

Series REL - DS1

Code No. RSPL/2

Roll No.

					1	6
--	--	--	--	--	---	---

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 15 printed pages.
- The code number given on the right –hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 8 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.

Marathi(009)

Time allowed: 3 hours

Maximum Marks: 80

सूचना :

- १) प्रश्नपत्रिकेत एकूण चार विभाग आहेत. (अ. ब. क. ड.)
- २) सर्व विभाग आवश्यक आहेत.
- ३) सूचनेनुसार सर्व प्रश्नांची उत्तरे क्रमाने लिहा.
- ४) एकाच विभागातील सर्व प्रश्नांची उत्तरे क्रमाने लिहा.

विभाग : १ - अ. (अपठित) वाचन व आकलन - १५ गुण

प्र. १. खालील उतारा काळजीपूर्वक वाचा व त्यावर आधारित विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा :

ता. २७ मे १९९७, वेळ - सकाळी ६ ते ९ : ३० , कोळसा परिक्षेत्र, ताडोबा- अंधारी व्याघ्र प्रकल्प, चंद्रपूर. आज पहाटेच कोळसावन विश्रामगृहातून बाहेर पडलो. गावातून टोंगे वनरक्षक आणि त्याचा सहकारी वनमजूर येताना दिसले. वनरक्षक येताच आम्ही डावीकडं जाणारा झरीरस्ता धरला. समोर चालणारा वनमजूर अचानक थबकला. मी प्रश्नार्थक नजरेन पाहिलं, तर त्यांन रस्त्याकडे बोट रोखलं. नुकत्याच गेलेल्या एका मोठ्या बिबळ्याची ताजी पावलं तिथं उमटली होती. हा एक नर असून आम्ही पोहोचण्याच्या तासाभरा आधीच इथून गेला असावा. मी चौफेर पाहिलं; पण मला तरी काही दिसलं नाही. अचानक मला जंगलाच्या कोपऱ्यात थोडीशी हालचाल जाणवली. मी सगळ्यांना थांबायची खूण केली. दुर्बीण डोळ्यांना लावल्यावर ती हालचाल स्पष्ट झाली. तिथं एका तेंदूच्या झाडाखाली, बांबूमध्ये बिबळा बसला होता; पण त्याचा रंग आसपासच्या परिसराशी एवढा मिसळून गेला होता, की त्याची शेपूट जर हलली नसती, तर तो मला मुळीच दिसला नसता. त्याची पाठ आमच्याकडं होती, त्यामुळे त्यांन अद्याप आम्हांला पाहिलं नव्हतं; पण तेवढ्यात टोंगे वनरक्षकाचा पाय एका वाळक्या काटकीवर पडला आणि 'कट्ट' असा आवाज झाला. तिखट कानांच्या बिबळ्यांन तो आवाज ऐकताच वळून पाहिलं आणि एकाच झेपेत तो जंगलात अदृश्य झाला. बिबळ्याच्या निरीक्षणांची चांगली संधी हातची गेली म्हणून मी हळहळलो. टोंगे यांना शरमिंद झाल्यासारखं वाटलं. आम्ही लगेच पुढे निघालो. थोड्याच अंतरावर रायबाकडं जाणारा रस्ता उजवीकडे वळत होता. तो रस्ता धरला आणि जंगल आणखीच दाट झाल्यासारखं वाटलं. इथं दोन - तीन नाले असल्यानं झुडपांची दाटी जास्तच जाणवते. तसेच त्या नाल्यांमध्ये थोडं पाणी साचून राहत असल्यानं तिथं कुठलाही वन्यप्राणी दिसण्याची शक्यता होती. त्यामुळे आता सावधपणे पावलं टाकणं आवश्यक होतं.

प्र.१. a. उतारा वाचा त्याआधारे खालील प्रश्नांची उत्तरे पर्यायांमधून निवडा.

(कोणतेही - ३)

(३ X १ = ३)

i) कोळसा परिक्षेत्र, ताडोबा- अंधारी व्याघ्र प्रकल्प कोणत्या जिल्ह्यात आहे ?

A) महाराष्ट्र B) भारत C) चंद्रपूर D) नंदुरबार

ii) कोणाच्या पाय वाळक्या काटकीवर पडला आणि 'कट्ट' असा आवाज झाला ?

