Obsługa karty dźwiękowej

21.12.2010, wtorek TN godz. 15¹⁵

1 Zadania do wykonania.

Pierwszą częścią ćwiczenia była odtworzenie dźwięku z pliku typu wave za pomocą:

- funkcji PlaySound(),
- komend WaveOut*
- DirectX DirectSound, wraz z dodatkowymi efektami.

Kolejnym zadaniem było nagranie dźwięku za pomocą komend WaveIn*.

2 Opis programu.

2.1 Funkcja main().

Główna funkcja programu zawiera pętlę nieskończoną, w której wybierane są czynności do wykonania, obejmujące odtwarzanie i zatrzymywanie plików *wave* o wskazanej nazwie. Program oczekuje wyboru, za każdym razem po wyświetleniu pełnego menu przedstawiającego dostępne opcje.

Kombinacja klawiszy *CTRL+C* powoduje wyjście z pętli, zamknięcie portu i zakończenie programu.

Główna petla w funkcji *main()* przedstawiona jest na listingu 1.

```
int _tmain(int argc, _TCHAR* argv[])
       char ch;
       char nazwa[100];
       //char * nazwa = {"a.wav\0"};
       while (true) {
              cout << " == DOSTEPNE FUNKCJE ==\n";</pre>
              cout << "\t1) Odtwarzaj plik o wskazanej nazwie (PlaySond())\n";</pre>
              cout << "\t2) Stop (PlaySond())\n";</pre>
              cout << "\t3) Odtwarzaj plik o wskazanej nazwie (WaveOut())\n";</pre>
              cout << "\t4) Stop (WaveOut())\n";</pre>
              cout << "\t5) Pauza (WaveOut())\n";</pre>
              cout << "\t6) Odtwarzaj plik o wskazanej nazwie (DirectSound)\n";</pre>
              cout << "\t7) Nagraj dzwiek o dlugosci 5 sekund (WaveIn())\n";</pre>
              cout << "\t8) Odtwarzaj nagrany dzwiek (WaveIn())\n";</pre>
              cout << "\tCTRL+C) Koniec\n";</pre>
              cout << "Wybor: ";
              //pobieranie znaku z klawiatury
```

```
ch = getch();
               // ewentualne zamykanie programu kombinacja klawiszy CTRL+C
               if (ch == 3)
                       break;
               switch (ch) {
               case '1':
                       cout << "\nPodaj nazwe pliku (PlaySond()): ";</pre>
                       cin >> nazwa;
                       odtwarzaj((LPCSTR)nazwa);
                       cout << endl;</pre>
                       break;
               case '2':
                       cout << "\nStop";</pre>
                       stop();
                       cout << endl << endl;</pre>
                       break;
               case '3':
                       cout << "\nPodaj nazwe pliku (WaveOut()): ";</pre>
                       cin >> nazwa;
                       wczytajWav((LPCSTR)nazwa);
                       cout << endl;</pre>
                       break;
               case '4':
                       stopWav();
                       cout << endl;</pre>
                       break;
               case '5':
                       pauzaWav();
                       if (pauza == true)
                               cout << "PAUZA";</pre>
                       else
                               cout << "RESUME";</pre>
                       cout << endl << endl;</pre>
                       break;
               case '6':
                       cout << "\nPodaj nazwe pliku (DirectSound): ";</pre>
                       cin >> nazwa;
                       odtwarzajDirectSound((LPCSTR)nazwa);
                       cout << endl;</pre>
                       break;
               case '7':
                       cout << "\nRozpoczeto nagrywanie - 5 sekund (WaveIn) ";</pre>
                       nagrajWav();
                       cout << endl;</pre>
                       break;
               case '8':
                       cout << "\nOdtwarzanie (WaveIn) ";</pre>
                       odtworzWav();
                       cout << endl;</pre>
                       break;
               }
       cout << "\nKoniec." << endl;</pre>
       return 0;
}
Listing 1.
```

2.2 Odtwarzanie za pomocą PlaySound().

Wykorzystywanie funkcji PlaySound() jest najprostszą metodą na odtwarzanie dźwięków. Na zajęciach odtwarzanie dźwięków za pomocą tej funkcji wykonywane jest wewnątrz funkcji *odtwarzaj()* przedstawionej na listingu 2. Jej argumentem jest nazwa pliku. Wszystkie niezbędne do odtworzenia dźwięku czynności wykonywane są automatycznie.

