

Сергей СЕРДЮК

РУССКАЯ ИДЕЯ



**Симферополь
ИТ «АРИАЛ»**

2025 год

УДК 140.8:930.1
ББК 87.6:66.1(2)
С 32

Рецензенты:

Агапов Г. А. – кандидат исторических наук, доцент кафедры «Математика, информатика и общегуманитарные науки» ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации», Смоленский филиал;

Дедов Е. Г. – кандидат политологических наук, доцент кафедры «Экономика и менеджмент» ФГБОУ ВО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации», Смоленский филиал;

Смирнова Ю. Г. – кандидат педагогических наук, доцент Алматинского университета энергетики и связи им. Г. Даукеева.

Автор:

Сердюк Сергей Николаевич, адвокат, член Адвокатской палаты Республики Крым.

Все права на книгу защищены законом. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельца авторских прав.

Сердюк С. Н.

С 32 Русская идея / С. Н. Сердюк. – Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2025. – 352 с. : ил
 ISBN 978-5-907983-07-6

В издании под авторской редакцией Сердюка Сергея Николаевича обобщено и творчески изложено целостное знание о России, её месте и задачах в земном и духовном мироустройстве.

Оказалось, что идеалы России, как великой страны, глубоко обоснованы не только её территорией и природными богатствами, но и законами духовного развития.

С этими законами и их удивительными следствиями, дающими уверенность в настоящем и будущем России и истинную гордость за причастность к ней, читателям предстоит познакомиться.

**УДК: 140.8:930.1
ББК: 87.6:66.1(2)**

ISBN 978-5-907983-07-6

© Сердюк С. Н., текст, 2025
© Ольшанский Б. М., иллюстрация, 2025
© ИТ «АРИАЛ»,
макет, оформление, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	5
ГЛАВА I. За гранью веков	8
Ключи от истории	8
Параллельные миры истории	12
Игры Света и Тьмы	18
Обитель зла	31
Бог эпохи.....	39
ГЛАВА II. Неласковые звери Апокалипсиса.....	57
Сумерки богов	57
Тьма Египетская	71
Главный охотник Востока	93
Евреи	99
Арабы	129
Тень Антихриста над Европой	164
ГЛАВА III. Русская идея	221
Рождение Руси.....	221
Русская идея.....	239
Русская цивилизация.....	262
Русофobia	269
Украины – вечная рана Руси	282
Русский путь	319
Литература	348



«У красных ворот Светограда».
Художник Ольшанский Б. М.

ПРЕДИСЛОВИЕ

*Идеал – путеводная звезда.
Без нее нет твердого направления,
а нет направления – нет жизни.*

Л. Н. Толстой

В 2022 году вышла в свет книга «*Русский путь*», в которой в обобщенном виде было изложено целостное знание о России и ее месте в мироустройстве.

Поскольку идеалы России, как великой страны, глубоко обоснованы не только её территорией и природными богатствами, но и законами духовного развития, то в книге, кроме исторических событий, значительное внимание было уделено духовной стороне эволюции России, в т. ч. *русской идеи*, как образному явлению духовного мира, имеющему сложный характер и отражающий Высшую мысль в отношении русского народа на разных планах бытия.

Однако в процессе ознакомления читателей с книгой оказалось, что ее философская составляющая дается многим не легко и служит определенным препятствием в познании исторического материала, что не менее важно.

В связи с этим возникла необходимость разделения книги на историческую и философскую части и отдельного их изложения с сохранением логической и духовной взаимосвязи описываемых событий и выводов.

Так с доработками и актуальными правками в 2024 году появилась книга «*История славян и России с древнейших времён*», повествующая о длительном и цивилизационно значимом историческом пути Руси-России, а теперь на суд читателя представляется книга «*Русская идея*», в которой излагаются духовные основы человеческой цивилизации и России, как её составной части.

Бессспорно, прав был Ф. И. Тютчев, когда писал, что «*Умом Россию не понять, аришином общим не измерить*».

Эти слова поэта наиболее полно выражают и отличие России от других стран, и отчаяние тех, кто пытается составить представление о ней с помощью одних только логических суждений и размышлений.

Враги и защитники, по-разному давая оценку России, неизменно отмечают одно – непостижимую парадоксальность её бытия.

Огромная и богатая страна в руках народа, который, кроме всего прочего, обладает чертами, мягко говоря, расточительности и непрактичности, не даёт покоя расчётливым западным политикам.

Им кажется несправедливым и незаслуженным, что у далёких от западной цивилизации славян-русов в силу исторического случая оказалась не только самая большая в мире территория, но и так называемая ось Мира (Heartland) – вожделенная мечта стратегов и завоевателей всех мастей.

Но тысячелетнее существование России, во время которого она неоднократно разорялась, но неизменно восставала, её спасительное влияние на судьбу всей мировой цивилизации указывают на то, что причины такой удивительной жизнестойкости находятся за пределами общепринятых политических и экономических законов и глубоко уходят корнями в сферу законов духа, постигаемых не разумом, а верой.

Поэтому прав был поэт, утверждая, что *«у ней особенная стать – в Россию можно только верить»*.

Настоящая книга призвана приподнять завесу тайны над скрытыми законами развития России, обеспечивающими ей мировую значимость и устойчивый курс в бурных водах земных эпох.

Но поскольку в случае с Россией традиционные для западного мира законы и ценности не работают, то в целях понимания её скрытых первопричин в книге пришлось использовать метафизические понятия и категории, принятые для описания духовного мира и его законов.

Одной из таких духовно-философских категорий является идея существования русского народа, или *русская идея*, понимание которой жизненно необходимо для русского народа, как план неотложных действий и цивилизационной перспективы всех его поколений.

Несмотря на то что в настоящее время такого рода философские категории вызывают всё больший интерес, всё же их понимание затруднительно для массового сознания, привыкшего воспринимать окружающий мир через крайности – или думать, или верить.

Причём чаще всего – думать.

Поэтому предполагается, что прочтение книги будет связано с определенными трудностями понимания предлагаемого материала, так как современная образовательная культура жёстко ориентирована на формирование у людей опытно-логического восприятия мира и ограниченной его рамками реальности.

Однако читателю следует знать, что использованные в книге метафизические понятия, принципы и идеи не являются плодом размышлений только одного автора, а получены им из различных источников знания, в том числе имеющих тысячелетнюю историю, и не противоречат открытиям современной науки.

Поэтому, каким бы трудным ни было чтение книги, затраченные усилия будут полностью компенсированы расширением границ сознания читателя и познанием истинных причин прошлых и будущих исторических событий в жизни России и других стран.

Связать видимые события с их невидимыми причинами, заставить, думая о России, верить в неё – вот главная задача книги!

Для её решения был использован метод синтеза научных и духовных знаний, согласно которому изучаемые наукой фактические события рассматриваются как следствие скрытых духовных причин.

С этой точки зрения история человечества и России, как его составной части, представляет собой не случайный, а планомерный процесс, направляемый сознательными эволюционными силами и согласованный с высшими законами мироздания.

Именно на изучение этого процесса и роли в нём России направлено главное внимание книги «Русская идея».

При этом, помня слова одного известного Булгаковского героя о том, что *«в области разума не может быть доказательств существования Бога»*, книгу следует читать прежде всего сердцем и только его согласие или несогласие считать главным аргументом для суждения о ней.

Наверное, каждый человек в своей жизни сталкивался с тем, что имеющийся у него словарный запас не всегда может выразить всю гамму чувств и переживаний его души.

Так проявляется различие между ограниченными возможностями облечённых в слова мыслей и безграничными возможностями духовных чувств.

Поэтому справедливо будет сказать о книге и так, что все использованные в ней слова и логические выводы направлены на объяснение всего лишь одного духовного чувства – **веры в Россию!**

ГЛАВА I

ЗА ГРАНЬЮ ВЕКОВ

*Коня приготовляют на день битвы,
но победа – от Бога.*

Книга Притчей Соломоновых

КЛЮЧИ ОТ ИСТОРИИ

Человеческая история подобна засеянному полю.

Когда на нём растёт и колосится зерно, может показаться, что поле живёт своей отдельной и независимой жизнью – как лес, река или горы.

На него прилетают птицы и свободно клюют зёрна, случайный ветер сгибает и ломает стебли, а солнце своим жаром иссушает его почву.

В это время многие могут сказать, что они хозяева поля и что они им повелевают.

Но когда приходит время жатвы, тогда появляется тот, кто засеял поле, и становится понятно, что и поле, и урожай были частью плана только одного Сеятеля и что этот план и есть истинная жизнь поля, а чаяния других, которые мнили себя его владельцами и повелителями, – лишь суeta сует.

Так обстоит дело и с человеческой историей.

Окрашенная в чувства и желания человека, она отражает только то, что может заметить его разум, ограниченный временем и пространством.

Несовершенство своего восприятия человек переносит и на свою историю, выхватывая из неё наиболее яркие и эмоциональные события, а их истинные причины – оставляя незамеченными.

В результате прошлое представляется безрадостной чередой войн, катастроф и личностных трагедий.

Возможно, поэтому пути официальной истории редко совпадают с путями человеческой мудрости, рассматривающей человека как часть огромного и сложного мира, в котором он живёт и с которым одновременно развивается.

У того, кто более пристально обратил свой взор на историю, часто бывает так, что её общепринятые выводы противоречат его внутренним убеждениям.

В этом случае проявляет себя не разум, а интуиция, берущая своё начало в той части человеческого существа, которая знает всё и не требует никаких доказательств.

Она противится привычным стереотипам и апеллирует к высшей природе человека, имеющей прямую связь с силами, создавшими этот мир и установившими в нём свои законы.

С этих позиций человеческая история выглядит не чередой бессмысленных трагедий, а оптимистической драмой, видимые события которой являются следствиями истинных причин, скрытых в невидимом духовном мире.

В такой истории имеются своё место и своя задача для каждого народа и каждого человека независимо от его национального происхождения и материального достатка.

Финалом в ней являются не диктат и насилие одних людей или наций над другими, а освобождение человеческой личности от материальных оков и развитие её сознания до высших уровней, делающих человека равным силам, его создавшим.

Будучи по своей природе сложным психофизическим существом, человек себя и свою историю познаёт двояко: через цепочку последовательных суждений, именуемых умом, и через комплекс сложных чувств, именуемых духом, дающим прямое знание из высшего сверхчувственного мира.

При этом, если умственное познание использует привычные для человеческого рассудка факты и доказательства, то духовное оперирует более тонкими средствами и объектами познания в виде интуитивных ощущений, скрытых сил и стихий.

Однако, несмотря на такие различия, и умственное и духовное познание является частью единого человеческого **со-знания**, то есть потенциально целостного восприятия, временно разделённого несовершенной природой человека.

В связи с этим в разные периоды истории людям было свойственно воспринимать мир по-разному: или как прихоть высших сил, или как игру человеческого разума.

По этой же причине несовершенное человеческое сознание воспринимает смену исторических эпох как потоп, оставляющий после себя только разрозненные фрагменты материальных культур и смутные воспоминания о прошлом.

Подобно волнам, такие эпохи накатываются на берега истории и поглощают одна другую без следа.

Так, ставшая легендарной эпоха богов и героев, решавших судьбы людей без их участия, сменилась продолжающейся и сейчас эпохой эгоизма и материализма, утверждающих господство человеческой воли и желания.

И хотя в центре этого всего стоит собирательная история одного и того же Человека, рвущийся в небо дух и стремящийся прижаться к земле разум своими противоположными устремлениями мешают целостности её восприятия и создают иллюзию потерянности прошлого и случайности будущего.

Таким образом, умственное и духовное познание мира и есть те самые ключи, с помощью которых человек должен открывать свою историю.

Но в связи с их раздельным использованием ему пока не удаётся достигнуть её целостного понимания.

Можно сказать, что дверь Храма Истории оказалась закрытой на два замка и открыть её возможно только с помощью двух ключей.

Современная эпоха, несмотря на пронизывающий её материализм, позволяет говорить о начале формирования новых тенденций в познании мира, когда, наряду с рациональным восприятием, всё больше начинает использоваться и духовное познание.

А это значит, что пришло время взглянуть на историю по-новому и попытаться дать оценку её видимым событиям через призму невидимых причин.

То обстоятельство, что духовное познание оперирует в основном абстрактными категориями, не может служить обоснованием его ненадёжности или необъективности, так как ключевая величина истории – время – в большей своей части расположена именно в абстрактных планах прошлого и будущего.

С этой точки зрения духовный метод познания следует считать даже более точным и надёжным способом исследования истории, так как он опирается не на разрозненные факты и события, а на исходящую из глубин человеческого сознания духовную память, неподвластную течению времени.

Сравнить познание истории методом исследования фактических событий и духовным методом можно на примере человека, который вернулся на пепелище родного дома и пытается восстановить историю своей жизни.

Естественно, что он в первую очередь обратится к своей духовной памяти и на основании запечатлённых в ней переживаний восстановит картину прошлой жизни, а материальные угли и черепки будут только помогать ему в этом.

К сожалению, в связи с недостаточным прогрессом духовного сознания у большинства людей на данном этапе развития нельзя говорить о возможности постижения человечеством всего плана своего исторического пути.

Но понимание тенденций такого пути и выявление скрытых сил и стихий, движущих исторические события, вполне возможны и сейчас.

Более того, в условиях ускорившейся динамики мировых процессов и их глобализации такое знание жизненно необходимо, поскольку без правильного понимания прошлого нельзя правильно понять настоящее и будущее.

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ ИСТОРИИ

Духовная и физическая природа человека не только проявляется по-разному, но и, по сути, образует отдельные миры со своими особыми законами, ценностями, целями и героями.

Так, в физическом мире противоположности притягиваются, материальные ценности являются главными, а герои неотделимы от богатства и славы.

В духовном мире, наоборот, подобное притягивается к подобному, ценности лишены вещественности, а герои бескорыстны и смиренны.

Поэтому, частично совпадая в настоящем, эти миры являются совершенно различными в прошлом и будущем, как являются различными жившие в разное время обитатели одного и того же жилища.

С проявлением такой двойственности физическое и духовное сознание сталкивается постоянно, но в силу своего несовершенства не принимает её, а отрицает.

Например, каждый раз, когда человек делает выбор между сердцем и умом, он делает выбор между физическим и духовным миром и, выбрав, размещает своё сознание в нём и принимает его законы.

Проживая одновременно в этих мирах, он учится различать их противоречия и ценности, а также понимать, какой из миров является главным, а какой – второстепенным.

Такое знание имеет большое значение и для понимания истории, так как цели и ценности духовного и физического мира чаще всего не совпадают.

Тем не менее параллельные миры, в которых одновременно проживает разделённое сознание человека, в силу его природного единства являются взаимозависимыми и взаимопроникающими.

В разное историческое время они поочерёдно становятся главенствующими, сменяя друг друга по мере развития человеческого сознания.

По этой причине скептический взгляд на существование духовного мира не всегда был таким, каким он есть в настоящее время.

Знание о том, что духовный мир существует и непосредственно влияет на людей, было известно давно, как было известно и то, что этот мир является главным по отношению к физическому миру.

Подтверждением этого могут служить, например, рисунки, обнаруженные на стенах древнеегипетских пирамид, на которых изображалась птица, несущая ключ жизни (анк).

Одно крыло птицы было расправлено, что символизировало видимую жизнь человека, а другое – опущено вниз, что указывало на наличие у него ещё одного невидимого жизненного пути.

Однако поскольку в настоящее время духовное восприятие большинства людей находится в неразвитом состоянии, то духовный мир и действующие в нём силы являются для них невидимыми, потусторонними.

При этом такая скрытность духовного мира вовсе не означает, что его можно игнорировать или что он стал менее значимым.

Подобно тому как идущий к своей цели путник с наступлением ночи более поглощён выбором места для ночлега, так и человек с наступлением современной материалистической эпохи более поглощён её мирскими целями и ценностями.

Вместе с тем процесс развития целостного человеческого сознания и его истории не стоит на месте.

Выражаясь театральным языком, существующая материалистическая эпоха является лишь одним из актов великой драмы под названием «человеческая история».

Но поскольку эта драма растянута во времени и продолжается значительно дольше, чем самая долгая жизнь, то по поступкам действующих в одно время персонажей понять всё её содержание невозможно.

В этом случае нет другого выхода, как обратиться к сценарию драмы, в котором отражена её главная идея.

А это значит, что в познании истинной человеческой истории ключевое значение принадлежит духовному миру, или миру причин, в котором и запечатлён весь её сценарий.

Пока речь идёт об абстракциях и отвлечённых понятиях, сознание тех, кто считает себя *Homo sapiens*, достаточно мирно и даже покровительственно воспринимает рассуждения о неких «духовных планах бытия», приписывая их играм разума и увлечению неведомым.

Но стоит облечь эти рассуждения в более конкретную форму, в виде наименований сил и стихий, действующих в духовном мире, и примеров их проявления, как логическое восприятие даёт сбой, подобный тому, который происходит в компьютерной программе из-за недостатка памяти.

Это связано с тем, что рациональное восприятие ограничено словесными формами и почти лишено образности, в то время как понятия и категории духовного мира проявляют себя именно в образах, редко поддающихся словесному выражению.

В этом и состоит принципиальное отличие духовного восприятия от умственного.

Было время, когда, проходя через эпоху духовного развития, человек легко воспринимал и персонажи духовного мира.

Тогда он жил среди окружающих его духовных сил и стихий, как сегодня живёт среди их видимых природных проявлений наподобие ветра, снега или дождя.

Но наступившая материалистическая эпоха с её рациональным мышлением изменила восприятие окружающей реальности, и от этого всё видимое стало невидимым, а всё невещественное – несущественным.

Древние рукописи описывают этот период как такой, когда «человечество осиротело».

Проходя во время материалистической эпохи самый драматический этап эволюционного развития, человек первое время озабочен исключительно своими интересами и уверен в том, что он центр мира и что всё то, что с ним может случиться, зависит только от него или же непредвиденных им обстоятельств.

Поглощённый эгоизмом и обманутый изобретательным умом, он не замечает многочисленные подсказки и намёки на то, что он является лишь частью мироздания, а служащий его эгоистическому «Я» ум есть лишь небольшой островок в огромном архипелаге сознания.

Пристально вглядываясь в себя, человек видит только своё отражение и связанные с ним события, не замечая источник этого отражения – живущий в нём бессмертный дух, процесс развития которого и есть истинная история.

Но познаваемый с помощью рационального восприятия материальный мир подобен зеркалу.

Он отличен от духовного мира настолько, что является непроницаемым для духовных чувств и способен отражать только поверхностные впечатления ума, принимаемые человеком за реальность.

И поскольку совершенствование человеческого сознания происходит медленно, то эта ошибочная реальность представляется ему длительной во времени, исторической.

Именно поэтому официальная человеческая история выглядит бесконечной гонкой всех рас и народов за бренными ценностями власти и богатства.

Герои такой истории, будь то простые люди или царственные особы, будучи ограниченными рамками одной жизни, преследуют прежде всего эгоистичные и временные цели.

Примеры их жизни, взятые в отдельности и в целом, мало чему учат и не дают ответ на извечный вопрос о том, «что такое есть истина».

Однако духовное сознание, несмотря на то что от него сейчас отвлечено внимание человека, неустанно продолжает творить истинную историю, историю его духа.

Совесть, справедливость, доброта и другие невещественные ценности потому и являются вечными, что относятся к категориям нетленного духовного мира и во все века измеряются одной мерой.

Именно их накопление, развитие и совершенствование определяют историческую значимость не только отдельного человека, но и целого народа.

Но духовный мир представляется абстрактным лишь в меру его невосприятия привычными органами чувств.

Сын Божий сравнивал его с горчичным зерном, которое является меньшим из всех зёрен, но из которого со временем вырастает огромное дерево.

Это зерно, или причинный мир, наполнено различными энергиями и силами, которые действуют согласованно и целеустремлённо, в том числе с планом человеческой эволюции на Земле.

Посвящённые в тайну бытия сообщают, что составляющий основу человеческого существа дух есть обособленная от тела субстанция «не от мира сего» и что он бессмертен, так как происходит от Бога.

Однажды отделившись от своего Первичного Духовного Начала, которое разделением себя на части стремится достичнуть нового уровня совершенства в виде единства во множестве, обособленный в человеке дух, или тонкоэнергетическая монада, проходит сложный и длительный путь индивидуализации, результатом которого является сохранение в нём высших качеств Первопричины при возможности их индивидуального проявления.

Это и есть генеральная линия человеческой эволюции.

В Евангелии она сформулирована как призыв «*будьте совершенны, как совершенен Отец наш Небесный*», а в восточной философии – как утверждение, что во Вселенной каждый атом стремится стать Богом.

Такой единый процесс роста общего и частного является взаимозависимым и поступательным.

В связи с этим, несмотря на различие эпох, духовная эволюция человека представляет собой непрерывный и последовательный процесс, а замысел Создателя, направленный на его развитие, следует рассматривать как **первичную матрицу**, по которой развиваются духовные и материальные события в жизни человека и общества.

Рассмотренная под таким углом зрения история человечества выглядит как прорыв к истинной реальности сквозь миражи материального мира, как его земной путь к своему неземному дому.

Именно это имел в виду апостол Павел, когда говорил, что «*все мы странники на этой земле*» (Епр. 11:13).

Но духовная эволюция человека – это ещё и его отношения с огромным миром невидимых глазу тонкоэнергетических сил и стихий, зачастую имеющих характер осмысленного и целенаправленного проявления.

Человек в таком мире не царь и не бог, каким он считает себя в материальном мире, а относительный по значимости персонаж среди многочисленных участников действия, задуманного Творцом.

По этой причине его исторический путь объективно подвержен влиянию других, более мощных сил, с которыми он взаимодействует и от которых во многом зависит.

В источниках духовного знания они называются духами, ангелами, архангелами, демонами, учителями человечества и т. д., хотя большинство из них не имеют устойчивых форм проявления и воспринимаются как присутствие чего-то такого, что оказывает невидимое давление на нашу психику.

Влияние этих сил на человека и его историю огромно и зависит от их места в духовной иерархии и плана эволюции человека.

Оставаясь невидимыми, они чаще всего проявляют себя через знаковые события и личности.

Так пала Троя, закончив героическую эпоху в истории человечества, так появились великие учителя человечества Заратуштра, Будда, Христос, изменившие сознание тех, к кому было обращено их слово.

Характерным примером влияния высших сил является судьба России.

Смещающаяся от эпохи к эпохе «ось Мира» (Heartland) к началу I тысячелетия н. э. застыла на территории, именуемой сейчас Среднерусской возвышенностью, как бы отгородив себя проживающими там простыми духом племенами восточных славян от меркантильной цивилизации Запада и горделивой цивилизации Востока.

Эти две непримиримые в своей эгоистической целеустремлённости силы, исчерпав потенциал внутренней вражды, готовы были сойтись в смертельной битве за мировое господство, последствия которой были бы для человечества не менее ужасны, чем Всемирный потоп.

Поэтому образование в историческое мгновение мощного противостоящего им центра силы в виде Руси, ставшей щитом «меж двух враждебных рас», само по себе уже следует считать необычным историческим явлением, по сути, чудом.

Как является чудом и то, что для защиты себя и других Русь, Россия, использовала прежде всего не силу, а самопожертвование.

Иногда для победы требовались целые века, но, как пророчески заметила Ванга: «*Всё растает словно лёд, только одно останется нетронутым – слава Владимира, слава России. Всё сметёт она со своего пути и не только сохранится, но и станет властелином мира*».

Однако такие события кажутся чудом или случайностью только с позиции рационального познания истории.

Духовное же знание связывает такую силу России с её исторической задачей и особым коллективным духом, поддерживающим её существование даже в те времена, когда государственное тело подвергалось разрушению.

Таким образом, правильное понимание жизни человека и его истории возможно только в том случае, если её события воспринимаются последовательно и взаимосвязано – как причинные явления в духовном мире и их следствия в физическом.

Те же, кто пытается делать выводы об этом, основываясь только на одних видимых событиях и остатках материальных культур, подобны слепым поводырям, ведущим за собой слепой народ.

ИГРЫ СВЕТА И ТЬМЫ

Если бы неискушённый наблюдатель смог заглянуть за кулисы причинного мира, то мировая история представилась бы ему огромной сценой, на которой палачи и их жертвы непрерывно меняются местами.

Вчераший Наполеон, безжалостно приказавший расстрелять на египетском берегу тысячи добровольно сдавшихся в плен английских солдат, сам измученный и больной, обреченно идет на смерть в колонне заключённых фашистского концлагеря.

В своей предрешённости закулисная справедливость кажется пугающей и даже жестокой.

Перелом в постижении всего этого действия происходит лишь тогда, когда за суетой временно правых и неправых удаётся разглядеть возвышающиеся над всеми две смутные фигуры – Добра и Зла.

Этих двух абстрактных начал человеческой души, так смущающих практический ум своей непостижимой реальностью и непредсказуемостью.

И действительно, добро и зло так часто меняются местами, что возникает подозрение о ком-то Третьем, стоящем выше и использующем их в своей Великой Игре Жизни.

«За всеми переменчивыми явлениями феноменальной Вселенной скрывается Нечто Реальное, на лицевой поверхности Которого происходит постоянная игра материи, силы и жизни, подобно тому как рябь и волны играют на поверхности океана, или – как облака пробегают по лазури неба», – говорил индийский мудрец Рамачарака.

Это Нечто Реальное обладает высшей реальностью по отношению ко всему остальному и выступает как его Творец, спорить о котором можно, но доказать отсутствие, которого невозможно.

Ироническое замечание американского учёного С. Грофа о том, что «случайное возникновение жизни так же вероятно, как то, что пролетевший над свалкой смерч собрал бы самолёт „Боинг 747“», является хорошим ответом тем, кто не верит в планомерный процесс мироздания и иерархию высших сил во главе с верховной творческой силой, именуемой Первопричиной, Богом, Творцом, Создателем, Всевышним.

И хотя познание такого Создателя лежит за пределами возможностей человеческого ума, однако Его план, касающийся человека, должен быть постижим, как является постижимым план пути для путника, идущего к своей цели.

Будучи идеальным творением, план эволюции человечества направлен прежде всего на совершенствование его духовного сознания.

Именно поэтому истинной историей человека является история его духовной жизни.

На неё, как на несгибаемый стержень, нанизаны все удачи и неудачи его земных переживаний.

С момента обретения телесных желаний, которые выступили как противоположный полюс по отношению к духовным, человеческое сознание стало дуалистичным, а сам выбор между телесным и духовным превратился в новый источник движения человеческой истории.

В зависимости от способа проявления духовный и материальный полюса принято именовать словами-антагонистами, наиболее известными из которых являются Добро и Зло, Свет и Тьма.

Но по своей сути каждый из этих полюсов является центром силы, попрерменное притяжение к которому и обуславливает движение маятника истории.

Человеческая душа, объединяющая в себе свойства бессмертного духа и физических желаний человека, выступает своего рода аккумулятором энергии, рождающей духовным и материальным полюсами.

Эта энергия питает историю, а человеческие души в силу сделанного выбора двигаются к тому или иному полюсу, вырабатывая при этом внутреннее тяготение как основной вектор своего жизненного пути.

План, касающийся человека и его места в мироздании, предполагает поэтапное становление человеческой индивидуальности как самоорганизующейся, ориентированной на духовный полюс, целостной психофизической системы.

Но поскольку для возникновения такой системы требуется временное усиление и даже превосходство её центростремительного (эгоистического) развития, то эволюция человека происходит не простым путём, а путём конфликта духовных и физических интересов, через трудный выбор жизненных приоритетов и личную ответственность за его последствия.

Если принять точку зрения, что история человека представляет собой планомерное явление, то духовный вектор развития и конечная цель – добро есть не что иное, как упорядоченный процесс изменения сознания, направленный на достижение положительного результата в виде индивидуализированного бытия, или вечной жизни человеческого духа в едином пространстве Божественного сознания.

И наоборот, противоположный, материальный вектор развития и его конечная цель – зло есть неплановый, деструктивный процесс, который не имеет перспективы развития и неизбежно приводит к небытию или смерти человеческой индивидуальности.

В таком случае физическая часть человека дезорганизуется на исходные компоненты-атомы, а духовная, не раскрыв своих потенций и не состоявшись как самостоятельная величина, бесславно возвращается к своему Началу в виде обезличенной эссенции и, подобно капле в море, бесследно растворяется в нём.

Именно в этом заключается тайна человеческого бытия, и именно это имел в виду апостол Павел, когда говорил: «*А теперь скажу вам тайное – не все мы умрём, но все изменимся*» (1 Кор. 15:51).

Таким образом, на своём высшем, принципиальном плане добро есть выбор правильного пути, ведущего к бытию, а зло – ошибочный выбор пути, ведущего к небытию.

Возникнув из ошибки личного выбора, зло подменяет правильную программу развития человека на ложную и от этого становится ошибочным убеждением или убеждённым злом.

Именно такая ложная убеждённость является причиной существования реального зла и объясняет тот факт, что наделённые сознанием люди могут умышленно творить вред не только другим, но и себе.

Но Зло не равноценно Добру, как не могут быть равноценными здание и его тень.

Зло в своей основе – это всегда лишь ошибка, ложная цель, неправильное действие, вызванное неправильным пониманием свободы выбора, которое на плане истинного (духовного) бытия не приводит ни к какому результату, а в материальном плане приносит плоды разрушения и обмана.

Вместе с тем на его примере человек познаёт непреходящую ценность Добра как единственного пути к Истине.

И этим объясняется допустимость зла.

Добро организовано и едино, а Зло хаотично и обособленно.

Поэтому в структуре Зла нет целостной консолидированной силы, подобной Создателю, а все его сторонники действуют в потоке своих ошибочных убеждений, совокупная энергия которых и есть Вселенское Зло.

И чем более ошибочным является убеждение, тем более зловеща фигура такого сторонника зла.

Подобно слепым, орды отверженных от истинного пути блуждают во тьме своего невежества, страх служит им сплачивающей силой, а фанатизм наиболее упорствующих даёт им вожаков и погонщиков.

Когда же злобное убеждение становится доминирующим способом восприятия мира, то для заблудшего человека понятия добра и зла раз и навсегда меняются своими местами, и добро впредь ему кажется злом, а зло – добром.

Чувство любви покидает такую душу и больше не светит ей маяком среди изменчивых мирских приоритетов и миражей.

В этот момент человек окончательно делает ошибочный выбор в пользу иллюзорного мира зла, и исчезновение его индивидуальности из плана бытия становится неизбежным.

Это и есть истинная смерть человека.

Зло, как некое противодействующее явление, возникло ещё до появления человека.

Об этом свидетельствуют библейские рассказы и мифы о войне и падении ангелов, эволюция которых предшествовала человеческой.

Однако этот начальный вид зла носит условный характер и свидетельствует лишь о наступлении такой фазы развития плана эволюции, когда для возникновения нового необходим этап отрицания старого, наподобие того, как дети в своём юношеском стремлении отрицают родителей.

На этом этапе действия так называемых падших ангелов, создавших мир чувственных и материальных образов, выглядят как символическое зло, связанное с созданием ими условий для низового витка эволюции (инволюции), кульминационный период которого, именуемый Эпохой Тьмы или Кали-Югой, как раз проходит современное человечество.

Поэтому символы воплощения первичного зла Сатана, Диавол и прочие представляются в религии и мифологии не как реальные враги вечного Бога-Творца, а как Его временные противники, добивающиеся своих целей не созиданием и творчеством, что им не дано по природе, а лукавством и обманом.

По сути, человеческая форма существования духа – это итоговый этап развития Божественной Сущности, который предполагает рождение Ею себе подобных целостных духовных сущностей, способных разделить с Ней бесконечную радость бытия.

Физический план играет в этом процессе решающую роль, так как даёт возможность осуществить индивидуализацию отделившейся от Бога части духовной субстанции, составляющей истинную сущность человека.

«Проникая в материю, Вечность даёт ей (душе) бессмертие, ибо её произрождение зависит от Бога», – говорил величайший мудрец древности Гермес Трисмегист.

