|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séquence** | **Objectif(s) d’apprentissage** | **Contenu(s)** | **Evaluation(s)** |  | **Parcours de l’apprenant·e** | | | | |
| **Activité 1** | **Activité 2** | **Activité 3** | **Activité 4** | **Activité 5** |
| **Séquence 1** | | | | | | | | | |
| Introduction | – Mettre en œuvre une approche de conception d’expériences numériques d’apprentissage basée sur le *design thinking.*  – Décrire les grande étapes de l’approche de *design thinking*. | – Définition du design thinking et de l’approche  – Activité de design thinking autour d’une problématique pédagogique  – Présentation des modules 1 et 2 | Aucune | **Description** | Écoute l’introduction du cours et de l’approche | Réalise une activité de design thinking autour d’une problématique pédagogique | Discute en groupe et avec l’enseignant à propos de l’expérience vécue | Ecoute la présentation des deux premiers modules |  |
| Présence | **Fonction** | Information | Production | Information  Production  Interaction sociale | Information Gestion et planification Soutien et accompagnement |  |
| 120 minutes | **Médias** | Diaporama | – Diaporama  – Exercices imprimés  – Timer | Aucun | – Diaporama |  |
| L’**enseignant** introduit le cours et ses principes. Il joue ensuite le rôle de facilitateur durant la séance et analyse l’activité avec les étudiants. Les **étudiants** vivent une séance de design thinking durant laquelle ils doivent résoudre une problématique pédagogique. | **Durée** | 10 minutes | 80 minutes | 20 minutes | 10 minutes |  |
| **Séquence 2** | | | | | | | | | |
| Partie 1 · Concevoir des expériences numériques d’apprentissage | – Connaître l’enseignant  – Définir le digital learning dans ses 3 modalités  – Décrire l’approche du cours  – Connaître les principaux éléments à prendre en compte pour suivre un cours à distance  – Mettre des mots sur son projet | – Présentation de l’enseignant – Présentation des étudiants  – Définition du digital learning – Définition de l’approche du cours  – Conseils pour suivre un cours en ligne  – Activité sur la définition de son projet | Aucune | **Description** | Regarde l’introduction du cours | Regarde l’introduction du cours | Répond à une enquête sur ses pratiques pédagogiques | Définit le digital learning + Regarde une définition du digital learning + Décrit son intérêt pour le numérique |  |
| Distance | **Fonction** | Information  Gestion et planification | Information  Awareness | Production | Information  Interaction sociale  Production  Auto-évaluation  Méta-réflexion |  |
| 60 minutes | **Médias** | Vidéo | Vidéo | Questionnaire sur Survey Monkey | Nuage de mots + Vidéo + Questionnaire sur Survey Monkey |  |
| L’enseignant présente à travers différentes vidéos le cours ainsi que ses modalités. Les étudiants regardent les vidéos et réalisent les activités proposées. | **Temps** | 2 minutes | 2 minutes | 10 minutes | 10 minutes |  |
| **Séquence 3** | | | | | | | | | |
| Titre |  |  |  | Description |  |  |  |  |  |
| Modalité *[Présence ou distance]* | Fonction |  |  |  |  |  |
| Durée *[Minutes]* | Médias |  |  |  |  |  |
| Acteurs & rôles *[Enseignant·e·s/Etudiant·e·s]* | Temps |  |  |  |  |  |