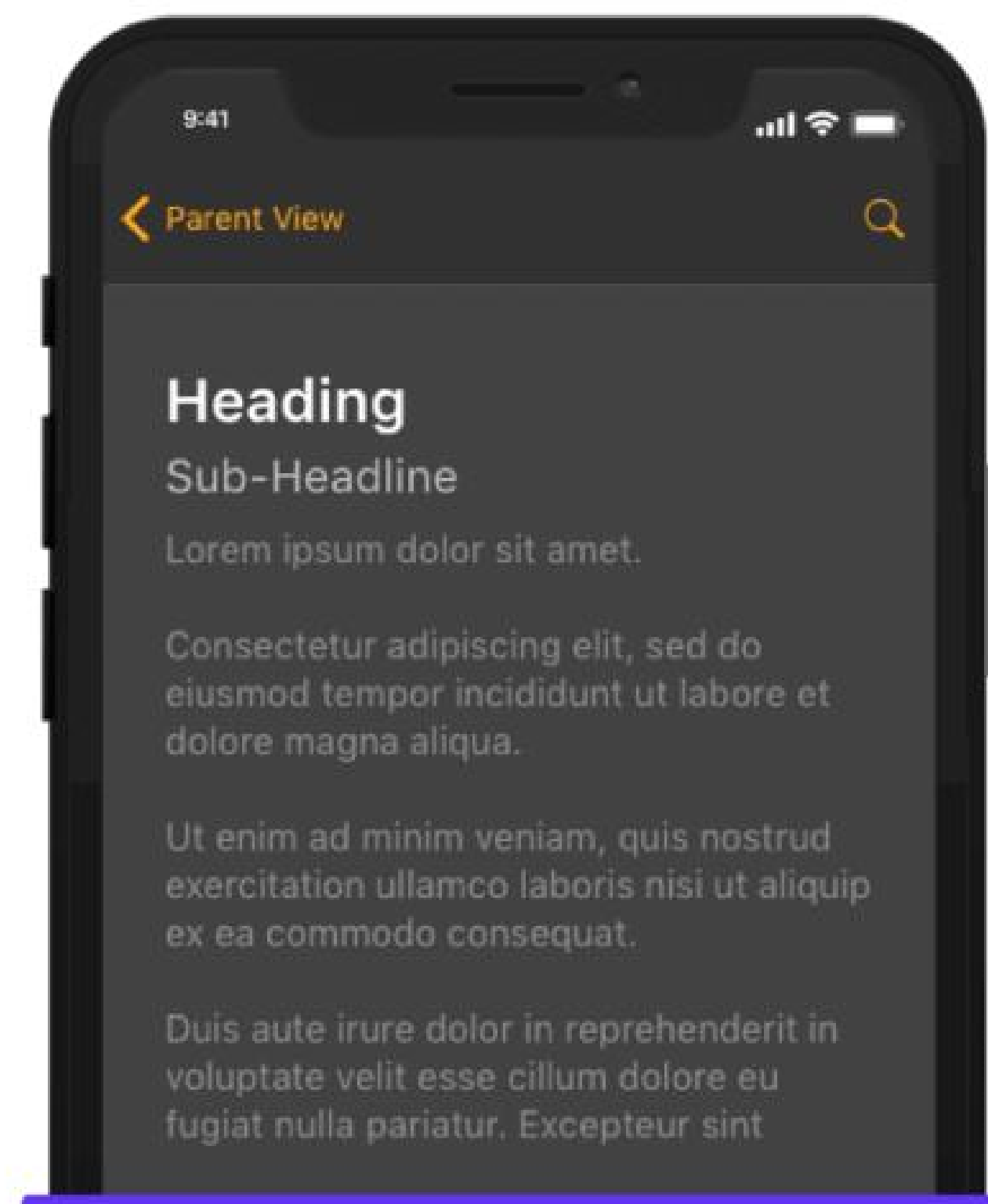
แบ่งขนาดฟอนต์ให้ชัดเจน Headline / Sub Headline / Body เพื่อให้ User อ่านง่าย
จับประเด็นที่อยากจะอ่านได้รวดเร็ว รวมไปถึงการทำ H1 – H6 เพื่อให้ Support การทำ SEO ที่ดีด้วย



Line Spacing



Don't



Do

Line Spacing

ข้อความที่เป็น Link Text
ควรแบ่งแยกสีให้ชัดเจน

typesetting, remaining essentially unchanged.
It was popularised in the 1960s with the release
of Letraset sheets containing Lorem Ipsum
passages, and more recently with desktop
publishing software like Aldus PageMaker
including versions of Lorem Ipsum.
Lorem Ipsum is simply dummy text of the
printing and typesetting industry. Lorem Ipsum
has been the industry's standard dummy text
ever since the 1500s, when an unknown printer
took a galley of type and scrambled it to make

