

# 198

نشریه کانون فرهنگے خیریه بچه هاک آسمان دانشگاه صنعتے اصفهان

> سال اول ، شماره ک اول آذرماه ۱۳۹۶

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

مدیر مسئول و سردبیر: سید سینا سجادے

طراحان : مهسا فراست، پارسا حقیـقــــه، بابک ثبوتـــ

صفحه آرایے: بابک شوتے

همکاران این شماره: هانا شکوهی، زهرا شجاعی، یاشار فتحی، سجاد کریمی، علیرضا زارعی، فاطمه شاهوردک، گلتار علیخانی، سارا نکویی، فاطمه مهرعلی

ويراستار: محمدحسين فروردين

شروع حرکتی به نام بچه های آسمان از فکر و دغدغه ای است که در تمامی ما وجود دارد.گاهی با دیدن تصاویـری از مناطق محروم، گاهی با شنیدن مشکلات نیازمندان، گاهی با فکر کردن به آسیب های موجود در این خانواده ها.

اما چه باید کرد؟

این سؤالی است که در ذهن همه ی ما شکل می گیرد امّا پاسخی برایش نمی یابیم. بنده هم مثل همه به دنبال پاسخ این سؤال بودم. تا آنجا که اسم کانون خیریه ای در دانشگاه علامه طباطبایی به گوشم خورد و با فعّالیّت های آن آشنا شدم، فعّاليّت هايي كه از جنس دغدغه بود. حال نوبت من بود که نتیجهٔ این آشنایی را که بارگرانی بر شانهٔ من قرار داده بود به ثمر برسانم. از همان روز به دنبال تأسيس كانوني افتادم كه فعّالیّت هایش از جنس دغدغه باشد و پس از نه ماه تلاش کانون بچّه های آسمان به ثمر نشست و کار، تازه شروع شد. شروع هر کاری بسیار سخت است، امّا امید به نتیجه و آینده سختی کار را برای من و هیئت مؤسس دلنشین می کرد. باید کانونی را پایه ریزی می کردیم که سال های سال بماند و به داد مردم نیازمند برسد. کانونی که دانشجویان را دغدغه مند کند یا حداقل برای دقیقه ای دانشجویان را به فکر فرو برد: که ما برای این مردم چه کرده ایم؟ چه فرقی بین ما و این نیازمندان هست؟ چه فرقی بین ما و بچه های کار هست؟ چه فرقی بین ما و پسران و دختران زیر ۱۸ سالی است که چـنـد سال از عمرشان را باید در انتظار چوبه ی دار سر کنند؟!

راه های ارتباطی

كانال اطلاع رساني

www.childrenofheaven.ir

- کے ادامه در صفحه بعد

آدرس سایت

Telegram.me / kidsofsky



#### ادامه "چه باید کرد؟" >>>>>>> در جمع ما چه میگذرد ؟!

واقعا چه فرقی است؟ غیر از اینکه ما در خانواده ای متفاوت با آن ها بزرگ شده ایم؟ آیا نباید در قبال این تفاوت که اصلاً نتیجهٔ تلاش ما نبوده کاری کنیم؟ ما وظیف داریم در قبال نیازمندان! اگر کسی با بچه های آسمان باشد، این سؤال را از خود خواهد پرسید که "چه فرقی بین من و نیازمندان هست؟ " بچه های آسمان فضایی را در جهت دغدغه مند سازی دانشجویان مهیّا کرده است تا بتواند با یاری این قشر به دنبال رفع یا کاهش آسیب های اجتماعی باشد. آیندهٔ کودکی که بعد ها دست به جنایات و ... می زند امروز شکل می گیرد، امروز ما در قبال آن مسئولیم و نباید کوتاهی کنیم. امروز ماییم که باید آینده آن ها را هر چند کم تغيير دهيم...

به راه بادیه رفتن به از نشستن باطل/ وگر مراد نیابم به قدر وسع بکوشم(سعدی)

> سجاد کریمی دبیر کانون

شود.

- هر مجموعه ای برای عملکرد بهتر می بایست به مجـمـوعـه و واحد های کوچکتر تقسیم شود لذا کانون خیریّه بچّه های آسمان نیز برای بهتر انجام شدن برنـامـه ها و تقسیم وظایف به ۶ واحد زیر تقسیم شده است:

**١- واحد شناسايي :** از آن جـا که کمک به نیازمندان یک فرهنگ والاست و با تـوجّـه بـه عنایات فراوانی که در فرهنگ اسلامی به دستگیری از نیازمندان و رسیدگی به محرومان شده است، در واحد شناسایی سعی می شود با همکاری اعضاء این واحد و دیگر دانشجویان و همچنین برگزاری دوره های مددکاری اجتماعی ، خانواده های مددجو و مناطق محروم براى ایجاد توسعه ی روستایی و کار آفرینی و فعّالیّت های آموزشی شناسایی شوند و با کمک خیّرین و دیگرواحد ها گامی هـ ر چـنـد کوچک در جهت رفع پاره ای از مشكلات اين خانواده ها برداشته

Y- واحد مالی: ایسن واحد متشکل از دونفر شامل مسئول و ناظر مالی کانون است. مسئول و واحد مالی از اعضای شورای مرکزی و ناظر مالی از کارمندان معاونت فرهنگی دانشگاه است. برداشت از حساب کانون تنها بوسیله ی برگه ی چک امکان پذیر است که می بایست به امضای هر دو عضو واحد مالی برسد. تمام تلاش شورای مرکزی به کار گرفته شده تا بخش مالی کاملاً تحت نظر باشد و کمک کاملاً تحت نظر باشد و کمک مددجویان برسد.

