

Treffende Satzanfänge

Im Winter musste einmal ein armer Junge Holz holen. Da hatte es sehr viel Schnee.

Und dann nahm er seinen Schlitten und ging in den Wald.

Dann sammelte er ganz viel Holz und lud es auf seinen Schlitten. Dann begann es, ihn mächtig zu frieren.

Dann beschloss er, ein Feuer zu machen und sich zu wärmen. Dann scharrte er an einer Stelle den Schnee von der Erde weg. Da fand er einen goldenen Schlüssel.

Da glaubte er, wo der Schlüssel wäre, da müsste auch ein Schloss dazu sein.

Dann grub er in der Erde und fand ein eisernes Kästchen. Dann dachte er: „Wenn der Schlüssel nur passt!“ Dann suchte er, aber dann konnte er das Schlüsselloch nicht finden. Dann entdeckte er es, aber es war sehr klein.

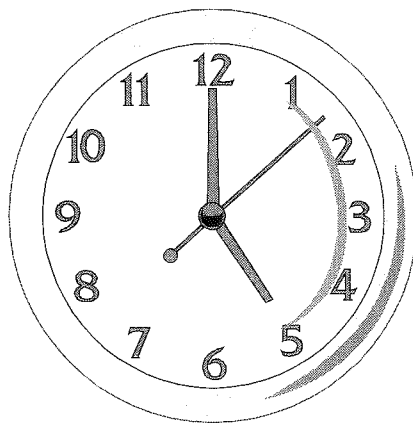
Dann probierte er und

Erzähle die Geschichte anders und lebhafter! Verwende nicht „und dann“! *Folgende Wörter können dir helfen, wenn du eine zeitliche Abfolge erzählen willst:*

zuerst, danach, zuletzt,

bevor, während, nachdem
neulich, früher, damals,

jetzt, schließlich,
nun, zum Schluss,
mittags, am Nachmittag,



endlich, mehrmals,
Plötzlich, schnell,
auf einmal,

kurz davor,
kurz danach,
bald darauf, hinterher
gestern, heute, morgen,

Für eine spannende Geschichte ist es wichtig, nicht nur zu beschreiben,

- *was passiert, sondern auch*
- *wie die Personen sich fühlen.*

Vor lauter Schreck blieb ihm...

Er spürte, wie sein Herz.....

Er stellte sich schon vor,....

In seinem Kopf.....

Beispiel: empfehlen,

E	M	P	F	E	H	L	E	N	Q	R	Ü	Z	K	G	L	I	S	P	E	L	N	Q
C	D	E	F	Z	Y	Ü	G	H	I	J	B	K	M	N	P	E	Q	R	Ö	K	K	R
S	N	Q	D	B	E	G	R	Ü	N	D	E	N	Z	G	K	R	Y	A	B	P	K	B
C	S	E	Q	T	V	E	Z	Q	Y	W	R	T	M	E	Q	K	L	H	X	M	P	E
H	K	R	T	G	A	N	T	W	O	R	T	E	N	X	Y	S	R	L	Z	X	M	K
W	T	W	J	S	K	Q	S	I	B	H	R	T	N	B	I	T	T	E	N	C	F	E
Ä	M	I	T	T	E	I	L	E	N	Q	E	R	X	Y	G	A	K	N	Z	E	Y	N
T	X	D	G	O	K	L	Y	D	M	P	I	T	W	B	N	M	X	Y	F	R	P	N
Z	W	E	C	T	X	K	L	E	Y	R	B	F	S	T	X	M	Z	B	Y	K	J	E
E	Q	R	A	T	E	N	W	R	U	F	E	N	L	R	B	E	F	E	H	L	E	N
N	R	N	Y	E	K	P	R	H	Z	H	N	V	F	B	S	L	T	H	G	Ä	R	T
Z	R	W	X	R	Q	P	T	O	V	A	X	Z	S	R	K	N	M	A	Y	R	Q	K
R	E	D	E	N	Y	E	R	L	Ä	U	T	E	R	N	Q	W	Z	U	B	E	D	G
L	H	F	D	T	H	X	S	E	P	F	D	R	X	D	V	G	K	P	L	N	M	B
M	S	C	H	R	E	I	E	N	C	F	H	R	V	C	F	B	H	T	J	K	L	R
N	P	Q	R	F	P	S	Z	H	V	O	R	S	C	H	L	A	G	E	N	W	H	U
E	R	Z	Ä	H	L	E	N	Y	O	R	K	G	N	B	Ü	V	R	N	S	F	C	M
P	E	Y	C	B	S	H	C	D	N	D	J	F	H	G	S	T	Z	F	W	R	C	M
S	C	H	W	Ö	R	E	N	Y	B	E	R	I	C	H	T	E	N	R	H	A	V	E
K	H	L	M	N	P	Q	F	S	T	R	X	V	B	N	E	Q	K	L	H	G	V	L
F	E	S	T	S	T	E	L	L	E	N	B	X	V	E	R	S	I	C	H	E	R	N
Z	N	F	W	I	D	E	R	S	P	R	E	C	H	E	N	T	N	Z	M	N	P	V

Treffende Begriffe

Nur einer der Begriffe passt in den Satz. Kreuze den richtigen Begriff an!

