Stari grad Zrinskih, Kraljevica / Il castello con la chiesa era un

Frankopan, e in seguito gli Zrinski, i più menzionati sono le saline e la pesca al tonno. Stari grad Zrinskih è un complesso architettonico che comprendeva un magazzino del sale. Fu costruito nel Medioevo come una piccola fortezza dei Frankopan, accanto alla cappella di Sv. Nikola, dalla quale si sviluppò in seguito il centro della città di Kraljevica. Nonostante risulti trascurato. non è stato completamente studiato e ampliato nel corso del tempo, Stari grad Zrinskih ha ampiamente

Monastero Paolino, Crikvenica

/ Monastero trasformato in hotel

Nel XV sec.. Nikola IV Frankopan fece erigere un monastero sulle

fondamenta di una vecchia chie-

sa. Attribuì l'amministrazione del

monastero ai Paolini, che il popolo

chiamava "frati bianchi" a causa dei

loro abiti bianchi. Nel corso di 400

cultura spirituale, l'istruzione, l'arte,

anni, i paolini hanno promosso la

la scienza e la medicina a Vinodol.

Juraj Julije Klović, un miniaturista

di fama mondiale, trascorse i suoi

primi anni di formazione proprio in

questo monastero. La struttura ebbe

diverse funzioni nel corso del tempo: castello, monastero, ospedale, casa per bambini, centro di riposo, men-

tre oggi è un hotel.



/ Dal castello di legno al castello di pietra

Il castello di Drivenik fu costruito in pietra solo nel periodo tra il XIII e il XV sec. In precedenza era fatto interamente di legno, caratteristica dalla quale deriva il suo nome. In passato, all'interno del castello c'erano edifici abitativi, magazzini sotterranei e cisterne per l'acqua, ed era possibile accedervi tramite un ponte levatoio su un fossato. I Frankopan ottennero il castello con una donazione del re ungaro-croato Bela IV per i loro meriti bellici, e grazie a esso poterono difendere e controllare il traffico che attraversava Vindol.



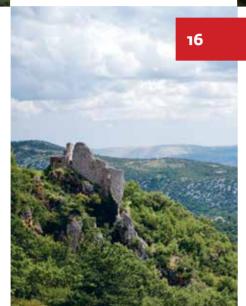
Novi Vinodolski

/ Il luogo in cui è stata scritta la

Il Kvadrac, nome attribuito dalla popolazione alla torre quadrata, è l'unico resto del castello che i Frankopan fecero costruire a Novi Vinodolski. Ha un significato molto importante nella storia croata, in senso amministrativo e civile, importante quanto l'edificio del Sabor croato (Parlamento) in piazza San Marco. Infatti, nel "grande palazzo" fu scritta la Legge di Vinodol, il testo normativo più importante. che regolava la vita in questi territori nel Medioevo. Fu scritta in croato e nell'alfabeto glagolitico, e adottata nella piazza di fronte al castello alla



I resti dell'antica città medievale di Hreljin, dei Frankopan, si trova su una ripida salita che si innalza sul mare. In passato, Hreljin fu un importante centro abitato, commerciale, difensivo e amministrativo, situato in un punto strategico dal quale era possibile monitorare i collegamenti tra i territori montani del Gorski kotar e il mare. I Frankopan lo ottennero in dono dal re unnaro-croato Andrea II insieme ai resti della contea di Vinodol.



Torre di Bribir / Galleria sul patrimonio lasciato dai Frankopan

All'inizio del XIII secolo, i Frankopan entrarono in possesso del castello, che originariamente consisteva di mura doppie, uno stretto cortile, un edificio amministrativo e abitativo, e due torri. A oggi sono rimaste intatte una torre quadrata e parte della fortezza. La torre quadrata di Turan ospita un'esposizione con una presentazione e ricostruzione delle tombe, delle armi medievali, di timbri e bandiere dei conti di Krk, Frankopan e Zrinski.



Castello di Grižane

Frankopan

Antica città di Ledenice 20 / Fortezza con prigione

Donžon è il nome della torre quadrata finalizzata alla difesa e situata al centro del castello. Trae il nome dalla parola francese donjon, ovvero dongione, che significa prigione. Questo tipo di torre è il posto più sicuro e più controllato e quindi il posto migliore in cui tenere i prigionieri. Allo stesso tempo questo termine indica anche il torrione più importante del castello. Infatti, questo castello svolgeva un'importante funzione difensiva del Friuli, dell'Istria e del Quarnaro nei confronti degli Ottomani.



















