

4:00 Pavana con su glosa, Antonio de Cabezón (Spanien 16. årh.) – orgel, dans

10:00 Canción con eco-suite

Ballét Royal, Jean Baptiste Lully (Frankrig 17. årh.) - orgel

Rind nu op i Jesu navn, anonym (Danmark 17. årh.) – sopran, orgel

Canción con eco, anonym (Spanien 17. årh.) – orgel, dans

Sarabanda, anonym (Spanien 17. årh.) – dans, orgel

3:00 Sonata i f-moll, Dominico Scarlatti (Italien/Spanien 18. årh.) – cembalo, dans

19:00 Fra Suite i d-moll, Cantates françoises, Elisabeth Jacquet de la Guerre (Frankrig 18. årh.)

Prelude - cembalo

Allemande – cembalo, dans

Cannaris – dans, cembalo

Air lent – sopran, cembalo

Chaconne L'inconstante – cembalo, dans

Air gracieux – sopran, dans, cembalo

2:00 Jota aragonesa, anonym (trad. Spanien) – trehuls-fløjte, dans

4:00 Todo el mundo en general, Francisco Correa de Arrauxo (Spanien 17. årh.) – sopran, orgel, dans

Bis: 4:00 Seguidillas religiosas, Manuel Plá (Spanien 17. årh.) – sopran, cembalo, dans