<i>Beispiel: Wann ... du Geburtstag?</i>	<input type="radio"/> hatst	<input checked="" type="radio"/> hast	<input type="radio"/> habest	<input type="radio"/> hältst
1. Kommt ihr mit ... ins Kino?	<input type="radio"/> unser	<input type="radio"/> wir	<input type="radio"/> uns	<input type="radio"/> mirs
2. Was ... du mir?	<input type="radio"/> empfiehlt	<input type="radio"/> empfehlist	<input type="radio"/> empfehlest	<input type="radio"/> empfilst
3. Wer nicht ... will, muss fühlen.	<input type="radio"/> spülen	<input type="radio"/> stören	<input type="radio"/> wühlen	<input type="radio"/> hören
4. Warum willst du mir einfach nicht ...?	<input type="radio"/> glauben	<input type="radio"/> glaubte	<input type="radio"/> geglaubt	<input type="radio"/> glaubst
5. Ein BMW ist schon teurer ... ein Opel.	<input type="radio"/> denn	<input type="radio"/> aber	<input type="radio"/> weder	<input type="radio"/> als
6. Wir sollten die Karten neu ...	<input type="radio"/> vertauschen	<input type="radio"/> verteilen	<input type="radio"/> vermischen	<input type="radio"/> vermengen
7. Mein Onkel wohnt in einem ... Haus.	<input type="radio"/> baufälligen	<input type="radio"/> anfalligen	<input type="radio"/> zerbrochenen	<input type="radio"/> brüchigen
8. ... hast du dich geärgert?	<input type="radio"/> Über was	<input type="radio"/> Worüber	<input type="radio"/> Bei wasem	<input type="radio"/> Auf was
9. Max und Kurt, ... jetzt bitte nach Hause!	<input type="radio"/> vertreibt	<input type="radio"/> gehet	<input type="radio"/> geht	<input type="radio"/> verzieht
10. Er schenkte ... 17 rote Rosen.	<input type="radio"/> ihr	<input type="radio"/> Ihr	<input type="radio"/> Sie	<input type="radio"/> sie
11. Der Saft schmeckte ... Essig.	<input type="radio"/> wie wenn	<input type="radio"/> auf	<input type="radio"/> nach	<input type="radio"/> an
12. Bitte die Rechnung innert 30 Tagen ...	<input type="radio"/> angleichen	<input type="radio"/> aufgleichen	<input type="radio"/> ergleichen	<input type="radio"/> begleichen
13. ... doch deine Brille endlich reparieren!	<input type="radio"/> Mach	<input type="radio"/> Lase	<input type="radio"/> Tue	<input type="radio"/> Bringe
14. ... doch bitte hier Platz!	<input type="radio"/> Nehmt	<input type="radio"/> Nimmt	<input type="radio"/> Sitzt	<input type="radio"/> Machet
15. Das ist ein Hund und ... Wolf.	<input type="radio"/> nicht	<input type="radio"/> kein	<input type="radio"/> kaum	<input type="radio"/> bloß
16. Seit drei Tagen schon ... sie im Spital.	<input type="radio"/> legt	<input type="radio"/> liegt	<input type="radio"/> bleibt	<input type="radio"/> muss
17. Hast du den Brief noch nicht ...?	<input type="radio"/> eingelegt	<input type="radio"/> eingeworfen	<input type="radio"/> eingebracht	<input type="radio"/> eingebringt
18. Seid ihr schon einmal in Paris ...?	<input type="radio"/> gesein	<input type="radio"/> gewart	<input type="radio"/> gewesen	<input type="radio"/> geseid
19. Er hat wirklich eine ... Schrift.	<input type="radio"/> unleserliche	<input type="radio"/> entlesene	<input type="radio"/> gelesene	<input type="radio"/> unleshafte
20. Ich kann doch nicht Italienisch. - ...	<input type="radio"/> Ich schon.	<input type="radio"/> Mir auch nicht.	<input type="radio"/> Wir doch.	<input type="radio"/> Ich nicht.