A) टोंगे वनरक्षकाचा B) वनमजुराचा C) वनरक्षकाचा D) सगळ्यांचा

iii) कोणत्या गोष्टीमुळे बिबळा लेखकांच्या लक्षात आला ?

- A) निसर्गाशी जुळलेल्या रंगामुळे B) तासाभरापूर्वी उमटलेल्या पावलाच्या ठशांमुळे
C) शेपटीच्या हालचालीमुळे D) बांबूमध्ये बसलेला

iv) 'अदृश्य होणे' या वाक्प्रचारासाठी योग्य अर्थ कोणता ?

- A) नाहीसे होणे B) गायब होणे C) दोन्ही चूक D) दोन्ही बरोबर

प्र. १. b. उताऱ्याच्या आधारे एका वाक्यात उत्तरे लिहा: (कोणतेही - ३) (३ X १ = ३)

- i) कोणाला शरमिंदे झाल्यासारखे वाटले ?
ii) कोळसा परिक्षेत्र, ताडोबा - अंधारी व्याघ्र प्रकल्प येथे लेखक का गेले होते ?
iii) कोणत्या वस्तूमुळे बिबळ्याची हालचाल स्पष्ट जाणवली ?
iv) कोणत्या ठिकाणी वन्यप्राणी दिसण्याची दाट शक्यता असते ?

प्र. १. c. खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा : (कोणतेही - १) (१ X २ = २)

- i) वन्यप्राणी निरीक्षणाविषयीचा तुमचा अनुभव शब्दबद्ध करा.
ii) लेखकांचा वन्यप्राणी निरीक्षणाविषयीचा अनुभव उताऱ्याच्या आधारे लिहा.

प्र. २. खालील अपठित पद्य वाचा व त्यावर आधारित विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे लिहा.

चुकली दिशा तरीही हुकले न श्रेय सारे, वेड्या मुशाफिराला सामील सर्व तारे.
मी चालतो अखंड चालायचे म्हणून, धुंदीत त्या गतीच्या सारेच पंथ प्यारे.
मगुर प्राक्तनाचा मी फाडिला नकाशा, हे शीड फाटले की अनुकूल सर्व वारे.
आशा तशी निराशा हे श्रेय सावधांचे, बेसावधास कैसे डसणार हे निखारे
चुकली दिशा तरीही आभाळ एक आहे, हे जाणतो तयाला वाटेल तेथ न्यारे!

प्र. २. a. कविता वाचा व त्यावर आधारित प्रश्नांच्या उत्तरांचा पर्याय निवडा :

(कोणतेही - ३) (३ X १ = ३)

- i) गतीची धुंदी असणाऱ्यांना काय होते ?

A) श्रेय हुकते B) कोठेही जाता येत नाही. C) सर्व मार्ग आवडतात D) मग्नुर होतो

ii) वेड्या मुशाफिराला सर्व तारे कसे असतात ?

A) निराश B) अनुकूल C) प्रतिकूल D) विरोधी

iii) 'कायम', 'सतत' या अर्थाचा कवितेत आलेला शब्द कोणता ?

A) मग्नुर B) गतीच्या C) अखंड D) आभाळ

iv) मार्ग चुकल्यामुळे काय हुकत नाही ?

A) श्रेय B) अपयश C) समज D) चुकणे

प्र. २. b. कवितेच्या आधारे एका वाक्यात उत्तरे लिहा: (कोणतेही - ४) (४ X १ = ४)

i) कोणता नकाशा कवी फाडतात ?

ii) मुशाफिराला आभाळ एक आहे हे कळल्यावर काय होते ?

iii) 'अडचणी', 'संकटे' या अर्थाच्या कवितेत आलेला शब्द कोणता ?

iv) दुर्दम्य इच्छाशक्तीने जीवन जगणाऱ्याला ग्रह तारेही अनुकूल असतात या अर्थाची ओळ लिहा.

v) 'विश्व खूप मोठे आहे', ही गोष्ट पटवण्यासाठी दिलेला दाखला कोणता ?

विभाग : २ - ब. व्याकरण - २० गुण

प्र.३. a. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - ४)

(४ X १ = ४)

i) जो विकारी शब्द नामाची व्याप्ती मर्यादित करतो त्यास _____ म्हणतात.