Click here



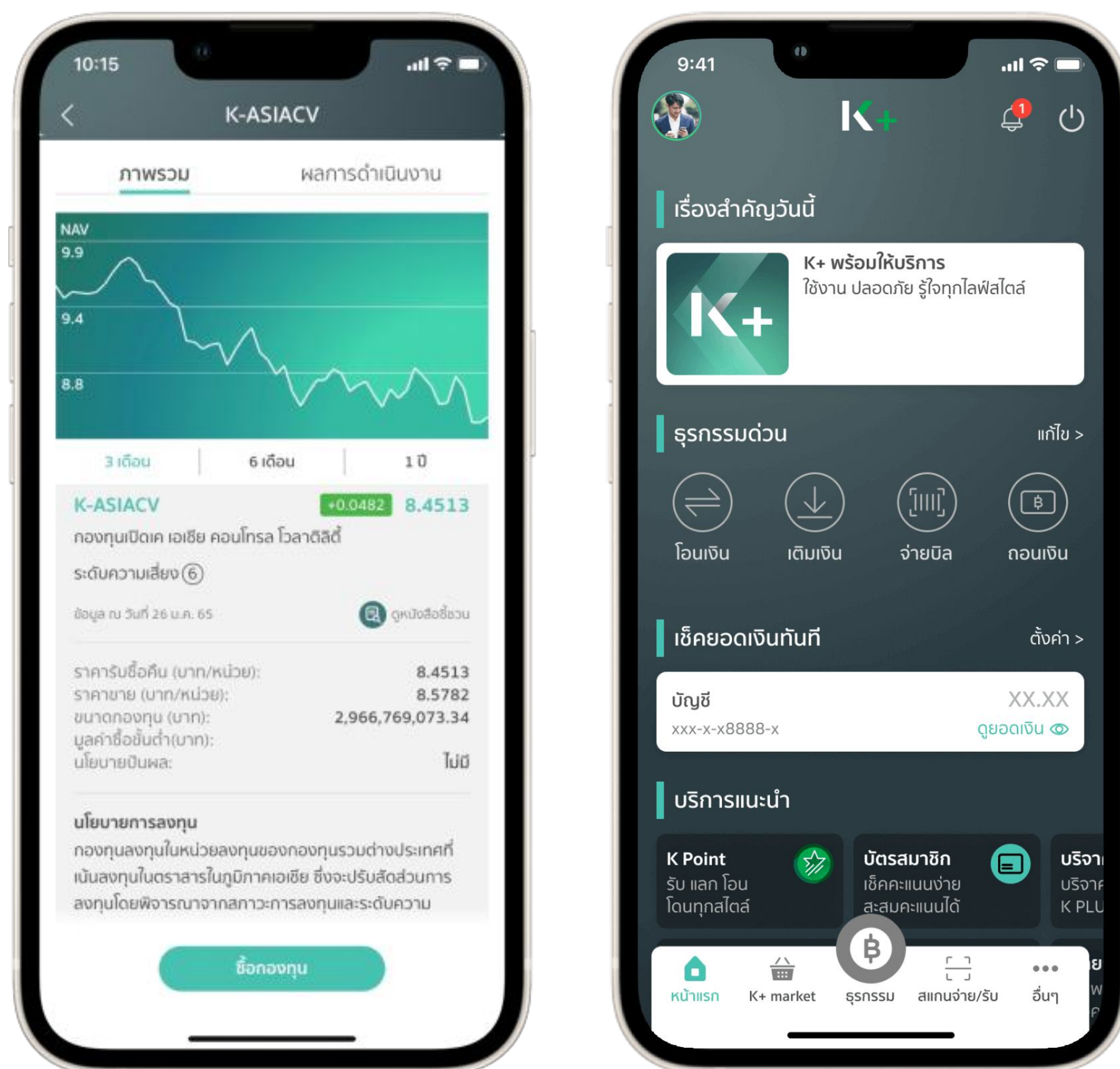
typesetting, remaining essentially unchanged.
It was popularised in the 1960s with the release
of Letraset sheets containing Lorem Ipsum
passages, and more recently with desktop
publishing software like Aldus PageMaker
including versions of Lorem Ipsum.
Lorem Ipsum is simply dummy text of the
printing and typesetting industry. Lorem Ipsum
has been the industry's standard dummy text
ever since the 1500s, when an unknown printer
took a galley of type and scrambled it to make

