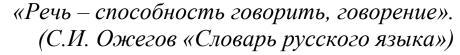
Тема 1. Речь. Знакомство с прописью.

РЕЧЬ.





С помощью речи люди сообщают друг другу о чём-нибудь, спрашивают, дают советы, помогают, организовывают совместную деятельность.

Речь может быть устной и письменной.

Устная речь - это речь, которую мы произносим и слышим.

Письменная речь - это речь написанная.



Для письма используют буквы и другие знаки. Рассмотрим подробнее устную речь.



жесты

Прочитанный вслух письменный текст тоже звучит, и мы его слышим. Однако это не настоящая устная, а озвученная письменная речь.

Мимика- язык лица (различное выражение Мимикаязык лица (различное выражение лица). Жесты- движение рук. Жесты помогают что-то изобразить, выразить эмоциональное состояние, указать на предмет. Некоторые даже могут заменить речь.



Одну и ту же фразу можно произнести по-разному, с разным выражением, с разной интонацией.

Памятка.

При общении уважай собеседника.

Подготовка к устному высказыванию.

Это интересно!

<u>Здесь</u> ты сможешь ознакомиться с интересными и <u>полезными</u> материалами.



Примечание [m1]: Эта памятка поможет тебе правильно общаться и грамотно выстроить устное выступление.

ЗНАКОМСТВО С ПРОПИСЬЮ.

Гигиенические правила письма.

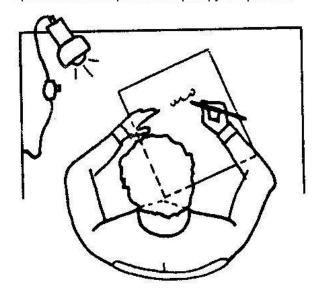
1. Посадка при письме.

Дети должны сидеть прямо, не касаясь грудью стола. Ноги всей ступней стоят на полу или на подставке, голова немного наклонена влево.

2. Положение рук при письме.

Руки пишущего должны лежать на столе так, чтобы локоть правой руки немного выступал за край стола и правая рука свободно двигалась по строке, а левая - лежала на столе и снизу придерживала рабочий лист.

Правильная поза при письме праворукого ребенка



3. Положение кисти пишущей руки.

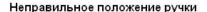
Кисть правой руки большей частью ладони должна быть обращена к поверхности стола, точками опоры для кисти служат ногтевая фаланга несколько согнутого мизинца и нижняя часть ладони.

4.Положение ручки.

Ручка кладется на средний палец правой руки, на его верхнюю ногтевую часть, ногтевая фаланга большого пальца придерживает ручку, а указательного - легко кладется сверху (расстояние - 1,5 см от пишущего

узла) для управления ручкой при письме.





5.Положение тетради.

Тетрадь лежит на столе с наклоном влево так, чтобы середина тетради была направлена к середине груди. По мере заполнения страницы левая рука передвигает тетрадь вверх, при этом середина тетради по-прежнему направлена к середине грули ребенка

Для детей, которые пишут левой рукой, гигиенические правила необходимо соотносить с левой рукой как ведущей.

Методика работы над каждым гигиеническим правилом сводится к следующему: сначала взрослый объясняет правила, например, посадку при письме. Ребенок смотрит на посадку взрослого и обстоятельно анализирует положение всего корпуса при работе. Затем пробует сам принять правильную посадку, взрослый помогает ему. Следующий этап - самостоятельные пробы и контроль за своей посадкой.

Гигиенические правила можно изучать в следующей последовательности: посадка; положение листа тетради, рук, ручки; ведение руки по строке слева направо.

Выполняя различные упражнения по подготовке к письму, ребенок и обучающий должны постоянно помнить и соблюдать гигиенические правила письма, доводя их выполнение до автоматизма. Соблюдение гигиенических правил поможет ребенку в дальнейшем преодолеть трудности технической стороны письма.

Знакомство с разлиновкой прописи.

Мы начинаем увлекательное путешествие в страну букв. Сегодня познакомимся с разлиновкой прописи. <u>Посмотри, послушай и повтори.</u>

Памятка

- 1. Прежде чем сказать, подумай и продумай то, что хочешь донести до своего собеседника;
- 2. Обращаться к собеседнику нужно по имени или имени и отчеству;
- 3. Соблюдай интонационные правила: говори внятно, чётко, передавай свои эмоции голосом;
- 4. Смотри в глаза, показывая этим, что ты дорожишь вашим общением;
- 5. Не перебивай, постарайся дослушать до конца, а если очень нужно обратиться, то сначала извинись;
- 6. Не переусердствуй с мимикой и жестами.

Не забывай использовать эти правила при общении со своей семьёй, с друзьями и остальными людьми!