21. Am 1. April wirst du zum ... gehalten.	<input type="radio"/> Narr	<input type="radio"/> Narren	<input type="radio"/> Närrischen	<input type="radio"/> Narretei
22. Erwinnere ... bitte an den Termin!	<input type="radio"/> Sie	<input type="radio"/> ihn	<input type="radio"/> ihm	<input type="radio"/> ihr
23. Wir wohnten in der Nähe ... Freiburg.	<input type="radio"/> bei	<input type="radio"/> neben	<input type="radio"/> von	<input type="radio"/> zu
24. Hast du ... im Kochbuch gefunden?	<input type="radio"/> das Rezept	<input type="radio"/> den Vorgang	<input type="radio"/> die Einweisung	<input type="radio"/> das Zeppter
25. Ein fürchterliches Gewitter ...	<input type="radio"/> düste	<input type="radio"/> tobte	<input type="radio"/> betäubte	<input type="radio"/> graute
26. Sogar die Zahnräder sind ...	<input type="radio"/> aus Kunststoff	<input type="radio"/> künstlerische	<input type="radio"/> gekunstet	<input type="radio"/> von Kunstmateriale
27. Die Kreditkarte ist ...	<input type="radio"/> geltungslos	<input type="radio"/> geldlos	<input type="radio"/> entgeltet	<input type="radio"/> ungütig
28. Die Glocken ...	<input type="radio"/> läuteten	<input type="radio"/> leuteten	<input type="radio"/> lauten	<input type="radio"/> löiten
29. Er hatte nur ... geantwortet.	<input type="radio"/> verzögert	<input type="radio"/> zögernd	<input type="radio"/> verzüglich	<input type="radio"/> herauszögernd
30. Verstehst du etwas ... Motoren?	<input type="radio"/> über	<input type="radio"/> von	<input type="radio"/> wegen	<input type="radio"/> nach
31. Bitte, ich erwarte ... Antwort.	<input type="radio"/> euch	<input type="radio"/> euer	<input type="radio"/> ihre	<input type="radio"/> ihr
32. Er kämpfte ... ein Wilder.	<input type="radio"/> wie	<input type="radio"/> wessen	<input type="radio"/> was	<input type="radio"/> wegen
33. Der Unfall ... beim Überholen.	<input type="radio"/> pressierte	<input type="radio"/> gefolgte	<input type="radio"/> geschah	<input type="radio"/> stürzte
34. Vor der Kasse hatte sich eine Schlange ...	<input type="radio"/> gemacht	<input type="radio"/> gebildet	<input type="radio"/> gegeben	<input type="radio"/> entwickelt
35. Laut ... rannte er nach Hause.	<input type="radio"/> schreiend	<input type="radio"/> geschrien	<input type="radio"/> schreilig	<input type="radio"/> schreien
36. Ich denke, ... weißt du schon lange.	<input type="radio"/> das	<input type="radio"/> dass	<input type="radio"/> was	<input type="radio"/> dasjenige
37. Nur knapp hatte er die Fahrprüfung ...	<input type="radio"/> bestanden	<input type="radio"/> erstanden	<input type="radio"/> geschaffen	<input type="radio"/> durchgekommen
38. Das Problem ... uns noch lange.	<input type="radio"/> beschäftigte	<input type="radio"/> geschäftigte	<input type="radio"/> erfüllte	<input type="radio"/> erarbeitete
39. Ich ... die Rede als langweilig.	<input type="radio"/> empfandete	<input type="radio"/> empfand	<input type="radio"/> glaubte	<input type="radio"/> fandete
40. ... seines Rufes erhielt er die Stelle nicht.	<input type="radio"/> Wenn	<input type="radio"/> Wegen	<input type="radio"/> Weswegen	<input type="radio"/> Weil