Таким образом, чтобы состояться и, подобно Творцу, обладать возможностью *«простираять руки и брать также от древа вечной жизни»* (Быт. 3:22), человеческий дух должен опуститься в материальный мир и, преодолев искушения его миражей, приобрести спасение в виде выбора добра как истинного пути.

Поэтому в Книге Бытия говорится: *«И сделал Господь Бог Адаму и жене его одежды кожаные, и одел их»* (Быт. 3:21), то есть облёт дух человека в материальную плоть.

Реальное Зло, как явление враждебное Добру, то есть стремящееся причинить целенаправленный вред, возникает только с появлением человека.

Связано это с тем, что человек, как носитель божественного начала, наделён свойством самоорганизации духа в виде свободы выбора добра и зла, истинного и ложного.

В Книге Бытия об этом сказано так: *«И сказал Господь Бог: вот Адам стал как один из Нас, зная добро и зло»* (Быт. 3:22).

Однако в силу несовершенства своего сознания он склонен ошибаться, выбирать неправильные приоритеты и упорствовать в своём ошибочном выборе.

Такое зло проявляет себя уже не как конструктивное препятствие, а как умышленная преграда, направленная против планов Творца.

При этом, будучи обитателем двух миров, духовного и материального, человек привносит реальное зло и в эти миры.

На материальном плане такое зло проявляется в виде разрушений и насилия, а на духовном плане – в виде вредоносных мыслеформ.

Право выбора происходит от уготованного человеку права стать подобным Богу и обрести спасение в виде вечной жизни.

Эволюции ангельских сил такого права дано не было, ибо их задача состоит в помощи человеку на его пути к Богу.

Апостол Павел в своём Послании к Евреям характеризует ангелов следующим образом: «*Не все ли они суть служебные духи, посланные на служение для тех, которые имеют спасение?*» (Евр. 1:14).

А в Послании к Коринфянам он прямо указывает на превосходство человека над ангелами: «*Разве не знаете, что мы будем судить ангелов...*» (1 Кор. 6:3).

Поэтому, не обладая свободой выбора и самостоятельной волей, все созданные Творцом бесплотные «служебные духи» причинного мира, от высших серафимов до низших духов стихий, не могут быть источником реального зла, стремящегося причинить вред человеку и плану Создателя.

Своим присутствием в духовном мире реальное зло обязано только человеку, который, обладая божественным даром познания добра и зла, на этапе познания себя через материальный мир является несовершенным в своём выборе.

Но в силу ограниченных творческих возможностей человека созданное им реальное зло получает своё выражение в причинном мире не в виде сил и стихий, подобных тем, которые создал Творец, а в виде полевых энергетических структур, образующихся из вредоносных мыслеформ.

Подтверждением этого являются слова Христа: «*Не то, что входит в уста, оскверняет человека, но то, что выходит из уст, оскверняет человека*» (Мф. 15:11).

Следует сказать, что сама по себе среда духовного мира являетсянейтральной по отношению к человеку.

Состоящая из элементальной эссенции (первой духовной энергии), она, подобно живительному эликсиру, наделяет жизненной силой любое проявление духовного творчества, будь то идея Творца или робкие попытки его учеников – людей.

В связи с этим силы и стихии, действующие в духовном мире, можно условно разделить на те, которые созданы Творцом, и те, которые созданы человеком.

Посыпанные «на служение» человеку «служебные духи» имеют неограниченные творческие возможности, но обязаны соблюдать исполнение предначертанного.

По этой причине они крайне редко напрямую вмешиваются в жизнь людей, действуя в основном через выдающиеся личности, коллективные идеи и исторические тенденции.

Будучи по своей природе чистыми творениями, то есть созданными из совершенной энергии Творца, они непоколебимы в исполнении своей миссии и не подвержены эгоистичным страстям и желаниям.

Духовное же творчество человека ограничено не только возможностями его как ученика, но и размерами связанного с ним причинного мира.

Однако оно достаточно разнообразно, чтобы в полной мере ощутить ответственность за свои помыслы и поступки как в духовном, так и в физическом мире.

Основу творчества человека в духовном мире составляет духовная энергия Первопричины, которая обособилась в человеке и окрасилась в его индивидуальные свойства.

Такая «очеловеченная» энергия высшего плана образует духовное тело человека.

В живительной среде причинного мира она проявляет себя как полевая энергия мысли и обладает значительным творческим потенциалом.

Каждая возникшая мысль возбуждает в материи духовного тела человека целый набор взаимосвязанных колебаний.

Под действием волевого импульса духовное тело выбрасывает во внешнюю среду вибрирующую часть себя, которая обособляется в ней в отдельную энергетическую структуру (сущность), оставаясь при этом сходной по характеру производимых вибраций с источником своего происхождения.

Это происходит подобно тому, как на вибрирующем на определённой музыкальной ноте диске складываются фигуры из песка.

В результате выброшенная вовне энергия человеческой мысли собирает из окружающей элементальной эссенции материю и формирует её в оболочку, подобную себе по консистенции.

Любой импульс, любое желание, посланное из духовного тела человека, незамедлительно заключаются в такую временную оболочку из оживлённой материи и становится чем-то вроде живого существа, именуемого мыслеформой.

Созданная таким образом мыслеформа-сущность в качестве тела имеет конденсированную элементальную эссенцию, а в качестве оживляющей его души – вызвавшее её человеческое желание или страсть.

Если чья-либо мысль или чувство прямо связаны с другим человеком, то образованная мыслеформа движется к нему и разряжается на его духовное тело, пытаясь вызвать в нём сходные вибрации (симпатию).

Если же человек думает о себе или его мысль о другом не нашла подобного ответа, то подавляющее большинство таких мыслей витают вокруг своего создателя и всегда готовы на него воздействовать, как только представится такая возможность.

Так, человек, уступающий нечистым мыслям, может забыть о них, когда он занят работой или каким-то другим занятием.

Но когда такой человек возвращается в состояние своего привычного настроения, он вполне способен ощутить, как созданная им грязная духовная вибрация вновь коварно подкрадывается к нему и пытается вызвать продолжение нечистых мыслей для продления своего существования.

Обнаруживая это, он кричит, что искушаем дьяволом, хотя на самом деле то, что кажется ему искущением, – лишь естественная реакция его психики на свои собственные нечистые мыслеформы.

Именно так рождаются бесы.

Современный человек практически беззащитен перед такими искусствителями.

Действуя изощрённо и цинично, они могут забираться в самые потаённые уголки человеческой души и с помощью выведенного там навязывать гнетущее чувство страха и вины.

Очень часто это выражается в непонятно откуда взявшемся желании вреда или даже смерти своим родным, а иногда и корысти, связанной с этим желанием.

От таких мыслей человек буквально впадает в ступор и начинает заниматься бесконечным самообвинением и самобичеванием, не зная, что он стал объектом расчётливой атаки тёмных сил.

Египетские жрецы владели тайным заклинанием от таких сил.

Оно заключалось в том, что жрец прикладывал ладонь правой руки к сердцу и твёрдым голосом говорил: «**Не тронь!!!**»

И навязчивое состояние тут же пропадало.

Это заклинание действительно и в настоящее время.

Поэтому в данной книге оно предаётся гласности, чтобы каждый мог защитить себя от атак невидимых зловредных сущностей.

Будучи по своей природе полевыми энергиями, мыслеформы обладают характерными для полевых структур свойствами объединения и увеличения потенциалов.

В связи с этим между порождёнными человеком мыслеформами происходят интенсивные процессы объединения, перегруппировки и конфронтации.

В результате таких процессов в окружающем человека духовном мире из сходных групп мыслеформ образуются устойчивые центры притяжения человеческих мыслей и эмоций.

Такие тонкоэнергетические образования ранее было принято называть легионами, а сейчас их именуют **эгрегорами**, а ещё коллективными духами, духами народов, социумами, эталонами коллективного сознания.

Как и мыслеформы, эгрегоры также одушевлены энергией человеческой мысли и обладают свойствами самостоятельной сущности, обитающей в энергетической среде тонкого духовного мира.

Однако, обладая совокупной энергией своих членов, эгрегорные образования по силе волевого заряда и уровню эквивалента сознательности значительно превосходят возможности как отдельных мыслеформ, так и отдельных личностей.

Между эгрегором и каждым его членом происходит постоянный обмен энергией.

Человек, как правило, подпитывает эгрегор своими мыслями, эмоциями и действиями.

Такая энергия для эгрегора является в буквальном смысле жизнетворной, и поэтому он использует весь свой волевой и сознательный ресурс, чтобы связанные с ним люди как можно больше снабжали его необходимыми эмоциями и мыслями.

При необходимости эгрегор также может давать дополнительную энергию.

Он даже может подсказать выход из сложной ситуации или создать нужную ситуацию, а также дать силы для борьбы.

Но такие действия эгрегора в первую очередь обосновываются его личной заинтересованностью, наподобие того, как пастух заинтересован в сохранении своего стада, так как человек является лишь частью этого хитрого энергоинформационного существа, а заодно и источником его энергопитания.

Получив от членов общества достаточный запас энергии, эгрегор начинает жить уже самостоятельной жизнью, как обособленная энергетическая структура.

Помыслы и поступки людей, входящих в эгрегор, им координируются и направляются таким образом, что личностные возможности каждого человека соединяются в неком едином и целесообразном процессе.

При этом целесообразность действий участников эгрегора утрачивает личностное значение и приобретает надличностный характер, подобно тому как река доминирует над питающими её притоками.

Связь между членами эгрегора осуществляется через дальнодействующие каналы энергоинформационного обмена и имеет место, даже если люди не знают ничего друг о друге.

Когда такая связь существует в продолжение длительного времени, то порождает устойчивое общество, все члены которого держатся определённых принципов и направляют свою волю к единой цели.

В результате этого в духовном мире и возникает энергетическое самостоятельное существо (эгрегор), представляющее сумму убеждений и целей этого общества.

Такая сумма убеждений составляет главный принцип эгрегора и служит ему эквивалентом сознательности, наподобие человеческого ума.

В связи с этим эгрегор проявляет себя как обособленная, самоорганизующая и самоосознающая психоэнергетическая структура (сущность), обитающая в мире тонких энергий и обладающая самостоятельными мыслительными и волевыми качествами, направленными на достижение собственных целей и амбиций.

В силу закона превосходства энергии целостной системы над её частью сознание эгрегора всегда выше сознания его членов.

Поэтому очень часто после своего образования эгрегор из доброго хранителя убеждений и целей общества превращается в их злобного охранника, который, пользуясь своей властью, становится повелителем членов такого общества.

Действуя обособленно и самостоятельно, эгрегор по своей сути является коллективным духом, только созданным не идеями Творца, а идеями людей.

Французский социолог Эмиль Дюркгейм по этому поводу красноречиво пишет: «*Соединяясь в одно целое, проникая друг в друга, сливаясь, индивидуальные души порождают духовное существо, составляющее психическую индивидуальность нового типа*».

Каждый ощущал на себе воздействие такого «духовного существа», когда ему приходилось вливаться в новый коллектив, а в спорте влияние коллективного духа под именем «своего» или «чужого» поля даже является статистической величиной.

Поскольку в результате мыслетворчества человеческое сознание массово порождает сходные вибрации желаний и страстей, то образованные на их основе эгрегоры обладают огромными энергетическими зарядами, оказывающими существенное влияние на процессы развития личности и общества.

По силе своего воздействия их можно считать **вторичной матрицей**, порождающей причины духовных и материальных событий в человеческой истории.

Особенно влияние эгрегоров проявляется в современную материалистическую эпоху, когда человечество проходит кульминационную точку «падения духа в материю».

В это время эгрегоры, объединяющие в себе вредоносные мыслеформы, являются активными и могущественными настолько, что сила их воздействия на человека и его историю сопоставима с силой посланников Творца.

Однако, несмотря на то что эгрегор является надличностным фактором и способен управлять людьми, он не равен Творцу, а лишь частично может копировать его творческий процесс.

Будучи порождением людей, эгрегор ограниченно дееспособный без них самих, так как только они являются проводниками его деятельности в духовном и материальном мире.

Кроме этого, будучи созданным из мыслеформ определённой направленности, он не пользуется полной свободой воли, так как вся его жизнь направлена на достижение целей, составляющих его главный принцип.

Вместе с тем при наличии достаточной силы в борьбе за свои интересы эгрегор способен проявлять невиданное упорство и сообразительность, а если нужно, то и коварство, консервироваться в тонком мире в случае временного отсутствия поддерживающих его людей и вновь проявляться на материальном плане в изменённых формах, но с тем же содержанием.

Характерным примером этого может служить история эгрегора ордена Тамплиеров.

Возникнув в незапамятные времена из идеи создания просвещённого государственного управления, этот эгрегор проявлял себя на историческом плане как организация продвинутых личностей из среды учеников тайных обществ, монахов и рыцарей-хранителей.

В XIII веке он нашёл своё выражение в лице рыцарского ордена Тамплиеров, проповедовавшего связь духовного и материального в виде поклонения тайным наукам о законах мироздания и успешной торговли по законам мирской жизни.

В начале XIV века король Франции Филипп Красивый и папа римский Климент V уничтожили орден Тамплиеров, убив и замучив множество его сторонников.

Однако пролитая кровь только усилила эгрегор ордена, так как умершие члены общества составляют как бы часть эгрегора и после смерти с удвоенной энергией питают его своими психическими силами.

В результате возникшее как ответная реакция эгрегора непримиримое его отношение и ненависть к французским королям – Бурбонам – и к римским папам привело к тому, что перешедший на план тонкого бытия коллективный дух ордена вызывал к жизни и поддерживал все общества и заговоры, имевшие целью ниспровержение династии Бурбонов и трона папы.

Итогом такого невидимого противостояния стало полное уничтожение французской монархии как института государственной власти, и существенное ограничение власти Ватикана в Европе за счёт возникновения раскольничьих течений в среде католицизма наподобие англиканства, лютеранства, мартиниста, протестантства и пр.

Поэтому **никакую идею в мире нельзя уничтожить насилием**, так как мученики за эту идею лишь усиливают представляющего её в тонком мире эгрегора.

Именно идея является ядром любого эгрегора, а энергия поддерживающих её людей выступает источником её силы.

Такая идея отличается от других мыслеформ необычно сильным волевым зарядом и высоким информационным сходством с биополевыми излучениями определённого круга людей.

Эта особенность позволяет ей стать центром эгрегориальной сущности и, притягивая сходные мыслеформы, формировать свою психическую среду.

В зависимости от того, какие идеи несут эгрегоры, они делятся на Светлые и Тёмные.

Светлые эгрегоры основываются на истинных идеях, то есть таких идеях, которые созвучны планам Создателя, прежде всего касающихся духовности и нравственности.

На таких идеях построены, например, эгрегоры семьи, обществ с благородными целями, человеколюбивых религий.

Тёмные эгрегоры основываются на ложных идеях, возникших в результате ошибочных убеждений своих «творцов» и тех, кто их поддерживает.

Они несут в себе деструктивную энергию хаоса и бездуховности и направлены на удовлетворение эгоистических интересов прежде всего самого тёмного эгрегора и его «творца».

На таких ложных идеях основаны эгрегоры групп людей, стремящихся к власти, славе, насилию, богатству и прочим эгоистическим целям.

Светлый эгрегор отдаёт энергию членам своей группы довольно равномерно, выделяя большую порцию тому, кто в этом наиболее нуждается, например, новичку или человеку, ослабленному энергетически.

Энергетическая же деятельность тёмного эгрегора построена иначе.

Она носит ярко выраженный односторонний характер, и его силой питаются лишь лидер и приближённые к нему.

Как коллективный дух, наделённый творчеством, эгрегор влияет на общественные и исторические процессы путём преобразования своего основного принципа в общественную систему ценностей, именуемую «культура».

Поскольку человек является социальным существом и вне общества жить не может, то можно сказать, что эгрегоры являются творцами культурной среды.

При этом светлые эгрегоры, основывая своё поведение на истинных идеях, создают и развиваются неовеществлённые ценности в виде нравственных норм и правил, составляющих понятие «духовная культура».

Такие духовные ценности имеют непреходящий характер, так как базируются на неиссякаемом творческом источнике Создателя и направлены на духовную эволюцию.

Легко находя отклик в человеческой душе, эти ценности понятны и общеприняты для людей всех рас и народов в силу их духовного единства.

Тёмные эгрегоры, основываясь на ложных идеях, порождают и поддерживают деструктивные системы ошибочных убеждений и ценностей, именуемые ложными культурами, или псевдокультурами, которые направлены против установленного порядка развития человеческого духа и его эволюции.

Такие ложные системы ценностей не имеют своего внутреннего источника развития и поэтому вынуждены подтверждать своё обособленное существование за счёт противопоставления себя истинным духовным ценностям.

Так, например, бывает, когда фрагменты целостной культуры умышленно противопоставляются её основе, в результате чего возникает ложная культура, базирующаяся на ложной идеи обособления.

В качестве источников движения ей служат энергия противодействия основной системе и энергия враждебных внешних сил. Гордыня и эгоизм заставляют творцов и последователей ложных культов создавать всё новые и новые одежды для своих идолов лжи, чтобы спрятать их пустоту и несостоятельность.

Но когда солнце истины освещает эти образы человеческих заблуждений, то они тают и бесследно исчезают, как туман или наваждение.

Ложные культуры можно легко распознать по апеллированию их к низким человеческим чувствам, броским лозунгам и безрезультатным делам.

Поэтому, обучая своих учеников распознавать очаги лжи и раскола, Христос говорил им: «*По плодам их узнаете их*» (Мф. 7:16).

В духовной жизни тёмные эгрегоры реализуют свои планы через деятельность тайных обществ, сект и культов, претендующих на право первенства в познании истины.

В политике и экономике их орудием являются паразитирующие корпоративные и олигархические группы и партии, которые под лозунгами защиты демократии занимаются защитой и продвижением собственных корыстных интересов.

В идеологической сфере они стремятся оказывать влияние на умы людей через ложные идеи экстремизма, расовой или религиозной нетерпимости, а также замешанного на примитивном эгоизме и расколе хоторского ура-патриотизма или ложного национализма (нацизма).

Наглядным примером ложной культуры, основанной на идее раскола, может служить «независимая» Украина, которая в своей новой истории позиционирует себя отдельной не только от России, но и от русского мира.

Будучи по природе неотъемлемой частью русской духовной и материальной культуры, наподобие органа единого тела, Украина усилиями внутренних радикалов и враждебных внешних сил в 1991 году была вырвана из единого русского пространства.

Однако более чем за 30 лет обособленного существования она не смогла достичь ничего такого, что могло бы оправдать её отделение.

Так, в экономическом плане даже в лучшие годы «независимости» развитие Украины не превысило и 70% от уровня, который был у неё на момент выхода из СССР, а в политическом – она превратилась в бесправную неоколонию мирового капитала с характерным набором признаков системы-донора: хищническим олигархическим режимом, бедным населением и никчёмным политическим весом в мире.

У каждого эгрегора обязательно есть хозяин, который и собирает настоящий урожай энергии и информации, а также управляет всеми его подопечными.

Как правило, хозяином эгрегора является тот, кто его создал.

Создатели светлых эгрегоров, будучи проводниками идей Творца, одновременно являются и проводниками к нему светлых мыслей и чувств людей.

Созданные ими эгрегоры имеют внутренний источник развития в виде божественной мудрости, обеспечивающей равнозначенный обмен энергией между человеком и его духовными наставниками.

Поэтому создатели светлых эгрегоров не используют людей в своих интересах, а, наоборот, дают им силы на преодоление жизненных трудностей.

Создатели же тёмных эгрегоров изначально преследуют цели возвеличивания себя и одностороннего получения энергии от уверовавших в них.

В связи с допустимостью зла они обладают значительной внутренней силой, способной породить притягательную идею из массовых заблуждений и создать на её основе замкнутую на себя систему сбора человеческой энергии.

При этом движущей силой таких систем являются не духовные устремления её членов, а воля «создателя», выраженная в виде психологической экспансии или обмана.

Активная мыслительная и эмоциональная деятельность людей рождает огромное количество мыслеформ и их объединений в виде различных эгрегоров.

Подобно незримой паутине они опутывают весь ближний духовный мир и доминируют в нём.

В результате этого каждый человек связан со многими эгрегорами и подвергается их постоянному воздействию и влиянию.

Однако среди множества эгрегоров особую роль играют **мировые эгрегоры**.

Они ориентированы на чувства и мысли, вызывающие сходные вибрации у большого количества людей по всему миру и охватывают целые народы и страны независимо от расстояний или знания людей друг о друге.

Главной особенностью таких эгрегоров является то, что они созданы не спонтанными мыслеформами людей, а мысленной энергией представителей более высоких планов Бытия, осознанно породившими ядерные идеи этих духовных структур и стоящих над ними.

Все известные мировые религии, государственные образования, а также эгрегоры тайных обществ, имеющих влияние на судьбы мира, были порождены таким образом.

Таких творцов мировых эгрегоров принято именовать Учителями, Ману, Бодхисаттвами или, на современный манер, Глоссами.

Они представляют собой замкнутую группу тайных правителей Земли, управляющих людьми в интересах Света и Тьмы испокон веков.

В зависимости от волевого импульса его создателя и состояния информационной среды время жизни эгрегора может длиться как годы, так и тысячелетия.

Эгрегоры семьи, политических, деловых, спортивных обществ, различные фанклубы и общества по интересам чаще всего ограничены во времени и распадаются в течение периода одной человеческой жизни после ухода их кумиров.

Однако эгрегоры, которые созданы на принципах долгоживущих человеческих интересов, таких как поклонение высшим силам, стремление к знанию, богатству, власти, добру, могут существовать столетия и тысячелетия.

Подобно тому как в человеческом организме идёт процесс обновления клеток, так и люди рождаются в долгоживущих эгрегорах и растут под их опекой; а став взрослыми, своими биополями поддерживают эгрегор в дальнейшем до своей телесной смерти или выхода из данного эгрегора.

В силу смешанного характера человеческой души, содержащей в себе зло и добро, большая часть эгрегоров тоже носит смешанный характер.

Но, развиваясь вместе с человеком в направлении выбора нравственных приоритетов, они неизбежно тяготеют к некому центру ложных или истинных идей, образующих в итоге два основных мировых эгрегора: эгрегор добра и эгрегор зла.

Будучи важными факторами ближайшего духовного мира, эгрегоры оказывают огромное влияние на процесс развития человека и общества.

Они, словно невидимые муфты, трансформируют потоки светлых и тёмных энергий, устремлённые к человеку, и, создавая различные полюсы их притяжения, способствуют драматическому процессу эволюции человеческого духа в виде «отделения зёрен от плевел».

Так Великий Художник рисует светом и тенью картину жизни человека на его пути к вечности.

ОБИТЕЛЬ ЗЛА

*«Ад и рай – в небесах», – утверждают ханжи.
Я, в себя заглянув, убедился во лжи.
Ад и рай – не круги во дворце мирозданья,
Ад и рай – это две половины души.*

O. Хайям

Мировой эгрегор зла многолик в своём проявлении.

Он может быть подобен чувству наваждения, незаметно подкрадывающемуся к человеку и ведущему к пропасти, а может быть и неудержимым ветром, сметающим его в пропасть, как оторванную ветку.

Подобно океану, он впитывает в себя все ручейки и реки зла и формирует климат на тёмной стороне планеты по имени Человеческая Душа.

Нет в земном мире ни одного человека, который не был бы с ним связан и не приносил на его алтарь даров в виде порочных страстей или эгоистичных желаний, будь то желание убить надоедливое насекомое или взорвать целый мир.

Известный случай с Буддой, когда он произвольно отмахнулся от мухи и пришёл от этого в глубочайшее уныние, является тому подтверждением.

«Мы знаем, что мы от Бога и что весь мир лежит во зле» (1 Иоан. 5:19), – так характеризовал чудовищную реальность зла в человеческом мире апостол Иоанн.

В основе эгрегора зла лежит чувство гордыни – высшей формы заблуждения человеческого ума.

Возникшее под влиянием иллюзий материального мира чувство превосходства себя над другими существами породило в человеке необходимое для эволюции его индивидуального сознания чувство собственного «Я», или «эго».

Но за возникновение такого отдельного центра притяжения и накопления личностных качеств человеку пришлось расплачиваться ослаблением своей духовной природы.

В результате это привело к обольщению его своей властью над «тварями земными» и порождению ошибочного убеждения о возможности достижения равенства с Создателем.

Так, изначально руководимое человеком светлое чувство гордости за со-причастность к Творцу превратилось в мрачное чувство разделяющей гордыни – эгоизм.

Вызванное эгоизмом и взлелеянное самолюбием бесчисленное количество мыслей и эмоций сформировало в окружающем духовном мире симбиоз эгоистических мыслеформ, который в живительной среде первичной элементальной эссенции приобрёл свойства **самоорганизованной тонкоэнергетической мега-сущности – эгрегора зла**, имеющего в качестве главного принципа своего существования обобщённое желание человеческой гордыни.

Будучи связанным практически с каждым живущим на Земле человеком и не ограниченным узкими временными рамками, мировой эгрегор зла охватил всю планету в свои тяжёлые объятия и стал истинным Князем мира сего, диктующим нравы и законы земной жизни.

Таким образом, в действительности мировой эгрегор зла и есть тот самый Диавол и Сатана в одном лице, которого так боятся люди.

Обладая самостоятельным сознанием и возможностью влияния на людей, он обеспечивает существование и сохранение своего главного принципа путём поощрения человеческих заблуждений, страстей и пороков, а при необходимости и принятия образов, впечатляющих незрелое человеческое сознание.

При этом, используя своё психологическое превосходство и противоречия между духовным и умственным сознанием, мировой эгрегор зла проявляет изощрённое лукавство и хитрость.

Он стремится убедить человека в превосходстве его рационального сознания, так как оно в силу своей ограниченности порождает в нём страх перед непознанным.

Отсюда доминирование материалистического мировоззрения в переживающему современным обществом Эпоху Тьмы.

Духовный и физический тупик, к которому приводят эгоизм и вызванная им человеческая самонадеянность, есть главная цель мирового эгрегора зла в отношениях его с человеком.

Противопоставляя науку вере, размывая нравственные границы, запутывая и обманывая, он умело продлевает время своего существования и торжествует с подчинением ему каждой заблудшей души.

Цена же такого заблуждения для человека есть потеря своей индивидуальности и небытие.

Поэтому мирового эгрегора зла ещё называют врагом рода человеческого и лукавым, а его царство ложных мыслей и образов – обителью зла на Земле.

Эгоистическому человеческому сознанию значительно легче представлять, что существует некий посторонний искушатель, созданный кем-то, или сам «падший» до этого состояния, который постоянно охотится за душой человека и строит против него рогатки и козни.

Ведь так удобно объяснять свои нравственные проступки и безответственность перед вызовами Судьбы.

Однако истина заключается в том, что, несмотря на объективность существования мирового эгрегора зла и заинтересованность его в человеке как объекте энергопотребления, в основе своей человек сам является создателем этого монстра-искусителя и ответствен за его существование.

Известный французский исследователь, мистик Э. Леви по этому поводу говорил следующее: «*Таким образом, Дьявол не есть существо (живое). Это заблудшая сила, как показывает её название. Одический и магнетический ток, образованный цепочкой (кругом) людей, чья воля направлена на зло, создаёт того злого духа, которого Евангелие называет легионом и который, после изгнания из человека, погнал в море стадо свиней – ещё одна библейская аллегория, показывающая, как низкие натуры могут быть погнаны сломя голову слепыми силами, приведёнными в действие заблуждением и грехом*» (Е. П. Блаватская. Разоблачённая Изида. Т. 1, гл. 5).

Искоренение злых мыслей и поступков неизбежно приведёт к гибели эгрегора зла.

Это известно и Князю мира сего, и Светлым Помощникам человечества, которые ведут незримую и бескомпромиссную борьбу за каждую мысль и за каждый поступок человека.

Но окончательный выбор должен сделать только он сам.

В связи с этим истинная война добра и зла проходит не в небесах, не на полях земных сражений, а в душе каждого отдельно взятого человека.

За время своей длительной истории человечество создало огромное количество эгоистических мыслеформ, которые сформировались в отдельные тёмные эгрегоры, соподчинённые мировому эгрегору зла.

Быстрый Аббадон, жестокий Асмодей, хитрый Ваал, обольстительный Мамона – все эти демоны суть порождения человеческих пороков, страхов и небузденных страстей.

Сквозь века и тысячелетия эти энергетические монстры тёмного мира черпают свою энергию из человеческого зла и создают условия для его воспроизводства.

Принимая образы и облики, характерные для действующей эпохи, они влияют на людей, развивая и усиливая их вредные наклонности.

Именно поэтому Мефистофель приходил к Фаусту без рогов и хвоста, но с той же, как и сотни лет назад, целью – завладение энергией души неосторожного человека путём заключения его сознания в порочный круг страсти и гордыни.

Существующая материалистическая эпоха, огрубив и сузив познание окружающего мира до опытно-логического восприятия, сделала невидимыми эти зловредные существа.

Такая невидимость, именуемая ещё лукавством, стала их главным оружием в борьбе против человека.

Поэтому во всех странных и немотивированных поступках людей, наподобие беспричинных самоубийств и необъяснимых по своей жестокости убийств, всегда имеются следы тёмных эгрегоров и их слуг.

К сожалению, человеческому суду в таких делах отводится роль апофеоза злодейства, так как не ведающее истины человеческое сознание становится соучастником зла.

Так зло порождает зло.

В легендарную «золотую эпоху», когда в обществе были ещё очень крепки родовые и духовные связи, а им руководил царь-отец, эгрегор зла мог рассчитывать только на случайные злобные мысли и ограниченное количество своих последователей из числа изгоев.

Однако с наступлением в начале III тысячелетия до н. э. Эпохи Тьмы, которая в ведической философии именуется Кали-Юга, а в славянских летописях – той, которая наступила после Потопа, влияние мирового эгрегора зла на сознание людей стало быстро расти.

Связано это с тем, что возросшая индивидуальная свобода человека толкала его на эгоистичные поступки и не уравновешивалась пониманием ответственности за содеянное.

Окончательно мировой эгрегор зла стал доминировать над человеческим сознанием после возникновения государства в его насильтственных формах, когда духовно ориентированная власть родовой иерархии была заменена властью государственной бюрократии.

Используя государственный аппарат для обеспечения господства властьимущих и безответственности их перед другими людьми, мировой эгрегор зла материализовал в лице государственной власти **главный принцип зла – человеческую гордыню**.

Облачённым властью людям трудно противиться своим порокам, так как тёмный эгрегор власти всячески соблазняет и развращает их материальными выгодами, тщеславием и кажущейся безнаказанностью.

Коллективный дух властных структур пронизан эгоизмом и не терпит тех, кто не разделяет его убеждений.

Поэтому попавшие во власть люди не могут в полной мере проявить свои духовные качества и что-то существенно изменить в системе властных отношений.

Будучи не в состоянии противостоять силе эгрегора власти, они в итоге вынуждены или смириться с его «правилами игры», или уйти из власти.

Известное народное выражение «вляпаться во власть» достаточно точно характеризует положение человека, принявшего условия эгрегора власти.

Однако сама по себе власть не есть зло.

В эгоистичном обществе она призвана упорядочить противоречия между социальной сущностью человека и его индивидуальной свободой.

В этом смысле и следует понимать слова Христа, что «*вся власть от Бога*».

Но люди, исполняющие властные функции, в силу своего духовного несовершенства не могут избежать искушения властью и используют её во вред.

Они злоупотребляют имеющимися у них полномочиями в своих личных интересах или интересах близких им групп людей и навязывают другим свои представления о жизни и мироустройстве.

В результате таких «перегибов» рано или поздно несправедливой становится любая власть, будь то религиозная или светская.

Отсюда причины жестокости и римских императоров, и церковных инквизиторов, и современных религиозных фанатиков.