۳- واحد تشکیلات :هر مجموعه ای برای حفظ انسجام و پیشبرد بهتر اهداف خود نیاز به نظم، برنامه ریزی، هماهنگی و نهایتاً در یک کلمه تشکیلات دارد. کلیّهٔ امور میدانی و اجرایی نظیر هماهنگی ها و نامه نگاری ها با دانشگاه و نهادهای دیگر و پیگیری آن ها، برگزاری منظّم جلسات شورای مرکزی و عمومی کانون و تهیه صورتجلسات،

### ادامه ی " در جمع ما چه میگذرد ؟!"

ساماندهی و برنامه ریـزی بـرای جذب افراد جـدیـد بـر عـهـدهٔ مسئول تشکیلات کانون خـواهـد بود. بال تشکیلات هر مجموعه از جمله کانون بچه های آسـمـان، علاوه بر نظم دهی و هماهـنـگـی فعّالیّت های آن، تجربـه بسـیـار مفیدی برای اعضای آن خـواهـد شد که شاید آن را در کمتر جایی بتوان یافت!

۴- **واحد آموزش**: "كـودكـان محروممانده از تحصیل" معضلی است که با وجود اهمیّت حیاتی و ریشهای، کمتر مورد توجه سیاست گذاران و برنامه ریزان کشور قرار گرفته است. تأکید آموزههای قرآنی و دینی بر کسب دانش و نیز ترکیب جمعیتی جوان کشور، جایگاه و اهـمّـیّـت آموزش و ارتقاء کیفی نیروهای آینده ساز ایران را به خوبی خاطرنشان می کند که متأسقانه بخش مهمی از دانش آموزان کشور در "دوره عـمـومـی"، یعـنـی راهنمایی و دبستان، مدرسه را ِ ترک می کنند. آموزش،

کیفیت زندگی را بالا می برد و تأثیر مستقیمی بر کاهش آسیب هایی چون فقر و اعتیاد دارد. از این رو کانون در تلاش است با قدم گذاشتن در این راه دشوار بتواند قطره ای از این مشکلات را حل کند و زمینه فعّالیّت را برای سایر افراد فراهم کند. که بـخـش آموزش کانون از اواخر پاییز سـال تحصیلی ۹۵-۹۶ ابتدا با همکاری انجمن دانشجویی ایما و با اهداف " ١- ارتقاء وضعيت تحصيلي دانش آموزان مناطق محروم به صورت آموزش تقویتی و پاره وقت ٢- ارائهٔ الـگـوی رفـتـاری مناسب به دانش آموزان و خانواده های محروم ۳- شناسایی و آغـاز آموزش كودكان محروم از تحصیل" شروع به کار کرد که زمینهٔ فعّالیّت را برای تعدادی از اعضا فراهم نمود.

۵- واحد فرهنگی: جـهـت آشنایی دانشجویان عزیز با محیط خیریّه برنامه هایی درنظر گرفته شده است: "۱- بازدید از خانه سالمندان، کودکان بی سرپرست

واز این قبیل مراکز وگذراندن لحظاتی درکنار این عزیزان جهت همدردی با آن ها و آشنایی دانشجویان. که دراولین سال تأسيس كانون حدود ١١بـــازديــد برگزارگردید. ۲- برگزاری کلاس های آسیب شناسی: شناساندن و بررسی آسیب های اجتماعی به دانشجویان جهت آگاه سازی دیگران و همچنین دستگیری از افرادی که در معرض آسیب قــراردارنــد. ۳- راه انــدازی نشریه:جهت انتقال مطالب کلاس های برگزارشده و گزارشی از فعّالیّت های کانون درسطح دانشگاه.

#### ۶- واحد روابط عـمـومـي :

مسئولیّت انجام تبلیغات برنامه های کانون، اعم از طراحی پوستر و اطلاع رسانی از طریق شبکه های اجتماعی را بر عهده دارد. انجام هماهنگی های لازم قبل از اجرای هر برنامه و ارائهٔ گزارش های مربوط به آن ها، همچنیین ادارهٔ سایت کانون نیز از وظایف این واحد است.

#### ما هیچ ، ما نگاه!

هر صبح از کنارش می گذرم ، هر ظهر از کنارش می گذری ، هر شب از کنارش می گذریم و چه صبورانه تحمّل میکند غفلت بی رحم ما را ...

از او می گذریم، تکلیف هفت میلیون کودک کار دیگر چه می شود؟ تکلیف آن هایی که نه شناسنامه دارند نه هویت، می

چه بی تفاوت میگذریم ...