Funkcja *stop()* przedstawiona jest na listingu 3. Umożliwia ona zatrzymanie odtwarzanego aktualnie dźwięku.

```
void odtwarzaj (LPCSTR nazwa) {
          PlaySound(nazwa, NULL, SND_FILENAME | SND_ASYNC);
}
Listing 2.

void stop () {
          PlaySound(NULL, NULL, SND_ASYNC);
}
Listing 3.
```

2.3 Odtwarzanie za pomocą WaveOut*.

Odtwarzanie dźwięków za pomocą komend WaveOut* jest nieco bardziej skomplikowane niż to, opisane w punkcie 2.2.

Pierwszą, niezbędną czynnością jest otwarcie pliku *wave* i wczytanie wszystkich informacji o zapisanym dźwięku, takich jak liczba kanałów, częstotliwość próbkowania, liczba bitów na próbkę itd. Podstawowe informacje o pliku wyświetlane są w konsoli podczas otwierania. Następnie tworzony jest bufor na próbki i kopiowane są do niego dane audio. Do odtworzenia dźwięku z bufora, należy jeszcze wywołać funkcję *waveOutPrepareHeader()*, przygotowującą blok danych do odtworzenia, obejmującą czasochłonne przetwarzanie bufora i nagłówka raz podczas inicjalizacji. Właściwe odtwarzanie wykonywane jest w momencie wywołania funkcji *waveOutWrite()*. Kod funkcji *wczytajWav()* przedstawiony jest na listingu 4.

Możliwe jest kilkukrotne wywołanie po sobie opisywanej funkcji, co skutkuje nałożeniem się odtwarzanych dźwięków, jednak na zajęciach zostało dodane zabezpieczenie w postaci dodatkowej zmiennej *gra*, która uniemożliwia wykonanie tego typu działania.

```
bool wczytajWav (LPCSTR nazwa) {
    if (gra == true) {
        cout << "BLAD: Dzwiek jest juz odtwarzany." << endl;
        return false;
    }
    pauza = false;

FILE *plik;
    plik = fopen(nazwa, "rb");
    WAVEFORMATEX wav;
    if (plik) {
        BYTE id[5];
        id[4] = 0;
        DWORD size;</pre>
```

```
fread(id, sizeof(BYTE), 4, plik);
if (!strcmp((char *)id, "RIFF")) {
       cout << "ChunkID: " << (char*)id << endl;</pre>
       fread(&size, sizeof(DWORD), 1, plik);
       cout << "Chunk Size: " << size << endl;</pre>
       // przesuwamy sie na 20 bajt pliku
    fseek(plik,20,SEEK SET);
       // czytamy format pliku
    fread(&(wav.wFormatTag), 2, 1, plik);
       cout << "Format pliku (kod): " << wav.wFormatTag << endl;</pre>
       // czytamy liczbe kanalow
       fread(&(wav.nChannels), 2, 1, plik);
cout << "Liczba kanalow: " << wav.nChannels << endl;</pre>
       // czytamy liczbe probek na sekunde
       fread(&(wav.nSamplesPerSec), 4, 1, plik);
cout << "Liczba prbek//s: " << wav.nSamplesPerSec << endl;</pre>
       // liczba bajtow na sekunde (srednio)
       fread(&(wav.nAvgBytesPerSec), 4, 1, plik);
       // liczba bajtow na probke dla obydwu kanalow
       fread(&(wav.nBlockAlign), 2, 1, plik);
       // liczba bitow na probke
       fread(&(wav.wBitsPerSample), 2, 1, plik);
cout << "Liczba bitow//probke: " << wav.wBitsPerSample << endl;</pre>
       // rozmiar informacji dodatkowych o pliku
       wav.cbSize = 0;
       // otwieramy urzadzenie waveOut
       if(waveOutOpen(&hwaveout, WAVE_MAPPER, &wav, NULL, NULL,
                              CALLBACK_NULL) != MMSYSERR_NOERROR) {
               fclose(plik);
               cout << "Blad otwierania waveOutOpen()" << endl;</pre>
               return false;
       }
       // 40 bajt pliku
       fseek(plik, 40, SEEK_SET);
       // dlugosc bloku danych
       fread(&(wavhdr.dwBufferLength), 4, 1, plik);
       // alokacja pamieci na bufor z danymi
       wavhdr.lpData = (LPSTR)malloc(wavhdr.dwBufferLength);
       if(wavhdr.lpData == NULL) {
               fclose(plik);
               cout << "Blad alokacji pamieci." << endl;</pre>
               return false;
       }
       // kopiowanie danych do bufora
       if(fread(wavhdr.lpData, wavhdr.dwBufferLength, 1, plik) != 1) {
               fclose(plik);
               cout << "Blad kopiowania danych do bufora." << endl;</pre>
               return false;
       }
       wavhdr.dwFlags = 0;
       wavhdr.dwLoops = 0;
       // przygtowania
       if(waveOutPrepareHeader(hwaveout,&wavhdr,sizeof(WAVEHDR)) !=
                                                     MMSYSERR NOERROR) {
               cout << "Blad przygotowywania do odtwarzania.";</pre>
               return false;
```

```
}
                      // zapisywanie do karty dzwiekowej
                      if(waveOutWrite(hwaveout,&wavhdr,sizeof(WAVEHDR)) !=
                                                                  MMSYSERR NOERROR) {
                             cout << "Blad zapisywania danch." << endl;</pre>
                             return false:
                      }
                      gra = true;
              } else
                      cout << "Format pliku inny niz RIFF." << endl;</pre>
              fclose (plik);
       } else
              cout << "Blad wczytywania pliku " << nazwa << endl;</pre>
       fclose(plik);
       return 0;
}
```