ытоуімь Frankopana









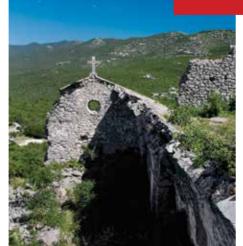




Il castello con torre di Kvadrac,

legge di Vinodol

fine del XIII sec



ITINERARIO TURISTICO-CULTURALE "LUNGO LE VIE DEI FRANKOPAN"

I conti di Krk, i Frankopan, vantano una storia lunga oltre 5 secoli e mezzo: i membri di questa grande famiglia furono i promotori dello sviluppo politico, sociale, economico e culturale dei loro territori, soprattutto di quelli che si estendono lungo l'attuale regione del Ouarnaro.

> I Frankopan parteciparono a numerose battaglie, dove l'intraprendenza, l'istruzione, la diplomazia e soprattutto il desiderio di preservare le loro proprietà, mantennero questa famiglia forte per diversi secoli. Grazie al loro operato, oggi restano numerose fortezze, città fortificate e castelli che invocano lo spirito del passato, degli intrighi di corte, dei conflitti, della cultura, dell'alfabetizzazione e lla religione.

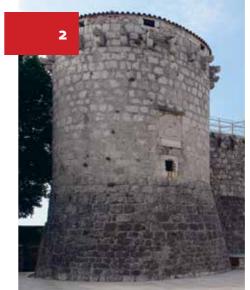
Castello di Gradec / Culla dei Frankopan

Costruito Iontano dalla costa, nascosto alla vista, immerso nella foresta, dalle dimensioni complessive di 22x20 metri, questo castello è noto anche con il nome di forte Rovoznik. È difficile credere che questa struttura così piccola e modesta, nei pressi di Vrbnik, potesse essere sede di attività importanti, ma in quel periodo, Gradec era il centro indiscusso del potere militare, politico e amministrativo.



Castello di Krk / Sede secolare dei conti Frankopan di Krk

Per tre secoli. la famiglia dei Frankopan si dedicò alla costruzione del castello di Krk, sapientemente incorporato nelle mura romane della città che si ergevano sul mare. Fu eretto affinché soldati e cittadini potessero rifugiarsi al suo interno in caso di scorrerie. Il castello è formato da tre torri, mura di cinta e un ampio atrio, e contiene il vecchio stemma dei Frankopan con una stella a sei punte.



Castello Zrinski, Brod na Kupi

Il feudo di Brod apparteneva a Stje-

pan Frankopan e dopo la sua morte

diventò proprietà degli Zrinski che vi

cato. Il castello era dotato di feritoie

piano di una bertesca, o un elemen-

to murario munito di caditoia, dalla

quale si facevano piombare pece e

olio bollente, o pietre sui nemici che

cercavano di forzare la porta. Una

particolarità della città fortificata

erano tre passaggi sotterranei che

permettevano di fuggire. Un tunnel

dal quale si scappava è visibile anco-

ra oggi e parzialmente percorribile.

fecero costruire un castello fortifi-

lungo tutte le facciate, all'ultimo

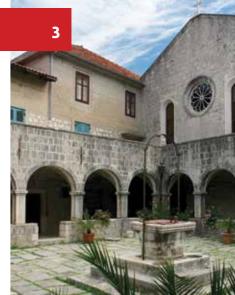
/ Castello odiato dai

saccheggiatori

Il monastero francescano con la chiesa dell'Annunciazione di Maria. Košliun

/ Centro spirituale con la tomba di famiglia dei Frankopan

Poiché proprietari dell'isola di Krk, nel XV sec. i Frankopan ottennero il permesso dal papa di dare il monastero benedettino abbandonato sull'isola di Krk ai francescani di Krk. Marija Katarina Frankopan ha lasciato per testamento 1.000 ducati ai francescani, con lo scopo di espande re la chiesa di Košljun, dichiarando: "Consegno il mio corpo alla terra dalla quale fu originato". Per 9 anni Venezia non volle soddisfare questo desiderio, in quanto due volte sposata a Venezia, per cui fu sepolta a Venezia, e a Košljun solo nel 1524.



