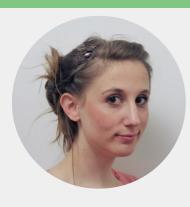
# Chargée de projet culturel



# Léa Rumiz

da 06 98 60 15 36 m; lea.rumiz@gmail.com Permis B

GESTION DE PROJET COMMUNICATION MÉDIATION CULTURELLE ANGLAIS COURANT

## Compétences complémentaires

- Photoshop, InDesign
- QuarkXPress
- Sphinx
- Bases HTML 5 / CSS 3
- WordPress

#### Qualités personnelles

- Rigueur
- Autonomie
- Esprit d'équipe
- Dynamisme

#### Centres d'intérêt

- Couture
- Littérature islandaise
- o Pilates / Yoga

# EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

## 2015 - 2018 : Chargée de mission Métropole

Festival Lumière - Lyon (69)

- o Coordonner les événements programmés dans plus de 20 communes de la Métropole.
- Faire le lien entre le festival et ses partenaires institutionnels et culturels.
- Assurer la visibilité des événements programmés
- Promouvoir le festival dans la presse locale en lien avec l'attachée de presse.
- Évaluer les retombées médiatiques et réaliser une revue de presse.
- Concevoir des outils de communication (programme, flyers, communiqués) avec l'équipe graphique.
- Rédiger du contenu de communication web et mettre en place un calendrier de diffusion.
- Accompagner des invités du festival (acteurs, réalisateurs, professionnels du cinéma).
- Traduire des interventions (anglais à français).
- Présenter des séances au public.
- Encadrer une personne en stage.

## 2013 - 2014 : Responsable de la programmation culturelle

Le Rize - Ville de Villeurbanne (69)

- Définir la programmation culturelle.
- Organiser des événements (pièces de théâtre, conférences, concerts).
- o Définir les moyens humains, matériels et financiers d'un projet.
- Rédiger des contrats.
- Accueillir les artistes et intervenants extérieurs.
- Coordonner des actions culturelles avec les autres services.
- Animer une réunion.

#### 2013: Animatrice nature

Direction Paysage et nature - Ville de Villeurbanne (69)

- Concevoir des animations pédagogiques de vulgarisation scientifique (nature/environnement).
- Organiser la séance d'animation et préparer le matériel et l'espace d'animation.
- Animer des groupes jeune public et adultes.
- Guider les participants lors de la réalisation de l'activité et l'adapter selon leurs besoins.
- Réaliser le bilan du projet d'animation et proposer des axes d'évolution.

# STAGES ET PROJET PROFESSIONNEL

## 2012 : Assistante programmation scientifique et culturelle

Musée des Confluences - Lyon (69)

- Réaliser une veille de la programmation de musées, en France et à l'étranger.
- Proposer des pistes de programmation par thématiques et publics cibles.

## 2009 - 2010 : Chef de projet - valorisation d'un lieu patrimonial

Grange du Clou - Saint-Cyr sur Menthon (01)

- Concevoir et mettre en place une exposition d'art contemporain.
- Créer des outils de communication, de relations presse et de médiation culturelle.

## 2009 : Médiatrice culturelle

Fort du Bruissin, Centre d'art contemporain - Francheville (69)

- Accompagner des groupes lors de visites guidées.
- Accueillir et informer le public.

# 2009 : Chargée de communication

Le Pavé Dans La Mare, Centre d'art contemporain - Besançon (25)

• Créer des outils de communication et de relations presse.

## **FORMATION**

2012: Master 2 Communication, Culture et Institutions

Sciences Po Lyon (69)

2010 : Licence Médiation Culturelle

EAC, Formation supérieure aux métiers de la culture - Lyon (69)