Listing 4.

Dodatkowo do odtwarzania za pomocą WaveOut* utworzone zostały procedury pauzowania i zatrzymywania odtwarzanego pliku. Przedstawione zostały na listingach 5 i 6.

2.4 Odtwarzanie za pomocą DirectX - DirectSound.

Możliwe jest również odtwarzanie dźwięków w sposób bardziej zaawansowany z dodatkowymi efektami (np. echo) za pomocą DirectSound, będącego częścią pakietu DirectX.

Aby odtworzyć dźwięk za pomocą DirectSound należy utworzyć interfejs IDirectSound za pomocą metody *DirectSoundCreate()*, następnie stworzyć obiekt DirectSoundBuffer za pomocą funkcji *CreateSoundBuffer()*. Od tego momentu można zapisywać dane do bufora wskazywanego przez wskaźnik zwrócony przez funkcję *Lock()* interfejsu IDirectSound. Po zakończeniu zapisywania danych do bufora i odblokowaniu go w identyczny sposób funkcją *Unlock()* możliwe jest odtworzenie dźwięku za pomocą funkcji *Play()* tego samego interfejsu. Niestety z nieznanych przyczyn wywołanie funkcji *Lock()* kończy się z niewyjaśnionych przyczyn błędem DSERR_PRIOLEVELNEEDED co uniemożliwia poprawne odtworzenie dźwięku.

Listing funkcji *odtwarzajDirectSound()* odtwarzającej dźwięk z pliku o nazwie podanej w parametrze za pomocą DirectSound przedstawiony jest na listingu 7.

```
bool odtwarzajDirectSound (LPCSTR nazwa) {
      HRESULT hr;
      CoInitialize(NULL);
       hr = DirectSoundCreate(NULL, &lpDSO, NULL);
       DSBUFFERDESC bd;
       LPDIRECTSOUNDBUFFER ppdsb;
       memset (&bd, 0, sizeof (DSBUFFERDESC));
       bd.dwSize = sizeof (DSBUFFERDESC);
       bd.dwFlags = DSBCAPS_PRIMARYBUFFER;
       bd.dwBufferBytes = 0;
       bd.lpwfxFormat = NULL;
       HANDLE bufor;
      WAVEFORMATEX * wav;
       lpDSO->SetCooperativeLevel(GetDesktopWindow(), DSSCL PRIORITY);
       if(DS_OK != lpDSO->CreateSoundBuffer( &bd, &ppdsb, NULL ))
             cout << "Blad CreateSoundBuffer" << endl;</pre>
       LPVOID lpvWrite;
       DWORD dwLength;
       LPVOID lpvWrite2;
       DWORD dwLength2;
       int tmp;
       tmp = ppdsb->Lock(
             0,
             0,
             &lpvWrite,
             &dwLength,
             NULL,
             NULL,
             DSBLOCK_ENTIREBUFFER);
       if (tmp == DS OK) {
             wav = wczytajPlik(nazwa, lpvWrite);
              dwLength = wavhdr.dwBufferLength;
              if (bufor == 0)
                    cout << "Blad alokacji pamieci.22" << endl;</pre>
       } else if (tmp == DSERR_PRIOLEVELNEEDED)
             cout << tmp << endl;</pre>
       ppdsb->Unlock(lpvWrite, dwLength, NULL, 0);
       if (DS OK == lpDSO->CreateSoundBuffer (&bd, &ppdsb, NULL)) {
             ppdsb->SetFormat (wav);
       }
       ppdsb->SetCurrentPosition (0);
       ppdsb->SetVolume(DSBVOLUME_MAX);
       if (ppdsb->Play(0, 0, DSBPLAY_LOOPING) != DS_OK) {
              cout << "BLAD: ppdsb->Play()" << endl;</pre>
       }
```

```
return true;
}
Listing 7.
```