A) सर्वनाम B) क्रियापद C) विशेषण D) क्रियाविशेषण

ii) खालीलपैकी योग्य विधाने कोणती ?

अ. सर्वनामाचे एकूण सहा प्रकार पडतात.

ब. तो, ती, ते व हा, ही, हे ही दर्शक सर्वनामे तर जो, जी, जे ही संबंधी सर्वनामे आहेत.

क. मी, तू ही पुरुषवाचक सर्वनामे तर कोण, काय ही अनिश्चित व प्रश्नार्थक सर्वनामे आहेत.

ड. आत्मवाचक सर्वनाम हा सर्वनामाचा प्रकार आहे.

- A) विधान 'अ' व 'ब' बरोबर B) विधान 'क' व 'ड' बरोबर
C) विधान 'अ', 'ब', 'क' बरोबर D) विधान 'अ', 'ब', 'क', 'ड' बरोबर

iii) खालीलपैकी गटात न बसणारे वाक्य कोणते ?

- A) वाक्यातील क्रिया पुढे होईल असा बोध होतो तेव्हा - भविष्यकाळ
B) वाक्यातील क्रिया पूर्ण झाली की - भूतकाळ
C) वाक्यातील क्रिया चालू असल्याचे दर्शविते तेव्हा - वर्तमानकाळ
D) काळाचे मुख्य प्रकार - चार

iv) खालील वाक्यात रिकाम्या जागी योग्य शब्दयोगी अव्ययाचा पर्याय वापरा.

माधवने महाराष्ट्रा _____ निबंध लिहिला.

- A) विषयी B) शिवाय C) जवळ D) समोर

v) वाक्यातील अधोरेखित शब्दाची जात ओळखा.

'दगडापेक्षा वीट मऊ असते.

- A) क्रियाविशेषण अव्यय B) शब्दयोगी अव्यय
C) उभयान्वयी अव्यय D) केवलप्रयोगी अव्यय

b. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - ३) (३X १ = ३)

- i) 'अमोलने घराची घडी व्यवस्थित बसवली आहे.' - वाक्याचा काळ ओळखा.
ii) ती नाचत होती. - वर्तमानकाळी वाक्य तयार करा.
iii) पुरात सापडलेले लोक देवाची करुणा भाकत होते. - वाक्याचा काळ ओळखा.
iv) तो पुस्तक वाचतो. - भविष्यकाळातील वाक्य तयार करा.

c. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - ३) (३X १ = ३)

- i) भारतीय सेना युद्धात पराभूत झाली नाही. - होकारार्थी वाक्य तयार करा.
ii) रोज व्यायाम करा. - वाक्याचा प्रकार ओळखा.
iii) अबब ! केवढी मोठी इमारत ! - विधानार्थी वाक्य बनवा.

iv) आज रानात पहाटे अंधार होता. - नकारार्थी वाक्य तयार करा.

d. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - २)

(२X १ = २)

i) खालीलपैकी अनेकवचनी शब्द कोणता ते ओळखा.

भिंती, रस्ता, घड्याळ, माणूस.

ii) तो त्यांच्या नातेवाईक होता. - अधोरेखित शब्दाच्या वचनामध्ये बदल करून वाक्य पुन्हा लिहा.

iii) पाऊल - या शब्दाचा अनेकवचनाचा शब्द लिहा.

प्र.४. a. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - २)

(२X १ = २)

i) खालीलपैकी भिन्नलिंगी शब्दाचा योग्य पर्याय ओळखा :

A) सिंह B) वाघ C) लांडोर D) काळवीट

ii) खालीलपैकी नपुंसक लिंगी शब्द कोणता ?

A) स्वप्न B) मित्र C) रवी D) शशी

iii) खालीलपैकी लिंग विचारानुसार गटात न बसणारा शब्द कोणता ?

A) लेकरू B) अंथरूण C) शिंग D) दागिना

b. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - २)

(२X १ = २)

i) खालीलपैकी समानार्थी शब्दांची योग्य जोडी ओळखा :

A) काळोख = अंधार B) खग = तिमिर

C) खल = तम D) खच = राजीव

ii) खालीलपैकी गटात न बसणारा शब्द कोणता ?

A) वसुंधरा B) संपन्नता C) भरभराट D) उत्कर्ष

iii) खालीलपैकी गटात न बसणारा शब्द कोणता ?

