

ARGO

Nu juorne Vèlie Télèsforo jètte a caccia a la zòna de la Pincéra de nu cèrte paése. Z'auzàtte a la matina priéšte, vèrte le quatte, e z'avvijàtte a piére.

Vèrte le cinche, quanne 'ncumenzàtte a šchiari, ze 'nzaccàtte rént'a nu terréne e 'ncumenzatte a caccià.

Chélla zòna la chiamavene la Pincéra pecché là anticamente ce štèane le pignatàre che facèane le matune e le pince che la créta.. Pe còce le matunacce, le pignatàre avèane fatte le furnace: štèa cumm'a na štanza bassa rént'a la quala ze mettèane le matune e po' ce štèa u fumajuole andò z'appicciava u fuóche. De chište furnace ce ne štèane parécchie, sule ca évene quasce tutte spallate, sultante una éva remašta abbelata da la tèrra.

Mó, mašte Vèlie cammenave e 'uardave 'nnante u cane che cercava nu pòche luntane, pecché u cane suò' che ze chiamave Argo éva nu "puèntèr" *ghiancă-rancio*, cioè a macchie rosce e ghianche e chisse cane ze rice ca so' "a cèrca larga".

Mašte Vèlie cu cammenà che facètte jètte a carè rént'a na buca ammantata da la jèrva e chéssa buca éva proipa u camine de la furnacia addò ze cucèane le matùne.

U pùuriélle vulèa 'scì, ma štèa cchiù vasce nu pare 'e mètre da la vocca che sembrava nu puzze.

Allora che fa, piglia e ze métte a chiamà a u cane: Argo!...Argo!..'Mména pure nu fischie.

Ecche ché Argo arriva e z'affaccia a la buca e vére u patrone sottè che nen po' 'scì.

Allore che te fa 'štu cane... Ze métte a 'nnusà attuarne attuarne a u pošte e 'ncumènta a scavà a na parte. Scave scave finché arrive a fa nu buche fin'a u patrone suo'.

Mašte Vèlie 'ncuraggiave u cane a scavà e quanne arrevatte vicine a isse, allargatte u buche che u calce d'u fucile e scètte fore e pe prèmie rètte nu vasce a u cane e Argo remanètte assai cuntiènte e zumpave 'ncuolle a u patrone pe la fèšta.