کاش یک بار آن ها را ببینیم ، از آن ها نگذریم ، فریاد خاموششان را بشنویم و صدای مظلومیت آن ها شویم شاید راهی چاره شود .

خوشبختانه هنوز پیدا می شونـد



بی تفاوت می گذریم از کنار کودکی که کودکی اش با گل فروشی سر چهار راه میگذرد ، کودکی که با نگاهی سرشار از امید و آرزو به سوی ما می آید شاید ترخم ما گل کند و شاخه ای از امید و آرزویش را بخریم و

توانیم از کنار آن ها ساده بگذریم ؟ می توانیم مثل دیگران، آن ها را نادیده بگیریم؟

آن ها برای آرزوهایشان می جنگند، برای خوشبختی می جنگند شاید که طمعش را بچشند.



کسانی که از دل تاریکی نقبی به روشنایی می زنند ، کسانی که طلوعی دوباره اند بـرای غـروب کودکان کار!

و شاید بیشتر گویم که از تکرار می فهمند و شاید دستهای کودکان کار می فهمند سكوتى بيشتر...شايد سكوت...اين بار مى فهمند

بگویم از عدالت؟ نه ... من آن را نه نفهمیدم

شاعر : سجاد کریمی

شاید هر کدام از ما، فرق نمیکند:

پیر،جوان، نوجوان، میانسال، زن و مرد هر چه که باشیم لذّت بخش ترین و شیرین ترین دقایق زندگی خود را در کودکی داشتیم، بازی های کودکانه،گفت و گوهای ساده با همسالان، دنبال هم دویدن ها،

> غرق شدن در لحظات زيــبا و خـيـلـى خاطرات دیگر کـه گــاهـــي اوقات تنها دلــيـــل،

امیدمان به زندگانی بوده است...

حال تصور کنید...در کودکی تان توان فکر کردن به اسباب بازی ها را ندارید، به جای زیبایی ها محو چرخش یک پنکه شوید، نتوانید به عنوان یک کودک کامل حرف دلتان را به کسی بفهمانید، نتوانید درست راه بروید، یا حتی توان به یاد آوردن خاطرات و لحظات زیبا

را نداشته باشید...می دانـم...فـکـر کردن به این کودکی، از یک کابوس بدتر است، و چه بسا این کابوس زندگی یک کودک مبتلا به اتیسم باشد،که حتی توان خواب دیدنش را نداریم....

حالی که در یکی از خانه های کوفه ، دو کودک بیمار و پتیم را بر پشت خودش نشانده...

و برای شاد کردن ایشان صدای بـز در میاورد...در حالی که خلیفه مسلمین بود، و سرزمین حجاز و

تـحــت عضـــوی نزدیک از

فرمان او... شدہ حتی برای یک لحظه، این ا کودک

فـــارس،

خانواده مان تصور کنیم...چه برخوردی را

از دیگرانی که از حال ما و خانواده ما دورند توقع داشتیم؟

حال با همه این احوال حاضریم چقدر زمان برای شناخت و همراهی این کودکان اختصاص دهیم؟

شاید زرق وبرق دنیا و تکنولوژی و نظم نوین جهانی، مارا از توجه به صاحبان این کابوس ها باز داشته باشد...حداقل بیاییم برای باقی ماندن اندک نامی از انسانیت فراموش شده، کمی در مورد زندگی آنها بدانیم تاحال آنها را به عنوان یک انسان درک کنیم....

دیدیم علی بن ابی طالب را، در

## 

#### فاطمه تنهاست...



از شیطنت های برادر بزرگتر، از مهربانی های پدر و از روزهای خوش زندگی اش...

مرور تمام خاطرات خوب، فاطمه را به وجد آورده بود... از برق نگاهش میتوانستم بفهمـم کـه چقدر خوشبخت بوده...

دستان کوچک و پر دلهره اش را در دستانم میگیرم و او همچنان از بازی های پدر و برادرش برایم می گوید...

حالا اما خنده هایش تصنّعی است.دست هایم سرد شدن دست های فاطمه را حس میکند یه چشمانش خیره می شوم.

چشم هایی که تمام تلاش خود را می کند تا اشک را در گوشهٔ خفایای خود پنهان کند... فاطمه خیره به چشمانم می گوید:

این خوشی ها برای وقتی بود که پدرم زنده بود...

خودم را جمع و جور میکنم می خواهم حال و هوای فاطـمـه را عوض کنم.

از برادرش می گویم. از مردانگی که از خودش شنیده بودم. به خیالم دارم حال و هوایش را عوض میکنم، اما سرش را پایین می اندازد و می گوید:

ماه هاست که او را ندیده ام. لبخندی بر روی لب هایش می نشاند و ادامه می دهد: از روزی که کمپ رفته است و از درسش عقب افتاد، او را ندیده ام...

ومن همچنان مات و مبهوت از شب های بی ستاره ی فاطمه و ترسان از اینکه باز با حرفی یادآور تلخی های زندگی اش باشم، تنها سکوت میکنم...

الآن است که فهمیدم فاطمه چقدرصبور است، صبری کودکانه و اینکه

فاطمه تنهاست...





هر چه در فهم تو آید آن بُوَد مفهوم تو