

### DIRECCIÓN DE CINEMATOGRAFÍA

## SOLICITUD DE RECONOCIMENTO COMO OBRA CINEMATOGRÁFICA COLOMBIANA

Página 1 de 1

Código: F-DCI-032 Versión: 0 Fecha: 08-MAYO-2014

# Datos del productor

Tipo de Productor	Persona Juridica	X	Persona Natural				
Datos de la Persona	Jurídica						
Nombre o Razón Social Black Films Producciones S.A.S		Número NIT 900.958.081-3					
Nombres y Apellidos Representante Legal Hector Gregorio Jaime Vega			Tipo Documento	СС	X	CE	
			Número: 19.268.077				
Datos de la Persona	Natural						
Nombres y Apellidos			Número CC				
Numero CC							

# **DATOS DE CORRESPONDENCIA**

Dirección de correspond	encia: AK 70 # 108-19		
Teléfono: (1)3035173	Fax:	celular: 3202106363	E-mail: blackfilmsproducciones@g mail.com
Sitio Web:	Municipio: BOGOTÁ D.C.		DPTO: BOGOTÁ

#### **DATOS DE LA PELÍCULA**

Título de	la película Agente	Ñero Ñero 7 Comando j	ungla				
Tipo de Producción:		Producción		Largometraje (mínimo 70 minutos)			
		olete la siguiente informa	ción				
¿Ha realizado el deposito legal?		Duración (mns:sgs)	95:1	Género Ficción		ón	
		Formato(s) de rodaje	Electrónico (2K),	Fecha inicial de rodaje	14	6	2017
SI	NO	Formato exhibición	DCP,	Fecha final de rodaje	13	7	2017
	X						
Costo to	y dirección del labo	n pesos colombianos (sir pratorio donde se reveló		\$ 1.528.532.000,00			
Nombre	y dirección del labo	oratono donde reposan I	os elementos	de tiraje de la películ	a:		
Sinopsis Cuando más bus militar.	Rogelio Pataquiva cado por las autori	se ve envuelto en una tr dades, tiene que acudir del recio Sargento Mena a Rambo, inicia una disp	a su antiguo g el místico v e	jrupo de amigos que embaucador Chindici	conocio ié. el aia	en ei se antón A	ervicio Arrechea
nara en	contrar la misterios jelio es inocente y d	Fortaleza, donde un gru de paso, ¡salvar a la mis	po de mercen mísima Agend	iarios esconde el sec cia Central de Segurio	reto que dad!	pueae	demostra

\* La "Coproducción Nacional" es realizada entre productores nacionales y extranjeros.

\*\* El depósito legal es la obligación de entregar una copia idéntica de la obra en la Biblioteca Nacional (se recibe en la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano), una vez estrenada.

FIRMA (del productor persona natural o del representante legal de la empresa productora)

CON MI FIRMA CERTIFICO LA FRACIDAD DE TODO
CUANTO QUEDA CONSTRADO EN EL PRESENTE
FORMULARIO Y SUS RESECTIOS ANEXOS

CIUDAD Y FECHA

BOGOTÚ /25 OCTUDIO 2017