Поскольку в обычной жизни человек чаще всего творит зло спонтанно, поддаваясь сиюминутным порывам или обстоятельствам, то эгрегор зла стремится сделать условия жизни людей такими, при которых они постоянно творили зло если не по желанию, то хотя бы вынужденно.

В этом стремлении главный земной демон рассчитывает на использование влияния подвластных ему бюрократических структур из числа государственных органов, тайных организаций и религиозных конфессий, а также глобального информационного пространства.

В конце XVII столетия в связи с возникновением устойчивой связи между странами и континентами мировому эгрегору зла удалось скоординировать свою деятельность в масштабах всей планеты и начать новый этап своей античеловеческой политики.

Психологической основой такой политики стал рост непрерывного стрессового напряжения всего общества, а социальной – резкое и непреодолимое разделение его на богатых и бедных.

В настоящее время эта политика, известная под названием «доктрина Нового мирового порядка», активно пропагандируется и насаждается в мире странами западного образа жизни.

Воздействуя на людей через эгоистические чувства, мировой эгрегор зла изобретательно формирует у них ошибочное восприятие реальности в виде ложных целей и идей.

По этой причине понимание характера ложных идей имеет большое значение для противодействия влиянию сил зла.

Ложные идеи, как явления сознательного творчества, представляют собой особый род идей, отличных от всего остального мира идей.

Особенностью таких идей является их чистая абстракция, выражаяющаяся в полной неосуществлённости на практике.

Ценность ложных идей всегда относительна и может быть значима лишь для анализа Бытия в качестве противоположной величины его реальности, наподобие тени, падающей от здания.

Не более того.

В случае попытки воплощения ложные идеи всегда приводят к отрицательному результату, высшим планом проявления которого есть небытие, безрезультативность, информационный вакуум.

Это план неосуществления, план уничтожения информации, план агрессивной пустоты, живущей распространением самой себя за счёт поглощения упорядоченной энергии.

В этическом смысле такой план отрицательных абстрактных образов следовало бы назвать «абсолютным злом».

Однако в силу его безличности и относительности таковым он может быть только условно, как метафора для отрицания реальности Бытия.

Поэтому абсолютного зла не существует, а существует лишь абстракция ума о нём.

Чего нельзя сказать о реальном (конкретном) зле, творимом человеком под влиянием ложных идей.

Когда, подобно вирусам, такие идеи заражают человека или общество, то не сами идеи получают воплощение.

Воплощается лишь заложенная в них программа ложных установок на зловредные поступки и мысли.

В результате этого человеческая личность становится слабой и неуравновешенной, а усиливаются только связанные с ней тёмные энергетические образования.

Энергетические затраты, понесённые одержимой ложной идеей личностью или группой лиц, не приносят ей никакого конечного удовлетворения, а только служат источником энергетического питания для хозяев чёрного эгрегора и его приближённых.

Создаваемые на основе ложных идей структуры на первый взгляд могут выглядеть самостоятельными и жизнеспособными.

Будь то абстрактные конструкции, наподобие идеи о «единых для всех демократических ценностях», или реальные, наподобие зловредных образований на теле человека и общества.

Но при внимательном рассмотрении правило, что ложное семя не несёт в себе добрых плодов, подтверждается неизменно.

Такие ложные структуры принято именовать «псевдосистемами» или «антисистемами».

Например, известно, что раковые клетки могут организовывать структуры, напоминающие самостоятельную систему (железы, протоки), действующую наподобие живой клетки, – так называемую строму.

Но при ближайшем изучении оказывается, что это не система, а только её имитация.

Болезнетворная псевдосистема выстраивается не для автономного и полноценного функционирования как часть здорового организма, а всего лишь для перераспределения изымаемых из него ресурсов питания, то есть в паразитических целях.

Точно такой же псевдосоциальной структурой является созданное в конце XIX века крупнейшими западными олигархами мировое правительство и его «имперская вертикаль власти» в лице заинтересованных чиновников и зависимых государств.

Оно, в принципе, не ориентировано на воспроизведение и расширение общественных благ, а лишь на изъятие и неэквивалентное перераспределение энергетических ресурсов человечества.

Характерным примером этого может служить деятельность наиболее однозной структуры мирового правительства – Международного валютного фонда.

Почти все попавшие в экономическую беду страны обращаются к МВФ за помощью.

Однако неизвестно ещё ни одной страны, которой бы этот финансовый монополист помог выбраться из долговой зависимости и встать на путь процветания.

Действуя как банкир-ростовщик, МВФ не заинтересован в потере своих клиентов.

И даже если несёт от этого финансовые убытки, то компенсирует их политическими дивидендами.

В связи с этим прибыль тем или иным образом возвращается МВФ и его учредителям, а страны, которые попали в долговую зависимость, вынуждены становиться его финансовыми донорами.

Подобно беззащитным колониям времён диктата Ост-Индской компании, они экономически и социально деградируют, так как впустую тратят физическую энергию своих граждан на оплату кабальных процентов, а нервную – на преодоление комплексов национальной неполноценности.

Из ближайших примеров такой удушающей помощи мировой финансовой закулисы можно привести всё ту же Украину, где в феврале 2014 года усилиями США и ЕС был совершен государственный переворот.

Буквально в считанные месяцы после насильственной смены власти с помощью гражданской войны, разрушения экономики и кабальных кредитов МВФ Украина была загнана в долговую яму и превращена в колонию, управляемую извне.

При этом трудолюбивый и хлебосольный народ, как по мановению волшебной палочки, превратился в пышущую ненавистью и злой толпой, презирающую своё прошлое, стремящуюся к чужому настоящему и смертельно ненавидящую тех, у кого ещё остались здравомыслие и чувство собственного достоинства.

Так происходит везде, где спрут мирового финансового капитала распускает свои щупальца.

Зависимость людей от денег создаёт иллюзию абсолютной власти у тех, у кого их много.

Поэтому мировой эгрегор зла рождает у своих слуг, считающих себя «сильными мира сего», высшую форму заблуждения – убеждение, что они могут и должны управлять миром.

Такое заблуждение является венцом человеческой гордыни и прямым вызовом законам мироздания.

Как любая ложная идея, идея всевластия земных правителей неизбежно приводит к возникновению вредных последствий.

Прежде всего это выражается в навязывании человечеству мировой элитой различных деструктивных систем развития, таких как *толпо-элитарная модель общественного устройства*, призванная узаконить неравноценный обмен жиз-

ненными ресурсами между властью имущими и прочими людьми, и продвигаемая в последнее время **модель мирового коммерческого государства**, направленная на развязывание войны «всех против всех».

В результате вместо любви и сострадания обществу навязываются идеи стяжательства, злобы и насилия.

Так, мировой эгрегор зла из столетия в столетие использует представителей власти для установления своего демонического порядка.

При этом в каком бы тайном обществе или элитном клубе эти властные лица ни состояли и какие бы клятвы своему кумиру ни произносили, никакого истинного откровения им явлено не было и не будет, так как для подчинения Князю Тьмы с них оказалось достаточно и самогипноза в виде тщеславия и гордыни.

Грубая человеческая природа не даёт возможности этим людям подняться над мирской суетой до уровня истинных небожителей и стать достойными их внимания.

В связи с этим **элитарную верхушку мирового капитала следует считать низшим жреческим орденом мирового эгрегора зла**, обеспечивающим его влияние на людей через простые ритуалы поклонения власти и богатству.

Но сценарии для таких ритуалов пишутся совсем в другом месте и совсем другими лицами.

БОГ ЭПОХИ

*Я – вождь земных царей и царь, Ассаргадон.
Владыки и вожди, вам говорю я: горе!
Едва я принял власть, на нас восстал Сидон.
Сидон я ниспроверг и камни бросил в море.
Египту речь моя звучала как закон,
Элам читал судьбу в моём едином взоре,
Я на костях врагов воздвиг свой мощный трон.
Владыки и вожди, вам говорю я: горе.
Кто превзойдёт меня? Кто будет равен мне?
Деяния всех людей – как тень в безумном сне,
Мечта о подвигах – как детская забава.
Я исчерпал до дна тебя, земная слава!
И вот стою один, величьем упоён,
Я, вождь земных царей и царь – Ассаргадон.*

В. П. Брюсов (Перевод надписи на камне)

Переживаемая современным человечеством Эпоха Тьмы сверкает в блеске золота и свете земной славы.

Под её чёрным куполом разворачивается восхитительное действие по со-зданию воздушных замков и образов из золотого песка надежд, каких только может представить себе горделивый разум человека.

Неземная гордость царя царей Ассаргадона, планетарный размах завоева-ний Чингисхана, технические изобретения современной цивилизации и даже следы космических аппаратов на других планетах – все эти достижения воли и ума кажутся бесспорным доказательством победы человека над обстоятельства-ми жизни и самой Природой.

Никогда более в рекордах земных эпох не будет явлено столько достиже-ний человеческого гения, стремящегося доказать своё равенство с Создателем.

Однако, какими бы ни были мутными и непредсказуемыми воды Эпохи Тьмы, всё же и они текут по заранее проложенному руслу.

Для эгоистичного человеческого сознания переживаемая историческая эпоха всегда выглядит абстрактно, как некая приправа к главному блюду, имеющему наущной жизнью.

Совсем по-другому видит значение эпох Тот, Кто знает всё до скончания веков.

В Его планах каждая из эпох предназначена для определённого этапа совершенствования человеческого духа и поэтому наполнена идеей его воспитания и развития.

Такая идея как бы составляет программное тело или дух эпохи, который и служит руслом для её исторических вод, какого бы цвета они ни были.

В христианской традиции под духами эпох принято подразумевать ангельский чин Начал, в восточной таковыми считаются Архай, а в эзотерической – коренные Ману.

Они представляют собой высшие творческие силы, ответственные за создание духовного и материального мира человека и его последующее развитие.

При этом надо понимать, что применительно к прошедшим эпохам, имеемым духовными, понятие духовности не обязательно есть синоним их высокой нравственности и доброты.

Такими эти эпохи именуются потому, что в те времена человек не был «стиснут» своей телесной природой и мог духовно, то есть тонко, воспринимать окружающий его мир.

Более того, с точки зрения современных представлений о нравственности определённые этапы прошлых эпох в силу младости человеческого духа представляются невиданным насилием человека над своей природой, результатом которого стали разнужданный каннибализм, злоупотребление знанием законов селекции плоти и совокупление с низшими тварями.

Это длилось, пока не наступил предел терпению сил, ответственных за эволюцию, и не был установлен барьер на пути слияния энергий низшего и высшего порядка.

Старинные сказания о сатирах, кентаврах, фавнах и полчища диких обезьян ещё и сегодня напоминают о тех временах.

Впрочем, в современной материалистической эпохе человечество продолжает совершать насилие над своей природой, угрожая ей ядерным уничтожением.

Посвящённые в тайну человека утверждают, что ему присущи семь степеней добра и зла.

Такое сложное устройство человека говорит о том, что выбор своего духовного пути он начал делать в очень давние времена.

Этот период истории принято именовать **атлантической эпохой**.

Древние мифы об атлантах, удерживающих небесный свод, красноречиво отражают главную задачу этой эпохи – соединение духовных и телесных начал человека в единую личность, способную самостоятельно существовать в материальном мире и развиваться духовно.

Именно в атлантический период истории человечества произошли все важнейшие события, связанные с возникновением и развитием современного облика человека и его сознания.

Земли и континенты, на которых разворачивалось драматическое действие соединения телесного и духовного человека в одно существо, давно погибли в природных катаклизмах или опустились на дно Мирового океана.

Только отдельные островки в Тихом океане вроде Полинезии или Тасмании своей природой, в том числе и человеческой, некоторым образом ещё могут напоминать о тех временах.

Желающие считать себя потомками древних обезьян, конечно, могут продолжать искать своего хвостатого предка в отложениях континентальных пород, как и пресловутое недостающее звено эволюции.

Однако объективный подход к такому поиску указывает на то, что современные континенты относительно молоды, а их почва, которая неоднократно опускалась и поднималась из вод Мирового океана, может свидетельствовать о биологических наслоениях только последнего, геологически стабильного периода.

Что же касается недостающего звена в эволюционной цепи между обезьяной и человеком, то, как и в случае поиска подобного звена между любыми принципиально разными системами, например, между автомобилем и его конструктором, таким звеном может быть только нематериальная величина вроде плана, чертежа или идеи.

При этом трудно представить, что Тот, Кто смог создать такой сложный план эволюции, стал бы ставить в зависимость главное от второстепенного.

Известное библейское выражение «*из праха вышел, в прах и обратишься*» (Быт. 3:19) имеет прямое отношение к тайне телесной природы человека и указывает на её более прочную связь с окружающей средой, чем просто рождение и разложение тела.

Оно указывает на то, что телесное развитие человека было отдельным этапом его эволюции, которое началось ещё с момента «возникновения тверди», то есть первых континентов, и проходило в различных формах и состояниях плотности, пока не наступило время возгорания в нём искры духовной жизни.

Этот символический акт наделения человеческого тела свойством, которого оно не имело и не могло выработать в силу своей грубой природы, запечатлён в легенде о Промете, похитившем огонь у богов и передавшем его людям, а также указан во многих древних источниках земной мудрости.

В Евангелии об этом сказано следующее.

• «*Если кто не родится свыше, то не может увидеть Царства Божия*» (Ин. 3:3);

• «*Первый человек – из земли, перстный; второй человек – Господь, с неба... говорю вам тайну*» (1 Кор. 15:47).

Но несмотря на то, что исходным материалом для формирования физического тела человека служили обычные субстанции и вещества планеты, план его создания был отличным.

Поэтому эволюция телесного человека изначально развивалась по особому плану, идя над другими видами, а зачастую давая им жизнь из отброшенных и неперспективных форм.

Отсюда повторение человеческим эмбрионом стадий развития некоторых представителей животного мира и случающиеся иногдаrudиментарные казусы на человеческом теле.

Более того, в силу грубой природы телесного сознания первоначальные телесные люди были, как сказано в древних текстах, «лишёнными разума» и безответственно влияли на окружающий животный мир.

Так, некоторые виды, прежде всего теплокровные, произошли от порочных связей телесных людей с животными и их собственных осквернённых тел.

Но всё низшее неизбежно падало на дно животного царства, в то время как избранные и достойные представители человеческого рода двигались вперёд, к сознанию более высокому, чем инстинкты и хитрость.

При этом соприкосновение линии развития истинного человека с животным царством является лишь незначительным этапом в процессе его эволюции, так как большая часть эволюции человека проходила на невидимом плане бытия, и «только в относительно недавние геологические периоды спиральное течение закона циклов вовлекло человечество в самую низшую фазу физической эволюции – план грубой материальной причинности» (Е. П. Блаватская. Тайная доктрина. Т. 2. С. 95), где имеет место формальное тождество видов.

В связи с этим теория Дарвина о происхождении видов путём естественного отбора не лишена смысла.

Но только как метод познания линейного этапа развития живой природы – от коренных видов до разнообразия их форм.

В то же время теория Дарвина не может объяснить изначальные причины возникновения самих видов, так как они кроются не в многообразии биологических процессов, а в единстве эволюционного плана.

Именно поэтому энтузиасты от академической науки безуспешно пытаются доказать, что где-то глубоко в земле лежат кости «переходного звена» между человеком и обезьяной.

Как утверждал сам Дарвин, он рассматривает все существа «как прямолинейных потомков немногих существ, живших задолго до времени отложения первых напластований Силурского периода» (Е. П. Блаватская. Тайная доктрина. Т. 2. С. 448–449).

По этой причине учение Дарвина отражает только срединное звено эволюционной цепи, ухватившись за которое можно исследовать удивительные метаморфозы живого мира, но нельзя познать начальную точку его происхождения.

И не вина этого великого учёного в том, что его правильный, но биологически ограниченный метод исследования видов, возникших после того, как «линия нисходящей эволюции из невидимого плана причин опустилась в прямолинейный план грубой материи», был умышленно провозглашён адептами деструктивных сил всеобщим методом познания живой Природы на планете.

Так, отбрасывая в стороны ошибочные ветви эволюции и неудачные эксперименты с сексуальной энергией, силы, ответственные за создание человека, на протяжении многих миллионов лет формировали его телесный облик, пригодный для соединения со своей духовной сущностью, которая «не от мира сего», и, соединившись с которой, человек, собственно, и становится Истинным Человеком.

Примерно к середине атлантической эпохи этот облик был сформирован и человеческое тело приобрело завершённый вид, каким оно является сегодня.

С этого времени силы, ответственные за духовную эволюцию человека, обратили на него свои взоры.

Некоторые из них избрали человеческое тело местом своего обитания и стали именоваться Сынами Неба, Царями, Учителями, Кумирами.

Другие только вдохнули в его инертную душу часть своего высшего общества и зажгли в ней искру истинной жизни.

В дальнейшем у одних людей этой искре суждено будет разгореться в пламенеющий огонь божественной мудрости, у других – тлеть, не разгораясь, а у третьих – погаснуть от порыва животных страстей.

Так были заложены начала неравенства между умственными и духовными способностями различных людей и рас, ставшие не только источником конфликтов, но и силой, движущей человечество по спирали расовых циклов.

Но расовый этап в жизни человечества не вечен.

Используя в процессе эволюции расы как биологические ступени, единое по своей духовной природе человечество неустанно движется по ним к своему истинному дому, построенному не на песке формы, а на скале духа.

Националисты всех мастей очень были бы удивлены, если бы узнали, что значительное количество людей их нации имеет духовные корни в других нациях и расах, в том числе в тех, которые, по их мнению, являются недостаточно развитыми.

С момента «одушевления» человека также был установлен непреодолимый барьер между миром людей и миром животных.

Роль такого барьера взяла на себя кровь.

Благодаря особым магнитическим качествам связного агента между энергиями разных планов она стала средой притяжения и удержания в плотном человеческом теле тонкой субстанции его невидимого тела «не от мира сего» – божественного духа, который наделяет человека свойствами самоосознания и нравственного выбора, недостижимыми для представителей животного мира.

«...Душа всякого тела есть кровь его, она душа его...» (Лев. 17:14) – так сказано в Библии.

Одухотворённость крови сделала невозможным дальнейшее зачатие между людьми и животными и тем самым положила конец рождению гибридов наподобие волосатых красных людей, ставших предками человекообразных обезьян.

Кроме этого, приняв в себя индивидуальные человеческие свойства, кровь стала источником различий между характерами отдельных людей и народов.

И хотя в каждом человеке, независимо от пола и расы, живёт одинаковая частичка единой Божественной Души, ставшая на время отдельным человеческим духом, судьбы людей и народов оказались отличными друг от друга, согласно выбранным ими жизненным приоритетам и духовным ценностям.

Такие отличия составляют как бы суть человека и общества, его эволюционную программу конкретной жизни.

С этой точки зрения расовое кровосмешение следует считать нежелательным для человека, так как оно вносит смятение в его душу и мешает выполнению стоящих перед ним жизненных задач.

Не случайно в древних обществах подобного рода кровосмешения прививались к убийству и жестоко карались.

После физической смерти и развоплощения бессмертный дух человека волен выбирать себе новое телесное пристанище, в том числе среди представителей других рас и народов, как того требуют его духовный опыт и наклонности.

Но в период конкретной жизни ему следует быть кровно связанным с представителями своей расы, в коллективном сознании которой скрыта и его личная эволюционная задача.

Современное либеральное мировоззрение поощряет межрасовые браки, гомосексуализм и другие формы угнетения духа, исходя только из права человека на неограниченную свободу.

Однако такое понимание свободы противно истинной природе человека, воспринимающей её не как вседозволенность, а как право выбора между добром и злом, временным и вечным.

Те же, кто выбирает телесную распущенность, пренебрегают божественными законами развития духа и тела, сами идут к погибели и ведут за собой других.

В атлантическом периоде также следует искать истоки Великого Раскола между сторонниками Правой и Левой тропы развития человечества, наложившего свой отпечаток на всю его дальнейшую историю.

Согласно древним летописям, он возник сразу, «как только „Сыны Божьи“ воздвигли Храмы и Святилища Посвящения для детей четвёртой расы» (Е. П. Блаватская. Тайная доктрина. Т. 2. С. 244).

Последователи учения о развитии человечества через духовное совершенствование и усмирение эгоизма стали именоваться сторонниками Правого пути.

*В муках и пытках рождается слово,
Робкое, тихо проходит по жизни,
Странник оно, из ковша золотого
Пьющий остатки на варварской тризне.*

Так Л. Гумилёв описывал в своём стихотворении «Правый путь» драматический процесс кристаллизации человеческого духа в пламени эгоистических страстей.

Учение Правого пути является сокровенным и истинным.

Оно основано на универсальных законах эволюции, предусматривающих постепенное осознание человеком своей двойственной природы и выбор духовного пути развития через личный жизненный опыт.

При этом само слово «Правый», как обозначение правильного пути, возникло в ранний период арийской эпохи и относится к составу коренных слов арийского языка, поздним вариантом которого является санскрит.

Оно апеллирует к божественному водителю Ра, явившемуся к людям после ужасной Атлантической катастрофы и восстановившему порядок и надежду в жизни спасшихся.

Правый – значит направленный к Ра, подражающий ему, идущий за ним, а потому безошибочный, правильный.

Солнце, небесное воплощение Ра, своим движением по небосклону каждый день недвусмысленно указывало людям этот путь бога, как в прямом, так и в переносном смысле.

Слово «Левый», как обозначение ложного пути, возникло также в период арийской эпохи и связано с именем ортодоксальных израильских священнослужителей из колена Левия, именуемых левитами, которые были религиозными руководителями грубых толп.

Именно благодаря им на свет появилась толпо-элитарная модель развития общества, которая сегодня активно пропагандируется и внедряется лидерами западного мира.

Навязывание своей воли широким массам и манипулирование их сознанием появилось из первоначально благого желания левитов приобщить необразованную толпу к культу племенного бога Иеговы.

Но делалось это не путём постепенной эволюции личного сознания каждого отдельно взятого человека, а революционно, через насаждение догм и поощрение стадных инстинктов.

В дальнейшем невежество толпы было расценено еврейским священством как важный фактор её управляемости и стало специально поощряться.

Так, из гордыни левитов возникло направление Левого пути как идеология революционных изменений в человеческом сознании путём его внешнего управления и подчинения.

То, что левиты не принадлежали к сокровенному знанию истинного пути, видно из слов, произнесённых умирающим Иаковом.

Говоря о своих детях Симоне и Левии, он замечает, что они «братья, орудия жестокости мечи их. В совет их да не внидет душа моя, и к собранию их да не приобщится слава моя...» (Быт. 49:5–6).

Преследуя и побивая пророков правого слова, левиты насаждали в обществе кульп земной власти и формального почитания законов Божьих в ущерб их живому духу.

Рассмотренная под этим углом Библия от Книги Бытия и до Откровения есть история великой борьбы между адептами Правой и Левой тропы.

Но этому ещё предстояло быть.

Произошедшая с атлантическим материком катастрофа взорвала старый мир и провела черту между ним и Новой Эпохой.

Однако она не произошла в одночасье.

Только один её заключительный период длился с 80-го по 12-е тысячелетие старой эры.

Возникшие в результате глобальных катаклизмов гигантские волны и землетрясения почти полностью изменили облик планеты, потопив старые земли и создав новые.

Оставшиеся за гранью Новой Эпохи люди и города погибли, а их останки опустились под воду так глубоко, что современным исследователям проще говорить о жизни на Марсе, чем рассуждать об атлантической цивилизации на её исконных землях.

Но катастрофа изменила не только ландшафт планеты.

Она изменила устои человеческого мира, его сознание и принципы взаимоотношений людей с Природой.

Время, когда человек беззаботно «плыл» по волнам окружавших его живительных энергий и легко пользовался их плодами, закончилось безвозвратно.

В одно мгновение всё простое стало сложным.

Легко получаемые от природных сил пища, жильё и средства передвижения исчезли, а способности для их приобретения притупились от стресса и неизвестного языка новых стихий.

В сложившихся условиях человек вынужден был стать ногами на грубою землю и с помощью собственных физических и психических сил добывать хлеб насущный.

Древние восточные тексты говорят о том, что лишь избранные были предупреждены об Атлантической катастрофе: «*Как дракон медленно разворачивает своё тело, так сыны человеческие, ведомые Сынами Мудрости, развернули свои кольца и растеклись подобно мчащемуся потоку талой воды... Многие из них, чьё сердце было слабо, погибли в пути. Но многие были спасены*» (Н. Рерих. Семь великих тайн космоса).

По цепочке островов они были выведены жрецами Храма Света на безопасный архипелаг в районе Северного полюса и размещены на самом большом его острове размером с Гренландию.

Эти люди составили ядро новой расы, призванной положить начало эпохе расцвета человеческого разума.

При этом такое право они получили не потому, что обладали особой праведностью, а потому, что в их характере имелись черты, соответствующие Новой Эпохе, во время которой человечество должно опуститься к нижней точке своих материалистических чувствований и начать трудный подъём к вершинам духа.

Но на горных возвышенностях, прежде всего Азиатских гор, смогли выжить и другие люди.

В силу действия непреложного закона временных циклов им суждено было продолжить существование последних допотопных рас, чтобы исчерпать до конца их эволюционный импульс.

В длинной череде исторических событий может показаться, что успехи таких народов значительны.

Однако в действительности их сила подобна напору последней волны, звонко разбивающейся о скалистый берег Новой Эпохи.

Такой была империя Чингисхана, созданная грубой силой его демонической натуры.

Таким является современный Китай, откровенно копирующий идеи европейской цивилизации и бесстыдно облизывающий сандалии владык мирового рынка труда за роль глобального штрайкбрехера.

Чужды духу нового времени, последние атлантические народы штурмуют его вершины числом и подражанием, не желая признать, что наступившая эпоха индивидуализированной души не оставляет исторических шансов их групповой душе.

Поэтому нет никакого значимого культурного следа от некогда могучей монгольской империи, как не может быть никакого серьёзного влияния на будущее человечества от экономических всплесков Японии, Китая и других «жёлтых тигров».

Такое утверждение останется истинным, даже если весь мир будет ездить на японских автомобилях, а все лучшие учёные планеты переедут работать в Шанхай.

Разработанная Мировым Правительством стратегия Нового мирового порядка учитывает вышеуказанные особенности древних рас и всячески поощряет их развитие.

Но за политической, технологической, финансовой и прочей помощью Мировой Финансовой Закулисы кроется точный расчёт на то, что в условиях завершения эволюционного круга технический прогресс будет действовать на ориентированное в прошлое сознание народов этих стран как наркотик и приведёт их не к духовной свободе, а к технократической зависимости и духовной деградации.

Именно поэтому китайцам и им подобным в планах «сильных мира сего» предоставлена сомнительная честь стать в ближайшем будущем слугами у «золотого миллиарда» избранных жителей планеты.

На северном архипелаге новая раса рождалась подобно стали.

Под руководством жрецов спасшиеся от Потопа люди всю долгую полярную ночь строили новый Храм Света в надежде вернуть старых богов и их защиту.

Но когда край солнечного диска пробился сквозь вершины заснеженных гор и его первый луч озарил своды храма, собравшиеся увидели то, что повергло их в неописуемый ужас: на троне главного божества восседал чужой бог.

Белокожий, с огненного цвета волосами и бородой, он смотрел широко открытыми синими глазами на окаменевшую толпу с любопытством мастера, которому предстояло выковать оружие победы из груды ржавого железа.

В правой руке неизвестный бог держал двойной топор, а на его левой руке сидел огненный сокол.

Молчание длилось долго.

Новый бог не был похожим ни на одного из Сынов Неба, ранее приходивших к людям.

Прежние боги были понятны и добры, как старшие братья.

Они жили среди людей и учили их языку стихий, для которого не требовалось много слов, а требовались лишь сочувствие и духовное взаимопроникновение.

Не рассудком, а чувствами поднимались тогда люди к своему богу.

Они чувствовали священство бога во всей природе, вдыхая и выдыхая его подобно воздуху.

Прикасаясь к листку дерева, видя блеск молнии, человек как бы прикасался к одежде божества.

Общение людей того времени со стихиями можно сравнить с ощущением от рукопожатия, когда непосредственно постигается скрытое душевное состояние собеседника.

Это было совершенно другое религиозное ощущение, не имеющее ничего общего с современной верой, ограниченной муками умственного сомнения или фанатической страстью.

Наконец, повинуясь грузу новых чувств, которые можно обозначить как проблески почтения и страха, первыми упали на колени жрецы, а за ними и все остальные.

В их не знавших ранее смятения душах возникло смутное ощущение того, что к ним пришёл не только новый бог, но и новая жизнь.

Так появился бог Ра.

В те седые времена печать божественности лежала на челе каждого учителя или вождя, именуемого «Ману».

Знания и силы, которыми обладали эти наставники, невозможно было достичнуть с помощью человеческих органов чувств и человеческого рассудка.

Они были приобретены ими на более раннем круге развития, имеющем отношение не к земному, а к лунному циклу.

Такого рода существа воплощались в человеческих телах и обучали людей наукам, искусству и изготовлению орудий труда.

Поэтому в общей массе людей эти руководители казались посланниками богов или даже самими богами.

Однако процесс развития человеческого сознания продвигался медленно, так как люди ещё не были в состоянии собственными силами постигать божественные решения.

Человечество в это время проходило такой период эволюции, когда духовные способности едва доминировали над низшими животными силами.

Сквозь открытые врата духовных энергий человеческая душа свободно прорывалась в тонкий мир и плавала в нём, не различая ни себя, ни бога.

В таком состоянии человек не ощущал никакой ответственности за содеянное и легко уступал своим эгоистичным желаниям.

Движимый грубыми чувствованиями, он постепенно терял высшие способности и погружался в низины эгоизма и материализма.

Злоупотребления знаниями и магическими обрядами, направленными ко злу, вошли в практику повседневной жизни.

В результате легендарный мир Атлантиды постигла сначала духовная, а затем и природная катастрофа.

Однако в эволюционном плане атлантическая эпоха сформировала коренное противоречие человеческой природы, ставшее двигателем её дальнейшей эволюции.

Это противоречие выразилось в грубых страстях и низких наклонностях, с одной стороны, и высших психических способностях, замечательном даре интуиции – с другой.

Противодействие этих сил можно сравнить с упорным движением нижних и верхних частей человеческого тела в разные стороны.

Учитывая последствия такого противоречия, дальнейшее развитие человека зависело от разрешения конфликта этих двух его принципиальных начал.

Согласно плану эволюционных сил, таким «мостом» между низшими животными силами и божественным духом должен был стать «манас», или ум.

Объясняется это тем, что логическое мышление действует сдерживающее на личные желания, так как учитывает не только субъективные, но и объективные факторы.

Необходимость возникновения разума как высшей психической силы обусловила Новую Эпоху в истории человечества и её главную задачу.

Для решения этой задачи и появился бог Ра.

Он принадлежал к высшему типу руководящих духовных существ, в чьи обязанности входило влияние на коренную расу Новой Эпохи с целью создания основных тенденций её развития.

Такой Ману-корень каждый раз воплощался в новой расе для созидания идеальных человеческих типов и тенденций их развития и становился первоначальным наставником коренной расы, чтобы руководить её эволюцией и прогрессом.

Только его духовная сила могла породить идею Новой Эпохи и её потенциальные возможности, скрытые в каждой человеческой личности.

Основной идеей новой постатлантической эпохи было создание расы людей, которая бы научилась управлять собой при помощи своих мыслей.

Люди предыдущей расы буйно устремлялись к удовлетворению всяких своих желаний, поэтому их психическая сила была направлена на внешнее духовное пространство.

Для создания разума как центростремительной силы предстояло перенести побуждения к действию во внутреннее пространство человека.

Пристально вглядываясь в души избранных колонистов, Ра колоссальным усилием воли создал идеальный архетип Новой Эпохи и её духовное русло.

Подобно волне от большого камня, брошенного в воду, его идея поглотила внешние психические вибрации стоящих перед ним людей и направила их энергию в глубину их душ.

