

# интернет как сайт- специфик

## *часть первая*

как и зачем делать коллаборативное искусство

как работает интернет и что происходит с ним сегодня

как давать и получать обратную связь

нет-арт, постинтернет арт и новая эстетика

история проникновения медиа-технологий в перформанс

концепция присутствия (liveness) в цифровом перформансе/киберформансе

киберпространство как продолжение ментального пространства

цифровой перформанс как сайт-специфик искусство

# интернет как сайт- специфик

## ЧЕ—ТЬ ВТОРАЯ

история демократизации  
креативности в цифровую эпоху

архитектура и интернет: что такое  
места и как создавать места в  
киберпространстве

радикальное воображение

политика и экологии радикального  
воображения

что такое постдиджитал перформанс

новая эстетика

постцифровая эстетика и контр-  
цифровая эстетика

цифровой разрыв в работах  
современных художников

критика постинтернет эстетики

# интернет как сайт- специфик

## *третья*

переход от префикса пост- к прото- в культуре

психополитика и власть в цифровом капитализме

критика интернета и онлайн-активизм

методология перформативного  
рисёрча и перформанса как  
исследования

глитч-эстетика как сопротивление  
идеальным машинам капитализма

постчеловеческое тело и тело  
геймера: нерегистрируемые жесты

спекулятивный экскурс в 3D и  
игровые движки в вебе

# интернет как сайт- специфик

4-я

эстетика open-source и  
распределённых сетей

open-source как культура + как  
создаётся ценность цифрового  
искусства

тактические и малые медиа

искусство больших данных

нейронные сети, машинное обучение  
и генеративное/процессуальное  
искусство

процедурная генерация контента как  
политический механизм

феминистская оптика на процедурное  
искусство и гендеринг  
искусственного интеллекта

неправильное (художественное)  
использование платформ

# интернет как сайт- специфик

## часть 5

creative coding и арт как  
интерфейс

цифровые идентичности,  
аватары и виртуальные  
инфлюенсеры

софт-искусство

эзотерические языки  
программирования

постантропоцентричная  
креативность

# интернет как сайт- специфик

## *финал*

специфика арта в виртуальной  
реальности (VR)

арт- и документальные  
проекты в VR

на чём делать и смотреть  
проекты в виртуальной  
реальности

практика: выпускной

# интернет как сайт- специфик