

# 5. Da unten im Tale

J. Brahms  
12 Deutsche Volkslieder, WoO 35

Sanft bewegt

Sopran

Alt

Tenor

Baß

*p*

Da un - ten im Ta - le läufst Was - ser so trüb, — und i

Da un - ten im Ta - le läufst Was - ser so trüb, — und i

Da un - ten im Ta - le läufst Was - ser so trüb, — und i

Da un - ten im Ta - le läufst Was - ser so trüb, — und i

5

2

*p*

kann dirs nit sa - gen, i hab di so lieb. Sprichst

kann dirs nit sa - gen, i hab di so lieb. Sprichst

kann dirs nit sa - gen, i hab di so lieb. Sprichst

kann dirs nit sa - gen, i hab di so lieb. Sprichst

9

all - weil von Lie - be, sprichst all - weil von Treu, — und a

all - weil von Lie - be, sprichst all - weil von Treu, — und a

all - weil von Lie - be, sprichst all - weil von Treu, — und a

all - weil von Lie - be, sprichst all - weil von Treu, — und a

13

3

*p*

bis - se - le Falsch - heit is au wol da - bei. Und

bis - se - le Falsch - heit is au wol da - bei. Und

bis - se - le Falsch - heit is au wol da - bei. Und

bis - se - le Falsch - heit is au wol da - bei. Und

17

wenn i dirs zehn - mal sag, daß i di lieb, und du

wenn i dirs zehn - mal sag, daß i di lieb, und du

wenn i dirs zehn - mal sag, daß i di lieb, und du

wenn i dirs zehn - mal sag, daß i di lieb, und du

21

4 *p*

willst nit ver - ste - hen, muß i halt wei - ter - gehn. Für die

willst nit ver - ste - hen, muß i halt wei - ter - gehn. Für die

willst nit ver - ste - hen, muß i halt wei - ter - gehn. Für die

willst nit ver - ste - hen, muß i halt wei - ter - gehn. Für die

25

Zeit, wo du g'liebt mi hast, dank i dir schön, und i

Zeit, wo du g'liebt mi hast, dank i dir schön, und i

Zeit, wo du g'liebt mi hast, dank i dir schön, und i

Zeit, wo du g'liebt mi hast, dank i dir schön, und i

29

wünsch, daß dir an - ders wo bes - ser mag gehn.

wünsch, daß dir an - ders wo bes - ser mag gehn.

wünsch, daß dir an - ders wo bes - ser mag gehn.

wünsch, daß dir an - ders wo bes - ser mag gehn.