A) आशा B) आदर C) जिन्हाळा D) आपुलकी

c. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - २)

(२X १ = २)

i) खालीलपैकी विरुद्धार्थी शब्दांची योग्य जोडी ओळखा :

- A) अश्व X वाजी B) हय X घोडा
C) अनुज X अग्रज D) वारू X तुरंग

ii) कृत्रिम - या शब्दाच्या विरुद्धार्थी शब्द ओळखा :

- A) देशी B) मानवी C) नैसर्गिक D) सजीव

iii) सम - या शब्दाच्या विरुद्धार्थी शब्द ओळखा :

- A) असम B) साम्य C) विषम D) निस्सम

d. सूचनेप्रमाणे उत्तरे लिहा. (कोणतेही - २)

(२X १ = २)

i) खालीलपैकी समास प्रकाराच्या आधारे गटात न बसणारा शब्द ओळखा :

- A) पापपुण्य B) सत्यासत्य C) पंधरासोळा D) शेतीवाडी

ii) खालील शब्दाचा समास ओळखा :

‘सप्तग्रही’ -

- A) अव्ययीभाव समास B) द्विगु समास
C) वैकल्पिक वद्व समास D) इतरेतर वद्व समास

iii) ज्या सामासिक शब्दाचा विग्रह करताना त्यातील पदांच्या अर्थाशिवाय तशाच प्रकारच्या

आणखी घटकांचाही अंतर्भाव केलेला असतो. त्यास _____ समास म्हणतात.

- A) इतरेतर वद्व समास B) समाहार वद्व समास
C) अव्ययीभाव समास D) वैकल्पिक वद्व समास

विभाग : ३ - क. पाठ्यपुस्तक आधारित - गुण ३०

प्र. ५. a. एका वाक्यात उत्तरे लिहा: गद्य (धडे) कोणतेही - ३

(३ X १ = ३)

i) सन्मानाची प्रतीके कोणती ?

ii) मौनाविषयी आचार्य बर्वे यांचे मत ?

iii) दाजीसाहेबांनी रामाच्या सेतुबंधनाच्या संदर्भात कुणाचे कोणते उदाहरण दिले ?

iv) सुमितने कुणाकुणाचा डाटा ॲपमध्ये भरला ?

v) निरंजन भडसावळे गुरुजींचा लाडका विद्यार्थी का होता ?

प्र. ५. b. खालील वाक्यातील रिकाम्या जागी योग्य शब्दाचा पर्याय शोधून वाक्य पुन्हा

लिहा: कोणतेही - ३

(३ X १ = ३)

i) आज शेवटचा, _____ पेपर . तो झाला, की संपलीच परीक्षा.

A) भूगोलाचा B) नागरिकशास्त्राचा C) इतिहासाचा D) मराठीचा

ii) साहित्य क्षेत्रातील सर्वोच्च मानाचा ' _____ ' पुरस्कार वि. स. खांडेकर यांच्या 'ययाति' या कादंबरीला मिळाला.

A) साहित्यरत्न B) भारतरत्न C) ज्ञानपीठ D) जीवनगौरव

iii) ' _____ ' नाटकाचे लेखक वि. वा. शिरवाडकर म्हणजेच कवीवर्य कुसुमाग्रज यांचा.

A) एकच प्याला B) रंग माझा वेगळा C) नटसम्राट D) कुंदा

iv) सगळ्यात भारी ॲप डोक्याच्या _____ आहे,

A) कवटीत B) कवतिक C) कवटित D) मेंदूत

v) भुकेल्यास अन्न द्यावे, तहानलेल्यास पाणी द्यावे आणि हेही जमले नाही, तर अभाग्यांना _____ शाली तरी द्याव्यात!

A) आदराच्या B) सत्काराच्या C) सन्मानाच्या D) दानाच्या

प्र. ५. c. खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे ४०-५० शब्दांत उत्तर लिहा:

कोणतेही - १

(१ X ३ = ३)

i) 'तापानं फणफणलीय आपली धरती' ही स्थिती बदलण्यासाठी उपाय सुचवा.

ii) तुम्हांला आवडणाऱ्या कोणत्याही एका साहित्यप्रकाराची माहिती लिहा.

iii) दोरीवरच्या उड्या मारण्याचा प्रसंगातील तुम्हांला समजलेला विनोद स्पष्ट करा.

