## Høflighed og nedtoning

Man kan nedtone en sætning og gøre den mere høflig og forsigtig ved at bruge forskellige begrænsende udtryk. Man undgår på den måde at generalisere og udtrykke sig for hårdt og absolut.

Det er især en god ide at nedtone, hvis det, man vil sige, kan risikere at såre eller fornærme andre. Hvis man nedtoner, er det stadig muligt at tale om tingene – bare på en mere høflig og hensynsfuld måde, hvor man undgår at fornærme nogen og skabe dårlig stemning.

## Man kan nedtone/begrænse med:

- 1. Modalverbet 'kan' (det er kun en mulighed, det gælder ikke altid).
- Mængdeudtryk: mange/nogle/en del/de fleste (det gælder ikke for alle).
- 3. Frekvensadverbier: ofte/tit/normalt/nogle gange (det gælder ikke altid).
- 4. Adverbier, der angiver uvished: vist, nok (det er ikke sikkert).
- 5. Gradsadverbier: lidt/en lille smule/ret og i negative sætninger: ikke så (/særlig)/ikke altid så ... (det gælder kun til en vis grad, ikke 100%).

**Bemærk**: Man kan kombinere flere nedtonende udtryk. Så bliver sætningerne endnu blødere og mere forsigtige. (Se også s. 97 om adjektiver på -ende (eks. begrænsende).



Generalisering: Eks.: Danskerne er svære at komme i kontakt med.

Begrænsning/nedtoning: Eks.: Danskerne kan være svære at komme i kontakt med.

Eks.: Danskerne er nogle gange svære at komme i kontakt med.

Eks.: Nogle danskere er svære at komme i kontakt med.

Eks.: Danskerne er vist svære at komme i kontakt med.

Eks.: Danskerne er lidt svære at komme i kontakt med.

Kraftig begrænsning:

Eks.: Nogle danskere kan være lidt svære at komme i kontakt med.

Eks.: Danskerne kan vist nogle gange være en lille smule svære

at komme i kontakt med.

2. Negative sætninger med 'ikke'. Bemærk forskellen på disse sætninger med 'ikke':

**Generalisering:** Eks.: Danskerne er ikke nemme at komme i kontakt med.

Begrænsning/nedtoning: Eks.: Danskerne er ikke så (/særlig) nemme at komme i kontakt med.

Kraftig begrænsning: Eks.: Danskerne er vist ikke altid så nemme at komme i kontakt med.







