## Catalogazione risorse musicali a stampa in SBN - Esercitazioni (5 settembre)

Email *		
sara.taglietti13@gmail.com		
Indica il tuo nome e cognome		
Sara Taglietti		

## Catalogare una risorsa musicale a stampa in SBN

Introduzione.

Descrivi la risorsa comprensiva di dati descrittivi, dati codificati e dati di autorità secondo quanto previsto dalla <u>Guida SBN Musica</u> e dalle <u>Norme sui dati comuni SBN</u>.

Il presente Modulo Google è stato strutturato - per quanto possibile - secondo le caratteristiche grafiche dell'applicativo **SebinaNEXT** (ad esclusione del campo unico per la descrizione bibliografica, qui spacchettato in Aree per agevolare nella compilazione) e presenta tutti i campi e i codici previsti dalla catalogazione SBN-Musica.

**Per quanto riguarda le voci di autorità Nomi** si chiederà di cercare le voci dall'Opac SBN o, in alternativa, di trascrivere la voce secondo quanto prescritto dalla <u>Guida SBN</u>.

**Per quanto riguarda le voci di autorità Titolo dell'opera musicale** si chiederà di cercare le voci dall'Opac SBN o, in alternativa, di compilare i campi previsti come in fase di creazione secondo quanto prescritto dalla <u>Guida SBN</u>.

N.B.: Si ricorda che per il lavoro in ambiente di esercizio di qualsiasi applicativo SBN sarà **OBBLIGATORIO** cercare le voci di autorità nelle basi dati di Polo e Indice prima di procedere alla creazione.

1 2	Car	to d	'ida	ntità
	1 (34)	14 (		

Tipo materiale \*

U - Musica

Tipo documento \*

c - musica a stampa

## Natura \*

M - Monografia

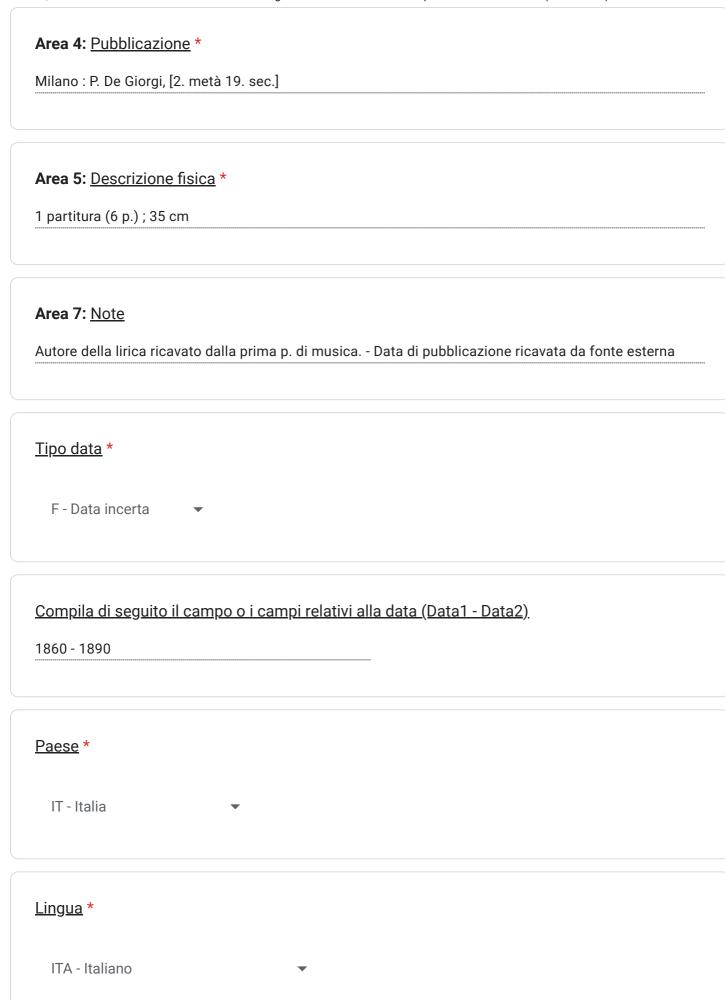
## Area 1: Titolo e responsabilità \*

La \*moribonda : romanza per voce di donna : con accomp.to di pianoforte / [musica] di Camillo Perilli ; [versi di L. Capranica]

### Area 2: Edizione

## Area 3: Presentazione della musica

[Partitura]



