

guerrè
ante

fianco a fianco
a lasciar troppo
rio ad opere di
callaggio e stru-
talizzazioni. C'è
, in generale, un
occhio costruttivo
roblema che ha
rito il confronto
lialogo e che an-
be emulato in fu-

qualità di espo-
e politico e rap-
entate istituzio-
dopo aver in-
rato i vertici del-
lizia a Roma e
to una lettera al
dente del Consi-
Berlusconi, sono
ver dato il mio
contributo alla
o a completa di-
di tutti coloro
ne hanno inten-
frontare le pro-
del territorio
ovo spirito di
politica ha sen-
arena sulle po-
tili, sulle diffe-
ogiche, sui per-
sui meri ritorni
diviene davve-
le agli interessi
".

procedimento
di decadenza

(comunicata agli studenti
coinvolti a partire dal 2009)
abbia comunque sensibili-
mente ridotto il numero de-
gli studenti fuoricorso, an-
che di lunga durata.

Inoltre, si è deciso di con-
sentire agli studenti che non
riuscissero a laurearsi entro

il 31 luglio 2011 di iscriver-
si all'anno accademico
2010/2011, affinché possa-
no usufruire della proroga
deliberata dal Senato Acca-
demico.

I presidi di Facoltà poi
sono stati sollecitati ad at-
tivare, tra settembre 2011 e

web tv di Ateneo, ha invi-
tato i rappresentanti degli
studenti a mantenere e con-
solidare, con responsabili-
tà, un dialogo diretto con
"la vostra e nostra Univer-
sità", sottolineando l'im-
portanza di dare valore alla
formazione universitaria,
un valore spendibile e so-
stanziale nel futuro.

Di Petta e D'Ugo, la poesia e il legame con il loro Molise

Versi carichi di energia creativa che penetra nell'intimità

Con spirito critico, si può asserire che i
due poeti e narratori contemporanei Pasquale
Di Petta e Filippo Leo D'Ugo sono legati da
stretti, profondi legami con la terra natia: il
Molise, pur residenti da anni a Napoli. Cul-
tori di psicologia e pedagogia, dotati di gran-
de intuizione, coinvolgono i lettori nell'es-
sere protagonisti delle loro descrizioni, par-
tecipi dei loro sentimenti, delle loro emo-
zioni.

Con stile ben curato e con tanta saggezza
raccontano tante piccole, grandi vicende del-
l'esperienza di vita vissuta, amplificate di
fantasia, che affascinano e si fanno leggere
e rileggere con piacere. Nel loro cammino
esistenziale, hanno assimilato e trasmesso
valori universali. Le descrizioni mettono in
relazione personaggi e località diverse, ispi-
rano comportamenti giusti e buone azioni.
Le poesie sono inni di ringraziamento a Dio,
per l'ordine impresso all'universo e per le

suggestive, incantevoli bellezze del creato.
Il contenuto dei versi poetici è energia crea-
tiva, che penetra nell'intimità, arricchisce lo
spirito, stimola la fantasia. E' quindi, stru-
mento di comunicazione per unire i senti-
menti, affinare l'intimo. Di Petta e D'Ugo,
riconosciuti seri e ponderati autori di suc-
cesso, hanno ricevuto numerosi riconoscimen-
ti da persone qualificate in campo na-
zionale. Onorano il Molise e, pertanto, me-
ritano un sincero, incondizionato plauso.
Tornano nel periodo estivo nella terra natia,
per ritempersi, grazie alle condizioni di vi-
vibilità accettabili, clima fresco, bellezze
naturali, ambiente pulito, prodotti genuini,
cordialità e affetto della gente locale. Rista-
biliscono, così concretamente il contatto fi-
sico con la propria terra, che per il resto del-
l'anno portano nel loro cuore, nella loro
mente e nell'animo.

Vito De Lisio

uccio e Thomas charagliano gli anverconi