Folgerichtiges Denken

Beim folgenden Text sind die Sätze durcheinander geraten. Nummeriere sie in der richtigen Reihenfolge!

- ...2.. Sie nähern sich einem Bauernhof.
- „Wir werden Ihnen den Hahn ersetzen.“
- Da erst sehen sie, dass es da Hühner mitten auf dem Weg hat.
- Nach kurzem Nachdenken sagt der Bauer:
- Der Bauer öffnet selber.
- Hein ruft laut: „Achtung!“
- Doch Jan kann nicht mehr bremsen.
- Die Jungs versprechen feierlich:
- So kommt es, dass er den Hahn überfährt.
- Wie die Wilden rasen Jan und Hein mit ihren Fahrrädern über den Feldweg.
- Ihr kommt jeden Morgen um fünf Uhr auf den Hof und kräht!“
- Die beiden Jungs halten und steigen ab.
- Zerknirscht schauen sie den letzten Zuckungen des Hahns zu.
- Zögernd klopfen sie an der Eingangstür.
- Er ist gar nicht erfreut, als er die Bescherung sieht.
- „In Ordnung.“
- Dann nehmen sie das tote Tier und gehen zum Bauernhaus.

Sachtexte verstehen

Sehr geehrte Versicherung

Ich schreibe Ihnen aus dem Krankenhaus, weil mir ein Unfall widerfahren ist. Das ging folgendermaßen zu: Auf dem Dachboden meines zweistöckigen Hauses hatte ich einen Posten Ziegelsteine lagern, den ich nach unten befördern wollte. Dazu ersann ich folgende Vorrichtung: Im Innern des Dachbodens befestigte ich einen Balken, an dessen nach außen ragendem Ende eine Rolle angebracht war. Über diese Rolle warf ich ein Seil, und dessen langes Ende schlang ich um einen Baum. An das obere Ende band ich einen hölzernen Bottich, in welchen ich die Ziegelsteine legte. Dann ging ich nach unten, machte das Seil vom Baum los und hielt es fest. Dabei stellte sich heraus, dass der Bottich mit den Ziegelsteinen schwerer war als ich. Er fuhr nach unten, und ich hinauf. Als der Bottich an mir vorbei fuhr, schürfte er mir sehr schmerzhaft die linke Seite auf. Ich kam oben an und stieß mit dem Kopf heftig an den Balken. Zur gleichen Zeit war der Bottich unten angekommen. Durch den Aufprall wurde er ziemlich beschädigt, und es fiel ein Teil der Steine heraus. Damit war der Bottich nun leichter als ich und er fuhr wieder hinauf, während ich meine Rückreise nach unten antrat. In der Mitte schürfte er mir die rechte Seite auf. Dann kam ich sehr unsanft unten an, wobei ich mir zwei Rippen brach. Der Bottich war jetzt wieder oben. Durch den Aufprall am Balken leerte er sich ziemlich, und viele Ziegelsteine prasselten auf mich nieder. Hiervon habe ich einige böse Kopfverletzungen. Vor Schmerz ließ ich das Seil los, was zur Folge hatte, dass der Bottich mit den noch verbliebenen Steinen runtersauste und mich voll traf. Dann weiß ich nichts mehr, weil ich die Besinnung verlor. Darf ich Sie hochachtungsvoll bitten, mir diesen Unfall lebenswundigerweise zu vergüten.

Mit freundlichen Grüßen

Karl Valentin

Stelle die Schadensmeldung mit 6 einfachen Strichzeichnungen und möglichst wenig Text dar:

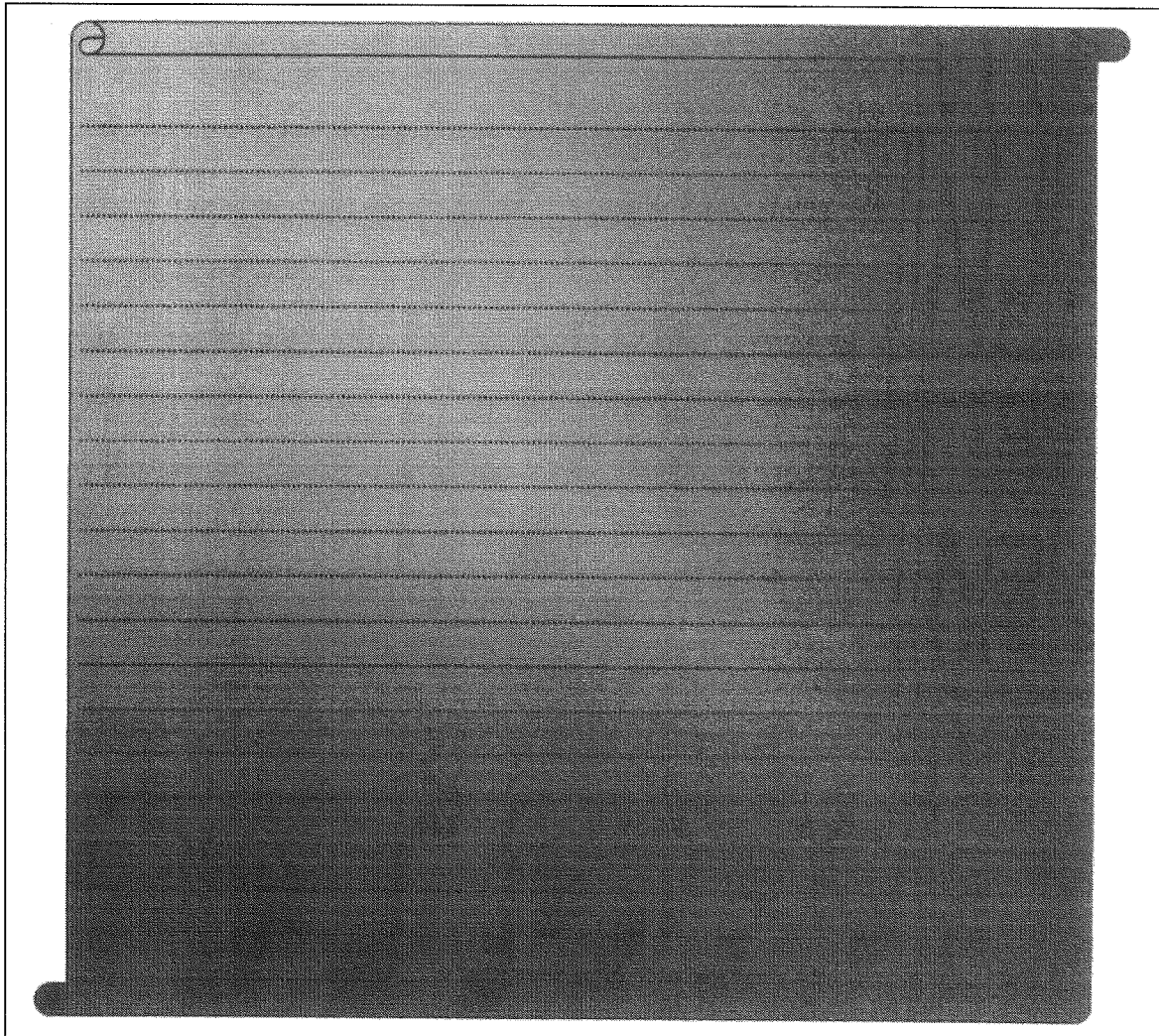
Spontanes Schreiben

Achtung! Du sitzt am Tisch und hast deinen Stift gezückt! Dieses Blatt liegt vor dir, sonst nichts.