<u>Lingua</u>
Scegli
<u>Lingua</u>
Scegli ▼
Seleziona il codice di pubblicazione
# - Pubblicato 🔻
Numeri standard
<u>Tipo di numero standard</u>
L - Numero di lastra
<u>Numero</u>
P2098P
<u>Tipo di numero standard</u>
Scegli

<u>Numero</u>
<u>Tipo di numero standard</u>
Scegli ▼
<u>Numero</u>
Dati specifici del materiale musicale
<u>Elaborazione</u>
Scegli
Organico sintetico
Organico analitico

<u>Presentazione</u> *			
PU - Partitura	•		

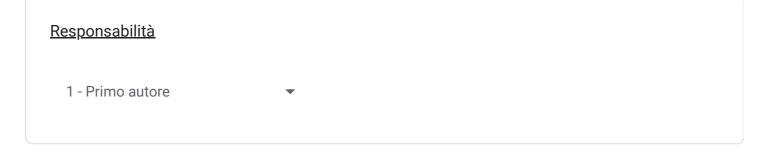
## Persone, Enti, Famiglie

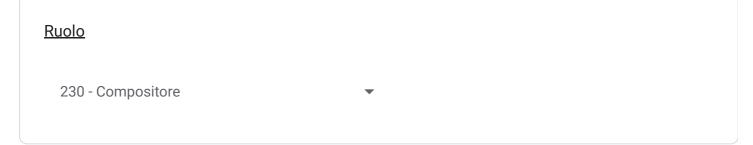
- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN

Se non trovi la voce corretta, trascrivi il nome secondo le <u>norme SBN</u>



Perilli, Camillo - http://id.sbn.it/bid/MUSV050852





- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN



Capranica, Luigi - http://id.sbn.it/bid/CFIV085751

## Responsabilità

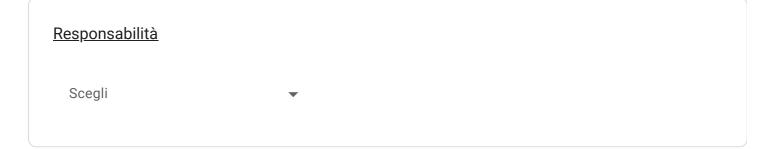
3 - Autore secondario

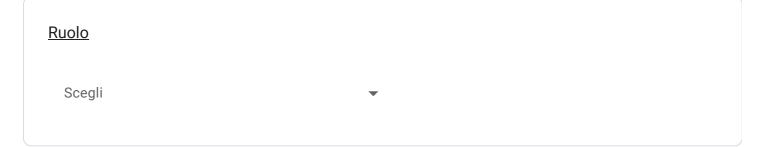
## **Ruolo**

520 - Paroliere, autore della lirica

- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN







- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN

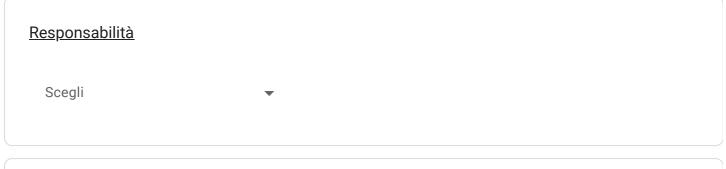


## Responsabilità Scegli ▼

<u>Ruolo</u>
Scegli ▼

- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN

Se non trovi la voce corretta, trascrivi il nome secondo le norme SBN



# Ruolo Scegli ▼

## Opera / X - Composizione musicale: Ricerca in catalogo

- Cerca il Titolo dell'opera corretto
- Trascrivi il permalink del Titolo



Per copiare il permalink clicca sul primo simbolo cerchiato e poi sul secondo simbolo cerchiato.

La Moribonda - https://opac.sbn.it/opera/CMP0272980

Hai trovato l'Opera corretta in catalogo?

Sì
No

## Opera / X - Composizione musicale: Creazione

<u>Lingua</u> *
Scegli ▼
Ordinamento *
<u>Estratto</u>
<u>Appellativo</u>
Forma musicale *
Scegli
Organico sintetico *
Organico analitico

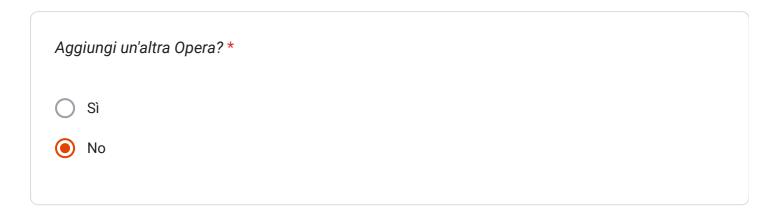
<u>Tonalità</u>
Scegli ▼
<u>Datazione</u>
<u>Sezioni</u>
Numero d'ordine
Numero d'opera
Numero di catalogo tematico
Persone, Enti, Famiglie (Titolo dell'opera musicale)