प्र. ५. d. कंसात दिलेल्या वाक्प्रचारांचा खालील वाक्यांमधील योग्य त्या ठिकाणी वापर

करून वाक्य पुन्हा लिहा:

(५ X १ = ५)

(स्वप्न साकार करणे, ललकार घुमवणे, उत्साहाला उधाण येणे, डोळे पाणावणे,
शाश्वती नसणे.)

- i) ताईचे लग्न ठरल्यावर सगळ्यांना खूप उत्साह वाटला.
- ii) सर्व भारतीयांनी 'भारत माता की जय' असा जयजयकार केला.
- iii) विद्यार्थी अवस्था म्हणजे खूप अभ्यास करून भविष्यातील स्वप्न पूर्ण करणे होय.
- iv) चांगला अभ्यास करूनही कमी गुण मिळाल्यामुळे नितेशला खूप रडू आले.
- v) भरधाव वेगाने चारचाकी गाडी चालवणाऱ्याचा कधी अपघात होईल याचा भरवसा नसतो.

प्र. ६. a. एका वाक्यात उत्तरे लिहा: (कविता) कोणतेही - ४

(४ X १ = ४)

- i) संत नामदेवांनी कोणाच्या कृपेची याचना केली आहे ?
- ii) कवीने चंद्राला कशाची उपमा दिलेली आहे ?
- iii) कोणत्या गोष्टीपुढे लोकांची शान तोकडी पडते ?
- iv) उत्क्रांतीचा ललकार घुमवणारे घटक कोणते ?
- v) देशाचे भविष्य उज्ज्वल करण्यासाठी आवश्यक गोष्टी कोणत्या ?

प्र. ६. b. खालील वाक्यातील रिकाम्या जागी योग्य शब्दाचा पर्याय शोधून वाक्य पुन्हा

लिहा: कोणतेही - ४

(४ X १ = ४)

- i) हस्त _____ हवा एकदा, भविष्य उज्ज्वल या देशाचे करूया जयजयकार ||
A) शुभंकर B) शुभंकरोती C) शुभम D) जीवाची
- ii) अशा असंख्य ज्योतींची तुझ्यामागून _____;
A) आधार B) जयकार C) राखण D) साहाय्य
- iii) वर घोंघावे _____, पुढे कल्लोळ धुरांचे,

A) विमानांचे B) बंबारा C) बॉम्ब D) जिद्दीचे

iv) वणवा लागलासे वर्नी | _____ चिंतीत हरणी ||

A) पाडस B) वासरू C) गाय D) पक्षिणी

v) शेकडो वेळा _____ आला; तारे फुलले, रात्र धुंद झाली;

A) सूर्य B) शशी C) चंद्र D) रवी

प्र. ६. c. संदर्भासहित स्पष्टीकरण लिहा: (कोणतेही - १) (१ X ३ = ३)

i) झोतभट्टीत शेकावे पोलाद तसे आयुष्य छान शेकले,

ii) तैसा धावें माझिया काजा | अंकिला मी दास तुझा ||

स्थूलवाचन

प्र. ७. a. एका वाक्यात उत्तरे लिहा: (कोणतेही - ३) (३ X १ = ३)

i) मराठीत 'कान' हा शब्द संस्कृत मधील कोणत्या शब्दापासून आलेला आहे ?

ii) व्युत्पत्ती कोश निर्मितीसाठी अर्थसाहाय्य कोणी केले ?

iii) डॉ. होमी भाभा यांचे नाव कशाला देण्यात आले आहे ?

iv) 'बार्क' या नावाचे दीर्घरूप लिहा ?

प्र. ७. b. खालीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे ४०-५० शब्दांत उत्तर लिहा:

(कोणतेही - १) (१ X २ = २)

i) 'आधी केले मग सांगितले', या उक्तीची यथार्थता 'मोठे होत असलेल्या मुलांनो' या पाठाच्या आधारे स्पष्ट करा.

ii) व्युत्पत्ती कोश निर्मिती संबंधी माहिती लिहा.

विभाग : ४ - ड. विस्तारात्मक लेखन - गुण १५

प्र. ८. a. पुढीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर सुमारे २००-२५० शब्दांत निबंध लिहा :

(कोणतेही - १) (१ X ६ = ६)

i) मी मराठी भाषा बोलतेय ...