Это давление длилось до тех пор, пока человек не услышал свой внутренний голос, который дал ему объективность суждений и ввёл его желания в бере-га разума.

Ра учил и давал указания относительно бытового и морального образа жизни, который был регламентирован вплоть до самых незначительных мелочей: как распределять время и как выполнять работу с утра до вечера.

Но ещё более, чем посредством своего учения, Ра воспитывал людей своим непосредственным влиянием и мыслями.

Его влияние состояло в прямом внушении, наподобие гипноза.

Только так можно было сделать пластичным скованное низкими чувствами мыслительное тело людей старой эпохи.

Словно тесто, он разминал его до нужной психической кондиции.

В результате человеческое сознание приобрело не только логические, но и духовные свойства.

Человек стал не только осознавать себя и мыслить в угоду себе, но и получил возможность познать принципы божественного мироустройства и их первостепенную важность.

Совесть, доброта, способность самопожертвования ради идеалов возникли в человеке благодаря божественному труду Ра, разбудившему его высшие психические силы.

Никакая палка или камень, случайно подобранные мифическим диким предком человека, не способны были развить в нём такое непрактичное свойство ума и сделать его духовной личностью.

Таким образом проявил себя закон духовной эволюции, согласно которому только высшее способно порождать высшее.

Осознав своё особое положение, колонисты северного архипелага стали именовать себя арьями, что означает «рождённые от Ра», или «благородные».

Нетрудно догадаться, что в обратном расположении корневых слов имени арьи сокрыт символизм, указывающий на его подчинённость главенствующему имени божественного учителя Ра.

Перемены в облике и сознании арьев происходили медленно, но неотвратимо.

Северный климат непостижимым образом делал их кожу всё более белой, а волосы – всё более светлыми.

Под влиянием Ра их мысли приобретали логическую направленность, а сознание – просветлённость.

Но люди получили новое дарование не бесплатно, а ценой утраты старого.

В той же степени, в какой они достигли умственного познания, они перестали понимать божественный характер природы и утратили власть над её внешними силами.

В листке дерева и сверкании молнии они видели уже только тело мира, но не его душу.

Анализирующий ум настроил восприятие человека на поиск видимых доказательств бытия, хотя сердцем он чувствовал, что где-то за природой должен быть Бог и что его нужно исследовать духом.

Вследствие этого в людях арийской расы возникла тоска по божественному, которая вылилась в различные системы духовных верований.

Так возникла религия, в буквальном смысле обозначающая не что иное, как «воссоединение с Богом» или «путь к Богу».

Теперь Ра мог говорить со своими учениками совсем по-другому.

Он поставил себе более высокую задачу – научить людей силою собственного мышления постичь законы, по которым они до сих пор управлялись высшими силами, и добровольно подчиниться им.

Люди Новой Эпохи должны были познать те божественные силы, которым они ранее бессознательно следовали.

Он учил, что до этого времени они видели только тех, которые их вели; но есть высшие вожди, которых нельзя увидеть, но которые и есть их настоящие руководители.

Он учил, что невидимые силы управляют тем, что видно для людей, что они сами являются слугами этих невидимых сил и что они должны своими мыслями выполнять законы этих невидимых сил.

Он учил, что такое подчинение есть благо для человека, так как его душа от Бога и, служа ему, человек служит самому себе.

Он учил, что Бог един и что таким единственным Богом является невидимый Небесный Отец.

Он учил, что единство Бога заключается в однородном множестве его проявлений, в том числе и в виде живущего в человеке бессмертного духа.

Он учил, что Бог невидим потому, что он шире не только человеческого разума, но и всего, что есть вокруг. Поэтому о Боге нельзя составить никакого целостного образа, а можно только видеть его некоторые качества, милостиво проявленные людям для поддержания веры.

Он учил их смотреть на себя как на исполнительные орудия божественного Провидения и не стремиться подменять его волю своей.

Он учил, что невидимые силы, действуя в гармонии, высекают искры новых Миров и разрушают старые Миры и что знаком их моши на Земле является Свастика, символизирующая оживление материи духом.

Он учил, что истинной ценностью для человека является его жизненный опыт и что для этого ему дарована множественность жизней, в ходе которых меняющиеся земные личности обогащают его неизменную духовную индивидуальность.

Он учил, что человек не одинок. В нем живёт нечто, что может постоянно доказывать: он в состоянии подняться выше самого себя, к тому, что теперь уже переросло его и будет расти дальше. Это высшее является более мудрым, чем сознательный разум, при соприкосновении с которым могут оказаться истреблёнными и побеждёнными вся ложная гордость и высокомерие человеческого существа.

Но не всем дано было постигнуть до конца священную мудрость Ра.

Некоторые арьи, получив дар соображающего мышления, посчитали это достаточным и более не желали слышать своего божественного учителя.

Увлечённые способностью ума делать человека главным персонажем видимого мира, они жаждали быстрее ступить в этот мир и испробовать его на прочность.

Однако Ра не мешал им, так как и они были частью его плана.

К этому времени последствия Атлантической катастрофы миновали и облик Земли изменился так, что сформировались новые Азия, Европа и Африка.

Колонисты, решившие оставить обучение, стали покидать северный архипелаг и переселяться на просторы материковой суши.

Но они уже были другими людьми.

Их больше не тяготила потеря духовной связи с природой.

Наоборот, они желали власти над ней, так как считали подчинение природных сил результатом своего мышления.

И хотя в сфере влияния человека остались только силы минерального мира, чувство личной власти было несоизмеримо большим, чем прежде.

Теперь для того, чтобы использовать горючее свойство дерева или подъёмную силу воды, не надо было искать духовного единства с природой, а достаточно было просто срубить дерево или перегородить реку.

Арьи первой волны были очарованы новыми свойствами своего ума.

Они стали активно использовать ум для решения не только материальных, но и духовных задач и, таким образом, стали основоположниками его эгоистического направления.

Именно отсюда берут начало все виды рационалистического, материалистического и меркантильного мировоззрения.

Общественное сознание прочно связало этих арьев с силой, которая на древнем языке их атлантических предков именуется «ци», и дало им имя арийцы.

Продвигаясь вглубь континента, арийцы смешивались с остальными народами и распространяли среди них дух Новой Эпохи в той мере, которой владели.

Судьбой им было предназначено создать великие цивилизации и сполна прославить силу человеческого разума.

Так появились на Земле племена СИЛЫ.

Другие арии, которых было меньше, остались с Ра на северном острове, чтобы пройти с ним до конца его земной путь и выслушать все его наставления.

Обучая их, Ра особое внимание уделил формированию духовных наклонностей и приоритетов.

Он стремился создать в их душах центры притяжения положительных качеств такой силы, которые бы породили у каждого из оставшихся арьев непреодолимую убеждённость в правильности духовного выбора.

Даже ценой физических страданий или самой жизни.

Добившись желаемого, он открыл им тайну Славы Божьей, которая есть сумма видимых качеств Бога, специально дарованных человеку в виде света, духовности и любви для ориентации в жизненном пространстве.

Слово «слава» происходит от очень древнего общеарийского языкового корня, того же, от которого произошло и «слово», обозначающего проявление в видимом мире, скрытой эманации божественного духа: *«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и слово было Бог»* (Ин. 1:1).

Именно Слава Божья и есть конечная цель мира, учил Ра.

В грядущие времена, когда тьма покроет Землю, а мрак – народы, только Слава Бога будет указывать людям путь к спасению.

Арьям, оставшимся до конца верным Ра, предстояло сохранить эту Славу в сердце своём сквозь века и являть её в примерах самоотверженности и силы духа всякий раз, когда тьма окутает Землю.

Так появились на Земле племена СЛАВЫ.

От этих двух видов племён происходит всё то, что составляет ещё и поныне истинный залог развития созданной Ра Новой Эпохи, которую принято именовать арийской.

Но этим объясняется и то, что через всё развитие арьев как коренной расы Новой Эпохи проходят две характерные черты.

Одна из них присуща людям, воодушевлённым высшими идеями и считающим себя защитниками духовных ценностей, другая же свойственна тем, которые всё отдают на служение личным интересам и своекорыстным целям.

В энергетическом поле эпохи эти две характерные черты взаимодействуют как разнополюсные потенциалы.

От их противодействия возникает напряжение, которое двигает эпоху к её главной цели – созданию целостного человека, сочетающего в себе высшие силы ума и духа.

По этой причине народы, в которых доминирует одна из характерных черт коренной расы, обладают принципиально различной духовной культурой и всем тем, что составляет их особый коллективный дух.

Сохранность этого духа и его характерное развитие является важнейшей задачей каждого народа на Земле во все времена, ибо у каждого из них должен быть свой путь.

Однако с момента становления ума, как доминирующего способа восприятия, для человека стало свойственным и заблуждение, так как теперь он вынужден был рассчитывать только на инструмент своего мозга.

В предупреждение этого Ра дал своим ученикам тайный знак Лабиринта, символизирующий извилины человеческого мозга, в изгибах которых несущий свои мысли человек может зайти в тупик и потеряться.

Этим знаком Ра сделал намёк на главную опасность Новой Эпохи – неравновешенный ум и то, куда он может привести.

Только развитое духовное сознание способно ввести силу разума в нравственные границы и сдержать его разрушительные эгоистические устремления.

Поэтому тайну выхода из Лабиринта Ра сокрыл в образе своего двойного топора – Лабриса, одинаково острые стороны которого символизируют равновесие человеческого ума и духа.

Именно целостный человек, обладающий сильным духом и одухотворённым умом, с высоты полёта Сокола способен увидеть бессмысленность кругового движения своих эгоистических мыслей и, поднявшись над ними духом, выйти из Лабиринта умственных заблуждений.

Так, в символах **Лабиринта**, **Лабриса** и **Сокола** Ра поведал своим ученикам и их будущим поколениям тайный смысл созданной им эпохи.

Следы этих символов можно найти по всей территории Евразийского континента, начиная от каменных лабиринтов Севера и заканчивая спиральными и ортогональными (греческими) орнаментами в культурах всех индоевропейских народов.

После того как Ра произвёл все изменения в первоначальном типе Новой Эпохи, возникла необходимость участия в её развитии и самого человека.

Земное мышление должно было возвыситься до понятия о божественном.

Не будь этого, человек никогда не достиг бы пользования своей силой и не смог бы занять высокое место, которое уготовано ему иерархией высших сил.

Несмотря на то что мир находится под водительством таких сил, человек не должен быть вынужден к признанию этого факта, а должен увидеть и постичь это свободным разумом.

Лишь когда он достигнет такого состояния ума, ему, как заблудшему страннику, постепенно могут быть открыты дороги, ведущие к его родному дому.

Однако Ра не мог сделать это сам.

Будучи сущностью высочайших планов, он тратил огромное количество энергии на удержание себя в грубом человеческом теле.

Поэтому время его пребывания на Земле было ограничено.

Для реализации всех его планов по развитию Новой Эпохи нужны были помощники из числа людей.

Их он нашёл среди наиболее способных арьев, оставшихся с ним до конца.

Выбрав из них семью человек, Ра проводил с ними особые занятия, применяя свою личную силу для ускорения их духовного прогресса.

В результате он добился того, что эти семь человек, минуя многие циклы жизней, научились так же свободно пользоваться своим духовным телом, как и физическим.

Наделение избранных учеников такими сверхчеловеческими способностями было связано с тем, что в обычном состоянии человеческое тело и человеческий мозг могут передавать мысли только во времени.

Но существа, подобные Ра, не образуют своих мыслей во времени, а как бы чувствуют, что в них вспыхивает сама собой свойственная им высшая мудрость.

Поэтому, чтобы понимать идеи и замыслы Ра, вложенные в архетип арийской эпохи на многие тысячи лет вперед, избранным арьем также была дана способность разноплещения, то есть сознательного существования вне физического тела, которая, по сути, сделала их бессмертными.

Эти семь человек стали первыми посвящёнными из числа людей на Земле, именуемыми на языке древних арьев **нарадами**, то есть «несущими Свет».

Именно они приносили дары родившемуся Иисусу Христу и оказывали решающее влияние на ход событий в критические моменты мировой истории.

Так, человеческое посвящение присоединилось к сверхчеловеческому.

Это знаменует важный переворот в развитии человеческого рода, который благодаря титаническим усилиям Ра смог нашупать в темноте своего эгоистического невежества правильный путь к духовному спасению.

Всё развитие Новой Эпохи представляет собой медленный и извилистый путь.

И сегодня её поступательное движение всё ещё состоит в смешении сознательных и бессознательных поступков и мыслей людей.

Поэтому руководство людьми начало постепенно переходить от Ра к человеческим посвящённым, нарадам.

Со временем они и сами стали учителями для других человеческих посвящённых, вождей, царей и мудрецов, призванных вести свои народы к их исторической судьбе.

Когда пришло время удалиться, Ра в последний раз собрал возле себя оставшихся с ним арьев.

В предрассветной темноте время казалось застывшим, словно лёд.

Только треск пылающих факелов нарушил тревожную тишину внутри Храма Света.

В окружении семи нарад Ра восседал на своём троне и внимательно вглядывался в собравшихся.

Его лицо, не изменившее за тысячи лет подвижнического труда, выражало удовлетворение от сделанного.

У него не было сомнения, что идеи и тенденции, которые он заложил в развитие коренной расы Новой Эпохи, принесут свои исторические плоды в нужное время и в нужном месте.

Установив с каждым из присутствующих духовную связь, Ра заставил их за короткое мгновение пережить всё то, чему учил долгие годы.

Добившись от своих верных учеников максимального всплеска высоких чувств, он усилием своей сверхчеловеческой воли объединил их энергию в коллективный дух Хранителей Славы Божьей и принял от них клятву верности её идеалам на все века.

С этого времени арьи, давшие Ра клятву верности Славе Божьей, стали именоваться славяна ми.

Когда первый луч утреннего солнца пробился сквозь вершины заснеженных гор и озарил каменные своды Храма Света, собравшиеся увидели, что семь нарад одиноко стоят возле пустого трона.

Больше верных учеников Ра ничто не связывало с северным архипелагом.

Под руководством нарад они стали готовиться к переходу на материк.

Начавшиеся геологические потрясения и резкое потепление климата, вызвавшие расплывание островов архипелага и опускание их под воду, ускорили этот переход.

Новая Эпоха уже настойчиво звала *славян-арьев* занять своё место в её истории.

ГЛАВА II

НЕЛАСКОВЫЕ ЗВЕРИ АПОКАЛИПСИСА

13:1 И стал я на песке морском, и увидел выходящего из моря зверя с семью головами и десятью рогами: на рогах его было десять диадем, а на головах его имена богохульные.

13:11 И увидел я другого зверя, выходящего из земли; он имел два рога, подобные агнчим, и говорил как дракон.

Откровение Иоанна Богослова

СУМЕРКИ БОГОВ

После Валдайского оледенения, окончившегося около 11,7–11,6 тыс. лет назад, исконные земли арьев с «молочными реками и кисельными берегами» были затоплены Северным Ледовитым океаном, что привело к их миграции на материк.

В процессе миграции произошло разделение арьев на азиатских арийцев, европейских арийцев и славян.

Первыми начали переселение на материк *азийские арийцы*, которые, двигаясь по линии Обь – Иртыш, достигли области Семиречья. Здесь, после непрерывной остановки в долине реки Или, часть арийцев направилась в сторону Китайской равнины, где создали свое царство со столицей Шан на реке Хуанхэ и заложили основы будущей китайской цивилизации.

Другая часть арийцев первой волны переселения, двигаясь вдоль горных хребтов Тянь-Шаня и Памира, направилась в сторону Центральной Азии и Востока, где создала новые народы и первые исторические цивилизации Индии, Месопотамии и Египта.

Вторую волну переселения составили *европейские арийцы*, которые обнаружили, что азийский путь миграции стал перегруженным и истощенным. Пользуясь благоприятным климатом, сложившимся на то время в северных широтах, они направились вдоль побережья северных морей в сторону Европы. Пройдя Кольский полуостров и Север Европы, арийцы устремились на юг, где в бассейне Средиземного моря создали первые европейские цивилизации Крита и Микен.

Это произошло примерно в VII тысячелетии до н. э.

По пути к Средиземному морю арийцы второй волны переселения вступали в отношения с местным населением Европы, что привело к возникновению народности, именуемой кельтами. Часть арийских мужчин, по каким-то причинам оставшихся проживать с аборигенами, на новом месте выступили в роли альфа-самцов и создали свои роды, более успешные чем местные. В последующем многие из них стали лидерами «варварских народов», обитавших на задворках Европы и ожидавших своего времени для выхода на историческую арену, как дорийцы и англосаксы.

Цивилизационная деятельность азийских и европейских арийцев привела к созданию их континентальных культур с особым колоритом и мировоззрением, которые легли в основу того, что принято именовать коллективным Востоком и коллективным Западом.

С этого времени между азийскими и европейскими арийцами началось противостояние, в ходе которого Восток длительное время доминировал над Западом.

Но со временем европейские арийцы, взяв на вооружение технический прогресс и идеологию патриотизма, смогли изменить чашу весов в свою сторону.

Начало этому было положено в битве при Марафоне в 490 году до н. э., когда патриотически настроенные греки, используя прогрессивную тактику боевых действий, несмотря на свое меньшинство, нанесли сокрушительное поражение армии до того непобедимых персов во главе с царем Дарием.

Если на материальном плане Новая Эпоха, начавшаяся с вторжения арийцев в Азию, ознаменовалась переходом человека от дикости к цивилизованному обществу, то на духовном плане произошли не менее эпохальные изменения.

Как уже говорилось, до Атлантической катастрофы человечество было ведомо высшими силами непосредственно и поэтому бессознательно следовало за ними, не выделяя себя из окружающего мира.

Для тех, кто выжил, ситуация изменилась ненамного, в том смысле, что они продолжали уповать и надеяться на внешнюю помощь и, не получая её, деградировали.

Приход арийцев, людей из плоти и крови, но наделённых способностями творческого ума, в корне изменил ситуацию.

В результате знаний и навыков, принесённых арийцами, человечество к началу «исторического периода» оформилось и выделилось из окружающей природы в самостоятельную силу, обладающую мощным потенциалом не только для физической, но и для психической эволюции.

Как то и было задумано высшими силами, у человека открылись глаза на внешний мир, и он стал «простирать руки и брать» его дары по собственному желанию.

Желание развивало волю, а воля развивала интерес и мышление.

Так рациональная сторона человеческого сознания получила стимул для своего развития и совершенства.

При этом благодаря коллективному характеру человеческой деятельности наряду с индивидуальным сознанием стали развиваться и общественное сознание, и его суммарная величина – коллективный дух.

Всё это привело к тому, что уже вокруг первых исторических цивилизаций, кроме экономического пространства, стало возникать духовное пространство, наполненное энергиями индивидуального и коллективного мыслетворчества.

Наличие такого тонкоэнергетического пространства позволило высшим силам, ответственным за эволюцию человека, установить с ним новый уровень взаимоотношений, соответствующий принципам Новой Эпохи.

Согласно плану эволюционных сил, основными задачами человека в Новой Эпохе являются снизходжение к низинам материальных чувствований и развитие ума как основного способа познания мира.

Развиваясь в таком направлении, человеческое сознание объективно оказалось суженным до границ опытно-логического восприятия и похожим на луч света в тёмном царстве материи.

В результате человек стал выхватывать из окружающего мира только те фрагменты реальности, которые соответствуют его грубым материально-временным ощущениям, и не замечать другие, более тонкие её проявления.

Поэтому в условиях Новой Эпохи прямое воздействие высших сил на человека стало невозможным и приобрело форму опосредованного влияния через каналы духовной связи и посредников в виде царей, пророков и других выдающихся личностей.

При этом со временем и такое влияние должно уменьшиться почти до предела, чтобы позволить человеку окунуться на самое дно своих эгоистических устремлений и удостовериться в иллюзорности и бренности ценностей материального мира.

Так, читая знаменитые законы вавилонского царя Хаммурапи, не утратившие своего гуманизма и прогрессивности и в настоящее время, можно проследить глубинную связь религии и права и их влияние на человека в те, ещё «отеческие», времена: *«Я искоренил междоусобицы, улучшил положение страны, поселил людей в надёжных местах и избавил их от страха. Великие боги меня призвали, и поэтому я – пастырь-миротворец»*, – гордо сообщает вавилонский царь Хаммурапи в своих законах.

В другом месте законов этот великий царь заявляет следующее: *«Угнетённый человек, который обретёт судебное дело, пусть подойдёт к моему, царя справедливости, изображению, пусть заставит прочитать мой написанный памятник, пусть он услышит мои драгоценные слова, а мой памятник пусть*

покажет ему его дело, пусть он увидит своё решение, пусть успокоит своё сердце и пусть с силой скажет: „Хаммурати-де владыка, который является для людей как бы родным отцом“».

Многие ли из современных правителей, живущих без бога в сердце и царя в голове, могут сказать подобные слова?

Изменение характера взаимоотношений людей с высшими силами стало главной чертой духовной истории человечества в Новой Эпохе.

Как коренное явление ближнего к человеку причинного мира, оно оказало решающее влияние на все сферы его жизни, включая религию, экономику и общественное устройство.

Именно здесь, в Азии, уже в те давние времена арийцами первой волны закладывались основные мировоззренческие, экономические и политические тенденции Новой Эпохи, подхваченные и развитые другими арийцами, в другом месте и в другое время.

Существенные изменения претерпела религия.

В условиях опосредованных отношений с высшими силами путь людей к богу значительно усложнился и приобрёл характер тайной тропы.

Люди более не видели возле себя тех, кого с уверенностью считали богами и кому не задумываясь доверяли своё будущее.

Но живущий в них бессмертный дух подсказывал, что высшие силы по-прежнему существуют и что надежды на их помощь не являются напрасными.

В результате человек вынужден был ступить на трудный путь выбора между твёрдой логикой своего ума и хрупкой интуицией своей души.

Успехи в подчинении окружающей среды, расчётливость и изощрённость в достижении материальных целей и удовольствий, опустошающая гордыня, страх перед смертью, голос совести, надежда на вечную жизнь, добро и зло – всё смешалось в сознании человека Новой Эпохи, и он даже не заметил, как с высот духа опустился на грешную землю.

И чем ниже человек опускался в материю жизни, тем более его мысль принимала исключительно логический характер, направленный на внешнюю способность суждения, противоположный внутреннему духовному миоощущению.

Вот почему внешнее (логическое) мышление, достигнув даже удивительной высоты, никогда само по себе не может понять идеи духовной жизни, ибо такое мышление направлено только на внешний, чувственный мир.

И хотя логика применима ко всем мирам, но областью её ближайшего и непосредственного применения является всё же физический мир, с которым она неразрывно связана своим физическим орудием – мозгом.

Поэтому человеческий мозг, несмотря на всю сложность своего устройства, не может быть источником мысли, а является лишь её передатчиком.

При этом, преломляясь в мозгу в логическое суждение, духовное сознание человека неизбежно теряет широту восприятия единой реальности.

Иными словами, развитие логического мышления неизбежно ведёт к потере способности интуиции и ясновидения.

Этот драматический процесс утраты былых духовных качеств и приобретения новых, умственных, прекрасно описан древнегреческим драматургом Эсхилом в трагедии «Прометей прикованный»:

«Предводительница Хора: Ни в чём ты больше не виноват? Скажи.

Прометей: Ещё у смертных отнял дар предвидения.

Предводительница Хора: Каким лекарством ты пресёк болезнь?

Прометей: Я их слепыми наделил надеждами.

Предводительница Хора: Благодеянье это, и немалое.

Прометей: Вдобавок я же и огонь доставил им.

Предводительница Хора: И пламенем владеют те, чей век – как день?

Прометей: Оно научит их искусствам всяческим».

В связи с такими переменами общение людей с высшими силами стало тайной, которую каждый пытался постигнуть в меру своих способностей.

Тайный характер религиозных отношений привёл к возникновению различных культов, тайных обществ и орденов.

Господствовавшее на просторах доисторической Арианы поклонение единому арийскому богу, Небесному Отцу, было постепенно забыто или стало уделом посвящённых.

С новыми нациями и народами в Древний мир пришёл политеизм, более точно отражающий состояние духовного сознания людей в условиях разобщённости и приземлённости их верований на заре новой исторической эпохи.

Озабоченные насущными проблемами, полагающиеся только на духовную память своих предков, люди не могли воспринимать божественные силы иначе как через потребительское отношение к ним.

Характерным примером этому может служить пантеон шумерских божеств, который считается самым ранним из известных современной науке.

В Древней Месопотамии каждый город был государством и имел своего бога-покровителя.

Культовые центры служили одновременно местом поклонения, хранившем материальных благ, местом сохранения и передачи всех знаний, а также средоточием политической власти.

Духовная культура, даже в виде создания иерархии божеств, во главе с верховным богом, таким как Мардук, развивалась медленно и была неустойчивой.

Поэтому в запутанной генеалогии богов Междуречья можно увидеть скорее следы борьбы за власть между его политическими центрами, нежели рост духовности населения.

Неудивительно, что в таких условиях не только люди искали богов.

Боги также искали пути к людям.

Но поскольку основная часть сознания человека теперь была направлена на внешние, не связанные с духовностью чувства, то высшие силы главным объектом своего внимания избрали не отдельных людей, а тонкоэнергетические структуры их совместного мыслетворчества, именуемые коллективными духами или эгрегорами.

В духовной среде такие структуры выступают энергетическим эквивалентом различных человеческих обществ и доминируют над их сознанием.

По этой причине в Новой Эпохе воздействие на эгрегоры религий, наций и других устойчивых групп людей стало для высших сил основным способом влияния на человечество и его историю.

Именно с этими целями в разное время к разным народам приходили такие сверхчеловеческие личности, как Ра, Заратуштра и Христос.

Они приносили идеи будущих перемен и объединяли вокруг них людей, в чьих душах эти идеи могли найти отклик и стать верой.

В связи с этим нет смысла спорить о преимуществах той или иной религии, так как каждая религия даётся определённому народу с учётом особенностей его коллективного характера и его исторической задачи.

Однако такие знаменательные личности в человеческой истории появлялись нечасто.

Каждому их приходу предшествовали долгие тысячелетия накопления людьми духовного опыта, который только в Средние века стал всеобщим и приобрёл форму мировых религий.

В древние и античные времена основными источниками духовного роста были закрытые центры знаний в виде храмовых организаций жрецов и тайных обществ.

Говоря о жречестве, следует отметить, что, несмотря на своё особое положение, оно всегда было совершенно законной и неотъемлемой частью древнего общества.

При этом, составляя отдельную касту, жречество выступало как закрытая, но не тайная организация.

И только со временем, когда процесс расслоения общества усилился, жрецы разделили своё учение на внешнее, для толпы, и внутреннее, для элиты.

Желая властвовать безраздельно, жрецы считали опасным раскрывать глаза народа на известные им знания и передавать свою учёность.

Поэтому они стремились поддерживать у простых людей состояние невежества и поощрять их страхи и суеверия.

В то же время дающие силу власти знания и духовные практики жрецы строго охраняли от посторонних и доверяли только избранным.

Таким образом, истоки возникновения тайных обществ следует искать в жреческой среде.

Но не все организации жрецов стремились использовать знания в корыстных целях.

Некоторые из них, имеющие духовную направленность, вынуждены были скрывать свои знания по причине неготовности людей понять их и из-за боязни, что эти знания могут быть направлены во вред.

В результате этого в среде самих жрецов произошло разделение на сторонников Левой тропы, допускающих волевое вмешательство человека в законы природы и общества, и сторонников Правой тропы, исповедующих путь развития человека через смирение законам мироздания и духовное просветление.

Как уже говорилось, этот раскол «возник сразу, как только „Сыны Божьи“ воздвигли Храмы и Святилища Посвящения для детей четвёртой расы», то есть ещё в период доисторической Атлантиды.

В ходе глобальных катастроф, положивших конец атлантической эпохе, часть жрецов, исповедующих Левый путь, смогла спастись на возвышенностях Азиатских гор.

В основном это были жрецы с последнего острова Атлантиды – Посейдона, известные чёрной магией и кровавыми ритуалами.

И хотя свои основные магические силы, связанные со стихиями, в новых условиях ими были утрачены, но знание психотехник и умение управлять энергией родовых духов помогали им безраздельно властвовать над спасшимися народами, вплоть до прихода арийцев в Азию.

Арийская экспансия, приведшая к созданию доисторической Арианы, и принесённая ими новая вера в единого бога, Небесного Отца, резко сузили жизненное пространство чёрных магов Посейдона.

Перед ними нависла реальная угроза оказаться на задворках Новой Эпохи или исчезнуть навсегда.

Такие перемены на духовном фронте позволили известному исследователю древних учений А. П. Синнетту утверждать: «*Великое событие – торжество наших „Сынов Света“, жителей Шамбалы (тогда ещё остров в Центрально-Азиатском море), над эгоистичными и порочными магами Посейдона – случилось ровно 11 446 лет тому назад*».

Но это была лишь временная победа сил Света над силами Тьмы, случившаяся в один из периодов доисторического развития человечества.

Возникшие трудности не уничтожили жрецов Посейдона.

Изгнанные в труднодоступные районы Гималайских гор, они смогли переосмыслить своё положение и выработать новую стратегию борьбы за власть.

В итоге в целях сохранения своего влияния жрецы чёрных атлантических культов объединили свои силы и создали тайную организацию во главе с Верховным Иерофантом, истинное имя которого осталось неизвестным, так как само было частью тайны.

Некоторые называют его Владыкой Тьмы и Царём Страха, в то время как силы, действующие от его имени, представляются «*Высшими неизвестными*».

Местом пребывания тайной организации стала затерянная в Гималайских горах местность, именуемая как Железная долина или страна *Агарти, Агарта* (*Agarty, Agartha*), что на санскрите дословно означает «неуязвимая».

Такое название Железная долина получила отчасти потому, что в опоясывающих её горах действительно имелись залежи железной руды, известной, кроме прочего, своими магическими свойствами, а отчасти – что была труднодоступной и потому неуязвимой для врагов.

Своими символами жрецы Железной долины избрали направленный вверх трезубец Посейдона и состоящий из внешнего синего и внутреннего жёлтого цвета круг, иногда изображаемый в виде глаза.

Трезубец, символизировал войну с небесами, а доминирование синего цвета над жёлтым означало намерение чёрных магов сковать своей холодной волей солнечный разум человечества и поставить его под контроль тёмных сил.

Однако на первом этапе своего развития деятельность тайного общества чёрных жрецов не носила глобального характера.

Это было связано с тем, что жрецы Посейдониса оказались слабо интегрированными в духовную среду Новой Эпохи, так как исповедовали культы сил, утративших своё могущество.

И хотя некоторые из допотопных племён оставались им послушными, маги Железной долины не могли уже на равных конкурировать с арийскими жрецами, чьи народы уверенно перекраивали этническое и духовное пространство доисторической Азии.

В это трудное для чёрных магов время они оттачивали своё мастерство на подвластных племенах, насаждая среди них с помощью кровавых ритуалов и человеческих жертвоприношений животный страх и психическое исступление.

Высвобождаемой в результате этого жизненной энергии хватало на то, чтобы жестокие духи, вызванные к жизни ещё во времена Атлантиды, продолжали существовать и помогать чёрным магам демонстрировать чудеса своего могущества.

Чёрными магами также были разработаны и доведены до совершенства особые некромантические ритуалы перерождения.

С их помощью умершие маги оставляли после себя в ближнем духовном пространстве так называемого обитателя порога – устойчивый астральный слепок, служащий как бы магнитом для освободившейся души.

Через некоторое время после смерти такой астросом, усиленный заклинаниями специально обученных «проводников душ», притягивал душу умершего жреца обратно и тем самым обеспечивал преемственность идеологии тайного общества на столетия и даже тысячелетия.

Позже воздействие на процесс перевоплощения (Колесо Санкарьи) станет излюбленным оружием «Высших неизвестных» в мировой политике.

Решительные перемены в жизни магов Железной долины наступили с распадом Арианы и образованием на её огромных просторах отдельных государств, племён и народностей.