Fertig! Auf „Los!“ wirst du dir blitzartig eines der Themen auswählen und zu schreiben beginnen.

Los! Die folgenden Themen sind keine Aufsatzthemen, sondern bloß Anschübe, damit deine Gedanken ins Rollen kommen und du dich von ihnen forttragen lässt. Wo das Ziel ist, wo du schließlich landest, das weißt du jetzt och nicht...

- Das Eis...
- So wie ich meinen Freund / meine Freundin kenne, wird er / sie...
- Nächstes Jahr werde ich...
- Insekten können sehr unangenehm sein, besonders...


A large, dark, rectangular area representing a blank sheet of paper for writing, framed by a thin black border. The paper has a slightly textured appearance and a small tab on the right side. It is intended for the student to write their spontaneous thoughts based on the prompts provided.

Der Erlebnisaufsatz

Versuche, dich an ein kleines **Erlebnis** zu erinnern. Überlege dir einen Arbeitstitel, den endgültigen Titel legst du erst am Ende fest. Mach nun **ganz einfache Strichzeichnungen** in die Quadrate, versuche dann die 3 Bilder zu beschreiben. Die Spannung erreichst du, indem du **treffende Wörter** wählst.

1. EINLEITUNG

2. HAUPTTEIL MIT HÖHEPUNKT



3. AUSKLANG

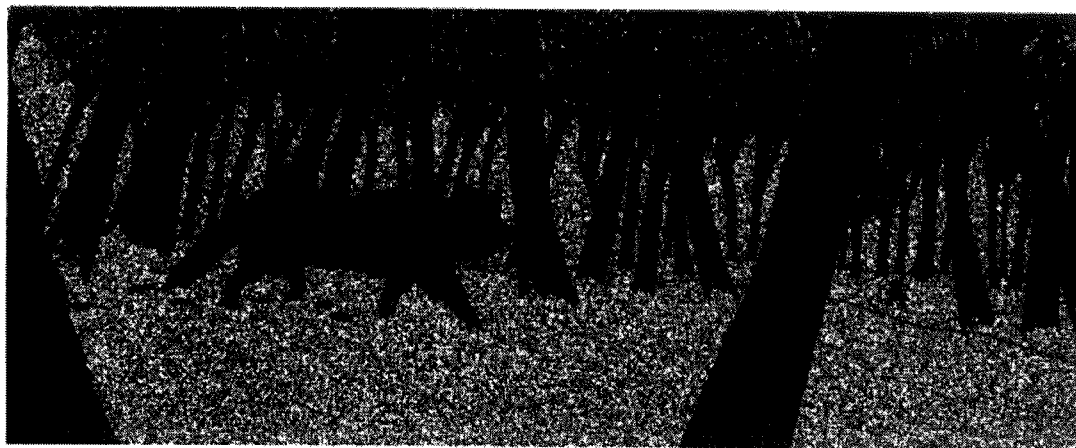
Endgültiger Text



Unsere Geschichte spielt zu einer Zeit, als es in den europäischen Wäldern noch Wölfe gab. Ob die aber den Menschen wirklich so gefährlich waren, wie z. B. in den Märchen oft berichtet wird, darf bezweifelt werden. Wenn die Wölfe im Winter heulten, hatten sie Hunger oder wollten mit ihrem Rudel Verbindung halten.

Beim ersten Mal rannten sie alle herbei: Der Vater mit einer Flinte unter dem Arm und dem Hoffhund an der Leine, die Mutter mit der Mistgabel in der Hand, Brüder und Schwestern waren mit Holzschenen bewaffnet. Wie lachte sich Hänschen halb tot, als er diese Armee aufmarschieren sah! Die Mutter schloss ihr Hänschen in die Arme und war froh, dass ihm nichts geschehen war.

Nun sind wieder ein paar Tage vergangen und unser Häschen ist wieder im Wald. Ob er seinen Scherz wiederholen will? Vielleicht. Wie er so durch den winterlichen Wald schreitet...