2.5 Nagrywanie za pomocą WaveIn*.

Nagrywanie za pomocą WaveIn* zostało zrealizowane tak jak przedstawiono na listingu 8. Na początku należy ustawić parametry nagrywania, takie jak liczba kanałów, częstotliwość próbkowania, rozmiar próbki i rozmiar nagrania (podawany w sekundach). Otwarcie urządzenia wejściowego do nagrywania realizowane jest za pomocą funkcji waveInOpen(). Do nagrania dźwięku należy jeszcze przygotować bufor na dane alokując na niego dane oraz wywołując funkcję waveInPrepareHeader(). Po wykonaniu opisanych czynności możliwe jest rozpoczęcie właściwego nagrywania funkcją waveInStart(). W przypadku niepowodzenia zaalokowana pamięć jest zwalniana.

```
void nagrajWav() {
      unsigned short Channels = 1;  //kanałów: 1-mono, 2-stereo
      = WAVE FORMAT PCM;
      WaveFormat.nSamplesPerSec = SamplesPerSecond;
WaveFormat.wBitsPerSample = BitsPerSample;
      WaveFormat.nAvgBytesPerSec = SamplesPerSecond * Channels;
      WaveFormat.nBlockAlign = (Channels*BitsPerSample)/8;
      WaveFormat.cbSize
                               = 0;
      int Res = waveInOpen(&WaveHandle, WAVE_MAPPER, &WaveFormat, 0, 0,
                                            WAVE_FORMAT_QUERY);
      if (Res == WAVERR_BADFORMAT) return;
      //otwieramy urzadzenie
      Res = waveInOpen(&WaveHandle, WAVE MAPPER, &WaveFormat, 0, 0, CALLBACK WINDOW);
      BufferSize = RecordSeconds * (BitsPerSample / 8) * SamplesPerSecond * Channels;
      Buffer = new char [BufferSize];
      //przygotowania
      WaveHeader.dwBufferLength = BufferSize;
      WaveHeader.dwFlags = 0;
                              = Buffer;
      WaveHeader.lpData
      //przygotowujemy naglowek
      Res = waveInPrepareHeader(WaveHandle, &WaveHeader, sizeof(WAVEHDR));
      if(Res) {
            cout << "Blad przygotowania naglowka" << endl;</pre>
            if(Buffer)
                  delete Buffer;
            return;
      }
      Res = waveInAddBuffer(WaveHandle, &WaveHeader, sizeof(WAVEHDR));
      //zaczynamy nagrywanie dzwieku
      Res = waveInStart(WaveHandle);
      if(Res!=MMSYSERR NOERROR){
            cout << "Blad nagrywania dzwieku" << endl;</pre>
            if(Buffer)
```

```
delete Buffer;
    return;
}

Listing 8.
```

Odtwarzanie nagranego dźwięku odbywa się za pomocą funkcji *odtworzWav()* przedstawionej na listingu 9. Odtwarzanie odbywa się za pomocą funkcji *waveOutWrite()*, podobnie jak opisano w punkcie 2.3 z pominięciem fragmentu wczytującego plik wave, ponieważ dane do odtworzenia są już w buforze.

3 Wnioski.

W systemie Windows dostępnych jest wiele różnych możliwości odtwarzania i nagrywania dźwięku. Wszystkie różnią się oferowanymi możliwościami, jak i stopniem trudności użycia.

Przy odtwarzaniu należy zwrócić uwagę na odpowiednie ustawienie parametrów odtwarzania takich jak częstotliwość próbkowania, liczba bitów na próbkę czy liczba kanałów.