На смену единому арийскому духу, скреплявшему доисторическую сверхдержаву, пришло разобщённое мировоззрение новых наций, стремившихся выделиться и обособиться.

Ведомые новыми богами, жаждущие новой славы, они настойчиво желали создать свою историю и быть в ней первыми.

Миф о Вавилонском столпотворении есть не иное, как библейская притча об этих драматических событиях в истории раннего периода Древней Азии.

Вместе с тем с точки зрения общего плана эволюции человечества такой раскол единого на части был необходим, так как создавал условия для наступления его неизбежного кульминационного периода – Эпохи Тьмы.

Согласно этому плану, высшие силы, ведущие человечество на определённом этапе, должны действовать разнонаправленно.

Это связано с необходимостью создания условий для уравновешивания духовных и физических устремлений человека, природа которого изначально ориентирована на духовное.

В связи с этим часть эволюционных сил взяла на себя задачу подвергнуть человека влиянию принципов формы, ограничивающих и сдерживающих его духовное развитие.

Действуя таким образом, принципы формы, войдя в конфронтацию с принципами духа, создали необходимый балласт тяжести, понуждающий человека почувствовать и понять значимость материальных вещей.

Благодаря этому человек получил возможность перенести на физический план свои духовные способности, породившие зачатки языка, мышления, разума, искусства и науки.

Но самое главное – с помощью указанных выше сил торможения человек получил «миг покоя» или свободу выбора между добром и злом, духовным и материальным.

Такие силы в религиозной литературе принято именовать «падшими ангелами», хотя с эволюционной точки зрения их решение связать себя с тёмным миром материи более правильно было бы назвать жертвой.

На первом этапе своего проявления этим силам предназначено было высесть для человечества искру свободы, за что они получили название люцифериических существ, по имени Люцифера, их светоносного владыки и вождя.

Однако дар свободы имел и обратную сторону.

Вместе со свободой в человеке появилась известная доля испорченности, вызванная ошибками личного выбора в пользу собственных эгоистических потребностей.

Связанные с этим отрицательные мысли и эмоции породили вокруг него зловредную мыслительную среду и её хозяина – эгрегора зла.

Будучи притянутым к такой среде по сродству эгоистических интересов и преломляясь в ней, как в линзе, влияние люцифериических существ на человека также приобрело вредоносный характер, подобно тому как чрезмерный свет может причинить ожог.

С приходом арийцев в Азию эти сложные процессы причинного мира значительно ускорились.

В результате к моменту распада Арианы пелена из зловредных мыслей уже висела над её духовным пространством, а эгрегор зла приобрёл характерные люцифериические черты – гордыню, лукавство и обман.

Кроме этого, такое погружение человека в физический мир сделало его сознание зависимым от своей телесности и свойственного ей способа восприятия.

Поэтому проецирование люцифериических качеств на конкретную человеческую личность, способную проводить в обществе идеи «торможения», было лишь вопросом времени.

В таких условиях, на рубеже VII–VI тысячелетий до н. э. в Азии стали возникать первые цивилизации, известные из учебников древней истории.

Учитывая роль жречества в жизни древнеарийских обществ, нетрудно догадаться, что процесс выдела и образования новых государств и национальных групп происходил по их инициативе и под их непосредственным руководством.

При этом, как и во времена Атлантиды, арийское жречество также не смогло избежать раскола на тех, кто исповедовал *Левый путь* развития, связанный с вмешательством человеческой воли в общественные процессы, и тех, кто придерживался *Правого пути*, направленного на соблюдение в обществе законов духовной эволюции.

Ещё в начале продвижения в Азию жрецы арийских родовых общин были разделены на служителей видимого и невидимого солнца.

Но такое деление было условным и отражало лишь разные этапы служения единому богу, Небесному Отцу, проводимые в виде дневных иочных мистерий.

Традиционным символом жрецов дневных мистерий была правосторонняя свастика, символизирующая круговорот видимого (белого) солнца и связанные с ним созидательные силы.

Она изображалась в виде вращающегося по ходу движения солнца огненного креста с загнутыми в обратном (левом) направлении лучами-искрами.

Соответственно, у жрецов очных мистерий символом невидимого (чёрного) солнца была левосторонняя свастика, лучи которой были загнуты вправо.

Она символизировала обратное движение чёрного солнца и порождаемые им разрушительные силы, направленные против исчерпавших себя форм жизни.

В сложном религиозном мировоззрении арийцев видимое солнце играло роль зримого аспекта их бога, Небесного Отца, а крест символизировал материальный план бытия.

Объединённые в свастике в одно целое, солнце и крест, дух и материя обозначали непобедимую силу творческих начал на Земле, как созидательных, так и разрушительных, к которым жрецы через проводимые ими мистерии стремились быть причастны.

Но в дальнейшем культовые традиции арийских жрецов претерпели существенные изменения.

На рубеже исторической эпохи, когда распалась Ариана и стали возникать новые нации и государства, жреческая каста также не смогла избежать раздела и духовной переориентации.

Как элите древнего общества, жрецам трудно было устоять против искушений, связанных с властью.

Поэтому большинство из них выбрало *Левый путь* развития, направленный на создание толпо-элитарной модели общества.

Пришедший на смену арийскому единобожию, политеизм в значительной мере способствовал таким эгоистическим устремлениям жрецов, так как под видом новых культов помогал им навязывать обществу свою волю.

Теократический характер власти древних государств Азии является наглядным тому подтверждением.

Несмотря на то что размежевание жреческих групп было делом не одного дня, процесс раздела духовного поля Новой Эпохи на светлые и тёмные тона проходил неотвратимо.

На концептуальном уровне такое разделение нашло своё выражение в учении о дуализме, представляющем окружающий мир результатом борьбы двух противоборствующих высших сил – Света и Тьмы.

Это учение возникло задолго до Заратуштры, с его богом созидания Ахурой Мазда и демоном разрушения Ахриманом, и длительное время было тайным.

Сторонники Левого пути черпали в нём силу для своих эгоистических убеждений, наделяя своего Кумира качествами владыки нижнего (физического) мира и считая его равным по силе владыке мира верхнего (духовного).

Со временем подобно тем, кому случилось безоглядно влюбиться в ночь, они так уверовали в силу Тьмы, что посчитали Свет лишь исключением, подтверждающим правило её вечного господства.

Неизбежным результатом таких перемен в жреческой среде стало разделениеочных и дневных мистерий на отдельные и противостоящие друг другу ритуалы.

Жрецы видимого солнца остались верными Правому пути и духовным заветам Ра.

Они сохранили своим символом правостороннюю свастику и стали называться Браминами или «*Сынами Света*».

В противоположность им жрецы невидимого (тёмного) солнца избрали Левый путь развития.

Они также сохранили своим символом левостороннюю свастику и стали называться Абраминами или «*Сынами Тьмы*».

И те, и другие были убеждены в правоте своих идеалов и избранного пути.

Таким образом, действовавшие ранее заодно силы созидания и силы разрушения оказались непримиримыми противниками.

Рассмотренная под этим углом, вся древняя история, от царя-миротворца Хаммурапи до агрессора-завоевателя А. Македонского, является результатом борьбы этих двух жреческих групп.

К концу VI тысячелетия до н. э. раскручивающаяся в Центральной Азии спираль расселения арийцев и миграции вытесняемых ими народов охватила огромные пространства Азии и Востока.

На этот момент развитие общества в Новой Эпохе уже прошло два культурных периода, условно именуемых *праиндийским* и *праперсидским*, и вплотную приблизилось к ключевому культурному периоду Древнего мира – *египетско-халдейскому*.

Как уже говорилось, задача постлатинической эпохи состояла в постепенном завоевании физического плана человеком.

В этом смысле праиндийская и праперсидская культуры представляли собой подготовительные этапы, в ходе которых человек должен был освободиться от односторонней духовной ориентации и ощутить реальность физического мира.

Праиндийская культура до эпохи Вед, по сути, была последним периодом духовного романтизма на Земле.

Жившие в её время люди ещё испытывали благоговение перед своими божественными учителями Риши и страх перед грубым материальным миром.

В Ведах этот период развития человечества характеризуется таким, когда стремление к духовному миру у людей было настолько велико, что они пытались искусственным путём вернуть прежнюю связь с богами.

«Мир, который мы видим вокруг себя, мир, который мы теперь завоевали, мир физического плана, есть только иллюзия, он не имеет никакой ценности: он – Майя; высшую ценность имеет мир, лежащий за этим обманчивым физическим планом», – ностальгически говорил себе человек праиндийской эпохи.

Поэтому желание бежать из физического мира было преобладающим настроением первой послеатлантической культуры.

Древнеперсидская культура до Заратуштры явилась первой фазой выполнения задачи завоевания физического плана человеком.

Жившим тогда людям уже было свойственно другое сознание, допускающее реальность физического мира и не считающее его исключительно враждебным началом.

Человек направляет свой взор к звёздам и говорит: «*Эти звёзды не Майя, эти звёзды не иллюзия*».

Он изучает движение звёзд, изучает, как приближается звезда к звезде, через какие изменения проходят созвездия, и говорит себе, что звёздное небо есть внешнее проявление воли правящих богов, что их движения суть письмена, начертанные богами.

В результате в человеческом сознании сформировалась мысль о том, что внешнее чувство не только иллюзия; оно – откровение богов, а потому достойно внимания.

От неба взор человека стал переходить на Землю, и в Египте начинают изучать геометрию, чтобы овладеть Землёй.

Так были подготовлены условия для возникновения *египетско-халдейского культурного периода*, который следует рассматривать как третий и ключевой период развития Древнего мира, во время которого было начато практическое завоевание человеком физического мира и заложены основные направления грядущей Эпохи Тьмы.



«Триумф Иродиады».
Художник Ольшанский Б. М.



«Сон разума рождает чудовищ».
Художник Ольшанский Б. М.

ТЬМА ЕГИПЕТСКАЯ

К V тысячелетию до н. э. территория Египта уже полностью освободилась от затопления и была готова к расцвету новой жизни.

Воды Мирового Потопа бесследно смыли культуру прежнего населения, так называемых красных египтян, но оказались бессильным перед Великими пирамидами и Сфинксом, построенными Учителями Мудрости в назидание будущим поколениям за много тысячелетий до катаклизма.

Заселение «нового» Египта условно можно разбить на два этапа – доарийский и арийский.

Первыми ступили на его осушеннную землю вытесняемые арийцами из Индии племена чернокожих народов, которых Геродот называл «восточными эфиопами».

Вскоре их примеру последовали другие азийские мигранты, которые, смешавшись, составили основу туземного населения Египта, именуемого в современной науке протосемитами, протокушитами, протоберберами и негроидами.

Не обладая прогрессивными технологиями и знаниями, эти народы и на новой земле продолжали разобщённое и примитивное существование.

Во второй половине V тысячелетия до н. э., как говорится в современных учебниках истории, в Египте появились представители «европеоидного протоегипетского населения», или, проще говоря, арийцы.

Связано это было с тем, что, движимые памятью о древнем пророчестве и жаждой власти, вожди некоторых арийских племён подняли свои народы и направили их на завоевание новых земель и поиск легендарной Цитадели Мира.

За время пути они оставили позади себя берега трёх морей и, пройдя перешеек между Средним и Красным морем, вышли к Египту.

Когда арийские колесницы достигли плато Гизы, вид трёх Великих пирамид и Сфинкса поверг бесстрашных завоевателей в неописуемый шок и трепет.

Исполинские размеры пирамид и таинственный облик Сфинкса не оставляли сомнения в том, что перед ними находится та самая Цитадель Мира, о которой говорилось в древнем пророчестве.

По традиции арийцы разбили лагерь на берегу Нила и обратились к богам за советом.

Однако на этот раз помочь пришла не от невидимых богов.

Наставниками арийцев на новой земле стали реальные учителя, именуемые Хранителями, хотя их природа была всё же ближе к божественной, чем к человеческой.

Они являлись служителями истинно божественных династий, правивших Египтом в те времена, когда там располагалась Община Учителей Мудрости и были оставлены для передачи знаний первым династиям человеческих царей Египта.

Под их руководством арийские жрецы постигали древние знания, а вожди создавали первые царства.

Будущим жрецам Египта были открыты тайные рекорды царствования божественных династий, носивших названия «Драконов», «Змиев», «Строителей», «Зодчих» и их великих деяний.

Хранители показали им подземные святилища, расположенные на очень большом протяжении, в том числе под пирамидами и Нилом.

Первые из них начинались на западной стороне Нила, простирались по направлению к Ливийской пустыне и были известны как катакомбы или проходы Змиев.

В обширных подземных помещениях, освещённых «холодным огнём», располагались храмы Великих и Малых Мистерий, обители Хранителей, а также музеи и склады культурных и технических экспонатов прошлых эпох.

Так, в одном из залов арийским жрецам были показаны «*статуи огромных колоссов из дерева числом триста сорок пять, каждый из которых имел своё имя, историю и анналы*» (Е. П. Блаватская. Тайная доктрина. Т. 2. С. 240).

Эти статуи изображали сверхчеловеческих Царей, Маха-Коганов, рождённых без участия женщины и царствовавших в Египте задолго до прихода арийцев.

Именно о них упоминает Геродот в своём повествовании о путешествии в Египет за пятьсот лет до нашей эры.

В другом зале арийским жрецам были показаны статуи Коренных Ману всех человеческих рас, включая прародителей атлантической расы Пта и арийской Ра.

С безразличием Хранители демонстрировали залы, служащие складами для различных инструментов и механизмов, многие из которых соответствуют современным аналогам или даже превосходят их.

Из опыта предыдущих цивилизаций, достигших выдающихся успехов в развитии технологий, им была ведома опасность «технического тупика» для эволюции человечества.

Под руководством Хранителей арийские жрецы, которые за время стихийного политеизма почти скатились до уровня примитивных верований вроде шаманизма, вновь открыли для себя Высокий Символизм – величайшее из всех тайных знаний, которое только может быть доступно земному человеку.

Усилия в познании мира за пределами Высокого Символизма подобны поискам в темноте, так как позволяют обнаружить лишь части Великого Знания, но не способны связать их воедино.

Высокий Символизм в теории – это подъём человека к вершинам сознательной жизни, где духовное и материальное переходят друг в друга и составляют единую реальность.

Высокий Символизм на практике – это доступ к энергии синтеза двух главных мировых начал – материи и духа, дающий реализационную власть колоссальной силы.

С этой точки зрения Высокий Символизм выглядит как способ объединения нематериального начала с его материальным воплощением.

В той или иной степени, такого рода символизмом пользуются все люди, особенно творческие натуры вроде изобретателей, магов, фокусников.

Суть его практического применения состоит в том, что путём определённых усилий по конденсации мыслей или случайных открытий удаётся установить нейтральную точку (точку воплощения), где энергия незримой идеи переходит в её зримую форму.

Например, долгие века обсуждаемая идея полёта в воздухе нашла своё материальное воплощение в форме воздушного шара.

Однако в общей массе люди находят такие точки воплощения по случаю, тем более что они имеют свойство со временем менять своё положение.

Так, тот же воздушный шар, будучи актуальным для начала эры воздухоплавания, потерял свою новаторскую ценность в эпоху авиации.

Посвящённые в Высокий Символизм отличаются от всех остальных людей, в том числе adeptов других тайных обществ, тем, что способны различать точки воплощения в любых обстоятельствах и в любой момент жизни.

Таким же образом они способны строго разграничивать области добра и зла и устанавливать их нейтральную точку, то есть как бы держаться в середине.

Благодаря этому посвящённые в Высокий Символизм получили способность подняться над полем битвы сил Света и Тьмы и стать Хранителями мудрости земных эпох.

Посвящение арийских жрецов в Высокий Символизм осуществлялось посредством таинства Малых и Великих Мистерий, представляющих собой комплекс физических и духовных практик по ускоренному развитию сознания.

Вершиной таких практик было приобретение способности обнаружения универсальной нейтральной точки (точки бытия) между энергиями разных планов.

Кроме этого, арийским жрецам было открыто значение эволютивного символизма земных рас, скрытого в фигурах нисходящей и восходящей пирамиды.

Для выражения тайного смысла этих «эволютивных треугольников» Учителями Мудрости за много тысяч лет до прихода арийцев был сооружён в Египте сакральный мегакомплекс, состоящий из Сфинкса и трёх Великих пирамид и представляющий собой единый символ архитектоники человеческой эволюции на планете.

Загадочный образ Египетского Сфинкса – гигантского льва с человеческой головой – символизирует три первые коренные расы человечества, которые в процессе нисходящего витка эволюции (инволюции) прошли путь от невидимых эфирообразных форм до состояния звероподобных существ и в конце приобрели человеческие черты.

Таким образом, Сфинкс является сложным символом, в котором посредством зоантропной аллегории скрыто изображение трёх перевёрнутых (инволютивных) пирамид, символизирующих три первые коренные расы человечества на пути «падения в материю».

Именно в этом заключаются истинная тайна и загадка Сфинкса.

Три Великие пирамиды, известные как пирамида Микерина высотой 66 метров, пирамида Хефрена высотой 143,5 метра и имеющая срезанную вершину пирамида Хеопса высотой 146,6 метра, обозначают три последующие расы человечества, которые уже «впали в материю» и начали трудный подъём (эволюцию) к вершинам духа.

Традиционно их называют четвёртой, пятой и шестой коренными расами.

Четвёртая коренная раса, она же атлантическая или красная, воспринимала мир преимущественно через духовные образы и чувства.

Поэтому её достоянием был символизм геометрических фигур и картин.

Этот вид символизма в полной мере нашёл своё отражение в загадочном облике Сфинкса и титанической архитектуре Великих пирамид, построенных Учителями Мудрости во времена расцвета атлантической расы для сохранения тайных знаний об эволюции человечества.

Поскольку сознание людей во время четвёртой коренной расы ещё только искало точку опоры в материальном мире, то символом её стала пирамида Микерина – самая маленькая из трёх Великих пирамид.

Пятой коренной расе, именуемой также арийской или белой, суждено было пережить пик «падения» человечества в материю, а потому прочно связать своё сознание с её свойствами и величинами.

Поэтому для неё оказался характерным символизм чисел, который можно выразить девизом «Всё числом, мерой, весом».

Символом пятой коренной расы стала пирамида Хефрена, представляющая собой завершённую конструкцию «материализованного» человечества.

По этой причине она получила исполинские пропорции, а на её вершине был установлен «венчальный» камень пирамидон с изображением человеческого глаза, в настоящее время отсутствующий.

Тем самым указывалось на то, что пятая раса достигнет вершины умственного развития, главным источником информации для которого служат глаза.

По этой же причине пирамида Хефрена немногим отличается своим весом и размером от пирамиды Хеопса – самой большой из Великих пирамид.

Шестая коренная раса – это раса грядущего человечества, во время которой произойдут коренные изменения в его духовной и физической природе.

Рост духовного сознания получит в ней необычайное развитие и обусловит изменения в строении тела человека, вплоть до перехода его в эфирообразное состояние.

В Евангелии об этом времени говорится как о таком, когда «люди будут подобно ангелам» (Лук. 20:36).

Поэтому символом шестой коренной расы является пирамида Хеопса, срезанная вершина которой указывает на то, что в конце её эволюционного цикла человечество перейдёт на невидимый, бестелесный план бытия.

В связи с этим Великие Египетские пирамиды никогда не были гробницами, а на вершине пирамиды Хеопса никогда не было камня пирамидона, тем более посадочной площадки.

Традиция делать пирамиды гробницами и подряд увенчивать их вершины камнями появилась позже, когда истинное знание о пирамидах превратилось в тайное знание для избранных и традицию для остальных.

Древние записи сообщают о том, что Великие Египетские пирамиды построены по небесному плану «на земле, как на небе».

Однако те исследователи, которые пытаются буквально следовать этим словам и искать отображение плана пирамид в видимых небесах, например, звёздном небе, допускают, по меньшей мере, наивное отношение к знаниям цивилизации, чьи жрецы за две тысячи лет до нашей эры говорили греческим мудрецам: «*О вы, греки, всю жизнь вы остаётесь детьми; в ваших юных душах не обитает предвечная мудрость*».

Таким образом, Великие Египетские пирамиды действительно построены по небесному плану, но не плану расположения далёких звезд, а плану человеческой эволюции на планете.

Сквозь мглу тысячелетий и мрак невежества они, словно спасительные маяки, освещают трудный земной путь человечества к его небесному дому.

Арийские жрецы, которые прошли ритуалы Великих Мистерий и достигли вершин Высокого Символизма, встали в один ряд с Хранителями, а их имена были вычеркнуты из списка смертных.

Однако знание Высокого Символизма не было полностью скрыто от человечества.

Из сохранившихся в памяти жрецов Малых Мистерий отрывочных сведений о нём в Древнем Египте возникло учение Гермеса Трисмегиста с его корпусом герметических трактатов и непревзойдённой системой познания в виде Великих Арканов Таро.

Тайное знание Великих Арканов Таро породило гностическую мысль с её бунтарской формулой «ничто не творится, всё рождается», ставшую основой люциферической мудрости Востока.

Люциферическая мудрость в согласии с планами «сил торможения» положила начало нового этапа в развитии человеческого сознания, направленного на его всестороннюю индивидуализацию и переход от образного созерцания к духовному творчеству.

Но такие перемены стали также источником возникновения в человеке отрицательных качеств, которые можно обозначить как издержки или крайности его духовного развития (эгоизм, мистицизм, богооборчество и пр.).

В обобщённом виде эти зловредные крайности сформировали основную черту влияния люциферических сил на духовное сознание человека в Новой Эпохе и характерный облик того, кого принято именовать Люцифером.

Другая группа арийских жрецов, которая ограничилась таинствами Малых Мистерий, составила традиционное Египетское жречество.

Если областью познания Великих Мистерий было фундаментальное противоречие мироздания дух – материя, то Малые Мистерии охватывали собою циклы знаний, входящих в то, что сейчас бы назвали общеобразовательными дисциплинами.

Главным предметом их изучения были процессы, совершаемые в обстановке уже «реализованных объектов».

Древним посвящённым доподлинно было известно, что во второй раз рождать Вселенную никому не дано и что циклы развития существующей Вселенной устроены так, что во время её нисходящего (инволютивного) этапа развития идут от высшего к низшему, от тонкого к плотному, от идеального к материальному.

Возникновению плотного плана Материи предшествует тонкий план Идей, в котором Энергия определяет Формы.

На нём, как на опытном поле, трудами эволюционных сил посеяны все значимые идеи эпохи, открытие которых, по сути, и составляет предмет интеллектуального творчества человека во все века.

Поэтому ближайший к человеку причинный мир «под завязку» наполнен готовыми реализациями в виде энергетических матриц (идеальных клише) различных объектов и событий.

Будущие грозные жрецы Мемфиса и Фив благодаря таинствам Малых Мистерий приобрели особые способности обнаружения таких матриц и перенесения их на материальный план в виде реальных феноменов и пророчеств.

В основу таких способностей положено умение выбора опорной точки в уже готовых реализациях.

Это похоже на то, как в насыщенный раствор бросают дополнительные кристаллы с целью вызвать его быстрейшую общую кристаллизацию.

В сложной операции облачения идеального клише в материальную форму роль «кристаллов» выполняют воля жреца и управляемая ею энергия основных принципов четырёх стихий материального мира, именуемых элементалями.

Эти принципы – суть источники первичных импульсов, передающих наиболее характерную частоту одного из четырёх основных состояний (стихий) плотной материи, символически именуемых огнём, воздухом, водой и землёй.

Тела элементалей имеют вихревую структуру и состоят из ультимативных (начальных) атомов той стихии, в которой они обитают.

Поскольку их вибрации совпадают с вибрациями стихий, то они как бы растворяются в них и, независимо от покоя или движения, остаются невидимыми физическому глазу и физическому слуху.

Как эталоны стихийных сил элементали обладают всей присущей им информацией.

Это позволяет говорить о наличии у них определённого эквивалента сознательности, наделяющего их свойствами самостоятельных сущностей, хотя и ограниченных средой обитания.

Поэтому элементалям не дано познание добра и зла, а всё их внимание направлено на управление деталями того, что мы называем физическими и химическими явлениями.

Благодаря их деятельности стихии причудливо смешиваются между собой и порождают различные формы материи.

В случае подчинения элементали становятся грозным и безотказным оружием в руках посвящённого человека, позволяющим осуществлять удивительные феномены и дающим реальную власть над миром людей и стихий.

Именно это имел в виду апостол Матфей, когда говорил об Иисусе Христе: «*Он учил их, как власть имеющий, а не как книжники и фарисеи*» (Мф. 7:29).

В отличие от современной рациональной науки, которая занимается изучением схем расположения более или менее доказанных следствий, духовная наука прошлого основывалась на схемах сопоставления энергетических проявлений разных планов.

Так, например, обученный тонкому восприятию жрец видел не только предмет, но и количество энергии, затраченное на приздание ему определённой формы.

В связи с этим он мог точно констатировать преобразование энергии в различные состояния, а также порядок и подробнейшую схему такого преобразования.

Наличие такой схемы позволяло миновать опытно-логические блуждания ума и увидеть объект реализации в целом – от его духовной составляющей до материального воплощения.

В общих чертах схема энергетических манипуляций древних посвящённых представляла собой комплекс сведений о процессе прогрессивной конденсации энергии на трёх ближайших к человеку планах бытия: плане мыслительных образов (идей), плане чувственных образов (форм) и плане материальных объектов (реальных предметов).

В духовной науке эти планы принято именовать ментальным, астральным и материальным, так как человеческое сознание способно постигать их через мысли, эмоции и тактильные ощущения.

Для реализации вышеуказанной схемы жрецам было дано знание об управлении исполнительными силами этих планов с помощью специальных инструментов реализационной власти.

На мыслительном плане роль таких инструментов выполняют символы (знаки, передающие смысл какой-то идеи).

Связано это с тем, что на этом плане бытия символы имеют реализационную власть, так как проводимые на нём операции сводятся к порождению идей.

Примером может служить алгебра, где манипуляции над символами значительно облегчают выводы идей.

Таким образом, можно сказать, что символизм – это тот же принцип аналогии, только в частном применении.

«*Если вы дух уподобите свету, а материю – тени, то термин, который я разыскиваю, соответствует полутени*» – примерно так учили началам символического анализа учителя Древнего Египта.

Обучая искусству символизма, они сообщали своим ученикам тайное знание о том, что правильно подобранный символ позволяет не только установить связь с идеей, но и влиять на неё посредством воли.

Метод «мозгового штурма» современных учёных есть не что иное, как попытка такого влияния.

Однако можно представить, насколько он мог бы быть более эффективным, если бы развивался не по схеме анализа следствий, а по схеме синтеза энергетических потенциалов.

На плане чувственного восприятия инструментами реализационной власти являются звуковые формы (мантры, молитвы, заклинания).

С их помощью устанавливается связь с индивидуализированными Сущностями определённого плана (элементалями) и создаются условия для практического воплощения идеи.

В Тибетской Книге мёртвых об этом сказано следующее: «*В этих состояниях сознания нашего, когда в пространстве вокруг знак и вещь по плотности равны, слова и формулы заклятий приобретают огромную власть*».

При этом знание ритма для реализации звуковых форм имеет решающее значение.

Оно подобно тому, как если бы воздействующий находился в родстве не только с объектом воздействия, но и с его близкими и даже дальними родственниками.

Такое знание даёт доверие, силу и власть над стихийными сущностями и является истинной тайной посвящённых.

Вызванные умелой звуковой формой волны чувственного плана, усиленные воображением и оживлённые волей, порождают конденсирующие вихри, именуемые *tourbillons*, которые распространяются подобно смерчам и понуждают к действию элементалей определённой стихии.

В основе механизма создания таких вихрей лежит принцип двойственной поляризации.

Посвящённый скользит сознанием по энергетической структуре стихий, выбирая и сталкивая между собой нужные элементали-антиподы, например, воду и огонь.

Порождённая их противодействием энергия образует вихревую воронку, действующую на исходные элементы-кирпичики подобно магниту.

Созданный, таким образом, конденсирующий вихрь *tourbillons*, управляемый волей посвящённого, позволяет ему двигаться по стихиям и «собирать» миры по чертежам идеальных клише подобно конструктору.

Тайна символа креста имеет к этому непосредственное отношение, так как указывает на то, что человек в основе своей синтетичен и, включая в себя качества всех четырёх стихий, может управлять ими.

Таким образом, авторитет человека перед стихийными сущностями основан на том, что он стоит как бы в центре герметического креста стихий и, будучи причастен ко всем его элементам, является хозяином их областей.

В этом кроется могущество символа креста не только для духовного мира людей, но и для стихийного мира элементалей.

Он напоминает им, что Человек – Царь в элементах и этим укрощает их.

Характерным примером укрощения стихийных сил может служить описанное в Евангелии первое чудо Иисуса Христа, когда он пожалел оставшуюся без вина свадьбу и превратил воду в вино.

«6 Было же тут шесть каменных водоносов, стоявших [по обычаяю] очищения Иудейского, вмещавших по две или по три меры.

7 Иисус говорит им: наполните сосуды водою. И наполнили их до верха.

8 И говорит им: теперь почерпните инесите к распорядителю пира. И понесли.

9 Когда же распорядитель отведал воды, сделавшейся вином, – а он не знал, откуда [это вино], знали только служители, почерпавшие воду, – тогда распорядитель зовёт жениха

10 и говорит ему: всякий человек подаёт сперва хорошее вино, а когда напьются, тогда худшее; а ты хорошее вино сберёг доселе.

11 Так положил Иисус начало чудесам в Кане Галилейской и явил славу Свою; и уверовали в Него ученики Его» (Ин. 2:6–11).

С точки зрения схемы энергетических проявлений такой чудесный поступок Иисуса Христа выглядит как осознанное и умелое воздействие посвящённого на основные принципы стихий Воды и Огня, из которых состоит вино.

Выбрав идеальное клише «хорошего вина», Он создал из первоэлементов конденсирующий вихрь и волевым усилием сдвинул его действие в сторону стихии Огня, которая доминирует в вине.

В дальнейшем за счёт нарастания её «винного» качества произвёл превращение воды в вино.

На химическом уровне этот процесс выглядит как трансмутация одного состояния вещества в другое без выхода за рамки среды, то есть без изменения общей квалификации объекта трансмутации в пределах плана, которому он принадлежит.

Нечто подобное делают современные учёные, когда с помощью электронной пушки «выбивают» электроны из их орбит или искусственно меняют структуру кристаллической решётки.

Разница заключается в масштабах таких превращений, так как посвящённые, вооружённые знанием о готовых реализациях, уверенно восходят по лестнице их выбора, а учёные, связанные цепью логических выводов, вынуждены искать их с помощью следствий и полагаться на удачу.

Таким образом, в принципиальном плане «чудеса» трансмутации не выходят за границы известных науке унитарных теорий единой среды и её свойств.

Иными словами, если мусор и можно переводить в золото, то это потому, что все тела материальной природы представляют собою различного типа коагулянты единой, односоставной материи.

Не удивительно, что вооружённые таким знанием жрецы Древнего Египта обладали огромной властью над окружающими людьми и без труда управляли ими.

Однако не следует думать, что способности жрецов по конденсации мыслительной энергии и её проявлению на материальном плане были безграничными.

Прежде всего, наличие ограничений таких способностей было обусловлено «тварной» природой человека.

В Евангелии об этом сказано так: *«Ученик не выше учителя, и слуга не выше господина своего...»* (Мф. 10:24).

В данном случае эти слова следует понимать, как утверждение о том, что главным отличием Творца от своих творений является наличие у него дара жизни.

Поэтому творческие возможности человека, как ученика (творения), имеют объективное ограничение по Линии Жизни и не могут выходить за границы уже созданных готовых реализаций.

Сгущение энергии в полноценную жизненную структуру принято называть коагуляцией.

Она находится за пределами возможностей каких-либо творений, так как дар жизни есть не что иное, как способность Творца передать творению часть своей жизненной силы.