[Click here](#)



สี ตัวกำหนด Tone บนเว็บไซต์

กำหนดสีในแต่ละหน้าตัวอย่างชัดเจนสีแบรนด์, สีรอง, สีฟอนต์, สีปุ่ม



Contrast Color คือคีย์หลักสี ที่แตกต่างจะสร้างความสนใจให้ผู้ใช้ สีสำหรับการเน้นข้อมูล, สีปุ่ม, สี Link ต้อง Contrast ให้เห็นได้ชัดเจน



#405157



#01A84F



#469C92



#808080

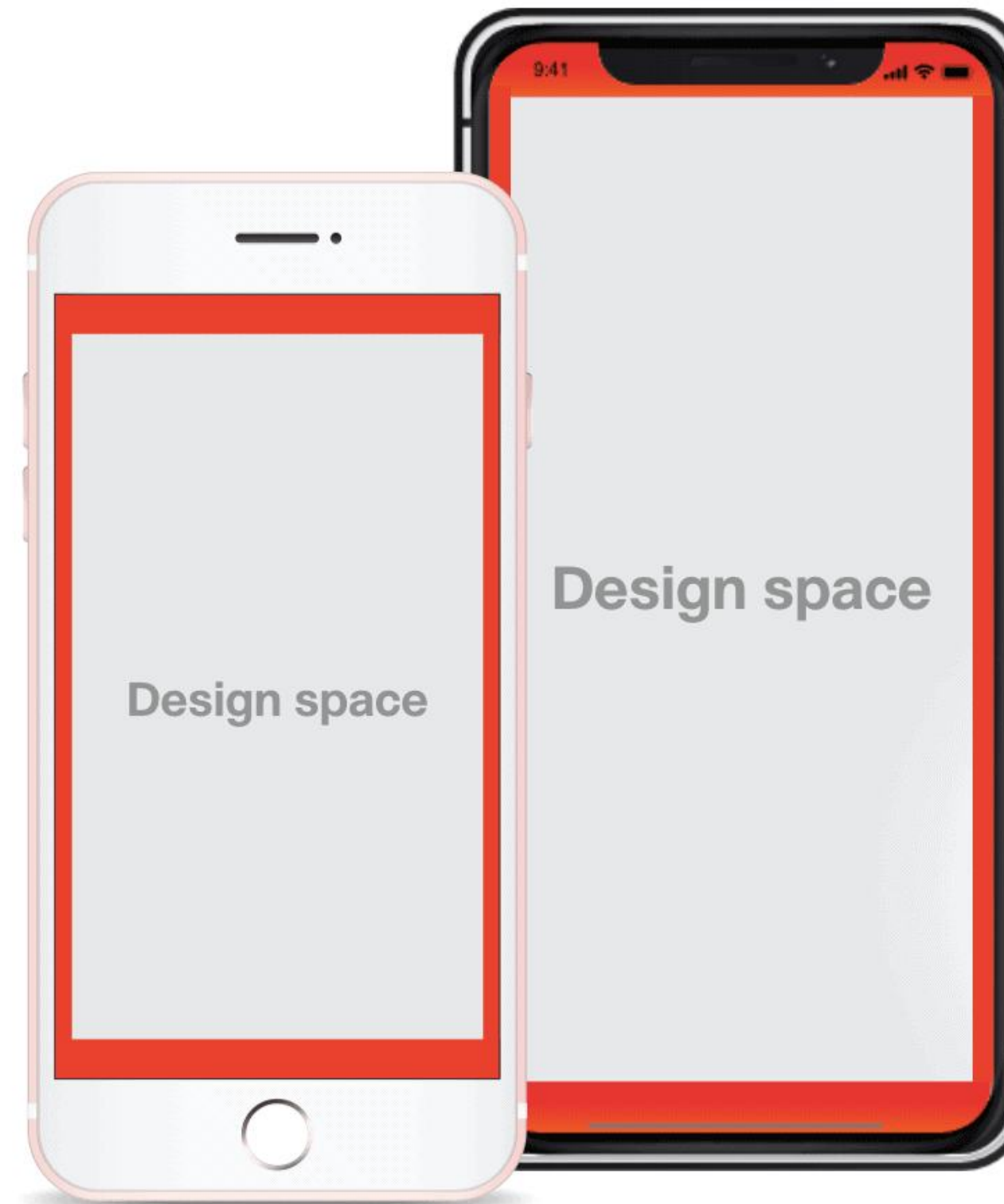


#FFFFFF