मोठी परंपरा – शिलालेख – साहित्यदरबार – समृद्ध भांडार – माझे सुपुत्र – इतर भाषांकडून उसनवारी – परतफेड – इतर भाषांचे आक्रमण – व्यावसायिक शिक्षणाची गरज भागवण्याची पूर्ण क्षमता – सरकार, लोक, विद्यार्थी, शिक्षक, श्रीमंत व्यक्ती, अभ्यासक कोणीही वाचवायला पुढे येत नाहीत - काय करावे कळेना ? – माझ्या भविष्याबद्दल चिंता...

किंवा

ii) मला बालपण परत मिळाले तर ...

जे दूर असते त्याचीच ओढ वाटते – युवा अवस्थेत हरवलेल्या बालपणाच्या आठवणी येतात – ते बालपण कसे परत मिळेल ? – पण परत मिळाले तर काय काय करायचे – ती निरागसता परत सापडेल का ?

किंवा

iii) रम्य ते शालेय जीवन -

शालेय जीवन संपत आले – ही जाणीवच दुःखद – लहानसहान गोष्टीतही मोठा आनंद – सहल – नाटक – हस्तलिखित – स्पर्धा आणि अभ्यासही – मंतरलेले दिवस – आता ते दिवस हरवले.

प्र. ८. b. पुढील मुद्द्यांच्या आधारे गोष्ट लिहा: (कोणतेही – १) (१ X ५ = ५)

(शीर्षक आणि तात्पर्य आवश्यक)

श्रीमंत म्हातारीबाईने फळे विकत घेणे – पैसे देवाणघेवाण करताना पैसे पडणे – फळे विक्रेता अनाथ मुलाला सापडणे – त्याने ते त्या श्रीमंत स्त्रीला परत करणे – सर्व फळे विक्रेत्यांनी त्याला रागावणे – तुला गरज असताना परत का केले ? - श्रीमंत बाईने दुसऱ्या दिवशी नवऱ्यासोबत येऊन – त्या अनाथ मुलाला दत्तक घेणे.- तात्पर्य.

किंवा

ii) माणसे खाणाऱ्या राक्षसाविषयी अफवा – रात्री जंगलातून घंटा वाजण्याचा आवाज-लोकांमध्ये भीतीचे वातावरण – काही तरुणांनी शोध लावण्याचा प्रयत्न करणे – हिंडताना सांगाडा दिसणे – जंगलातून घंटेचा आवाज येणे – भीतीने पोबारा करणे – राजाने बक्षीस जाहीर करणे – धाडसी बाईने शोध लावणे – चोर मंदिरातून चोरी करून जाताना – त्याची जंगली प्राण्याकडून शिकार झाली असावी - माकडे घंटा वाजवणे – बक्षीस मिळवणे. तात्पर्य.

प्र. ८. c. पुढील विषयावर पत्र लिहा: (लिफाफा आवश्यक) कोणतेही - १ (१ X ४ = ४)

(सार्वजनिक सेवा असताना : कार्यकारी अभियंता, आयुक्त, उपायुक्त, जल अभियंता, वीज महामंडळ अभियंता, आगार प्रमुख/ व्यवस्थापक महाराष्ट्र राज्य / जिल्हा यांपैकी योग्य प्रतिनिधीची निवड करावी.)

i) तुम्ही प्रसाद / कृतिका सूर्यवंशी, गंगापूर रोड नाशिक - ४२२०१३. रहिवाशी आहे. तुमच्या भागातील पदपथावर फेरीवाल्यांचे आक्रमण झाल्याने पदपथावरून चालणे अशक्य झाले आहे. त्या संदर्भात महानगरपालिकेच्या आयुक्तांना तक्रार करणारे पत्र लिहा.

किंवा

ii) प्रकाश / प्राजक्ता माळी, विद्यार्थी प्रतिनिधी या नात्याने मुख्याध्यापकांच्या परवानगीने शाळेला लागणाऱ्या (कथासंग्रह, कादंबरी, कवितासंग्रह) विविध वाचनीय पुस्तकांसाठी संचालक, भारत बुक डेपो, वरळी, मुंबई - ४०००१८. यांना पुस्तकांची मागणी करणारे पत्र लिहा.

@darealarnav