В связи с этим составляющие основу человеческого творчества готовые реализации (идеальные клише) можно сравнить с готовыми машинами, которыми человек учится пользоваться и управлять с помощью мощных усилий своего интеллекта и воли.

Осваивая их, он может двигаться вперёд, к всё более совершенным и надёжным образцам.

Но создание таких машин не его дело.

По этой же причине человеку отказано в понимании механизма коагуляций.

Известно лишь то, что он управляет сущностями Стихий Жизни и Смерти и что влияние их на жизненные процессы происходит путём изменения латентности жизненной силы (*jīva*) в атомах живых и неживых объектов.

Рассмотренные под таким углом достижения современной науки по созданию новых биологических форм, включая возможность клонирования человека, выглядят не более чем открытие уже готовых реализаций с помощью научных средств.

Древние учения говорят о том, что 60 000 000 000 душ вращаются вокруг Земли и с нетерпением ждут своего часа, чтобы воплотиться в человеческом теле.

При этом для них по большому счёту нет особой разницы, в какое человеческое тело воплотиться – зачатое традиционным путём или клонированное.

Важно лишь, чтобы оно соответствовало идеальному шаблону.

Но человеческую душу и составляющий её основу дух, то есть обособленный комплекс высших психических принципов, может вдохнуть только Творец.

Попытки человека стать подобным Ему обречены на провал, так как его сила слишком слаба, чтобы противостоять силам стихий Жизни и Смерти.

Нарушение этого правила влечёт возникновение духовных паразитов наподобие големов, вампиров, зомби и пр.

«Вдохнутая» при помощи специальных ритуалов искусственная жизнь позволяет им сделать определённые шаги по Линии Жизни.

Это похоже на то, как с помощью дамбы строители отвоёвывают у океана часть его территории.

Некоторое время они торжествуют и наслаждаются своим успехом.

Но когда приходит посланник стихии Смерти – цунами, то дамба оказывается смытой как карточный домик и от неё не остаётся и следа.

Так происходит и с искусственной жизнью.

Получив насильственный импульс, она начинает как-то функционировать и демонстрировать видимость самостоятельного существования.

Однако такое противостояние между искусственным и естественным длится недолго.

Стражи Стихии Жизни настигают чужеродный организм и безжалостно выталкивают его за границы жизненного пространства.

В результате то, что и так не было живым, теряет свой движущий импульс, а его тело возвращается в исходное состояние неживого вещества, состоящего из дезорганизованных атомов.

Таким образом, только Творцу и его посланникам дано дарить жизнь.

Поэтому даже самые продвинутые жрецы Древнего Египта не смогли подняться выше уровня создания големов, выдохшаяся часть из которых и сейчас ёщё охраняет гробницы и пирамиды в виде окаменелых истуканов.

В то же время Сын Божий мог не только превратить воду в вино, но и вернуть жизнь умершему Лазарю.

Кроме преград по линии Жизни, творческие способности человека в выборе готовых реализаций имеют ограничение по Времени Эпохи.

Наличие такого рода ограничений обусловлено тем, что план развития человечества является единственным для всех уровней его бытия и предусмотренные в нём события связаны между собой в одну последовательную цепь причин и следствий.

В связи с этим расположенные в причинном мире идеи и символы обладают наибольшей реализацией силой в настоящем времени и теряют её по мере приближения к границам прошлого и будущего.

Так, например, было бы наивно думать, что символы древних египтян сохранили свою магическую силу до нашего времени и вызывают одни и те же явления.

Будучи реализованными в прошлом, они не выдохлись окончательно, но без видоизменения и дополнения не могут быть использованы для достижения тех эффектов, которые обусловливались ими в старину.

Как справедливо заметил по этому поводу Г. Мёбес: «*Ведь и фаланга Филиппа Македонского не испугала бы нынешнего стрелкового батальона, но, конечно, обратила бы в бегство толпу уличных хулиганов, вооружённых ножами и кастетами*» (Энциклопедия оккультизма. С. 57).

Из примеров недавнего времени наиболее ярким является прорыв к области новых знаний учёными фашистской Германии в годы Второй мировой войны.

Даже поверхностный взгляд на успехи германской науки в этот период времени позволяет увидеть, что многочисленные важные научные открытия были сделаны в необычайно короткие сроки, как бы взяты штурмом.

Ещё только обозначавшие свои контуры в начале XX века идеи ядерного синтеза, реактивных полётов, искусственных материалов, телевидения, мобильной связи и прочего вдруг в ускоренном темпе стали находить своё воплощение в умах немецких учёных, работающих в условиях изоляции и нехватки средств.

С лёгкостью доводя до совершенства существующие технологии и создавая новые, наподобие ракет ФАУ и атомной бомбы, германские учёные очень успешно продвигались по пути открытия новых идей, нередко имеющих эпохальное значение.

При этом к концу войны, когда положение фашистской Германии стало угрожающим, передовые технические идеи посыпались как из рога изобилия, поддерживая угасающий дух Третьего рейха.

Э. Шнейдер в своей книге «Расцвет и упадок немецкой науки в годы Второй мировой войны» пишет, что «*по окончании войны, по самым осторожным подсчётам, победителями было конфисковано 346 тыс. германских патентов*».

Ссылаясь на журнал «Харперс Мэгэзин» (октябрь 1946 г.), он указывает: «*Для того чтобы новым немецким понятиям подыскать соответствующие английские термины, потребовалось бы составить новый немецко-английский словарь специальных слов, куда вошло бы около 40 тыс. новых технических и научных терминов*».

В этой же книге цитируется американский доклад по поводу научных трофеев, в котором сказано следующее: «*Величайшее значение для будущего имеют германские секреты в области производства ракетных и реактивных снарядов... как стало известно, немцы в конце войны имели в различных стадиях производства и разработки 138 типов управляемых на расстоянии снарядов... применялись все известные до сих пор системы управления на расстоянии и прице-*

ливания: радио, короткие волны, проводная связь, направленные электромагнитные волны, звук, инфракрасные лучи, пучки света, магнитное управление и т. д. Немцы разработали все виды ракетного двигателя, позволявшего их ракетам и реактивным снарядам достигать сверхзвуковых скоростей».

В другом месте этого доклада говорится: «*Нигде и никогда не имелось такого ценного клада производственных секретов. Эти секреты относятся к производству жидкого и твёрдого топлива, к металлургической промышленности, к производству синтетического каучука, текстиля, химикалиев, искусственных тканей, медикаментов и красок. Мы узнали из этих бесценных секретов способы изготовления самого лучшего в мире конденсатора. Это настоящее чудо для наших специалистов-радиотехников».*

Относительно изобретений в текстильной промышленности в докладе сказано, что «*в этом собрании секретов содержится так много нового, что большинству американских специалистов-текстильщиков стало не по себе...»*

Не будет преувеличением сказать, что успехи германской науки, сделанные в период с 1933 по 1945 год, в той или иной степени коснулись всех передовых технологий XX века и как минимум первой половины XXI века.

Не менее удивительными, а может быть, даже более были успехи нацистов в управлении массовым сознанием людей.

Иначе как очарованием, в полном смысле этого слова, можно назвать то психологическое состояние немецкого народа, в которое погрузил его Гитлер и которое удивительным образом рассеялось сразу после его смерти.

В известной книге «Утро Магов» по этому поводу очень точно замечено, что «*Германия отдалась от всего остального мира лишь в 1933 г. За 12 лет техническое и научное развитие рейха пошло иными путями, странно разошедшимися с нашими. <...> За этими радикальными различиями в области техники – есть более разительные различия в философии... <...> Если такие пропасти могли возникнуть за 12 лет в нашем современном мире, вопреки всем обменам и связям, то что думать о цивилизациях далёкого прошлого?*» (Б. Жак, П. Луи. Утро Магов. С. 30).

Причём все эти достижения происходили на фоне тотального преследования учёных, занимающихся традиционной наукой и не разделяющих мистическое мировоззрение идеологов фашизма.

Эйнштейн, Теллер, Ферми и множество других крупных учёных были вынуждены отправиться в изгнание, а оставшихся молодчики из СС избивали на улице и запугивали «письмами счастья» следующего содержания: «*Когда мы победим, вы и вам подобные пойдёте просить милостыню на тротуаре!*»

Как же могли в таких условиях оставшиеся германские учёные стать лидерами технического прогресса XX века?

Официальная история не даёт на это ответа.

«*Кажется, что она совершенно отказывается осознать это, как бы из страха помешать спокойному сну общества. Кажется, что историк, пишущий о нацистской Германии, не желает знать, кем же был разбитый враг.*

В этом его поддерживает общее мнение, потому что описание разгрома подобного врага со знанием дела требует такого понимания мира и человеческих судеб, которые соответствуют масштабу победы» (Б. Жак, П. Луи. Утро Магов. С. 62).

Совершенно очевидно, что политические страсти и психологические характеристики отдельных исторических персонажей являются слишком слабым объяснением того, что происходило в Германии в 1933–1945 годах.

Удивительные достижения науки, мистическая по своей прочности связь между фашистскими вождями и последним палачом-охранником в концлагере, похожие на ритуалы жертвоприношений массовые убийства определённо указывают на страшные подземные течения под историческими событиями того времени и закономерно обосновывают мысль о существовании общины посвящённых, служивших неявной подкладкой нацизма и его тёмных дел.

Несмотря на то что понимание таких «подземных течений» является сложным и запутанным, всё же определённые факты для их объяснения можно обнаружить среди событий того времени.

Например, многими исследователями отмечается принципиальное различие в мировоззрении Гитлера до 1934 года и после.

Из стандартного рупора идей национал-социализма он вдруг превратился в мистика и противника современной цивилизации.

Все его дальнейшие действия в политике, включая нападение на СССР и смерть, становятся подверженными символизму, выдержанному в духе тёмных оккультных знаний.

Так, после летнего солнцестояния 1934 года Гитлер отвергает социалистическое крыло националистической организации (СА) и делает ставку на Чёрный орден СС.

30 июня происходит «ночь длинных ножей», во время которой рыцарями СС было убито 500 человек из руководства СА, конкурирующей организации генерала Рема. Как говорили тогда сами нацисты «старой закалки»: «*Жизненная идея, вдохновлявшая СА, была побеждена 30 июня 1934 года чисто сатанинской идеей СС*».

Ни для кого уже не секрет, что возникшее после Первой мировой войны нацистское движение Германии первоначально задумывалось и финансировалось группой транснациональных корпораций, которые потерпели поражение в своих планах на революцию в России 1917 года и с помощью нацистов собирались добиться реванша.

Однако есть все основания говорить о том, что пока воротилы мирового капитала готовили новую охоту за властью и богатством, на них самих была открыта охота силами, могущества которых не идёт ни в какое сравнение со всеми денежными и военными возможностями человечества.

И глубоко ошибаются те, кто считает, что их целью был захват земного мира с помощью механических армад фашистской Германии.

Как можно судить по делам этих сил, они «не от мира сего» и знают, что видимый материальный мир «подобен замку на песке» и имеет преходящую ценность.

Определённое представление об их истинных целях можно составить из изданной в 1928 году книги Н. Рериха «Шамбала сияющая»:

«— Лама, расскажи мне о Шамбае!

— Но ведь вы, на Западе, ничего не знаете о Шамбае и не хотите знать. <...>

Лама изучает нас своим пронизывающим взглядом. Потом он говорит:

— Великая Шамбала далеко за океаном. Это могущественная небесная страна. Она не имеет ничего общего с нашей землёй. <...>

— Лама, если великие воины [зла] воплотятся, не проявятся ли действия Шамбалы здесь, на нашей земле? Повсюду и здесь, и на небесах. Все благие силы должны объединиться, чтобы поразить тьму. Каждый, кто поможет в этой великой задаче, будет вознаграждён стократно и на этой самой земле, в этом же воплощении. Все согрешающие против Шамбалы погибнут в этом же самом воплощении, потому что они истощили милосердие. <...> Приближается великая эпоха. Владыка Мира готов к бою. Многое уже проявляется. Космический огонь опять приближается к Земле. Планеты возвещают Новую Эру. Но много катаклизмов ещё произойдёт до наступления Новой Эры благоденствия. И опять человечество будет испытуемо, чтобы узнать, достаточно ли продвинулся его дух. Подземный огонь стремится соприкоснуться с огненным элементом Акаши; если все благие силы не объединят свою энергию, величайшие катаклизмы неизбежны. <...>

Лама улыбнулся:

— Да, ты действительно знаешь многое. Может быть, ты даже знаешь, как пользоваться силами природы и что Запад в последние несколько лет стал свидетелем многих знамений, особенно во время войны, которую начали вы или кто-то из вас.

— Лама, безусловно, такое беспримерное массовое убийство людей должно было вызвать неожиданный поток реинкарнаций. Столько людей скончалось ранее своего назначенного часа, и из-за этих событий столь многое было искажено и приведено в расстройство.

— Вероятно, вы не знали о пророчествах, в которых эти бедствия давно уже были предсказаны. Если бы только вы знали, вы никогда бы не начали эту ужасную войну».

Несмотря на то что разговор с ламой происходит на фоне событий уже прошедшей Первой мировой войны, пророческая направленность его на Второй Акт Великой Трагедии XX века совершенно очевидна.

В нём без труда угадывается намёк на новый «катализм» в виде Второй мировой войны и ставшую основой мировоззренческой концепции Гитлера идею борьбы огня со льдом в Новой Эпохе, толкнувшую его на войну не только с Советским Союзом, но и со всем миром.

Посвящённые же в знание об огненном элементе Акаши и круговороте духовной энергии в пророческих словах ламы могли увидеть и другие скрытые пружины будущего мирового катаклизма.

Например, тайну невероятной мони нацистской Германии, заключающуюся в том, что магическая мысль впервые возьмёт себе в помощники науку и технику, а также главную цель стоящих за нацистами великих воинов зла – внесение беспорядка в цикличность потока реинкарнаций на планете.

«Род человеческий, – говорил вдохновляемый ими Фюрер, – испытал на себе с самого своего зарождения чудесный циклический опыт. Он проходил испытания, совершенствуясь из тысячелетия в тысячелетие. Солнечный период человека приходил к своему концу, уже можно было различить первые черты сверхчеловека. Намечалась новая порода, которая должна была оттеснить прежнее человечество...» (Б. Жак, П. Луи. Утро Магов. С. 62).

Но, размышляя о «великих воинах», воплотившихся для тёмных дел «иссаждения и приведения в расстройство» продвижения человеческого духа на планете, ошибочно будет представлять их закованными в композитные латы с лазерным ружьём наперевес.

Величие их силы не имеет отношения к материальному оружию и заключается в высшем знании, соответствующем масштабам их целей.

Об этих истинных кукловодах нацистских вождей и устроителей ужасной бойни людей в XX веке известно немного.

В откровениях нацистских вождей они именуются «Высшими неизвестными», «Владыками», рыцарями ордена «Зелёного дракона», «Могуществами».

В лицо их никто не видел, а суждения о них составлены только на основании косвенных фактов и всегда связанных с зелёным цветом – будь то цвет воротников мундиров СС, перчаток тайного советника Гитлера или его любимой ручки.

Когда в мае 1945 года советские солдаты штурмом взяли бункер Гитлера, то весь мир узнал удивительную и в чём-то нелепую новость о том, что среди его защитников находились бритоголовые тибетские монахи, одетые в мундиры СС.

В суете победных событий никто не обратил внимания на странность нахождения этих людей в такой дали от своей родины и обстоятельства их гибели – все они были мертвы не от пули и осколков, а от искусственной остановки сердца.

Тела некоторых из них застыли в странных позах, а другие сидели, зажав в руках частички каких-то на первый взгляд ничего не значащих предметов – человеческих волос, фрагментов одежды и пр.

На лицах мёртвых тибетцев не было страха, а лишь спокойствие и отрешённость от всего, что происходило вокруг.

Казалось, что они просто ушли в другой мир, а свои тела бросили, как ненужные одежды.

Однако это не были великие воины тьмы.

Это были только их слуги, призванные распространять гипнотическое влияние своих хозяев на окружающих людей и служить проводниками душ для некоторых, удостоившихся высшего внимания, руководителей Третьего рейха.

«...Тибетские маги в те времена спускались в Европу с тибетских нагорий, тренировали руководителей германского фашизма особыми психофизическими практиками и вкладывали в их обработанные магией умы свои загадочные планы. Лама „в зелёных перчатках“ в прессе давал точные прогнозы о политических успехах партии Гитлера, и сам фюрер, руководитель фашистской Германии, приходил к нему за руководством. <...>

Даже совещания германского Генерального штаба начинались с сеансов йогического сосредоточения. Это был „буддизм“ Третьего рейха. <...>

Тибет руководил фашизмом. Но какой Тибет? Буддийский? Или Тибет чёрных магов Бон-по?» (С. Мальцев. Невидимая битва. С. 310).

Всего на момент окончания Второй мировой войны в Германии таких агентов тёмных сил было не менее тысячи.

Именно благодаря их невидимым трудам германское общество сверху донизу было опутано паутиной страха и преступной покорности, а ничем не выдающиеся учёные делали одно великое открытие за другим.

От их сканирующего взгляда не могли укрыться ни одно учение, ни один мыслитель, чьи идеи противоречили бы планам сил, стоящих за фашизмом.

В этом смысле характерным является пример расправы над выдающимся австрийским философом и социальным реформатором XX века, крупнейшим провидцем Европы Рудольфом Штайнером, который в своих трудах с удивительной точностью предсказывал появление в Европе таких сил и обличал их античеловеческую сущность.

Поэтому не случайно, что первую карательную акцию за границей немецкие нацисты провели именно против Р. Штайнера.

Весной 1924 года отряд штурмовиков под руководством фюрера нацистского движения Рэма стремительно перешёл границу Швейцарии и направился в Дорнах, где располагалось здание учебного центра антропософии Гётенаум с хранящимся в нём архивом Р. Штайнера.

Штурмовики сожгли здание Гётенаума и уничтожили архив вместе с ценнейшими документами и рукописями.

Так зловещая тьма стала опускаться над Европой.

Возвращаясь к вопросу об ограничении выбора готовых реализаций по времени эпохи, следует сказать, что на примере военно-промышленного комплекса нацистской Германии зависимость реализационной силы научного открытия от его исторической своевременности проявилась чрезвычайно наглядно.

Многочисленные важные открытия и изобретения, сделанные путём штурма интеллектуальных вершин причинного мира в Германии в 1933–1945 годах так и остались нереализованными или реализованными в формах опытных образцов.

И несмотря на то, что этот штурм был организован по всем законам магического искусства, стоящая на службе у нацистов наука не смогла распахнуть дверь в будущее, а только её приоткрыла.

Впрочем, как уже говорилось, задача победы во Второй мировой войне и не стояла перед великими воинами зла.

Успехи науки им нужны были для создания новых орудий убийства и поддержания веры в слабых людских телах нацистских вождей.

Вожди вдохновляли своей верой солдат, а солдаты продолжали убивать других и погибать сами.

Вызванные массовой бойней возмущения в духовной среде планеты неизбежно должны были привести к нарушению порядка воплощений и, как следствие, изменению сознания людей в негативную (тёмную) сторону на дальнейшую перспективу.

По общему закону реинкарнации, дух умершего человека 3000 лет стоит у ворот Девакхана (Земли Богов), чтобы получить возможность вновь испытать опыт физической жизни.

Насильственное «вышибание» души человека в результате убийства или самоубийства нарушает этот процесс, ибо живущая в теле душа является тонкой для физического мира, но отягощённой для стоящих над ним более тонких миров.

Освобождённая таким неестественным способом, она оказывается дезориентированной и «прижатой» к самой нижней, так называемой 8-й сфере чувственного плана, где происходят процессы очистки грубых переживаний, подобные тем, которые бывают с разложением физических тел в обычной природной среде.

Подобно чёрному облаку, сонмы обезумевших от страха преждевременно убиенных душ мечутся в нижних слоях духовной атмосферы Земли и закрывают путь для воплощения другим, уже готовым для этого душам.

Более того, движимые неизжитыми страстями и близостью к человеческой среде, они всеми силами стремятся насильственно ворваться в «вихри зачатия» и занять чужое место подобно птенцам кукушки.

В результате происходит нарушение нормального цикла воплощений, и на Земле массово рождаются грубые, чуждые своим родителям натуры, не стремящиеся к развитию духовности и сдерживанию своих низких наклонностей.

Это можно сравнить с чистым горным потоком, который в низине смешиается с мутной водой из илистой и засорённой почвы.

Резкий рост в общественном сознании в послевоенное время вырожденческих настроений, включая семейный нигилизм и гомосексуализм, является наглядным тому подтверждением.

С этой точки зрения победа над фашизмом в мае 1945 года не выглядит столь однозначной и требует глубокого осознания на уровне его истинных причин и следствий.

Но, несмотря на такие катастрофические последствия, использование во Второй мировой войне тайных знаний Древнего Египта следует рассматривать лишь как эпизод их истинного влияния на мировую историю.

Малые Мистерии, которым обязаны эти знания, чрезмерно развили у египетских жрецов реализационную власть и стремление к овеществлению всего, что их окружало.

Благодаря этому у древних египтян постепенно сформировалась мысль о ценности материальных предметов и благ.

Даже на Великие пирамиды они уже смотрели по-другому, придавая больше значения их форме, чем содержанию.

Представляя свою душу, идущую путём пирамиды ввысь, египтянин обращал внимание на громадные размеры пирамид и приходил к выводу о важности материального начала в видимом и невидимом мире.

От этого у него возникло желание заковать своё тело в мумию, чтобы она, подобно пирамиде, находилась внизу и служила гарантией его нового воплощения.

В результате душа египтянина вынуждена была непрестанно оглядываться назад и «цепляться» за своё умершее тело.

Так бесплотная и свободная мысль в египетский период истории сделалась тесно связанной с материей.

При этом постоянная необходимость для души чувствовать свою связь с оставленным на Земле телом заставляла выше ценить его реальность, чем это отвечало фактам.

Мысль о значимости физической формы укреплялась этим частым повторением и становилась как бы телесной, материальной.

Таким образом, в Древнем Египте возникли основы материалистического мировоззрения, которое, развиваясь из воплощения в воплощение, со временем распространилось по всему миру.

В определённом смысле можно сказать, что материализм является плодом бальзамирования трупов.

Но только в определённом.

В действительности же материализм является плодом трудов высших сил, именуемых «силами торможения», ответственных за то, чтобы человечество во время «падения» по нисходящей линии эволюции к нижней её точке имело противовес своим духовным устремлениям.

Как бы второе крыло.

Если бы благодаря мудрому водительству высших сил это материалистическое мировоззрение не возникло во время *египетско-халдейской* эпохи, то современная культура была бы лишена необходимого балласта.

Тогда в ней действовали бы только те силы, которые хотят увлечь человека в духовное.

Люди были бы слишком склонны отдаваться этим силам и сделались бы мечтателями.

Такие люди захотели бы знать лишь такую жизнь, в которой возможно скорее одухотвориться, и их руководящим настроением явилось бы некоторое презрение к физическому миру.

Но современная эпоха может исполнить свою задачу только тогда, когда силы материального мира достигнут полного расцвета, и постепенно область их распространения будет завоёвываться духовностью.

Поэтому для устойчивого развития человечества необходимо наличие как духовных, так и материальных сил.

Так, в Древнем Египте сформировались две важнейших силы Новой Эпохи, помогающие человечеству двигаться к намеченной цели и одновременно грозящие ему опасностями.

С одной стороны, это *люциферические* силы, увлекающие человека к духовным вершинам и отрывающие от земной реальности.

С другой – материалистические силы, увлекающие человека в мир предметов и благ и уводящие в сторону от духовного развития.

Их ещё принято именовать *ариманическими*, по имени их хозяина, Аримана, который, согласно пророчествам, должен появиться на Земле в момент «скончания веков», то есть в кульминационный период Эпохи Тьмы.

Внутри человека эти две силы проявляют себя через субъективные крайности его духовного и умственного развития.

Вне человека они представлены в виде тёмных эгрегоров и адептов тайных сект и культов, избравших служение злу смыслом своего существования.

Поэтому делить эти две силы на левые и правые будет неправильно, так как они не являются истинными антиподами.

Творя чёрные дела, они скорее похожи на две руки одного и того же злодея.

Противодействуя друг другу в исторических событиях, люциферические и ариманические силы, по сути, лишь конкурируют за хищническое обладание жизненной энергией человека.

Если говорить кратко, то Люцифер и Ариман – это воплощения духа гордыни и духа материализма.

В своих атаках на человека Люцифер подступает со стороны воли (снизу), а Ариман – со стороны мыслей (сверху).

Ариману постоянно хочется сделать человека одной головой, а Люцифер постоянно хочет лишить человека головы, чтобы он не мог думать, а только парил в мечтах.

Так, если Люциферу ненавистен всякий закон, всё закономерное, то Ариман повсюду желает иметь одни законы, статусы, уставы, программы и т. д.

Ариман искушает людей тем, что заставляет отрицать духовное и предлагаёт доверять лишь разуму и чувствам, являясь, таким образом, своеобразным духом, отрицающим дух.

Люцифер ещё более тонко уводит людей от истинного пути, соблазняя их верой в свои исключительные духовные силы и побуждая их приниматься за такие дела, какие им не по плечу.

В истории люциферические и ариманические силы проявляют себя прежде всего как тенденции развития общественного сознания, идя рядом друг с другом и непрестанно конкурируя за первенство влияния на него.

Как реальные факторы исторического процесса, эти силы будут вредить человеку современности, если он не будет знать их значения, тем более отрицать их существование.

Но человек не получит от них вреда, а, наоборот, сможет направить их к благим целям, если осознает их действие и станет правильно к ним относиться.

Эти силы должны быть обузданы и использованы, иначе мы не сможем иметь великих достижений культуры, техники, индустрии и так далее.

Поэтому в наше время должна идти речь о ясном познании этих двух духовных течений.

Нетрудно догадаться, что в силу указанных выше обстоятельств между люцифéricескими и ариманическими силами в Древнем Египте должно было возникнуть противостояние.

Так, первыми человеческими царями Египта, известными под собирательным именем Менес («живущий умом»), которые ещё помнили заветы Хранителей, был установлен культ бога Ра как духовного наставника Новой Эпохи (Арийской).

В недрах его служителей, более известных как жрецы Амона-Ра, и было положено начало люцифéricеским силам Египта в виде тайных обществ мистической направленности.

Воспользовавшись своими знаниями, жрецы Амона со временем сделали египетских правителей зависимыми от себя и, по сути, сами управляли страной Великих пирамид, наслаждаясь властью и славой.

Каста этих жрецов была чрезвычайно могущественной и длительное время держала Египет в мистическом страхе и подчинении.

Однако изменение мировоззрения египтян в сторону материализма породило волну ариманических сил, пиком которой стало царствование фараона Аменхотепа IV, более известного под именем Эхнатона.

Им был введён культ нового бога Атона, отрицавшего всех старых богов Египта.

Символом Атона стало солнце с ладонями рук на концах лучей, что недвусмысленно указывало на чувственную, «овеществлённую» направленность новой религии и стоящих за ней сил.

По сути, это была первая попытка материалистических сил утвердить своё господство в Новой Эпохе.

И хотя через некоторое время жрецам Амона удалось восстановить свою власть в Египте и вернуть его к старым богам, основы их могущества, зиждущиеся на вере в исключительность и всевластие, в результате религиозной революции Эхнатона были разрушены.

Укоренившаяся практика бальзамирования трупов, приведшая к огрубению чувств египтян, не оставила им никаких шансов на возвращение былого величия.

В таких условиях последователи люцифéricеских культов вынуждены были оставить Египет и искать себе убежище в Азиатском регионе.

Главным центром сосредоточения люцифериических сил в Азии стал Тибет, с вершин которого они начали завоевание мира, и прежде всего Востока.

Так к Египетской части третьего периода Древнего мира присоединилась Халдейская.

Ариманические силы, получив свой начальный импульс в Древнем Египте, также не стали ограничиваться этой страной, так как Судьбой им были уготовлены другая часть мира и другое время.

С «отливом» *египетско-халдейского* периода Новой Эпохи они почти незаметно прошли через Малую Азию и закрепились в Греции.

От берегов античной Эллады эти силы неустанными трудами своих выдающихся представителей из числа философов, военачальников и промышленников последовательно распространяли своё влияние на Европу, и прежде всего Западную, где в нужный момент истории стали её полноправными хозяевами.

Так, во время четвёртого периода Новой Эпохи, именуемого *греко-римским*, возникли основные центры развития мировой истории в виде горделивого Востока и расчёtlivogo Запада.

Эти центры силы продолжают действовать и в современный, пятый период Новой Эпохи, именуемый *ангlosаксонским*, с тем лишь различием, что лидерство перешло от Востока к Западу.

ГЛАВНЫЙ ОХОТНИК ВОСТОКА

Как уже говорилось, в связи с ростом индивидуального сознания людей и массовым распространением эгоистических мыслей проецирование люцифериических качеств на конкретную человеческую личность, способную проводить в обществе идеи «торможения», было лишь вопросом времени.

Это время настало в ночь с 17 на 18 февраля 3102 года до н. э., когда в семье тибетского монаха родился ребёнок, принявший на себя весь набор люцифериических черт.

В специальной восточной литературе об этом говорится как об инкарнации Люцифера (падшего Аватара), которая не случайно совпала с началом так называемой Эпохи Тьмы, или Кали-Юги, продолжающейся и в наше время.

Благодаря сходству вибраций с человеческой средой воплотившийся таким образом один из комплексов «сил торможения», именуемый Люцифером, породил в духовном пространстве Древнего Востока мощный импульс, направленный на всестороннюю индивидуализацию человеческой личности.

Этот импульс оставил глубокий отпечаток в душах людей не только древней эпохи, но и всех последующих эпох, связанных с завоеванием человеком физического плана, включая современную.

Можно сказать, что эта инкарнация Люцифера стала источником широко распространённой мудрости третьей послеатлантической цивилизации.

Но не той мудрости, которую мы сегодня представляем себе в виде одухотворённого знания, а специфической, наполненной эгоизмом и направленной на возвышение человека над и вне самого себя.

«Рассматривая внешне, можно сказать, что это была мудрость, проникающая глубоко в реальность; холодная, основанная на идеях, мало проникнутая чувством. Действительная внутренняя природа этой мудрости может быть оценена, только идя назад, к той инкарнации, которая имела место давно в Азии в начале третьего до-Христианского тысячелетия. Ретроспективному духовному взору открывается, что это была действительная человеческая инкарнация Люциферической силы» (Р. Штайнер. Анимический обман).

Однако не следует воспринимать такое событие односторонне и придавать ему исключительно негативное явление.

В мире всё обусловлено законами развития.

Действуя в этом направлении, люцифериеские силы способствовали индивидуализации человеческой личности и прежде всего её духовного сознания.

Поэтому до определённого момента такое влияние на человека было положительным и даже необходимым.

Под его воздействием человек смог выделить ощущения собственной личности в особое Я-сознание и научиться воспринимать окружающий мир как объективную реальность.

Он научился изучать эту реальность с помощью интуитивных (духовных) и практических (научных) методов познания и влиять на неё.

И в конце концов, благодаря осознанию себя как субъекта и объективной реальности как объекта восприятия, человек получил возможность познать не только своё существование, но и существование Бога и, таким образом, приобрести стремление к идеалам высшей жизни, где происходит не обеднение или потеря, а только возрастание самосознания и богатства самобытия.

Вместе с тем в связи с эгоистическим характером влияния люцифериеских сил из приобретённых человеком достоинств возникли вредные крайности, которые превратились в его недостатки и пороки.

Так, благодаря люцифериеским духам человеку стали доступны такие качества, как энтузиазм, вдохновение, стремление к наукам и духовному совершенству.

Но, окрашенные эгоизмом, они приобрели свойство превращаться в фанатизм, ложный мистицизм, мечтательность, хитрость, сладострастие и всё, что физиологически способно привести кровь в беспорядок и неконтролируемое волнение.

Даже сегодня, если взглянуть на коллективный портрет Азии, то в его чертах можно отчётливо увидеть этот люциферический отпечаток.