Castello di Severin, Severin na Kupi / Castello nel quale è cresciuto Fran Krsto Frankopan

Eretto sulle ripide sponde del fiume Kupa, il castello fu di proprietà degli Zrinski fino al 1580, quando tornò nuovamente di proprietà dei Frankopan. Colpito dalla congiura, questo luogo saccheggiato e abbandonato fu ristrutturato nel 1803 dalla famiglia Oršolić per ottenere un nuovo aspetto. In passato, il castello era governato da Vuk Krsto Frankopan e nel suo bellissimo parco, oggi protetto e proclamato monumento dell'architettura paesaggistica, giocava suo figlio, querriero e scrittore, Fran Krsto.



Castello di Stara Sušica

alle scorrerie ottomane

/ Un castello capace di resistere

Gli abitanti del posto vi diranno che

nel 1586, questo castello dei Franko-

repentina "devastazione ottomana".

La città, costruita nel Medioevo, ri-

mase un gioiello inconquistabile per

i turchi, mentre il castello, situato in

nata, fu oggetto di accurati restauri

in stile romantico nel corso del XIX

secolo. Ouesta stella nella foresta

di Ravna gora rappresenta da secoli

un campo giochi per bambini, uno

spazio per la creatività, la fantasia e

l'apprendimento.

una foresta centenaria incontami-

pan, fu testimone di una grande e

Castello degli Zrinski, Čabar / Castello con un mistero

La famiglia Zrinski era il principale alleato della famiglia Frankopan. Le due potenti dinastie erano unite da legami coniugali e politici. Sui suoi possedimenti a Čabar, Petar Zrinski fece costruire un castello sulle fondamenta di una precedente fortezza. Di questa città originaria rimane solo parte della cinta muraria, una torre e le volte al piano terra della struttura centrale, ma esiste una leggenda sull'esistenza di un tunnel misterioso che collegava il castello alle Tropetarske stijene. Dopo la guerra, l'entrata fu murata per impedire ai bambini curiosi di entrare. Tuttavia, lungo parte del percorso didattico "Tropetarska stijena" si trova un'ampia apertura che si ritiene rappresentasse la vecchia uscita dal tunnel



Convento di Gomirje

più occidentale in Europa

/ Il convento ortodosso nel punto

Il convento fu fondato all'inizio del XVII secolo, con l'arrivo di una popolazione ortodossa. Nel 1621 Vuk Krsto Frankopan innalzò una torre accanto a esso, che circa cento anni dopo fu trasformata in campanile e successivamente vi fu costruita anche una chiesa. La storia sulla fondazione del convento narra che con i primi abitanti arrivò anche un monaco ortodosso che a causa della sua età avanzata non poté seguire l'esercito in guerra. Per questo motivo gli immigrati portarono altri monaci dal convento dalmata di Krka, e si presume che da lì provenissero ali stessi Gomiri.



Castello di Grobnik / Il luogo di una trageda romantica

Il castello di Grobnik è un importante punto strategico, situato su una collina alta 466 metri, tra la riva sinistra della Riečina e Grobničko polje. Fin dall'antichità si susseguirono diversi proprietari, mentre dal XIII al XVII secolo fu di proprietà dei Frankopan e Zrinski. La vita a Grobnik è testimoniata anche da una leggenda secondo la quale uno dei Frankopan notò una bella paesana, Luca, che lo rifiutò. Ouando ordinò alle quardie di portarla al castello, fuggì e si gettò nel vuoto. Il punto dal quale saltò si chiama ancora oggi vortice di Luca (Lucinski vir).



LA FAMIGLIA DEI FRANKOPAN

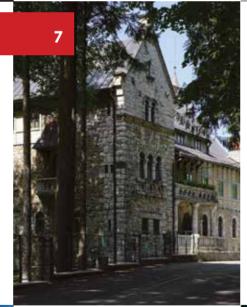
L'epoca dei conti Frankopan di Krk si estende dal Medioevo al passaggio alla nuova era. Il Medioevo fu un'epoca feudale in Europa, dove il potere delle corti reali era limitato se paragonato a quello dei signori feudali, o dei grandi proprietari terrieri come i Frankopan

