

# 图像处理与机器学习

Digital Image Processing and Machine Learning

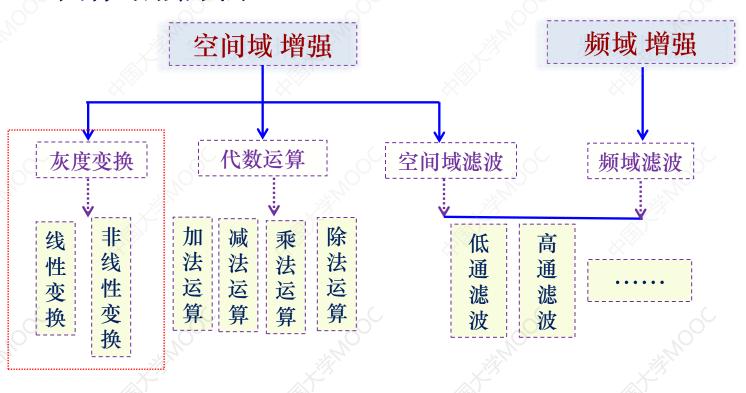
主讲人: 黄琳琳

电子信息工程学院



#### 引言

#### > 图像增强方法







对数变换





幂次变换



✓ 变换前后图像直方图之间 有何种关系?



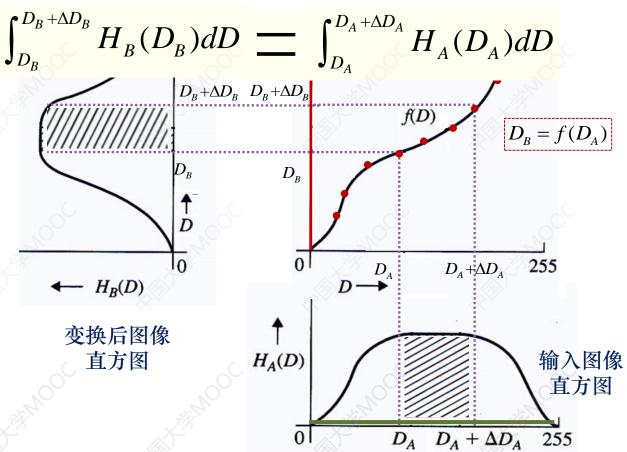
- ightharpoonup 灰度变换  $D_B = f(D_A)$
- > 灰度直方图

 $H_{A}(D)$ : 变换之前图像直方图

 $H_{B}(D)$ : 变换之后图像直方图

$$H_A(D) \stackrel{?}{\longleftrightarrow} H_B(D)$$







$$\int_{D_B}^{D_B + \Delta D_B} H_B(D_B) dD = \int_{D_A}^{D_A + \Delta D_A} H_A(D_A) dD$$

$$H_B(D) \Delta D_B = H_A(D) \Delta D_A$$

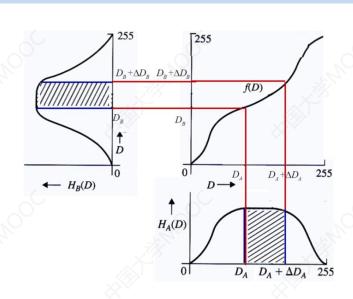
$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)\Delta D_A}{\Delta D_B} \qquad H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{\Delta D_B/\Delta D_A}$$

$$\Delta D_A \to 0, \Delta D_B \to 0$$
  $H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{dD_B/dD_A}$ 

$$D_{B} = f(D_{A})$$

$$dD_B / dD_A = df(D_A) / dD_A$$

$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{f'(D_A)}$$





- ightharpoonup 灰度变换  $D_B = f(D_A)$
- > 灰度直方图

 $H_A(D)$ : 变换之前图像的直方图

H<sub>R</sub>(D): 变换之后图像的直方图

$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{f'(D_A)}$$

灰度变换后图像直方图是变换前直方图 与<mark>变换函数导数</mark>之比



例:对输入图像采用变换函数  $D_B = aD_A + b$  进行灰度变换。 试确定变换前后图像灰度直方图的关系。

解: 变换前后图像的直方图分别采用

 $H_A(D)$  和  $H_B(D)$  表示;

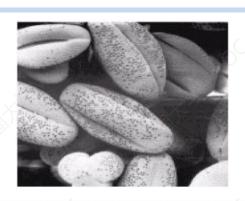
$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{f'(D_A)} \qquad f'(D_A) = a$$

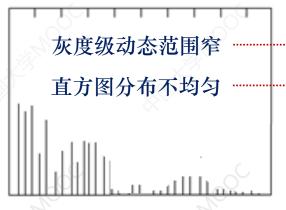
$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{a}$$





直方图均衡



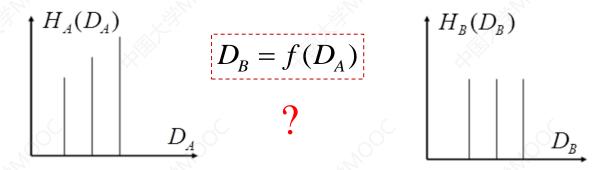


每个灰度级都拥有像素五六四八五均匀

直方图分布均匀



 $H_A(D_A)$  和  $H_B(D_B)$  分布代表均衡前后图像直方图



每个灰度级拥有相同的像素个数

$$H_{\scriptscriptstyle B}(D_{\scriptscriptstyle B})=$$
常数



 $H_A(D_A)$ 和  $H_B(D_B)$ 分布代表均衡前后图像直方图

$$D_B = f(D_A)$$
 直方图均衡

$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{f'(D_A)} = 常数 = \frac{A_0}{D_m}$$