[illegible]

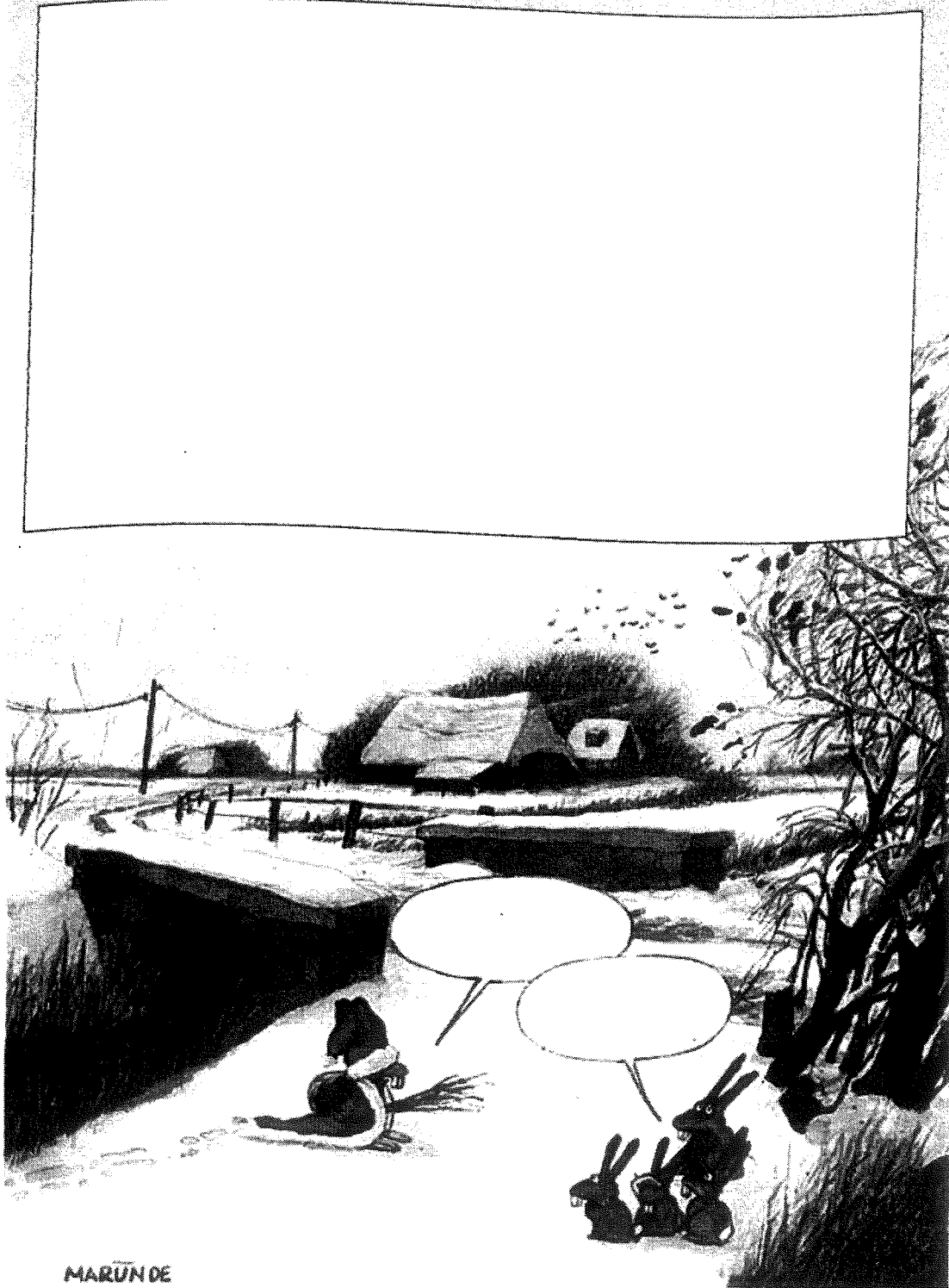
Wähl einen der folgenden Sätze und schreib diesen in den Balken. Schreibe dann, wie es dazu gekommen ist und was nachher geschah.

- Ich starrte auf den weißen Hai in unserer Badewanne.
- Eigenartig war, dass der Dachboden ganz leer war, bis auf ein Paar Reitstiefel Größe 47, eine Schuhgröße, die niemand in unserer Familie nur annähernd hatte.
- „Siehst du, wir schaffen es doch“, wollte ich Jan grad zurufen, doch da begann ein fürchterliches Krachen.
- „Ha“, rief ich, „das ist ja bloß eine Vogelscheuche!“ Doch damit wurde die Sache nur noch unheimlicher.