I membri della famiglia Frankopan ricoprivano importanti ruoli politici e sociali - furono conti, bani, viceré e querrieri, sostenitori dell'arte e poeti, e infine anche traditori politici, tanto che le loro vite funsero da ispirazione per numerosi artisti. Godettero di prestigio tra la nobiltà europea, ricevettero riconoscimenti per le loro attività dal papa di Roma, strinsero legami familiari e di amicizia in tutta Europa, seguivano la moda, fondarono numerose tipografie e furono promotori della lingua croata e dell'alfabeto glagolitico. La loro dinastia conta 114 Frankopan per 17 generazioni. Nel corso della storia utilizzarono due stemmi: uno vecchio con una stella a sei punte su fondo rosso, e successivamente uno stemma della famiglia di patrizi romani de Frangepanibus con due leoni che

L'epoca d'oro per la famiglia dei Frankopan fu quella del conte Nikola IV, nel XV secolo. Dopo di lui, molte furono le cause che portarono all'indebolimento della famiglia, tra cui le conquiste ottomane e il dominio della dinastia degli Asburgo sui territori della Croazia e dell'Ungheria.

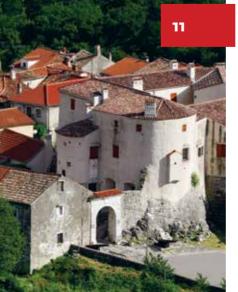
La cospirazione dei Zrinski-Frankopan, attraverso la quale Fran Krsto Frankopan e Petar Zrinski cercarono di sottrarsi alle aspirazioni della corte di Vienna di imporre la centralizzazione l'assolutismo sui territori della Croazia e dell'Ungheria, segnò la fine di questa famiglia di nobili. I cospiratori furono così decapitati nel 1671 a Wiener Neustadt. Prima della rimozione dei due grandi, la famiglia fu privata dei titoli nobiliari e tutti i loro beni furono confiscati. La dinastia croata dei Frankopan si estinse con la morte di Fran Krsto Frankopan, che era l'ultimo discendente maschio del casato.

Anche se l'influenza dei Frankopan si estende molto lontano, il loro potere ebbe origine dalla regione del Quarnaro, dove si trova la maggior parte del loro patrimonio. L'itinerario turistico-culturale "Lungo le vie dei Frankopan" comprende 17 fortezze, città fortificate e castelli e 3 complessi sacri. Il tour è suddiviso in quattro unità territoriali che mettono in evidenza la diversità dei paesaggi del Quarnaro: l'isola di Krk, il Gorski kotar, Rijeka e dintorni, e Vinodol.



Castello di Trsat / Castello vicino a un santuario

Secondo la leggenda, alla fine del XIII sec., a Trsat, emerse "magicamente" la casa in cui nacque la Beata Vergine Maria. In seguito a questo evento, la popolazione iniziò ad andare in pellegrinaggio sul monte di Trsat, il conte Ivan Frankopan fece erigere una cappella e suo figlio Martin fece costruire un monastero francescano con una chiesa alla Beata Vergine Maria. Nessuno lasciò il segno su Trsat guanto i Frankopan, che divennero una fonte di ispirazione per il maresciallo Laval Nugent, che nel XIX secolo acquistò e ristrutturò le rovine del loro castello e allestì il mausoleo "La pace dell'eroe".



Castello di Bakar / Dimora dei Frankopan pescatori

È interessante notare che nel 1804, Bakar aveva 7.805 abitanti, mentre Zagabria, l'attuale capitale della Croazia, ne aveva 2.973. Il castello di Bakar è uno dei castelli dei Frankopan più recenti, e a causa della minaccia ottomana e veneziana fu ampliato diverse volte. I Frankopan di Bakar furono pescatori di tonno. In nobili, in realtà, non andavano a pesca, ma erano proprietari di numerose "tunere" (punto di avvistamento dei tonni) in tutto il Quarnaro, e due erano situate nella baia di Bakar.



Castello di Nova Kraljevica / Il castello in cui fu organizzata la congiura

Il castello fu costruito nella metà del XVII secolo, come palazzo residenziale dei Frankopan e Zrinski. Seque le mode architettoniche dei grandi del tempo, mentre lo splendore degli interni fu probabilmente opera di una delle donne più famose della dinastia dei Frankopan, Katarina Zrinska. Dopo il fallimento della congiura, la campana della cappella del cimitero di S. Katarina suonò tristemente per diffondere tra il popolo la notizia della morte degli eroi-cospiratori.