Таким образом, силы Востока принадлежат Люциферу.

Противодействуя процессу целостного становления человеческой личности, он нацеливает свой удар на волевые качества человека, стремясь лишить его самостоятельности в принятии решений.

Для этого он увлекает человека в мир иллюзий, растворяет в наслаждениях и страстях, усыпляет волю к переменам и подменяет её традициями.

В этом новом состоянии сознания традиционность жизненного уклада в какой-то мере заменяет человеку голову, и он становится лёгкой добычей того, кто из помощника превратился в охотника за человеческими душами.

Где это лучше всего у него получится? Где будет такая славная охота?

Конечно, на Востоке!

Поэтому Люцифера называют ещё Главным охотником Востока.

Действуя таким образом, он желает перестроить мир в соответствии со своим импульсом и своим искажённым способом восприятия реальности.

Именно искажение духовных качеств человека составляет главную зловредную черту проявления «принципов торможения» в виде люциферических сил.

Эти силы постоянно стремятся лишить человека головы, чтобы он не мог думать, чтобы всё восходило в нём мистическим путём, через сердце, в тепле, чтобы его заполнила мировая любовь, чтобы он весь излился в мир как космически мечтательное существо.

«Люцифер в некотором смысле хочет от человека хорошего, духовного, но так, чтобы тот поступал автоматически, без выбора; человек должен быть в некотором роде автоматически приведён к духовности одним лишь добрым принципом... (Они) крайне заинтересованы в том, чтобы не дать человеку прийти к свободной воле, так как сами не способны её достичь» (Г. А. Бондарев. Энциклопедия духовной науки [далее – ЭДН]. 659).

И хотя наибольшей силой это реальное духовное существо обладает на территории своего происхождения, Азии, его импульс красной нитью проходит через всю древнюю историю Вавилона, Египта и Греции, откуда он распространялся, также и на Европу, пока в Средние века не был вытеснен влиянием другого комплекса «сил торможения», именуемого Ариманом.

Изменение реального восприятия мира люцифериические силы осуществляют через искажение знания о мироустройстве и роли в нём человека и основанные на нём тайные общества и культуры.

В связи с этим воплощение в физическом мире Люцифера стало спасительным событием для чёрных магов Железной долины (Агарти), которые волей судьбы оказались в самом эпицентре его демонического импульса.

Благодаря такому стечению обстоятельств и симпатии целей этот всплеск тёмной энергии дал тайному обществу чёрных магов Агарти не только новую жизнь, но и поднял его на вершину иерархии тайных организаций, действующих на планете в интересах сил Тьмы.

Из тех сведений, которые смогли проникнуть сквозь завесу тайны, тысячелетия окружающую страну Агарти, известно, что ещё во время человеческого воплощения живущие там маги поклонялись Люциферу как живому богу и считали его творцом всего сущего на Земле.

После того как Люцифер оставил своё физическое тело, чёрные маги стали поклоняться его мёртвой голове и хранить её как высшую реликвию.

Само же тело было кремировано, а прах с вершин Гималаев развеян над Азией.

Сверхчеловеческие способности, полученные от прямого контакта с Люцифером, позволили магам Агарти овладеть тайнами телесного разнополнения и стать посредниками между тёмными силами и человечеством.

С этого времени начинается формирование иерархии служителей тёмных сил на планете во главе с чёрными магами Агарти, именуемыми ещё как «Высшие неизвестные» или «великие воины зла».

Ориентированные на более высокий план бытия (ментальный), маги Агарти стали нечувствительными к человеческим переживаниям и эмоциям.

Благодаря этому они научились легко манипулировать поступками людей и завлекать их в свои сети с помощью страха, низких чувств и спланированных акций.

Действуя подобным образом, чёрные маги Агарти с высот больших, чем Гималайские горы, уже не одну тысячу лет безжалостно взирают на поле битвы человеческих страстей, высматривая на нём подходящую добычу для себя и для своих хозяев.

Таким образом, у первых посвящённых, наряд, на планете появились достойные противники.

Главным орудием чёрных магов Агарти на Востоке стала религиозная секта Бон-по.

Эта секта была основана служителями культа тёмного солнца, изгнанными из раннеарийского государства, находившегося на территории Древней Персии, за чёрную магию и колдовство.

После долгих блужданий по Азии изгнанные маги нашли пристанище среди тибетских племён, обитавших на труднодоступном северном плоскогорье Тибета ещё до прихода арийцев.

С целью подчинения местного населения своей власти они создали систему верований, состоящую из смешения ритуаловочных мистерий арийских жрецов и мистических практик тибетских шаманов, которую назвали Бон-по.

Наподобие главного арийского бога Небесного Отца, верховным божеством религии Бон стал Небесный Наставник, воплощающий в себе черты чёрного солнца и демонических сил разрушения.

Символом его непобедимой моцчи была левосторонняя свастика (потибетски – юн-друнг), которой в учении Бон придавались свойства магического орудия величайшей силы.

Последователи Бон использовали её изображение в своих ритуалах для подчинения своей воле окружающего мира и других людей.

Нетрудно представить, какое оцепенение и экстаз вызывали у туземцев ночные факельные шествия бонских жрецов, одетых в высокие чёрные колпаки, исполняемые в виде кругового движения левосторонней свастики.

Общеизвестно, что и сейчас, выполняя свои обряды, бонские служители производят многие действия в обратном (левом) направлении – произносят некоторые мантры, наоборот, обходят ступы и врашают молитвенный барабан против часовой стрелки.

Источниками магической силы бонских жрецов являются психотехники, направленные на развитие личной воли, и привлечённые на свою сторону духи вроде злобных демонов цан и дуд.

Для этого ими используются ритуалы, наводящие транс, во время которых возникает мистический опыт общения с энергиями духовного мира определённой направленности.

Такой опыт позволяет установить тонкоэнергетическую связь с «объектом воздействия» и влиять на него через разрушение его «матричного» тела.

Многие ритуалы, как, например, наведение порчи через куклу, волосы или клочки одежды, очень схожи с шаманизмом других народов, в том числе австралийских аборигенов или африканских вуду, что говорит об их едином источнике происхождения – чёрной магии Атлантиды.

Умело направленный адептом Бон-по волевой импульс вполне способен вызвать у жертвы расстройство жизненной энергии, подобное депрессивному синдрому, которое может истощить её силы или даже убить.

В случаях, требующих значительных энергетических затрат, служители Бон привлекают для исполнения своих целей сущностей тонкого мира, заряженных на причинение вреда природе и людям наподобие зловредных мыслеформ или жёстких природных духов.

Поскольку такое противостояние требует огромной энергии, то в религии Бон используются кровавые жертвоприношения, в том числе человеческие, а также ритуалы некромантии и кощунства.

В лучших традициях чёрной магии служители Бон-по расплачиваются за услуги злых духов не только чужой кровью, но и собственной душой.

Поэтому религия Бон-по оказалась насквозь пронизана влиянием тёмных сил, направленным против природы и человечества.

Это обстоятельство было по достоинству оценено чёрными магами Агарти, и над sectой Бон-по ими был установлен прямой контроль.

Благодаря этому религия Бон-по дополнительно «обогатилась» символом трезубца Посейдона, стилизованного под пламенеющий меч, и скрытной тактикой поведения.

Теперь служители секты больше не вызывали ужас и бедствия, а, растворившись среди других людей, влияли на их настроение и умы с помощью тайных ритуалов и спланированных акций в интересах сил Тьмы.

Кроме этого, для влияния на руководителей государств и духовных обществ чёрными магами Агарти был создан орден «Огненного Змея», более известный как орден «Зелёного дракона» или «Братство зелёных».

Символом ордена стал трёхглавый огнедышащий змей, извивающийся на зелёном фоне.

Три головы змея символизируют земное проецирование богоборческого трезубца Посейдона в виде *хитрости, предательства и обмана*.

Зелёный фон в данном случае призван передать скрытое значение синей и жёлтой символики чёрных магов Агарти, цвета которой при смешении дают один зелёный цвет.

За время своего существования секта Бон-по и орден «*Зелёного Дракона*» под руководством «*Высших неизвестных*» оставили не один тёмный след в истории человечества.

Наглядным примером может служить их роль в организации Второй мировой войны, когда им удалось объединить разрушительные силы Востока и Запада путём установления контроля над тибетским регентом малолетнего Далай-ламы Квотухту и высшим руководством фашистской Германии во главе с Гитлером.

Тогда мир был поставлен на грань настоящей апокалипсической катастрофы, истинную опасность которой человечеству ещё предстоит осознать.

Другие общества, осознанно или неосознанно льющие воду на мельницу тёмных сил, управляются ими *опосредованно*, через их эгрегоры и каналы односторонней эмоционально-мыслительной связи.

Большая часть из них основывается на возвышенном, но лишённом истинной духовности *гностическом знании*, порождённом импульсами люцифериеских сил.

Кроме типичных представителей такого знания: *симониан, богомилов, катаров, розенкрайцеров*, – россыпи холодной люциферической мудрости можно найти у других тайных обществ, орденов и лож.

Прежде всего к ним следует отнести *тамплиеров, тевтонов, масонов и иллюминатов*.

Их учениям в той или иной степени свойственно преувеличение фактора влияния «сил торможения» в истории человечества, в том числе признание Люцифера (Бафомета) равным Богу.

Однако было бы чрезвычайно односторонне и обывательски сказать, что инкарнация Люцифера и порождённая им мудрость есть такое зло, от которого нужно безоглядно бежать.

Тогда пришлось бы бежать от поэзии, красоты и величия, которое пришло ко всему человечеству из Азии, ибо плоды не только восточной культуры, но и греческой происходили из этого течения эволюции.

Как уже говорилось, до определённого момента влияние люциферических сил на человеческую эволюцию было положительным и даже необходимым.

Но когда основной этап индивидуализации духа оказался пройденным, то у человека появилась задача не следовать за ними далее, а, преодолевая их, развивать прочную самостоятельность своего сознания, основанную на принципах истинной духовности и гармонии.

Такое преодоление является необходимым испытанием для человека на его пути к целостному сознанию и духовному совершенству.

В заключение темы Востока следует остановить некоторое внимание на двух народах, вышедших из недр его духовности, – *евреях и арабах*.

Первому из них волею судьбы выпала роль стать её главным отрицателем, а второму – поборником.

ЕВРЕИ

Если непредвзято просуммировать многочисленные мысли и высказывания по поводу евреев, то можно прийти к выводу, что главным отличием этого народа от других является присутствие среди его представителей необычайно большого количества умных и предприимчивых людей.

Обычно принято обращать внимание на следствия этого явления и – в меру образованности и личных симпатий – давать те или иные характеристики евреям.

Однако сама причина феномена остаётся должным образом не изученной как в среде учёных, так и в среде мыслителей широкого круга.

В околонаучной литературе время от времени появляются статьи о попытках учёных с помощью особых исследований крови определить уровень жизненной силы того или иного народа, в том числе и еврейского.

Но, не имея возможности переступить черту, отличающую телесное от духовного, наука теряет нить причин и неизбежно оказывается в безвыходном лабиринте следствий.

Между тем пресловутый «еврейский вопрос» стоит перед человечеством ещё со времён египетских фараонов, которые, как и мы сегодня, с изумлением взирали на неудержимую поступь этого небольшого, но сплошённого народа к своей цели – будь то Земля Обетованная, Богатство или Новый мировой порядок.

Складывается впечатление, что существует некая сила, объединяющая души евреев в единый организм и двигающая ими помимо их воли.

При этом с упорством рока делающая их удачливыми в мире мирских благ и несчастными в мире человеческой любви.

В разные времена и в разных странах «еврейский вопрос» решался по-разному – от изгнания до познания, но неизменно оставался до конца неразрешённым.

Тонкий знаток человеческой души Ф. М. Достоевский много внимания уделил изучению «еврейской проблемы» и, как представляется, ближе всех подошел к сути её понимания.

В известной статье «Еврейский вопрос» Ф. М. Достоевский талантливо обобщил опыт мировой мысли по этому поводу.

Отдав должное способности иудеев находиться у власти и делать деньги, он смог подняться выше традиционной идеи «жидовствования» евреев, то есть

обогащения ради обогащения, и увидел необходимость познания другой, более сложной причины существования этого социального феномена, основанной на некой «другой идее».

«Видите ли, чтобы существовать сорок веков на земле, то есть во весь почти исторический период человечества, да ещё в таком плотном и нерушимом единении; чтобы терять столько раз свою территорию, свою политическую независимость, законы, почти даже веру, – терять и всякий раз опять соединяться, опять возрождаться в прежней идее, хоть и в другом виде, опять создавать себе и законы и почти веру – нет, такой живучий народ, такой необыкновенно сильный и энергичный народ, такой беспримерный в мире народ не мог существовать без государства в государстве, который он сохранял всегда и везде, во время самых страшных, тысячелетних рассеяний и гонений своих. <...> Но в чём, однако, заключается это государство в государстве, в чём вековечно-неизменная идея его и в чём суть этой идеи? Излагать это было бы долго, да и невозможно в коротенькой статье, да и невозможно ещё и по той же причине, что не настали ещё все времена и сроки, несмотря на протекшие сорок веков, и окончательное слово человечества об этом великом племени ещё впереди. Но, не вникая в суть и в глубину предмета, можно изобразить хотя некоторые признаки этого государства в государстве, по крайней мере, хоть наружно. Признаки эти: отчуждённость и отчудимость на степени религиозного доктрина, несляянность, вера в то, что существует в мире лишь одна народная личность – еврей, а другие хоть есть, но всё равно надо считать, что как бы их и не существовало. „Выходи из народов и составь свою особь и знай, что с сих пор ты един у бога, остальных истреби, или в рабов обрати, или эксплуатируй. Верь в победу над всем миром, верь, что всё покорится тебе.

Строго всем гнушиайся и ни с кем в быту своём не сообщайся. И даже когда лишишься земли своей, политической личности своей, даже когда рассеян будешь по лицу всей земли, между всеми народами – всё равно, – верь всему тому, что тебе обещано, раз навсегда верь тому, что всё сбудется, а пока живи, гнушиайся, единись и эксплуатируй и – ожидай, ожидай...“

Вот суть идеи этого государства в государстве, а затем, конечно, есть внутренние, а может быть, и таинственные законы, ограждающие эту идею. <...>

Но чтоб сохранялась такая суть дела, уж конечно, необходимо, чтоб сохранялось самое строгое государство в государстве. Оно и сохраняется.

Стало быть, не одно лишь гонение было и есть ему причиною, а другая идея...» (Ф. М. Достоевский. Еврейский вопрос).

Рассуждая о роли евреев в распространении капитализма и материализма, Ф. М. Достоевский призывает глубже вглядываться в эту проблему.

«Стало быть, недаром же всё-таки царят там повсеместно евреи на биржах, недаром они движут капиталом, недаром же они властители кредита и недаром, повторяю это, они же властители всей международной политики, и что будет дальше – конечно, известно и самим евреям: близится их царство, полное их царство! Наступает вполне торжество идей, перед которыми ник-

нут чувства человеколюбия, жажда правды, чувства христианские, национальные и даже народной гордости европейских народов. Наступает, напротив, материализм, слепая, плотоядная жажда личного материального обеспечения, жажда личного накопления денег всеми средствами – вот всё, что признано за высшую цель, за разумное, за свободу, вместо христианской идеи спасения лишь посредством теснейшего нравственного и братского единения людей» (Ф. М. Достоевский. Еврейский вопрос).

Прошедшие 200 лет только подтвердили правоту слов великого русского писателя.

Сегодня, когда материализм предстал перед человечеством во всей своей разрушительной силе, настало время снять покров тайны с «*другой идеи*», движущей «*великим племенем*».

Как уже говорилось, в мире, где всё развивается по высшему плану, нет места плохим народам и плохим людям.

Сравнивая его с земным миром, Христос говорил: «*Истинно говорю вам: из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя; но меньший в Царстве Небесном большие его*» (Мф. 11:11).

Человеческая логика может понять это, только когда признает единство духовной и физической эволюции человека, в ходе которой бессмертный дух облекается в плоть и снова становится свободным от неё.

На этом пути, по замыслу Создателя, люди и народы играют свои роли, тени которых можно увидеть в отблеске их земной славы.

По этим отблескам у каждого человека и народа есть возможность судить о своём предназначении.

Представляется, что столь заметный путь еврейского народа даёт достаточно оснований для того, чтобы, используя логические и духовные ключи познания, понять не только видимую, но и скрытую (другую) идею его предназначения.

Можно только восхищаться прозорливостью Ф. М. Достоевского, который именно слово «идея» поставил во главу угла познания истинной миссии евреев в истории человечества.

Такая подсказка даёт возможность оторвать взгляд от суэтного мира человеческих страстей и обратить внимание на те планы бытия, где нематериальные Идеи определяют материальные Формы, в том числе и в виде народов.

На этих уровнях мироздания человеческая эволюция напрямую соединяется с космической, а высшие силы непрестанно влияют на ход развития человечества и развиваются сами.

Не вдаваясь в подробности космогонии, заметим, что человеку, пожелавшему взглянуть на окружающий мир в совокупности всех его причин и следствий, Земля увидится окружённой духовной атмосферой, покоящейся в лоне духовного мира.

На своей минеральной поверхности она несёт мир растений, животных и человека.

Извне она охвачена сферами высших духовных существ, одни из которых направляют развитие индивидуального человека, другие – целого народа, и третий, наконец, накладывают свой отпечаток на эпохи истории.

Поскольку сознание современного человека не способно открыто воспринимать эти силы, то в сложившихся условиях единственным источником связи с ними остаётся духовное знание, и прежде всего религия, которая через аллегории и традиции поддерживает в нём искру истинного света.

Обратившись к ней, без труда можно обнаружить иносказательное описание вышеуказанных персонажей духовного мира и их проекций на мир материальный.

Так, Ангелов, ведущих человека по жизни, принято связывать с водой, так как они живут главным образом в парах, насыщающих воздух.

За это их ещё называют Духами Сумерек.

Сам же воздух служит средой обитания Архангелов – духовных существ следующей духовной иерархии, отвечающих за жизненный путь уже целых народов.

Возникающие как бы ниоткуда бури, уничтожающие полчища захватчиков и бросающие их корабли на скалы, имеют к этому самое прямое отношение.

Тепло (огонь) служит физическим проявлением следующих за Архангелами духовных существ – Начал, или Духов Личности, которые завершают связь человека с элементами материального мира.

Далее идут Власти, или Духи Формы, олицетворяющие собой Свет во всём его проявлении.

Этим силам, как с научной, так и с духовной точки зрения, отведена роль создателей материального мира и его законов.

В этом смысле нет особого различия между учёным, считающим, что материя – это «консервированный» свет, и сторонником духовного знания, утверждающим, что видимый мир и человек созданы Духами Формы.

В библейской традиции светоносные Духи Формы именуются Элохим, что в переводе с иврита родственно словам «могущественный», «сильный», «высший».

При этом в Библии под этим именем выступают как разные божественные силы, так и единый Бог, выражаящий всю полноту божественной власти над природой и человеком.

«Я Господь, Бог (Элохим) твой... <...> Да не будет у тебя других богов (Элохимов) перед лицем Моим» (Исх. 20:2–3).

Еврейская Каббала хранит одно важное объяснение об Элохимах Книги Бытия, которое позволяет установить их различие и отождествить с семью первоначальными силами.

Их имена следующие: Ильдабаоф, Иегова, Саваоф, Адонай, Элоэй, Орей и Астанфей.

Как творящие силы, Элохимы аналогичны семи Формам Вселенских Сил, действующих в египетской, индийской, аккадийской, финикийской, ассирийской и других древних космогониях.

Для всех их характерны последовательность и взаимодействие в создании миров, будь то образование семи небес Гермеса, семи домов ассирийского бога Бэла или семи оболочек Мирового Яйца индийского бога Брамы.

В связи с этим логично будет предположить, что именно в ответе на вопрос: **почему один из Элохимов, Иегова (Яхве), решил отделиться от других и стать главным и единственным богом евреев, – необходимо искать ключ к познанию истинной идеи существования этого народа.**

Говоря о природе Элохим(ов), следует отметить то, что изначально они являются аспектами (лучами, гранями) одной творческой силы, именуемой Творцом.

Их главная задача заключается в том, чтобы привнести на Землю самую высокую концентрацию Света и ступенчато понижать её до уровня, который может быть воспринят соответствующей эпохой.

В этом смысле можно сказать, что Элохимы представляют собой семь высших энергетических центров, или, говоря языком Библии, семь обителей Бога-Отца на небесах.

«В доме Отца Моего обителей много; а если бы не так, Я сказал бы вам...» (Ин. 14:2).

В этих энергетических центрах, Элохимах, сфокусированы семь лучей света, которые как бы освещают определённый этап эволюции на Земле, начиная от первого акта творения и заканчивая периодом покоя.

В соответствии с планом Творца они могут действовать и вместе, как единая сила, и отдельно, как самостоятельные духовные сущности – космоэгрегоры.

С физической точки зрения Элохим следует рассматривать как силовое поле, служащее проводником высоких вибраций Великого Центрального Солнца для возбуждения эволюционных волн на Земле.

Духовная наука, которая находится на стыке традиционной науки и религии, утверждает, что существо человека состоит не только из четырёх элементов физической материи, но и что в нём сливаются скрытые в этих элементах духовные существа или силы.

Они входят в природу человека, проникая и наполняя его физическое тело своей невидимой энергией.

Прежде всего это касается сил, несущих свет, из которого созданы все объекты в живой и неживой природе.

Свет для таких духовных существ является как бы одеянием, из-за чего они и именуются Духами Формы (Exusiai).

Их физическое предназначение состоит в том, чтобы придавать форму всему существующему и облекать его в определённые контуры.

В духовном плане на них лежит миссия объединять собою всю эволюцию человеческого рода с момента его появления на Земле, представить её как нечто целое, независимое от различий, вносимых той или другой эпохой.

Иными словами, духовные существа, именуемые Элохим или Духи Формы, призваны руководить историей Земли и направлять судьбы всего человечества.

Поэтому проявление их высокой мудрости можно увидеть в духовных хрониках не только евреев, но и других народов.

При этом такие наставнические действия светоносных духов связаны не только с их задачей по отношению к человеку, но и с их собственной эволюцией, которая в свою очередь тесно связана с эволюцией Вселенной.

Рассмотренная под таким углом зрения космическая туманность, из которой, как принято считать, возникают солнечные системы, выглядит не такой уж материальной.

Она вся одухотворена и проникнута различными духовными существами, имеющими свою жизнь, свои потребности и желания.

Они, достигая известного периода зрелости, вызывают движение и деление материи, которое с физической точки зрения выглядит как расширение Галактик, взрыв старых и рождение новых звёзд.

Всё планетное развитие зависит от их работы и участия, в том числе и развитие нашей планеты.

Применительно к эволюции Духов Формы следует сказать, что она является отличной от других духовных сил, так как, будучи носителями света, они не нуждаются в физических элементах планеты.

Поэтому, как только эволюция Земли стала на путь своего самостоятельного развития, Духи Формы, взяв с собой всё высшее и светлое, стремятся покинуть её и переместиться на Солнце, чтобы оттуда продолжать влиять на земную эволюцию с помощью потоков солнечного света.

Физически это выглядит как формирование Земли в самостоятельное планетное тело, ориентированное на положительный полюс влияния в виде Солнца.

Однако в материальном мире развитие происходит через борьбу противоположных сил.

Если бы дальнейшая эволюция Земли подвергалась влиянию только одних солнечных сил, то развитие человека происходило на ней с неимоверной быстротой и ограничилось, по сути, одним воплощением, не давшим ему необходимого жизненного опыта и духовной мудрости.

В связи с этим среди солнечных духов выступил один, который вместе с сонмами спутников принимает на себя задачу воспитывать и закреплять то, что с такой стремительностью насаждают духи Солнца.

Но если бы этот дух остался навсегда слитым с Землёй, то он привёл бы её в состояние полной омертвости, окоченения, так как его действие было бы слишком сильным и грубым.

Поэтому этот дух собрал все низшие и грубейшие субстанции и отделился с ними от Земли.

Результатом этого стало возникновение нашей Луны.

И теперь ещё слито с Луной это духовное существо, имеющее своим назначением задерживать слишком быстрый темп развития человека на Земле.

Внешне действия «взбунтовавшегося» солнечного духа могут выглядеть как отречение или предательство.

Но в духовном мире, где всё имеет свою задачу и назначение, всегда имеется возможность обратить к добру то, что, в сущности, является недостатком.

Таким образом, земная жизнь оказалась под влиянием двух уравновешивающих друг друга сил: одной – идущей от Солнца, другой – от Луны.

Луна даёт устойчивость и форму, а Солнце посыпает силы, разрушающие формы и ведущие души из одного воплощения в другое.

В этом заключается глубокая мудрость мироводительских сил, так как идти вперёд и правильно развиваться человек может только при равновесии двух названных влияний.

Следы этой мудрости можно увидеть даже простым глазом на примере удивительно точно рассчитанных расстояний Солнца и Луны до Земли, делающих их одинаковыми как по зрительному восприятию, так и по гравитационному влиянию.

Известный французский астроном Жак Ласкар по этому поводу говорит следующее: «...без гравитационного влияния Луны Земля вращалась бы вокруг своей оси гораздо быстрее, а земные сутки длились бы всего несколько часов.

А сам наш спутник будто специально имеет массу и расположен на расстоянии, которое необходимо для торможения нашей планеты. Более того, Луна и наклонена необъяснимо правильно. Без этого в отдельных районах планеты обычным делом стал бы резкий переход от палящего зноя к суровому холоду и наоборот. У нас не было бы ни стабильных времён года, ни постоянных полюсов, ни устоявшегося за сотни миллионов лет климата, ни постепенного изменения температуры, которая и позволяет существам выжить.

Если бы у нас не было Луны, то и нас бы не было. На основании этих данных учёные задумались: почему Солнечная система построена именно так, а не иначе».

Божество Луны в Библии называется Иеговой, а светлые духи Солнца – Элохимами.

Выполняя свою миссию, Иегова отказался от внешнего облика света и добровольно связал себя с безжизненным спутником, чтобы с помощью отражаемого им «охлаждённого» солнечного света быть господином форм и тел на планете.

Как мрачный бог Луны, он изливается на Землю, на которой его деятельность теперь стала ограниченной периодом между рождением и смертью.

Но рассмотренный с такой точки зрения лунный свет нельзя воспринимать лишь как простое отражение солнечного света.

Он наполнен энергиями особого «скрепляющего» свойства, что-то вроде сказочной «мёртвой воды», а потому сравним с питательным бульоном, в котором содержатся все необходимые элементы для роста и развития жизни на Земле.

Именно избыточное давление таких элементов чувствуется в моменты полнолуния.

Истинная антропологическая тайна скрыта в первой и второй главах Книги Бытия, где говорится о том, что Бог как бы дважды создал человека.

• «*И сказал Бог: соторим человека по образу Нашему, по подобию Нашему... И соторил Бог человека по образу Своему, по образу Божию соторил его; мужчину и женщины соторил их*» (Быт. 1:26–27).

• «*И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лицо его дыхание жизни, и стал человек душою живою*» (Быт. 2:7).

Эти слова Библии указывают на то, что сначала солнечные Элохимы (Бог) соторили из света **духовное тело человека**, которое, подобно «образу Божию», было бесформенным, а после этого Иегова, чьё имя с древнееврейского переводится как «Господь», создал из «праха земного», то есть элементов Земли, **физическое тело человека**, имеющее форму.

Следует уяснить себе, что такие слова Библии необходимо понимать в буквальном смысле, так как в них запечатлён великий, потрясающий момент земной эволюции, когда в человека проникло влияние Духов Формы.

Однако всё, что пришло к человеку от Духов Формы, не истекало из его внутренней, глубочайшей сущности, так как на этой стадии развития он должен был следовать внешнему импульсу, подчиняться законам.

Поэтому Духами Формы на Земле был установлен порядок без участия в этом самого человечества, который можно определить как основной закон его жизни дохристианского времени.

Так же как животное совершенно инстинктивно должно подчиняться заложенному в него закону эволюции, так же был дан Духами Формы закон человеку.

Суть этого закона заключалась в верховенстве кровных связей между людьми.

Как уже говорилось, со временем атлантической эпохи кровь стала местом пребывания души в человеке и отделила его от животного мира.

Но в силу неразвитости духа человек того времени мог воспринимать духовные импульсы других людей только через магнетизм крови, который был как бы природным усилителем симпатий между членами близкой социальной группы, например, рода или племени.

В связи с этим в те времена любят друг друга лишь те люди, которые связаны между собой кровью.

Причём такая любовь возникает помимо их воли, как закон природы.

И чем дальше идём назад, тем яснее видим, что лишь то сознаёт себя связанным, лишь то любит, что приняло эту любовь как закон природы, заложенный формирующими силами.

Поэтому в древние времена люди имеют богов, духов народов и групповых духов, которые действуют внутри этих групп по определённым законам.

Например, этими законами регламентировался порядок принесения родовых клятв и кровных жертв.

Но такие законы формировали не только процедуру отношений в древнем обществе, но и влияли на сознание его членов.

Благодаря им у древних народов возникло некоторое общее сознание, с помощью которого человек ощущал не только своё личное «Я» в пределах своей кожи, но и осознавал себя членом рода, племени, городской общиной.

Как отдельная человеческая душа ощущается в качестве центрального фактора для наших пальцев, рук, ног и всего организма, так же чувствовал себя человек в древние времена членом групповой души, к которой принадлежал.

В условиях борьбы с природной средой и межплеменной конкуренции он постоянно сталкивался с жизненной необходимостью такой групповой общности душ.

Поэтому древний человек ставил коллективный дух выше своего и добровольно включал своё «Я» в состав коллективного «Я», гордо говоря: «Я есмь как все» или «Мы есмь».

Именно по такой формуле соподчинения личного и коллективного сознания общий дух Я-народа, Я-племени жил и действовал в отдельных личностях древних народов.

Так, через притяжение крови и всё, что с ним связано, Духи Формы утверждали свой порядок на Земле.

Но не все Духи Формы одинаково могли быть восприняты человеком.

Несмотря на то что их по числу семь и что они действуют в различных царствах природы, у земного человека имеется способность чувствовать, собственно, только одного из них, которого мы называем *Иегова*.

Объясняется это тем, что человек, облечённый в плоть, в силу грубоści своих органов чувств не может перенести прямое воздействие солнечных духов.

И только отражённый свет Иеговы – повелителя грубых материальных форм – он способен чувствовать и воспринимать непосредственно.

Однако, как уже говорилось, в духовном мире, где всё имеет свою задачу и назначение, всегда имеется возможность обратить к добру даже то, что, по сути, является недостатком.

В связи с этим на Иегову, который встал в оппозицию к остальным солнечным духам, была возложена задача подготовки человека к получению главного дара Духов Формы – истинной любви как единственной меры человеческого бытия.

В своей основе истинная любовь представляет собой особый род гармонических вибраций, реализующих главный принцип духовного развития в виде единства во множестве.

Поэтому она является мерой не только человеческого бытия, но и мерой бытия всех духовных существ, включая самого Творца.

По этой же причине в духовном мире всё тяготеет к гармонии, вплоть до созвучия с Творцом.

В Евангелии этот универсальный принцип развития выражен так: «*Будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный*» (Мф. 5:48).

При этом гармония достигается посредством ритма, когда менее совершенное стремится соответствовать более совершенному.

Именно силу ритма имел в виду апостол Матфей, когда говорил, что «*Царство Небесное силою берется*» (Мф. 11:12).

Современная наука также признаёт, что ритмические колебания играют главную роль в возникновении и развитии Вселенной.

Человек активно пользуется такой силой, хотя делает это в основном неосознанно.

Прежде всего это касается суточных ритмов сна и бодрствования.

Жизнь, которую мы ведём с утра до вечера, представляет собой активное изнашивание нашего физического тела.