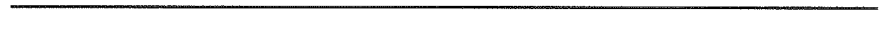
[REDACTED]

Kreatives Schreiben

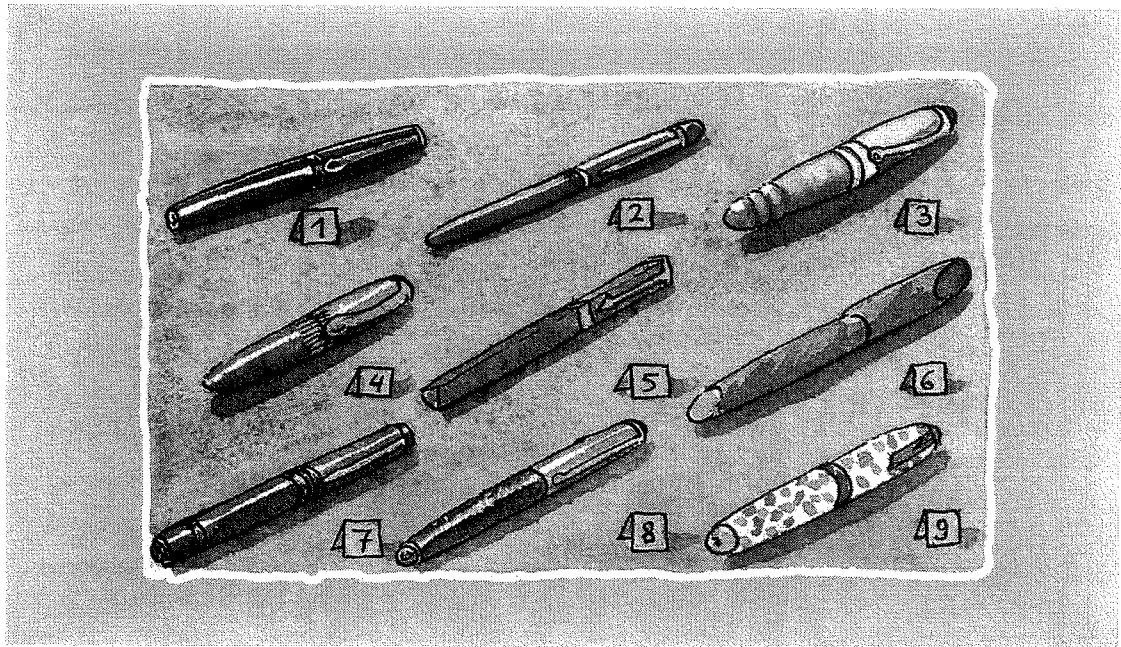
Was machen eigentlich die Osterhasen an Weihnachten? Schreibe einen kurzen Text in das Cartoon und fülle die Sprechblasen aus.



Die Maus im Abflussloch

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Gegenstandsbeschreibung 1



- 6 Beschreibe einen dieser Füller so, dass man ihn von den anderen unterscheiden kann.
a) Mache zuerst Stichpunkte:

Art des Gegenstandes:

Material:

Größe, Form:

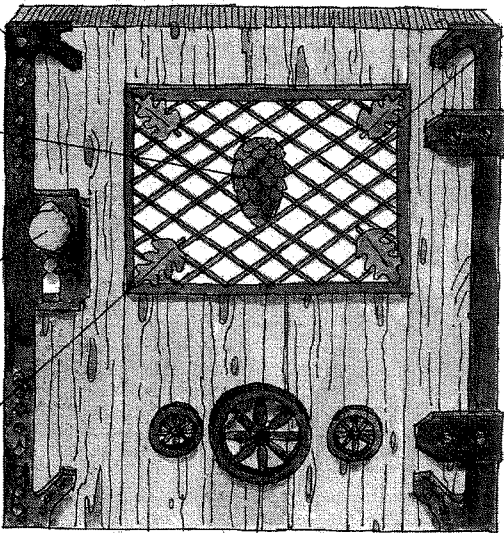
Einzelteile:

Farbe und Eigenschaften:

- b) Beschreibe den Füller jetzt so genau, dass ihn der Hausmeister oder die Sekretärin identifizieren kann!
Halte dich dabei an die Reihenfolge der Stichpunkte.

Gegenstandsbeschreibung 2

Beschreibe die abgebildete Eingangstür einer Heizelmännchenwohnung. Beginne mit der gesamten Tür und beschreibe dann die Einzelheiten!



Zierleiste

Holz Schnitzerei
wie ein Tannenzapfen

Vergoldeter Türknauf,
rund wie eine Erbse

Verzierung:
Form eines Eichen-
blattes

Eisengitter,
grün lackiert

Material: Eichenholz

Farbe: verschiedene
Brauntöne (hellbraun,
dunkelbraun, rostbraun)

Höhe: ca. 40 cm
Breite: ebenfalls
ca. 40 cm

Kreisrunde Verzierungen wie Wagenräder

Personenbeschreibung

Beschreibe nun das Aussehen eines Heinzelmännchens!

