

# Alla madonna di Czestochowa

FA SI<sup>b</sup> RE<sup>7</sup> sol m

C'è una ter - ra si-len - zio - sa do-ve.o - gnu - no vuol tor - na - re, u - na ter-ra.e.un dol-ce

SOL<sup>7</sup> DO DO<sup>7</sup> FA SI<sup>b</sup>

7 vol - to con due se - gni di vio - len - za. Sguar-do.in - ten-so.e pre-mu - ro - so che ti chie-de d'af-fi-

sol m DO DO<sup>7</sup> SI<sup>b</sup> FA FA

13 da - re la tua vi - ta e.il tuo mon - do in ma-no.a lei \_\_\_\_\_ Ma - don - na, \_\_\_\_\_

SI<sup>b</sup> DO DO<sup>7</sup> FA DO<sup>7</sup>

19 \_\_\_\_\_ Ma-don-na ne - ra. \_\_\_\_\_ E' dol - ce \_\_\_\_\_ es-ser tuo fi - glio \_\_\_\_\_ Oh

FA SI<sup>b</sup> DO DO<sup>7</sup> FA

26 la - scia, \_\_\_\_\_ Ma-don-na ne - ra \_\_\_\_\_ ch'io vi - va \_\_\_\_\_ vi-ci-no.a te \_\_\_\_\_