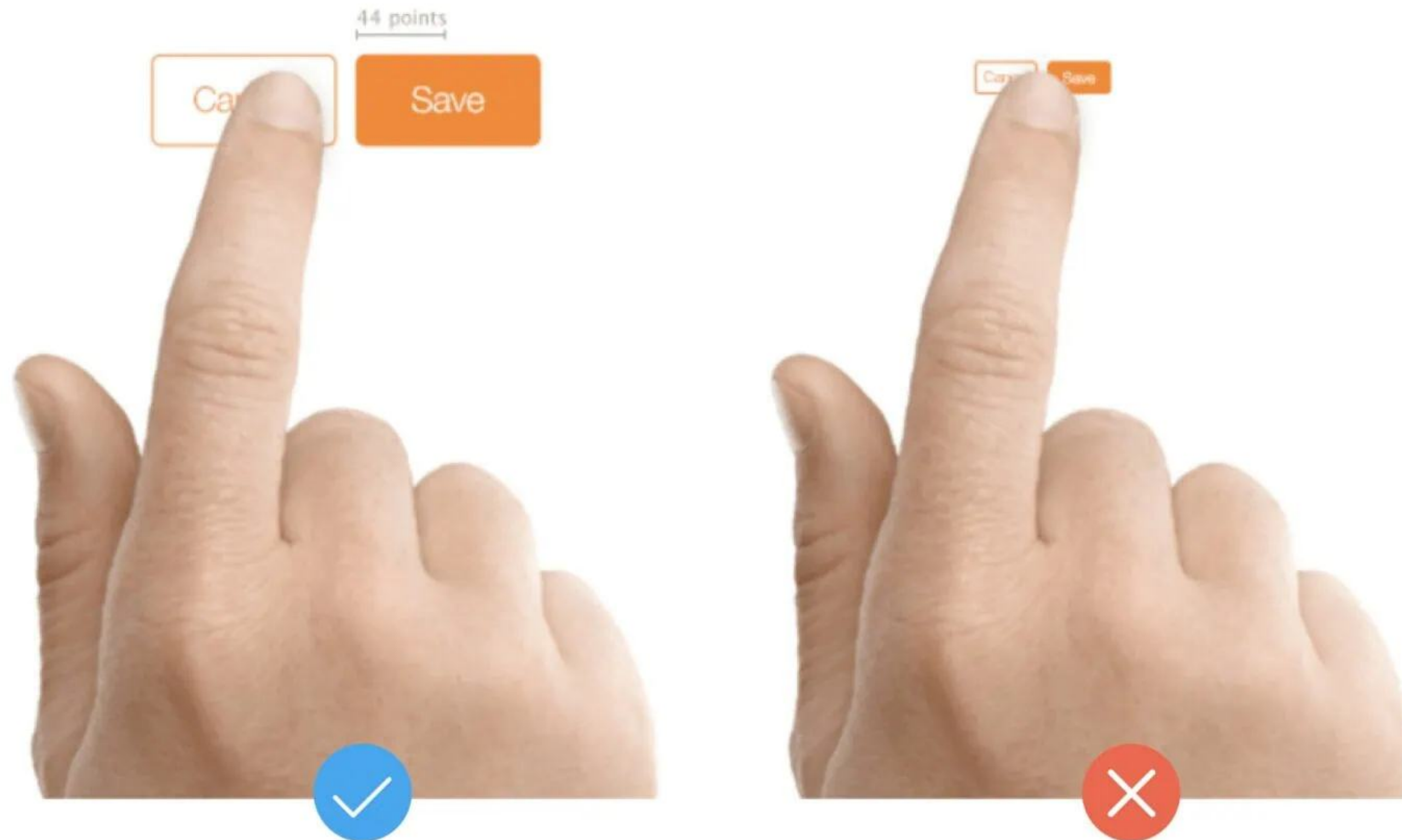
GUI (graphical user interface)

ระยะปลอดภัย บน/ล่าง ซ้าย/ขวา Safe Zone

- ซ้าย ขวา 15 Pixels ขึ้นไป บน ล่าง ตาม Guideline ของ Devices



ปุ่มต้องกดง่ายขนาดเหมาะสมกับนิ้ว



ปุ่มต้องกดง่ายขนาดเหมาะสมกับนิ้ว

ปุ่มก็คือปุ่ม ปุ่มต้องเข้าง่าย ๆ เห็นแล้วแต่รู้ว่ากดได้ไม่ต้องให้ User คิดว่ามันกดได้รึเปล่า?

ปุ่มปุ่มโง่

ปุ่มเว้ย >

ปุ่ม