



Centro de e-Learning

Programa del Curso: Experto Universitario en Diseño Web y Multimedial





Presentación:

El crecimiento actual del desarrollo multimedial en el entorno de la web 2.0, que contempla aplicaciones como, redes sociales, foros, blogs, etc.; requiere actualmente expertos capacitados con una formación constante en las nuevas tecnologías de diseño, que se implementan en forma acelerada tanto en el ámbito social como laboral.

Mediante el plan de estudios del Experto Universitario en Diseño Web y Multimedial, se apunta a poder analizar y manejar las principales tecnologías de diseño para el desarrollo web, proporcionando a los estudiantes el nivel de especialización profesional ideal en este campo en permanente expansión.

Objetivos:



Que los participantes:

- **Modulo 1:** Que el alumno logre comprender el medio en el cual va a desenvolverse.
- **Modulo 2:** Que el alumno logre desarrollar una mirada estética y adquiera las herramientas necesarias para su implementación.
- **Modulo 3:** Que el alumno logre armar la estructura de un sitio a través del código HTML.
- **Modulo 4:** Que el alumno tome contacto con los nuevos elementos de HTML5 y CSS3.



Temario:

Módulo 1: Análisis de contenido multimedial.

- Unidad 1: Comercialización de sitios web
- Unidad 2: Registro de dominio
- Unidad 3: Tecnologías de Internet
- Unidad 4: Posicionamiento web.

Módulo 2: Diseño web

- Unidad 1: Arquitectura y Usabilidad
- Unidad 2: Imágenes web
- Unidad 3: Teoría del diseño
- Unidad 4: Tipografía y marca

Módulo 3: Estructura y maquetación web

- Unidad 1: Introducción a HTML
- Unidad 2: CSS (Estilos en cascada)
- Unidad 3: Model box CSS
- Unidad 4: Aplicación de CSS a la etiqueta div

Módulo 4: HTML 5 y Animación 2D

- Unidad 1: Introducción HTML 5
- Unidad 2: Elementos multimediales. Formularios, audio, video.
- Unidad 3: Introducción a CSS3
- Unidad 4: Animación con HTML5 y CSS3. Adaptación a distintos dispositivos.



Destinatarios:

- Público en general



Requisitos previos:

- Manejo de PC



Modalidad:

La modalidad es totalmente a distancia a través del Campus Virtual FRBA. Las actividades que se realizarán serán:

- Foros proactivos de discusión semanal propuestos por el docente.
- Consultas al docente a través de e-mail o chat.
- Clases a través de medios virtuales en tiempo real (Aula virtual Sincrónica)
- Materiales de lectura complementarios.
- Actividades individuales y/o grupales de aplicación práctica, sobre la base del aprovechamiento pedagógico de comunidades de aprendizaje (foros, Web 2.0 y contextos laborales-profesionales).
- Evaluaciones integradoras finales por módulo sobre la base de trabajos prácticos de aplicación de los conocimientos adquiridos.

Duración y Carga horaria:



Duración: 4 meses.

Carga horaria: 120 hs.



Metodología de enseñanza-aprendizaje

Se trata de una instancia de formación online, basada en la modalidad asincrónica complementada por instancias sincrónicas (Aula Virtual Sincrónica).

Nuestra metodología, basada en el e-learning colaborativo, se sostiene en:

- ☐ Los conocimientos expertos, experiencias laborales y profesionales y competencias para llevar adelante las tutorías proactivas y el e-learning colaborativo, de nuestros docentes; quienes, además de su sólida formación académico-profesional, reciben una capacitación continua de actualización y perfeccionamiento.
- ☐ El Modelo de E-learning colaborativo (MEC) de nuestro Centro de e-learning, que se basa en un diseño instruccional que

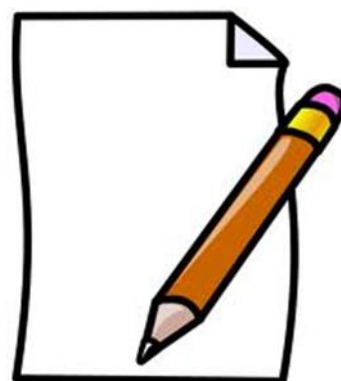
Centro de Formación, Investigación y Desarrollo de Soluciones de e-Learning.

UTN - FRBA. Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria

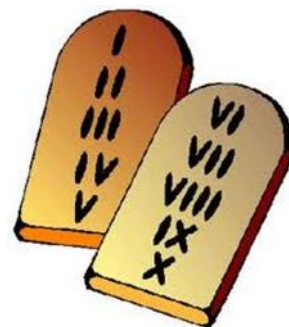
Medrano 951 2do piso (1179) // Tel. +54 11 4867 7589 / Fax +54 11 4032 0148 // e-learning@sceu.frba.utn.edu.ar

explora en forma teórico-operativa y pedagógica tres comunidades de aprendizaje fundamentales: 1) Los foros proactivos, 2) La Web 2.0 y 3) Los contextos laborales-profesionales de los participantes.

