

Рунические технологии Новой Империи Атеро

28.12.19

Версия 0.1

В маготехнической сфере одним из важных направлений в Новой Империи является искусство рунных узоров, вернее те его остатки из Старой Империи, которые удалось восстановить из сохранившихся документов и с помощью анализа действующих предметов.

В общем виде, рунный узор на предмете состоит из следующих элементов:

- одна или несколько рун соединенных между собой;
- окаймляющий руны орнамент;
- рунический камень;
- завершающий штрих, соединяющий орнаментированные руны с руническим камнем.

Мастеров работающих с рунами и создающих рунные узоры называют рунными скрипторами. Они для нанесения и создания элементов рунного узора (кроме рунического камня) используют руническое стило, позволяющее им фокусировать и высвобождать магическую энергию, формируя узоры.

D&D 5e rules

Tools proficiency: runic stilo

При этом рунный узор может быть нанесен не на любой материал – в частности, он не может быть нанесен на любой органический материал (кроме как полученных из истинных драконов), практически неэффективен нанесенный на камень.

D&D 5e rules

Martial Archetype: Runic Warrior

Arcane Tradition: Runic Master

Rogue Archetype: Runic Thief

Artificer Archetype: Runic Scriptor

Руны

Основным элементом любого рунного узора являются руны – геометрические фигуры, создающие (или вернее задающие) дополнительные свойства предмета, на который нанесен рунный узор.

У рун, с точки зрения рунных скрипторов, есть следующие отличительные свойства:

- количество истоков (X▶), притоков (X▲ или X▼), вытоков (◀X). У известных в данный момент рун количество истоков колеблется от 1 до 3, притоков от 0 до 3, вытоков от 1 до 4.

- форма руны (квадратная или шестиугольная); Как правило, рунные узоры на оружии, движителях создаются с использованием квадратных рун, а защитные узоры или улучшающие узоры на предметах создаются с использованием шестиугольных вариаций рун.

- совместимость с другими рунами. Не каждая руна может быть соединена с каждой – исходя из взаимной совместимости рун скрипторы выделяют: совместимые руны, нейтрализующие друг друга руны, опасные при соединении руны.

- тип руны. Тип руны указывает на ее использование: узорные руны необходимы для правильного функционирования рунного узора, целеопределяющие руны указывают на что или кого будет направлен эффект руны, эффекторные руны определяют эффект воздействия рунного узора.

- сложность руны – простая, сложная, очень сложная и комплексная. В зависимости от сложности руны требуется большее количество энергии для ее создания и более сложный, замысловатый получается узор руны.

D&D 5e rules

В зависимости от сложности руны для ее создания потребуется ячейка от первого до четвертого круга заклинаний.

Примеры рун:

- - Руна отрицания
- - Руна поглощения
- - Руна отклонения
- - Руна усиления
- - Руна объединения
- - Руна прочности
- - Руна молнии
- - Руна огня
- - Руна земли
- - Руна льда
- - Руна воды
- - Руна грома
- - Руна живых существ
- - Руна обнаружения
- - Руна упокоения мертвых
- - Руна изгнания инопланарных существ
- - Руна перемещения
- - Руна пробуждения металла
- - Руна пробуждения рунического камня

Рунический орнамент

Орнамент нужен для соединения рун между собой и замыкания всех истоков, притоков и вытоков.

В зависимости от количества соединений в одном сегменте орнамента выделяют четыре вида орнаментов: одноуровневый, двухуровневый, триуровневый и четырехуровневый. При этом чем больше соединений и соединительных линий в орнаменте тем сложнее такой орнамент создавать и тем большее количество энергии он требует.

D&D 5e rules

В зависимости от количества соединений в сегменте орнамента для его начертания потребуется ячейка от первого до четвертого круга заклинаний.

Скрипторам Новой империи удалось восстановить несколько видов базовых орнаментов, но к их большому огорчению не во всем разнообразии.

В данное время в Новой империи используются замыкающие (от 1 до 4 уровней) и усиливающие (одно и двух уровневые) орнаменты.

Завершающий штрих

Завершающий штрих это особый вид сегмента орнамента соединяющий общий орнамент и руны с руническим камнем.

D&D 5e rules

В зависимости от количества линий в завершающем штрихе для его начертания потребуется ячейка от второго до пятого круга заклинаний.

Рунический камень

Рунические камни создаются из драгоценных камней в рунической кузнице. К сожалению, после Катаклизма принцип работы рунических кузниц равно как и способ их создания утерян. В данный момент в Новой Империи Атеро насчитывается свыше двух десятков работающих рунических кузниц.

На работу рунического камня в руническом узоре влияет несколько факторов: во первых огранка (для шестиугольных и радиальных узоров требуется чтобы количество граней на фронтальной проекции камня было кратно 6), во вторых его размеры (рунный узор будет мощнее и могущественнее, если в нем используется камень большего размера), в третьих вид драгоценного камня, который может в рунном узоре проявить дополнительный эффект. Досадной помехой в рунных узорах является то, что не все рунические камни совместимы со всеми рунами.

Для проявления эффекта драгоценного камня в рунном узоре используется руна пробуждения рунического камня.

Примеры рунических камней

- Топаз
- Агат
- Изумруд
- Звездный рубин с неправильной звездой

- Рубин
- Звездный рубин с правильной звездой
- Звездный сапфир с неправильной звездой
- Сапфир
- Звездный сапфир с правильной звездой
- Бриллиант
- Черный опал

Из-за наличия в рунных узорах рунических камней руны практически не используются для создания аммуниции для дальнотбойного оружия.

Рунные скрипторы могут создавать так называемые **эрзац руны**, напичывая их своей энергией. В отличие от рунных узоров эффект эрзац рун кратковременен, но этого часто бывает достаточно для боевых магов и заклинателей.

Материал, на который наносится рунный узор

По степени эффективности используют следующие материалы:

- железо
- метеоритное железо
- сталь
- серебро
- алхимическая сталь
- золото
- метеоритная сталь
- метеоритная сталь холоднойковки
- руническая сталь
- руническая метеоритная сталь
- драконья чешуя
- драконьи кости
- руническая метеоритная сталь холоднойковки.

Также как и рунические камни, материал основы рунического узора может влиять на эффект создаваемый этим узором. Для высвобождения этого дополнительного эффекта в рунном узоре должна быть начертана руна пробуждения металла.

Забытые знания

Анализ конструкций великих рунных големов и воздушного рунического корабля показал что в Старой Империи умели создавать трехмерные рунические узоры.