 $D_m$  代表灰度级, $A_0$  代表图像像素总数

$$f'(D_A) = \frac{D_m}{A_0} \cdot H_A(D_A)$$



$$f'(D_A) = \frac{D_m}{A_0} \cdot H_A(D_A)$$

两边积分: 
$$f(D_A) = \frac{D_m}{A_0} \cdot \sum_{0}^{D_A} H_A(D_A)$$

$$D_B = \frac{D_m}{A_0} \cdot \sum_{0}^{D_A} H_A(D_A)$$



灰度级	像素个数
0	790
1	1023
2	850
3	656
4	329
5	245
6	122
7	81

8灰度级	64x64	图像
	****	

$D_B = \frac{D_m}{A_0}$	$\sum_{0}^{D_A} H_A(D)$	

灰度级	像素个数
0	
1	790
2	X.
3	1023
4	
5	
6	
7	,0

$$D_A = 0 \rightarrow D_B = \frac{D_m}{A_0} \cdot \sum_{0}^{0} H_A(D) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot 790 = \frac{8}{64 \times 64} \cdot 790 \approx 1$$
  $D_B \approx 1$ 

$$D_A = 1 \rightarrow D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{0}^{1} H_A(D) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot (H_A(0) + H_A(1)) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot (790 + 1023) \approx 3$$

灰	度级	像素个数	8灰度级 64x64 图像	灰度级	像素个数
	0	790	0人及纵 04X04 图像	0	
	1	1023		1	790
	2	850		2	(
-0	3	656	$D_B = \frac{D_m}{A} \cdot \sum_{A} H_A(D)$	3	1023
	4	329	$D = D_m \sum_{i=1}^{n} H_i(D)$	4	
	5				850
	6	1.22	110 0	~> 6 ×	656
	7	81		····> 7	777

$$D_A = 2 \rightarrow D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{0}^{2} H_A(D) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot (790 + 1023 + 850) \approx 5$$

$$D_A = 3 \rightarrow D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{A=0}^{3} H_A(D) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot (790 + 1023 + 850 + 656) \approx 6$$

$$D_A = 4 \rightarrow D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{0}^{4} H_A(D) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot (790 + 1023 + 850 + 656 + 329) \approx 7$$

$$D_A = 5 \rightarrow D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{0}^{5} H_A(D) = \frac{8}{64 \times 64} \cdot (790 + 1023 + 850 + 656 + 329 + 245) \approx 7$$

$$D_A = 6 \to D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{0}^{6} H_A(D) \approx 7$$
  $D_A = 7 \to D_B = \frac{8}{64 \times 64} \cdot \sum_{0}^{7} H_A(D) \approx 7$ 

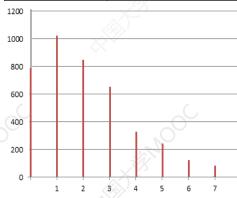


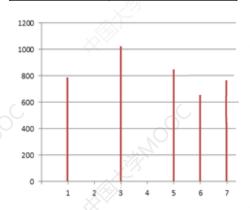
灰度级	像素个数
0	790
1	1023
2	850
3	656
4	329
5	245
6	122
7	81

8灰度级	64x64	图像
------	-------	----

$$D_B = \frac{D_m}{A_0} \cdot \sum_{0}^{D_A} H_A(D)$$

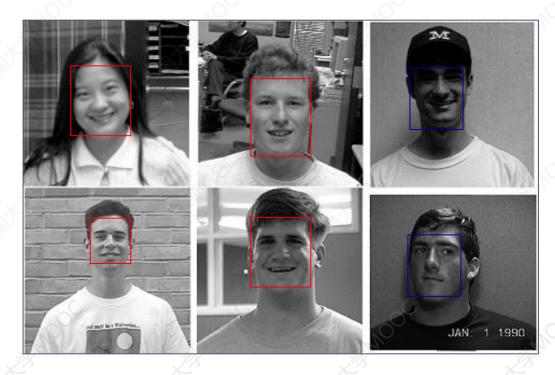
灰度级	像素个数
0	0
1	790
2	0
3	1023
4	0
5	850
6	656
7	777



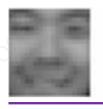




#### ▶ 直方图均衡应用 人脸识别

















$$D_B = \frac{D_m}{A_0} \cdot \sum_{0}^{D_A} H_A(D_A)$$



第一步: 计算输入图像直方图

第二步: 计算像素新的灰度级

第三步:新灰度级替换原灰度级













人脸识别



- > 线性变换
- > 非线性变换
  - -- 对数变换
  - -- 幂次变换
  - -- 直方图均衡



# 谢谢

本课程所引用的一些素材为主讲老师多年的教学积累, 来源于多种媒体及同事和同行的交流,难以一一注明出处, 特此说明并表示感谢!