- ☐ La puesta en acto de la idea maestra de que quienes aprenden son los participantes y, por lo tanto, deben ser incentivados y estimulados para investigar y construir conocimientos desde posiciones propias y originales.



Recomendaciones a los participantes para el mejor aprovechamiento de esta instancia de enseñanza-aprendizaje



Decálogo de acciones clave para el mejor aprovechamiento de la instancia de formación:

1. Leer críticamente el material obligatorio (unidades didácticas), sin quedarse con ninguna duda respecto a los contenidos, esto es, las teorías, conceptos, ideas y propuestas. Para ello, es fundamental verter las preguntas, consultas y opiniones críticas en los foros asociados a cada una de las unidades.
2. También es importante tomar posición y opinar críticamente respecto de dichas teorías, conceptos e ideas, compartiéndolas en los foros para dar lugar a debates y discusiones.
3. Realizar todos los ejercicios propuestos en las unidades didácticas, que remiten a las tres comunidades de aprendizaje que vertebran el e-learning colaborativo en el que se sostiene nuestro modelo de enseñanza-aprendizaje.
4. Compartir en los foros proactivos los resultados de las reflexiones y ejercicios realizados.
5. Intervenir activa y comprometidamente en los foros proactivos dirigidos y coordinados por el profesor-tutor, considerados como la herramienta

Centro de Formación, Investigación y Desarrollo de Soluciones de e-Learning.

UTN - FRBA. Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria

Medrano 951 2do piso (1179) // Tel. +54 11 4867 7589 / Fax +54 11 4032 0148 // e-learning@sceu.frba.utn.edu.ar

fundamental de socialización, colaboración y aprendizaje de conjunto.

6. Leer críticamente y aprovechar los materiales complementarios sugeridos por el profesor-tutor.

7. Investigar en la Web respecto de recursos y materiales complementarios y proponerlos a la consideración del profesor-tutor, para su discusión en los foros proactivos que este último dirige y coordina.

8. Ser consciente de la importancia del aprendizaje entre pares, para lo cual es fundamental el compromiso, la intervención y los intercambios en los foros.

9. Saber explotar al profesor-tutor mediante preguntas, consultas y búsqueda de apoyo, quien le agrega valor a la instancia de formación a partir de sus conocimientos expertos sobre el tema, experiencias laborales y profesionales y competencia para llevar adelante las tutorías proactivas y el e-learning colaborativo.

10. Realizar las evaluaciones finales integradoras en el marco del debate entre pares dirigido y coordinado por el profesor-tutor.



Modalidad de evaluación

Siendo la evaluación un momento esencial en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje, nuestras instancias de formación se desarrollan a partir de dos tipos de ejercitaciones y prácticas evaluativas: 1) No obligatorias y 2) Obligatorias.

1) No obligatorias:

- La intervención y participación en los foros de los participantes, a partir de las cuales se producen ricos debates y discusiones, dirigidas y coordinadas por el profesor-tutor. La retroalimentación que aquí se produce conforma una excelente instancia de evaluación.
- La realización de las reflexiones y elaboración de los ejercicios prácticos propuestos que, en la medida en que sean compartidos en los foros, también constituyen ricas instancias de autoevaluación para los participantes y evaluación para los profesores-tutores.

También los participantes, si lo deseen, pueden solicitarle a los profesores-tutores que realicen una evaluación y de devolución de aquellos ejercicios prácticos que les parezcan importantes.

Recordemos que estos ejercicios prácticos están pensados desde el aprovechamiento teórico operativo y pedagógico de las tres comunidades de aprendizaje que hemos señalado: 1) Los foros proactivos, 2) La Web 2.0 y 3) Los contextos laborales-profesionales de los participantes.

2) Obligatorias:

Son los trabajos (que pueden ser cuestionarios tipo multiple choice, análisis y resolución de casos, ejercicios prácticos de investigación y desarrollo, ejercicios prácticos con consignas específicas, distintos tipos de informes, monografías, etc.), que denominamos Evaluación Final Integradora del Módulo (porque, por lo menos, debe haber una por módulo).

Su obligatoriedad se fundamenta en tres puntos: 1) La evaluación integra todos los temas o los más importantes, desarrollados en el módulo; 2) Por sus exigencias, su resolución obliga a los participantes a haber

[Centro de Formación, Investigación y Desarrollo de Soluciones de e-Learning.](#)

UTN - FRBA. Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria

Medrano 951 2do piso (1179) // Tel. +54 11 4867 7589 / Fax +54 11 4032 0148 // e-learning@sceu.frba.utn.edu.ar



desarrollado las acciones señaladas en el “decálogo de acciones clave para un mejor aprovechamiento de la instancia de formación” (ver página 12) y 3) Es un requerimiento para acreditar la aprobación del curso, diplomatura o experto universitario.

Evaluación obligatoria:

Módulo 1

- Registro de un dominio .ar. Carga de archivos en un servidor Web

Módulo 2

- Realización de un Informe de AI. Análisis de identidad corporativa.

Módulo 3

- Desarrollo y maquetación de un sitio web de baja complejidad en XHTML1.0 y CSS2

Módulo 4

- Tomando como base un sitio web desarrollado en XHTML 1.0 o HTML 4.0, actualizar el mismo a la versión de HTML 5.0 y CSS 3



Dirección y cuerpo docente

Coordinador:

Lic. Prof. Javier Kitainik.