Waldheinzelmännchen

Ein Waldheinzelmännchen ist ungefähr 15 cm
groß. Es



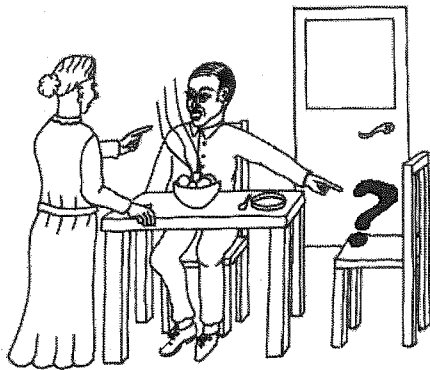
Lernzielkontrolle Deutsch

Schreiben

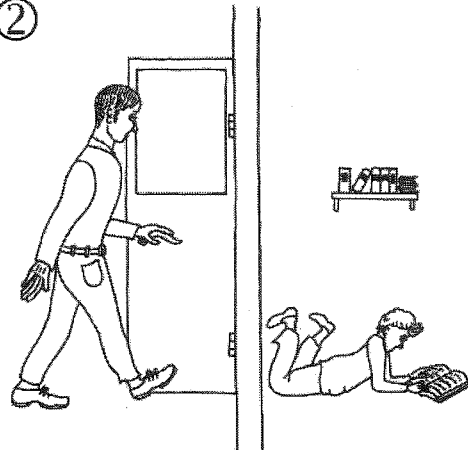
Sieh dir die Geschichte genau an und schreibe die Geschichte in der Ich-Form aus der Sicht des Sohnes auf! Suche eine passende Überschrift!
Beachte dabei folgendes:

- Was sehen die Personen
- Was hören die Personen
- Was denken die Personen
- Was fühlen die Personen
- Was tun die Personen

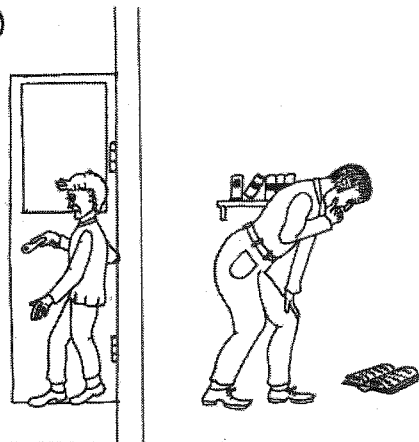
①



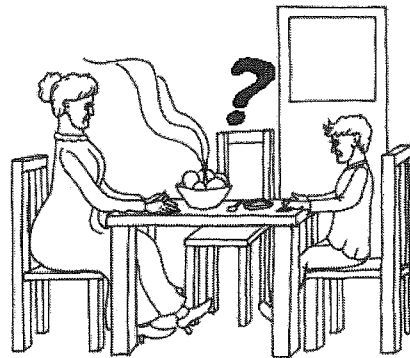
②



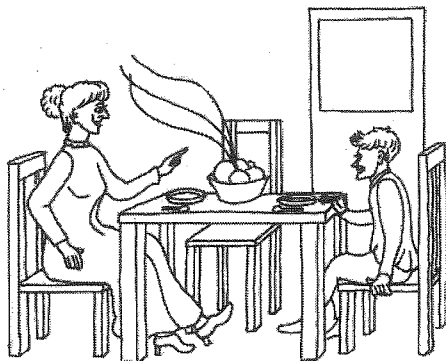
③



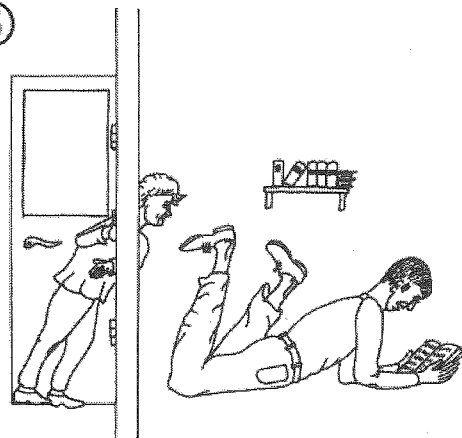
④



⑤



⑥



Name: _____

So schreibe ich eine Bildergeschichte

1. Ich schaue mir die Bilder genau an und beachte die Reihenfolge der Bilder.
2. Ich gebe den Personen und Tieren auf den Bildern Namen.
3. Ich schreibe zu jedem Bild etwa zwei Dinge auf, was ich auf dem Bild sehe.
4. Ich schreibe auf was die Personen sagen und denken könnten.
5. Ich suche nach passenden Verben und Adjektiven.
6. Ich schreibe die Geschichte. Denk daran:

- Du hast eine passende Überschrift gefunden. ☐
- Deine Einleitung beantwortet das Wer? Wann? Wo? ☐
- Du hast pro Bild mindestens 4 Sätze geschrieben. ☐
- Du hast die Reihenfolge richtig eingehalten. ☐
- Du hast wörtliche Rede benutzt und deine Personen sprechen lassen. ☐
- Du hast einen Satzlusatz gefunden, der deutlich werden lässt, dass die Geschichte zu Ende ist. ☐
- Du hast verschiedene Satzanfänge benutzt. ☐
- Deine Sätze sind gut zu lesen, sind vollständig und klingen nicht holprig. ☐
- Du hast fast alle Satzzeichen (!?) richtig gesetzt. ☐
- Du hast die Erzählzeit (1. Vergangenheit) eingehalten. ☐