

SOLICITUD DE RECONOCIMIENTO COMO OBRA
CINEMATOGRAFICA COLOMBIANACódigo: F-DCI-032
Versión: 0
Fecha: 08-MAYO-
2014

Datos del productor

Tipo de Productor	Persona Juridica	Persona Natural	X
Datos de la Persona Jurídica			
Nombre o Razón Social	Número NIT		
Nombres y Apellidos Representante Legal	Tipo Documento	CC	CE
	Número:		
Datos de la Persona Natural			
Nombres y Apellidos Jacuelin Esther Hernández López	Número CC 1082871798		

DATOS DE CORRESPONDENCIA

Dirección de correspondencia: transversal 9c # 34-215			
Teléfono: 4371097	Fax:	celular: 3016866408	E-mail: jaque.her.lopez@gmail.com
Sitio Web:	Municipio: SANTA MARTA		DPTO: MAGDALENA

DATOS DE LA PELÍCULA

Título de la película CONTROL Z							
Tipo de Producción:		Producción		Cortometraje (mínimo 7 minutos)			
Marque con una (X) o complete la siguiente información							
¿Ha realizado el depósito legal?		Duración (mns:sgs)	07:04	Género	Animación		
		Formato(s) de rodaje	Electrónico (Full HD),	Fecha inicial de rodaje	13	11	2013
SI	NO	Formato exhibición	Otro (H264),	Fecha final de rodaje	28	2	2014
	X						

Lugares de filmación:
Centro Histórico de Santa Marta

Costo total de la película en pesos colombianos (sin promoción): \$ 56.795.000,00

Nombre y dirección del laboratorio donde se reveló el negativo:
No aplica

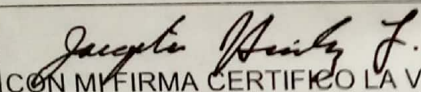
Nombre y dirección del laboratorio donde reposan los elementos de tiraje de la película:
Santa Marta

Sinopsis:
Esta historia se desarrolla en una ciudad antigua al lado del mar en la que vive Adolfo, joven fotógrafo, serio y analítico enamorado de ese lugar y de Iris, una chica descomplicada y dulce que para su vida es como la brisa refrescante. Ambos son testigos de una marcha sin descanso, se puede percibir en el ambiente toda su impotencia y desesperanza que para un sujeto de guantes blancos es la excusa perfecta. Este sujeto, líder y autoridad, reparte a los ciudadanos una pastilla llamada Control Z para borrar sus malos recuerdos y brindarles una nueva vida, paz y seguridad a sus corazones dolidos... ¿Si pudieras borrar de tu mente los malos recuerdos, lo harías?

* La "Coproducción Nacional" es realizada entre productores nacionales y extranjeros.

** El depósito legal es la obligación de entregar una copia idéntica de la obra en la Biblioteca Nacional (se recibe en la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano), una vez estrenada.

FIRMA (del productor persona natural o del representante legal de la empresa productora)

 CON MI FIRMA CERTIFICO LA VERACIDAD DE TODO CUANTO QUEDA CONSIGNADO EN EL PRESENTE FORMULARIO Y SUS RESPECTIVOS ANEXOS	CIUDAD Y FECHA Santa Marta 14 - Feb - 2020
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------