Javier Kitainik es Licenciado en Tecnología Educativa por la Universidad Tecnológica Nacional, Facultad Regional Buenos Aires.

Es Master en Animación Audiovisual, título de posgrado otorgado por la Universidad Autónoma de Barcelona.

Es Profesor en Disciplinas Industriales, título otorgado por el Instituto Superior del Profesorado Técnico dependiente del Rectorado de la Universidad Tecnológica Nacional.

Es Realizador de Cine Animado, título otorgado por el Instituto de Arte Cinematográfico dependiente de la Municipalidad de Avellaneda.

Es Productor Integral de Medios Audiovisuales, título otorgado por el Instituto Superior ORT.

Posee la certificación oficial para enseñanza del software Maya y del software Toon Boom, otorgadas por convenio de las empresas con la Universidad Autónoma de Barcelona.

Centro de Formación, Investigación y Desarrollo de Soluciones de e-Learning.

UTN - FRBA. Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria

Medrano 951 2do piso (1179) // Tel. +54 11 4867 7589 / Fax +54 11 4032 0148 // e-learning@sceu.frba.utn.edu.ar

Coordina los planes de estudio del área de Diseño Web de los cursos de Extensión Universitaria de la Facultad Regional Buenos Aires de la UTN desde el año 2006, desempeñándose como docente del área desde el año 2003.

Coordina los planes de estudio de los cursos multimediales de la Fundación Puerta 18, dependiente de la empresa IRSA, en conjunto con la UTN.

Ha desarrollado capacitaciones de Animación Audiovisual para el Instituto y Escuelas ORT.

Ha participado en la elaboración de largometrajes cinematográficos y publicitarios de animación 3D , trabajando para la productora Hook Up Animation entre otras en Argentina, y para Cromosoma y Canal 3 de Cataluña entre otras en España.

Ha participado de varios congresos y seminarios pertinentes a la tecnología web, educación y tecnología educativa, animación y contenido multimedial.

Profesor-tutor:

Lic. Prof. Lorena Bernis

Formación académica:

- Lic. En Diseño Grafico (UAI – Universidad Abierta Interamericana)
- Profesor en Artes Visuales (UAI – Universidad Abierta Interamericana)
- Programador web (Club de programadores)
- Especialista en Diseño Digital

Experiencia laboral:

- Docente de Producción Digital I y V (UP – Universidad de Palermo)
- Docente de Professional Webmaster (Secretaría de cultura y Extensión Universitaria- Facultad Regional Buenos Aires -UTN)
- Docente de Desarrollo Web Mobile (Secretaría de cultura y Extensión Universitaria- Facultad Regional Buenos Aires -UTN)
- Docente de Experto Universitario en Diseño Web y Multimedial (Departamento de E-learning - Secretaría de cultura y Extensión Universitaria- Facultad Regional Buenos Aires -UTN)

Centro de Formación, Investigación y Desarrollo de Soluciones de e-Learning.

UTN - FRBA. Secretaría de Cultura y Extensión Universitaria

Medrano 951 2do piso (1179) // Tel. +54 11 4867 7589 / Fax +54 11 4032 0148 // e-learning@sceu.frba.utn.edu.ar

- Docente de Desarrollo Web en HTML5 y CSS3 (Departamento de E-learning - Secretaría de cultura y Extensión Universitaria- Facultad Regional Buenos Aires -UTN)
- Docente de Experto Universitario en Desarrollo Web con CMS (Departamento de E-learning - Secretaría de cultura y Extensión Universitaria- Facultad Regional Buenos Aires -UTN)
- Docente de Experto Universitario en PHP y MySQL (Departamento de E-learning - Secretaría de cultura y Extensión Universitaria- Facultad Regional Buenos Aires -UTN)
- Diseño y programación de Sitios Web de manera Free Lance.





Bibliografía

- Javier Eguíluz. Introducción a CSS. 1ª Ed. Creative Commons; 2006.
- Musciano y Kennedy. HTML, La guía completa. 1ª Ed. Editorial Mc Graw Hill; 2000.
- Alonso Alvarez García. HTML 5, Guía Práctica. 1ª Ed. Anaya Multimedia, Madrid; 2010.
- Wucius Wong. Fundamentos del Diseño. Editorial Gustavo Gili.
- Jeffrey Veen. Arte y Ciencia del Diseño Web. Editorial Pearson Alhambra.
- Alonso Alvarez Garcia. HTML5, Guía Práctica. Editorial Anaya Multimedia.
- Patrick J. Lynch. Manual de Estilo Web. Editorial Gustavo Gilli.

Sitios web:

Adobe:

www.adobe.com



W3C HTML Working Group:

<http://www.w3.org/html/>

WHATWG

<http://www.whatwg.org>

Última versión publicada del borrador de HTML 5

<http://www.w3.org/TR/html5/>

Borrador del HTML 5 por la WHATWG

<http://www.whatwg.org/specs/web-apps/current-work/multipage/>