3D游戏设计实验报告 (二)

游戏介绍

游戏名为《Walk To Green》,是一款基于九宫格地图设计的解谜游戏(虽然解密的程度很轻)。在游戏中玩家需要扮演一个红色方块,通过观察环境,推断出游戏机制,在合适的时机选择路径到达终点。

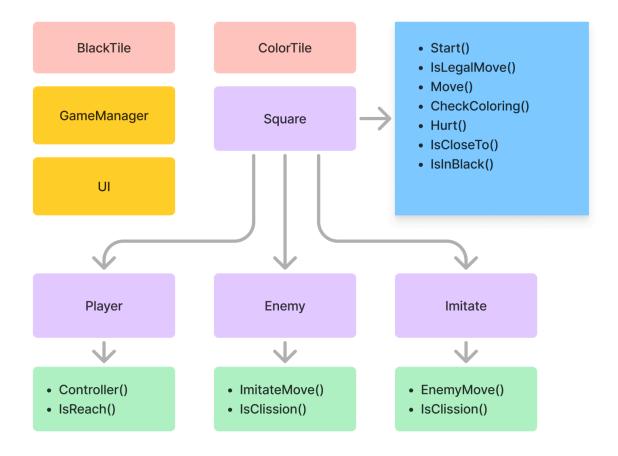
游戏演示视频链接

游戏构成

Square	Describe	Tile	Describe
	玩家(Player)可控制 该方块进行移动		黑色地砖(BlackTile) 会阻挡方块移动
	敌人(Enemy)按照既 定轨迹周期性运动		终点(Terminal)代表 当前关卡的结束
	模仿块(Imitate)会重 复玩家的移动轨迹		染色地砖(ColorTile) 会被经过的方块染色

除开本游戏的九宫格地图外,其余的游戏元素共有六种,分别为玩家、敌人、模仿快、黑色地 砖、终点以及染色地砖,它们组合分布在小小的九宫格中形成各式各样的关卡。

游戏实现



游戏的编码实现部分的模块如上图所示,其中又可以根据各类的不同职能划分为三块:

Square类及其子类

Square基类中主要实现了Player、Enemy、Imitate类中的共同功能,比如移动与受伤。而 Player类中实现的移动是基于键盘控制的,Enemy类中实现的移动是基于动作序列的, Imitate类的移动则是仿照Player对象的。同时在Player类中需对终点的到达进行判断, Enemy与Imitate类则需判断与玩家的碰撞。

Tile型类

Tile型类有BlackTile与ColorTile两种,这两类由于比较被动,所以实现的功能主要是为其他类提供改变自身状态的方法。例如ColorTile类中的ChangeColor()。

GameManager类及UI类

GameManager类重要负责游戏系统状态的切换,例如当当前场景的ColorTile都被涂成 Player的颜色时,游戏中的BlackTile解锁。同时当玩家通关后,不同关卡对应的场景的切换也 由GameManager类控制。UI类则是控制场景中的UI显示。

Square类的实现

说是实现Square类,实际上游戏场景中并无绑定Script(Square.cs)的精灵,但是由于Player、Enemy、Imitate类在移动、受伤等情况需要遵守相同的规则,所以就通过类的继承的方式,通过在基类Square中实现上述共通的方法,增强代码的复用性。

如上述游戏代码结构图所示,我们在Square类中分别实现了IsLegalMove()、Move()等方法,并在Start()方法中对类的变量进行初始化等。而对于子类中需要特化的方法则分别在子类中实现。

```
protected IEnumerator Move(string direction)
        Vector3 movement = new Vector3 (0,0,0);
        if (direction == "up") movement = new Vector3(0,1,0);
        if (direction == "down") movement = new Vector3(0,-1,0);
        if (direction =="left") movement = new Vector3(-1,0,0);
        if (direction == "right") movement = new Vector3(1,0,0);
        Vector3 startPosition = transform.position;
        Vector3 targetPosition = startPosition + movement;
        float timeElapsed = 0f;
        IsMove = true;
        while (timeElapsed < MoveTime && !IsFlash)
            timeElapsed += Time.deltaTime;
            float t = timeElapsed / MoveTime;
            transform.position = Vector3.Lerp(startPosition,
targetPosition, t);
            yield return null;
        if(!IsFlash) transform.position = targetPosition;
        IsMove = false;
    }
```

GameManager类及UI类的实现

其中GameManager类与UI类放在一起说明是因为它们具有相同的特点:它们不负责控制某个对象的行为逻辑,而是对游戏全局进行控制,并且这一点不随着场景变换而改变。这个特点意味着这种控制类的实例有且仅有1个,所以使用单例模式构造该类。

```
public static GameManager Instance { get; private set; }

private void Awake()

{
    if (Instance != null && Instance != this) {
        Destroy(gameObject);
        return;
    }

    Instance = this;
    DontDestroyOnLoad(gameObject);
    SceneManager.sceneLoaded += OnSceneLoaded;
}
```

游戏中的MVC模式

MVC 模式代表 Model-View-Controller (模型-视图-控制器)模式。这种模式用于应用程序的分层开发。在本游戏中,游戏的视图通过游戏中的精灵、场景、及摄像机及光源的控制来呈现。而游戏中的数据则主要由精灵的组件 (Component)来存储,也就是模型。而控制则由附着在精灵上的控制器来完成。

MVC的使用可以为游戏制作带来很多好处,例如增强了游戏的可维护性、可扩展性和性能。将数据和逻辑分开,使得代码结构更加清晰,便于理解和维护。开发者可以独立于逻辑更改数据或反之亦然。同时当游戏中出现问题时,能够更容易地定位问题。开发者可以专注于逻辑或数据的特定部分,而不必在混合代码中进行大量的查找。