- Cerca la Voce di autorità Trascrivi il risultato compr Se non trovi la voce corretta	
<u>Responsabilità</u>	
Scegli	•
Ruolo	
Scegli	▼
<ul> <li>Cerca la Voce di autorità-</li> <li>Trascrivi il risultato compr</li> </ul>	
- Trascrivi ii Tisultato <b>compi</b>	eso ridentificativo sbiv
Se non trovi la voce corretta	a, trascrivi il nome secondo le norme SBN
<u>Responsabilità</u>	
Scegli	<b>▼</b>

Ruolo				
Scegli		•		

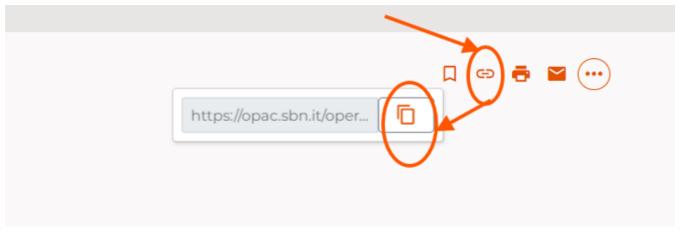
## Aggiunta di Titolo dell'Opera

Se la tua risorsa contiene più di un'Opera, devi inserire i titoli delle opere contenute.



## Opera / X - Composizione musicale: Ricerca in catalogo

- Cerca il Titolo dell'opera corretto
- Trascrivi il permalink del Titolo



Per copiare il permalink clicca sul primo simbolo cerchiato e poi sul secondo simbolo cerchiato.

Hai trovato l'Opera corretta in catalogo? *
○ Sì
○ No
Opera / X - Composizione musicale: Creazione
<u>Lingua</u> *
Scegli ▼
Ordinamento *
<u>Estratto</u>
<u>Appellativo</u>
Forma musicale
Scegli ▼

Organico sintetico *
Organico analitico
<u>Tonalità</u>
Scegli
<u>Datazione</u>
<u>Sezioni</u>
Numero d'ordine
Numero d'opera

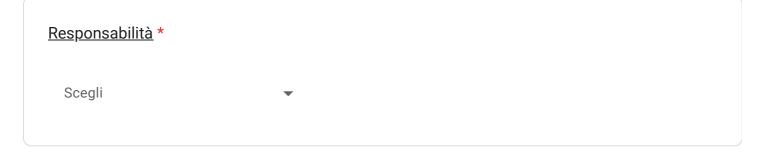
Numero di catalogo tematico	

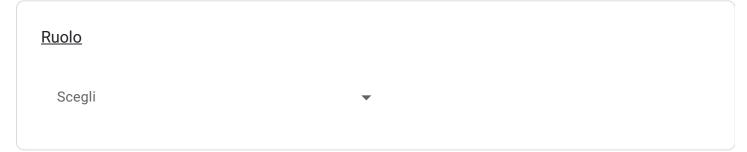
## Persone, Enti, Famiglie (Titolo dell'opera musicale)

- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN

Se non trovi la voce corretta, trascrivi il nome secondo le <u>norme SBN</u>



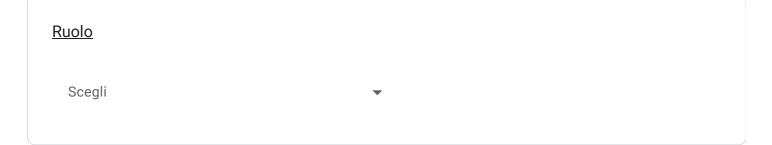




- Cerca la Voce di autorità- Nome corretta
- Trascrivi il risultato compreso l'Identificativo SBN







## **Dettaglio inventario**

Compila i campi con i relativi dati di esemplare

N. Inventario

6643

<u>Materiale</u>
Musica a stampa ▼
<u>Tipo provenienza</u>
Recupero
Circolazione
Interna ▼
Stato copia
Buono
Precisazione inventario
Collocazione MUS.76.26
IVIU-3.7 U. 20
Consistenza collocazione
1 v.

Questi contenuti non sono creati né avallati da Google.

## Google Moduli