Усталость, которую мы чувствуем к вечеру, есть не что иное, как потеря физической и психической энергии в результате дневного восприятия внешнего мира в виде физических нагрузок, страстей, переживаний, боли и пр.

Эти затраты энергии разрушают наше тело, делают его слабым и болезненным.

Настоящее восстановление организма происходит только во сне, когда «выключен» режим бодрствования и разум не контролирует сознание.

При этом феномен такого качественного восстановления организма одними только физиологическими процессами объяснить невозможно.

Таинство ночного отдыха человека связано с невидимой работой его духовных сил, когда ночью физическое тело лежит в постели, наше духовное тело не остаётся бездейственным, а неустанно трудится над восстановлением нашего здоровья.

Оно проникает своими вибрациями в физическое тело и работает над его восстановлением путём выравнивания ослабленных импульсов до своей «здоровой» частоты.

Но духовное тело не могло бы совершать это, если бы при освобождении от физического оно не проникло в другое царство силы.

Над миром человека простирается другой, невидимый мир, наполненный различными духовными существами, более совершенными, чем человек.

Это охватывающий, окружающий нас океан духовной энергии, от которого мы отделены днём, будучи заключёнными в оболочку нашего тела, как в скафандр.

Ночью же, когда телесные оковы спадают, человек погружается в этот океан духовности, и его духовное тело черпает в нём «здравые» силы, которые потом переливает в физическое тело, чтобы восстановить его.

Так человек пользуется силами духовного мира.

Однако не следует думать, что связь между человеком и духовным миром является односторонней.

Духовные силы также рассчитывают на человеческие чувства и нуждаются в них.

Более того, можно сказать, что они в этом смысле даже больше нуждаются в человеке, так как духовная гармония, любовь, правильным образом может развиваться только на Земле.

Такое особое свойство земной любви даёт двойственная природа человека, который обладает духовным и физическим чувствованием.

Для того чтобы это понять, необходимо представить себе духовный мир в виде океана без берегов.

Несмотря на то что живущие в нём духовные существа обладают колоссальной силой, они, тем не менее, ничего в своей жизни изменить не могут, так как обречены плыть в направлении своих духовных течений.

И только человек, обладающий выбором между духовным и материальным, временным и вечным, может бросить вызов Неизбежности и тем самым как бы ввести духовное бытие в берега и обозначить его реальность.

Именно в способности делать идеальное реальным заключаются главное сходство человека с Богом и главное отличие его от любого другого существа видимого и невидимого мира.

Поэтому человеческие чувства, насыщенные энергией реального творчества, обладают огромной ценностью в духовном мире.

И самым главным из таких чувств является **любовь**.

Это делает её величайшим даром богам, который они не могут получить ни от одного существа, лишённого плоти.

Боги настолько могущественны, что могут зажечь в людях любовь и научить их переживать её.

Но **любовь как реальность** боги познают только через посредство людей.

В поисках её они нисходят со своих высот, погружаются в океан человечества, ощущают теплоту любви и наслаждаются ею.

С этой точки зрения можно сказать, что человеческая любовь – это пища богов.

Любая жертва, в конце концов, есть не что иное, как возношение богам рождённой людьми любви.

При этом из своего общения с людьми боги черпают любовь так же, как в другом отношении они сами её дарят.

Поэтому высшие силы терпят большие лишения, когда люди не живут в любви, когда они убивают и извращают любовь.

Любовь к Богу, любовь между родителями и детьми, любовь между мужчиной и женщиной, любовь к Родине как воплощению коллективного духа народа наполняют радостью высшие силы, ибо «это хорошо», то есть гармонично.

И наоборот, чувства гордыни, зависти, злости, человеконенавистничества и богооборчества убивают любовь и заставляют их страдать.

Не менее страдают они и от извращения любви, худшей формой которого является гомосексуализм.

Но вред этого духовного порока направлен не только против любви как гармоничной формы отношения полов, но и против человеческой души в целом.

Связано это с тем, что каждая человеческая душа при своём телесном воплощении имеет чёткую половую ориентацию, как вектор развития в полярном мире материи.

Таковым является непреклонное требование законов духовной и физической эволюции, например закона единства и борьбы противоположностей и Кармы.

Говоря проще, человеческая душа в виде полового признака и жизненных обстоятельств получает задание на текущую жизнь, от выполнения которого зависит её дальнейшая эволюция.

Нарушение такого задания является насилием над духовной природой человека и вызовом Создателю в его планах на человечество.

Поэтому гомосексуализм есть не что иное, как убийство Духа Святого в человеке и тягчайший непокаянный грех.

В Евангелии об этом сказано так: «*Посему говорю вам: всякий грех и хула простятся человекам, а хула на Духа не простится человекам; если кто скажет слово на Сына Человеческого, простится ему; если же кто скажет на Духа Святого, не простится ему ни в сем веке, ни в будущем*» (Мф. 12:31–32).

В древнем обществе правильное развитие любви находилось под защитой коллективного духа, который охранял духовное здоровье своих членов с помощью обычая и табу, основанных на законах крови.

Кровные связи сплачивали людей и помогали им выстоять в борьбе с внешними трудностями и внутренними страстями.

Таким образом, мы видим, что на этом этапе эволюции человек ещё не был самостоятельной личностью.

Прежде чем окончательно получить своё «Я», он под руководством направляющих существ объединяется в группы, родственные по крови, которые любят друг друга в пределах этого кровного родства.

Так происходило потому, что любовь в те времена ещё не была свободным даром, а была направляема космической мудростью.

Как уже говорилось, задачу воспитывать и закреплять эту мудрость принял на себя Иегова.

Действуя в таком направлении, он с помощью своих агентов влияния утверждал среди людей законы кровного родства и основанные на них отношения.

Прежде всего к таким агентам влияния следует отнести магнетизм крови.

Поэтому главный принцип Иеговы можно определить как такой, который действует в одинаковой крови.

Его влияние мы видим в судьбе буквально всех народов Древнего мира.

Благодаря ему они объединяются в роды, племена и народы, создают государства и ведут борьбу (брани) с другими народами за жизненное пространство, в том числе путём войн.

Не случайно в Библии сказано, что «*Господь муж брани, Иегова имя Ему*» (Исх. 15:3).

Но следует понимать, что с точки зрения эволюции такой путь развития древнего общества был прогрессивным.

Вместе с успехами в завоевании материального мира он постепенно, через накопление коллективного опыта, приводил к успехам и в мире духовном.

Поэтому наряду с войнами и насилием в Древнем мире мы видим примеры достижения человеческого ума в области науки, искусства и законотворчества.

Так проявлял себя в те времена Иегова, творя кровное родство, гармонию и порядок.

Однако задача Иеговы этим не ограничивалась.

Его высшее предназначение заключалось в том, чтобы сформировать человека до полной его зрелости и тем самым подготовить величайшее событие земного бытия – восприятие им прямого света Солнца в лице Христа.

Под полной зрелостью в данном случае следует понимать такое состояние сознания человека, когда он осознаёт себя самостоятельной личностью, обладающей собственным центром притяжения, именуемым «эго», или личным «Я».

И хотя, по сути, речь идёт о превращении человека из коллективиста в эгоиста и собственника, такая перемена является необходимой, так как делает его созревшим для того, чтобы он мог самостоятельно и осознанно сделать выбор между временным и вечным.

Если бы на мгновение мы смогли подняться до уровня видения Духов Формы, Элохимов, то увидели бы грандиозную, космическую картину эволюции жизни в том месте Вселенной, где находится Земля.

В духовной науке такие места в космическом пространстве именуются Очагами Жизни.

В отличие от традиционной науки, которая считает, что Солнечная система образуется путём самовращательного движения газово-пылевой туманности, в результате которого из основной её массы возникло Солнце, а из остальной – планеты и жизнь, духовная наука так не считает.

Она рассматривает жизнь как первоисточник всего, а видимую материю – лишь следствием её развития, причём временными.

Согласно духовной науке, в том месте Вселенной, где должен появиться Очаг Жизни, Великий Сеятель после периода покоя (Пралайи) засевает зёрна жизни.

Эти зёрна есть не что иное, как зёрна сознания, монады, или «Я» будущих людей.

Прорастая, они образуют различные формы и сочетания тонкой и грубой материи, требуемые для их развития, в том числе в виде Земли, Солнца, Луны, других планет, их полей, а также человеческих тел различной плотности.

Так, в течение своего земного развития человек постепенно подготавливает зачатки своего сознательного «Я» для самостоятельной жизни.

При этом Земля является его единственной точкой отсчёта в прошлом, настоящем и будущем, его Альфой и Омегой.

На ней всё началось, и на ней всё должно закончиться.

Ибо Человек после завершения этапа физической эволюции уже не будет называться Человеком, а будет «подобно ангелам».

Поэтому сторонник духовной науки с грустью и лёгкой иронией смотрит на людей, которые ищут братьев по разуму на далёких планетах или следы их присутствия на Земле, так как понимает, что в телесном состоянии ни человек, ни другая форма разума не могут выйти за пределы своей Солнечной системы.

Такое ограничение является важным природным механизмом защиты ещё незрелого человечества от последствий культурного шока, вызванного встречей с иной формой жизни.

Чтобы понять это, достаточно вспомнить о печальной участи американских индейцев, чей мир столкнулся с миром западного человека, основанного на других технических и культурных принципах и традициях.

Из сказанного мы видим, что зёरна человеческих «Я» никогда бы не смогли прорости, если бы солнечные духи, а по сути – Солнце, не отделились от Земли.

После этого должна была отделиться Луна с её уравновешивающим влиянием.

Потом от Земли отделились силы, ранее уже прошедшие эволюцию, подобную земной, но не достигшие уровня Солнца.

В духовной науке эти силы принято именовать астральными.

Для своего обитания они создали другие планеты Солнечной системы, на которых разместились пропорционально своей духовной удалённости от Солнца.

При этом, чтобы компенсировать недостаток близости к Солнцу, они образовали спутники, которые призваны выполнять роль конденсаторов солнечной энергии.

Поэтому чем дальше планета от Солнца, тем больше «духам планет» требуется спутников, подтверждение чему можно наблюдать даже на обычных астрономических картах.

Так произошло формирование нашей Солнечной системы, внешне видимое как расстановка планет вокруг Солнца, а в действительности – вокруг Земли.

И только после этого оставшиеся на Земле зачатки «Я» смогли продолжать своё постепенное развитие тем, что закрыли для себя горизонт божественно-духовного мира с помощью материалистического Иеговы, с именем которого слово «Эго» имеет неслучайное звучание.

Под его руководством им предстояло испытать всю силу притяжения физического мира и осознать факт существования своего отдельного «Я».

Но познав себя внутри, на самом дне своих материальных чувствований, они должны будут убедиться в их иллюзорности, незначимости и подняться к внешнему миру, где существует вечная жизнь в бестелесном, духовном виде.

И Иегова был именно тем Богом, который подготовил человека к такому величайшему моменту в его жизни.

Он проник в древние мистерии, которые имели место при смутном состоянии сознания; он являлся человеку во сне; он медленно готовил человека к зрелости «Я», которая могла быть вполне достигнута только по пришествии Христа.

Не внезапно пришёл Христос, не вдруг спустился Он на Землю.

Глубоким сакральным смыслом наполнены Его слова о том, что Моисей и пророки возвещали о Нём.

Таким образом, когда человек ёщё не мог воспринимать сигналы внешнего мира, Иегова вложил в него чувство личного «Я» или «Я есмь».

Это было необходимо для того, чтобы со временем разорвать групповую общность душ, свойственную человеку в древности, и освободить его из коллективного плена для индивидуального восприятия духовности и прежде всего любви.

Но правильное развитие любви может начаться только в том случае, если будет разорвана групповая общность душ, если одно существо сможет противопоставить себя другому.

Только таким путём истинная любовь сможет начать своё развитие.

Там же, где «Я» связаны групповой душой, не может быть истинной любви!

Одно существо должно быть отделено от другого, должно быть самодовлеющим, а любовь должна стать свободным даром.

Только благодаря обособлению существ, наступившему в царстве человека, где «Я» предстало перед другим «Я» как самостоятельная единица, стала возможной любовь как свободный дар одного «Я» другому «Я».

На Земле должен царить и развиваться индивидуализм, совместное, но независимое существование обособленных друг от друга существ.

Только после того, как будет побеждена эта групповая связь, когда одно отдельное «Я» предстанет перед другим отдельным «Я», тогда любовь может быть взаимно предложена, как свободный дар симпатии.

К этой миссии человек мог быть подготовлен лишь постепенно.

Поэтому, прежде чем стать вполне индивидуальным, он проходит как бы через некоторую подготовительную школу кровного родства, школу Иеговы.

Мы видим также, что в полном соответствии с эволюционным законом отрицания – отрицания, Иегова, утверждающий кровные порядки, вкладывает в сознание человека личное «Я», которое в будущем должно их преодолеть.

В дальнейшем инициативу Иеговы по созданию в человеке личного «Я» определённым образом подхватили люцифериеские силы.

Это выражалось в том, что кровным связям они противопоставили стремление к неограниченной свободе.

И действительно, если мы внимательно всмотримся в прошлое, то увидим, что в то время, которое мы называем дохристианским, постоянно действовали два принципа: один – связующий кровным родством, другой – разделяющий и стремящийся поставить человека на вершину его собственной личности.

Так, на протяжении всего древнего периода истории Элохимы, Иегова и люцифериеские существа в меру своих сил действовали в направлении развития человека.

Это и было великое подготовительное время, проверка результатов которого началась с момента рождения Спасителя.

Однако не следует думать, что с приходом Христа эпоха кровного родства закончилась.

Это было бы глубочайшим заблуждением!

И узы крови, и стремление к личному «Я», и духовность следует рассматривать прежде всего как тенденции (направления) в эволюции человека, в ходе которой одна тенденция медленно угасает, а другая набирает силу.

Поэтому кровное родство, народы, нации и их духовные надстройки-эгрегоры ещё тысячи лет, вплоть до середины будущей шестой коренной расы, будут выступать организующим началом человеческой истории, а голос крови – призывать человека к порядку и гармонии.

Но вернёмся к Иегове.

Как уже говорилось, для утверждения законов кровного родства ему понадобился агент влияния в виде магнетизма крови.

Для утверждения в человеке личного «Я» ему также понадобился агент влияния.

Только в этом случае роль агента была возложена не на флюид, а на группу людей.

Поскольку в Иегове люди должны были охватить и понять факт нисхождения в физический мир, то эта группа людей своим характером и своими способностями должна была наиболее точно подходить для такой роли.

Из сказанного выше нам известно, что физический мир подобен зеркалу, в котором единая по своей природе реальность разбивается на множество фрагментов, теряющих своё начало в прошлом и конец в будущем.

Поэтому наиболее эффективным способом познания материального мира является ум или логическое мышление, основывающиеся на сходном принципе причинно-следственных связей.

Но нам известно также и то, что в древние века логическое мышление в силу слабой пробуждённости сознания человека и разобщённости его жизненного опыта развивалось чрезвычайно медленно.

В связи с этим главное, на что приходилось обращать внимание Иегове при выборе подходящей группы людей для своих целей, – это соотношение в их верованиях внешнего, духовного и внутреннего, эгоистичного начала.

Конечно, никакого атеизма в древние времена не было и быть не могло.

Зато могла быть различная степень абстрактности бога в верованиях того или иного народа.

Нетрудно увидеть связь между проявленностью символа веры и групповой душой.

Чем чётче образ поклонения, тем сильнее групповая общность между душами людей, которые как бы фиксируют на нём своё общее восприятия мира.

В таком случае личному «Я» чрезвычайно трудно проложить себе путь к сознанию человека и стать центром его мировоззрения.

Чтобы расчистить дорогу личному «Я» и, таким образом, ускорить нисхождение человека в физический мир, Иегова решил развить среди людей идею абстрактного (безличного) бога.

Эта идея должна была завоевать себе новое представление о Боге, а не припоминать древний Образ.

Представление, которое развивающееся человечество получило в заповеди: *«Не сотвори себе кумира»* (Исх. 20:4).

В более древние времена, известные как времена учительства, люди воспринимали Бога именно как образ.

Сначала это был образ учителя, а затем племенного бога-покровителя, илиtotема.

Теперь этот образ Бога должен был скрыться, и человек все свои силы должен был направить на воссоздание этого Бога из глубины своего «Я», где Он пребывал бесформенным в представлении и мысли.

Короче говоря, в человеке должно было возникнуть представление об абстрактном боже, который не проявляет себя во внешних формах и которого нужно искать в своём внутреннем существе, в глубине самого себя.

Это было необходимо для того, чтобы ослабла групповая общность душ и отдельная человеческая душа могла самостоятельно схватить и почувствовать идею и силу Бога.

Учитывая сказанное, Иегове нужна была группа людей, в которой особенно сильно окрепла идея абстрактного божа, не принявшего образа.

Такую группу людей он нашёл в дебрях северного Индостана, где они промышляли грабежом караванов и набегами на незащищённые селения.

Безжалостные и дерзкие, эти люди представляли собой шайку отверженных, которым, кроме своей жизни, терять было нечего.

Древним именем их племени, Чандала, и сегодня ещё в Индии называют людей, находящихся вне социального положения.

Но для Иеговы важным было то, что эта группа людей обладала ярко выраженным принципом обособления, ставшим главной чертой их характера.

Жестокие условия жизни огрубили их сердца до каменного состояния, в связи с чем душевно-духовный мир оказался закрытым для них больше, чем для остальных.

Одним только овладели они взамен, одно спасли из этого погрузившегося в глубокие сумерки мира: память о навеянном Иеговой «Я есмь», побуждавшим жить и в таких условиях.

Но, несмотря на презрение к жизни и безучастным богам, в глубине своих холодных душ эти люди хранили сознание того, что в их «Я есмь» заключается вечная, пребывающая точка их бытия, которая произошла из духовного мира.

Что все образы, виденные ранее, образовали в ней как бы священное воспоминание (абстракцию духа) и что их сила покоялась на этой постоянной точке, которую они в себе сохранили.

Они ещё не ощущали её во всей полноте, но важным было то, что она у них имелась.

Нужно заметить, что всё, чему в мире суждено играть крупную, существенную роль, исходит из мощных, решающих импульсов.

Как уже говорилось, идея абстрактного божа была призвана совершить революцию в сознании древнего человека.

Поэтому мы видим, что в Ветхом Завете характер именно безличного Бога является преувеличенно подчёркнутым: совершенно абстрактный, безличный Бог, запечатлённый в центральной точке своего «Я», является основой ветхозаветной религии, Бог – Я, безличный Бог.

В Библии об этом говорится так: «Бог сказал Моисею: Я есмь Сущий (Иегова)» (Исх. 3:14).

Иными словами, Бог говорит: «*Я есмь тот, имя которому „Я есмь“*», то есть Сущий везде и нигде.

Уверовавший в такого бога должен чаять и постигать его в глубине своей души.

Он должен был искать абстрактного бога как духовное существо с наименьшим чувственным содержанием.

В конечном счёте он должен был искать бога рассудком, а не чувствами!

Иегове нужен был подходящий материал, на котором он смог бы высечь имя этого бога.

И его он нашёл в каменных сердцах людей из племени Чандала.

Должно быть понятно, что в данном случае речь идёт лишь о потенциальной пригодности этого племени для планов Иеговы.

Из сказанного ранее мы знаем, что период разобщения арийских племён первой волны в Древней Азии ознаменовался также разделением их духовного наследства.

Одни племена избрали Правый путь развития – путь духовности и просвещения.

Во главе этих племён стояли жрецы Брамины (Сына Света).

Другие племена избрали Левый путь развития – путь зла и эгоизма.

Таких племён было намного больше, и управлялись они жрецами Абраминами (Сынами Тьмы).

Нетрудно догадаться, к какому виду племён относились семитское племя Чандала.

В него входило 12 семейных кланов (колен), один из которых состоял из жрецов и их помощников.

Во главе жрецов и всего племени стоял верховный жрец – Абрамин, подлинное имя которого в истории не сохранилось.

Однако Иегову заинтересовали лишь два клана этого племени: клан жрецов и клан разбойников-пилигримов.

Последние привлекли его внимание тем, что обладали навыками необычайной хитрости, расчёtlivosti и выносливости.

Быстрые на подъём, не привязанные к какой-либо местности, они, словно волки, могли длительное время путешествовать в поисках подходящего объекта своей разбойниччьей охоты.

Отыскав его обычно в виде какого-либо слабо защищённого селения, они направляли к нему своих лазутчиков, которые, пользуясь законами гостеприимства, оставались в нём и подготавливали нападение.

В нужный момент такое нападение происходило, и селение подвергалось жестокому разграблению, а жители – насилию.

Но поскольку разоряемые селения были в основном бедными, а для нападения на богатые селения и караванные стоянки у разбойников-пилигримов не хватало сил, то они продолжали влечь жалкое существование наравне с другими разбойниками.

Однако с того момента, когда Иегова обратил свой взор на этих несчастных, их жизнь стала меняться непостижимым образом.

Однажды их разведчики заметили, что большая часть охраны одной из богатых караванных стоянок ушла на помошь каравану, попавшему в снежную лавину.

И они рискнули напасть.

Добыча от этого нападения превзошла все их самые смелые ожидания.

Было захвачено много золота, посуды, одежды, верблюдов и даже лошадей.

Пилигримам-разбойникам стало регулярно везти в их разбойничьем ремесле, и они почувствовали вкус к жизни.

Богатые дары в жреческую сокровищницу обратили внимание на них верховного жреца Абрамина, который стал выделять их среди других кланов и открыто покровительствовать им.

Теперь удача ходила за ними как привязанная и щедрой рукой наполняла пещерные дома разбойников-пилигримов богатствами, а каменные дворы – полезными животными.

От всего этого изобилия у старейшин клана закружилась голова, и они, боясь подвоха со стороны злых духов, обратились за советом лично к Абрамину о толковании того, что с ними происходит.

Выйдя из молитвенного транса, верховный жрец долго смотрел в одну точку, как бы не решаясь произнести постигнутое.

Потом, придя в себя, он сообщил, что клану разбойников-пилигримов и клану жрецов боги уготовили великую награду, в связи с чем им больше нельзя оставаться среди гор и ущелий Гиндукуша и жить прежней жизнью.

Боги велели им оставить десять других разбойничьих кланов и, взяв с собой все свои богатства, женщин и животных, направиться на восток, к главному городу мира – Уру Халдейскому, который стоит на берегу большой реки (Евфрат).

Под стенами этого города им предстояло разбить свои шатры и научиться новому ремеслу кочевников и торговцев.

За это боги возлюбят их и подарят земли десяти народов и многочисленное потомство.

Вскоре клан разбойников-пилигримов и клан жрецов из разбойничьего племени Чандала под руководством верховного жреца Абрамина направились в далёкую Халдею, где им предстояло стать единым народом *иври* (*ישראל*) или *евреями*, что означает «люди, пришедшие с той стороны реки Евфрат».

Но, оставляя Северный Афганистан и преодолевая на своём пути опасные перевалы Ирана и безводные пустыни Ирака, усталые странники не знали, что в Уре Халдейском их путешествие не закончится, что этот город будет лишь первой остановкой на пути их вечного странствования по извилистым дорогам Жизни и Времени.

Так, у стен города Ура, расположенного на юге Древнего Междуречья, была открыта первая страница истории еврейского народа во главе с патриархом Авраамом, некогда бывшим верховным жрецом Абрамином.

Оставшиеся в Афганистане десять кланов разбойниччьего племени Чандала со временем стали прообразом для ностальгической легенды еврейского народа о десяти потерянных коленах.

Но в действительности эти колена никуда не терялись.

Их потомков можно и сегодня встретить в различных районах Афганистана и Пакистана.

Они по-прежнему говорят на понятном для евреев языке, имеют с ними общие предания и нередко занимаются тем же ремеслом, которым занимались их далёкие предки из племени Чандала.

История евреев после прихода их в древнехалдейский город Ур достаточно подробно описана в различных трудах и в данном случае может быть интересна только с точки зрения соответствия её библейскому Писанию как источнику духовного знания.

В связи с этим возникает необходимость сказать несколько слов о самой Библии, точнее о её первой части, именуемой Ветхим Заветом, в которой и содержится основная информация о еврейском народе.

Необходимо понимать, что как источник веры Библия прежде всего обращена к духовной стороне человека.

Поэтому логический способ её познания должен следовать за духовным.

В противном случае содержащаяся в ней «нелогическая» информация в виде аллегорий, символизма и тайноведения будет непонятной или даже абсурдной.

Некоторые толкователи Библии, имеющие к ней предубеждение, пытаются использовать это в своих корыстных целях.

Однако, как справедливо заметил Б. Спиноза, «невежество не есть аргумент».

Не подлежит сомнению тот факт, что многие содержащиеся в Ветхом Завете сведения, прежде всего о сотворении мира, а также жизнеописания библейских героев, таких как Адам, Ной, Моисей, были заимствованы из более ранних источников, принадлежащих другим народам.

Так, повествования творения Книги Бытия сопоставимы с более ранней космогонией вавилоно-аккадского эпоса о сотворении мира Энума элиш и аккадским эпосом Атара хасис, в которых так же, как и в Библии, говорится о существовании первоначального Хаоса и сотворении из него небес и земной тверди.

В древневосточной мифологии кассидского периода (XIV в. до н. э.) можно найти мифического героя Адапа, который во многом аналогичен библейскому Адаму.

Ну и конечно, нельзя не вспомнить в качестве примера широко известную историю о том, что библейский рассказ о Моисее, найденном в тростниках, – явный пересказ значительно более древней легенды о вавилонском царе Саргоне Старшем, жившем за тысячу или две тысячи лет до него.

Но объективный взгляд на Библию указывает на то, что наличие в ней таких заимствований никак не умаляет её духовную и историческую ценность, а лишь свидетельствует о том, что она черпала свои сведения из единого, общечеловеческого источника мудрости.

В то же время стоит задуматься над тем, почему использованные в Библии верования других народов не смогли стать такими же известными и такими же влиятельными, как она.

Очевидно, что только хитростью, расторопностью и прочими лестными и нелестными способностями евреев объяснить это невозможно.

Должна быть другая причина, соответствующая масштабу влияния Библии на человеческую историю.

Некоторым примером её может служить сравнение выступления учителя и ученика на одну и ту же тему.

Нет сомнения в том, что слушатели сочтут более убедительным выступление учителя.

И причина этого заключается не только в подробном и содержательном изложении им предмета выступления, а ещё и в том, что «скрывается между строк», то есть в невидимой силе его учительского авторитета, энергии его личности.

Чей же авторитет мог так мощно и всеобъемлюще содействовать евреям в распространении их учения?

Думается, что ответ очевиден – авторитет Иеговы, духа Луны и властелина физического мира, в познании которого ветхозаветному учению евреев суждено сыграть роль главной идеиной доминанты.

И действительно, если мы внимательно сравним главные идеи Ветхого Завета и основные направления развития человечества за последние четыре тысячи лет, то увидим, что они полностью совпадают.

Более того, можно сказать, что они находятся в тесной причинно-следственной связи между собой.

Так, главной духовной идеей Ветхого Завета является вера в единого Бога – монотеизм.

Причём, как главный религиозный принцип Новой Эпохи, монотеизм впервые был сформулирован именно в Ветхом Завете, в знаменитых словах Иеговы: **«Я Господь, Бог твой... Да не будет у тебя других богов перед лицем Моим»** (Исх. 20:2–3).

Кроме этого, поскольку Ветхий Завет включает в себя не только религиозные нормы поведения человека, то в нём нашли своё отражение и другие идеи, в том числе и такие, которые направлены на развитие материальных отношений между людьми.

Среди таких идей, с точки зрения последствий их влияния на мировую экономику, в качестве главной следует выделить идею денежного роста или ссудного процента.

• «*Не отдавай в рост брату твоему ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого, что можно отдавать в рост. Иноземцу отдавай в рост...*» (Второзак. 23:19–20).

• «*Тогда сыновья иноземцев будут строить стены твои, и цари их – служить тебе*» (Ис. 60:10).

И хотя в Ветхом Завете содержится достаточно порицаний этого способа получения прибыли, но джинн ростовщического капитализма, «*пред которым никнут чувства человеколюбия и наступает жажда личного накопления денег всеми средствами*», был выпущен из бутылки именно им.

Спроецировав эти две главные идеи Ветхого Завета на человеческую историю, мы можем видеть, как под их влиянием тысячелетие за тысячелетием происходили перемены в духовной и материальной жизни людей и подготавливались условия для наступления эры современного глобального капитализма и материализма.

Так, в духовной сфере идея монотеизма способствовала объединению народов в большие монокультурные группы, имеющие общие правила не только религиозного, но и экономического поведения.

В материальной – идея ссудного процента породила новую форму понуждения человека к экономической деятельности, основанную не на внешнем, насилиственном, а на внутреннем, стрессовом стимуле.

При этом, несмотря на то что такая форма добровольной эксплуатации является не менее жестокой, чем принудительная, экономически она оказалась более эффективной, так как заставила человека в поисках стабильности постоянно наращивать производство и потребление материальных благ.

Тем самым ветхозаветная идея ссудного процента стала краеугольным камнем капиталистической экономики, основанной на неограниченном росте производства и потребления, и причиной её глобализации в масштабах планеты.

Таким образом, мы видим, что между планом Иеговы по «нисхождению человека в физический мир», ветхозаветным учением евреев и наступившей эрой материализма, в которой человек должен «охватить и понять» факт такого нисхождения, имеется прямая связь.

Значит, прав был Ф. М. Достоевский, когда, характеризуя капитализм, писал: «*Стало быть, недаром же всё-таки царят там повсеместно евреи на биржах, недаром они движут капиталом, недаром же они властители кредита и недаром, повторяю это, они же властители и всей международной политики...*» (Ф. М. Достоевский. Еврейский вопрос).

Однако, соглашаясь с такими выводами писателя, необходимо помнить и его слова о том, что «окончательное слово человечества об этом великом племени ещё впереди».

Из сказанного ранее можно сделать вывод, что это «слово» неразрывно связано с «другой идеей» существования еврейского народа, принадлежащей не социально-историческим обстоятельствам, а духовной силе, именуемой Иегова (Яхве).

Суть этой идеи заключается в том, что еврейский народ был избран им для исполнения эволюционного плана нисхождения человека в физический мир и подготовки величайшего момента в истории мира – прихода Христа.

Именно для этого еврейский народ был выведен Иеговой с территории современного Афганистана и поставлен на столбовую дорогу своей истории в Древней Халдее.

Именно для этого ему было дано учение Ветхого Завета, включавшее в себя и целостное знание мироздания, и законы эпохи материализма, в которой евреям суждено сыграть особую роль, и предпосылки Нового Завета, призванного разрушить храм старой веры, основанной на законе крови, и воздвигнуть храм новой веры, основанной на законе духа.

На таком уровне понимания человеческой эволюции мы можем видеть, что учения Ветхого и Нового Заветов не противоречат друг другу, а являются частями единого плана.

Согласно ему, человеческая душа должна сначала забыть те божественные образы, которые она некогда имела в себе, будучи ведомой, а затем, углубившись в самоё себя, в свой личный опыт, вернуться к ним, но уже по собственной воле.

Такой пример мудрого водительства высших сил проливает свет на истинный смысл слов Христа о старом законе: «*Не думайте, что Я пришел нарушить закон или пророков; не нарушить пришел Я, но исполнить*» (Мф. 5:17).

«*Ибо истинно говорю вам: доколе не прейдет небо и земля, ни одна iota (буква) или ни одна черта не прейдет из закона, пока не исполнится все*» (Мф. 5:18).

При этом своё влияние на еврейский народ эти силы оказывали опосредованно, через догмы Ветхого Завета, пророков и его подсознание.

В то же время сам народ, обуреваемый страстями и желаниями, не упускал возможности напрямую использовать данные ему способности «проводника человечества в физический мир» в корыстных интересах.

В связи с этим следует отличать идею существования евреев как социальной группы людей, обладающей особыми способностями в сфере материальных отношений, и идею высших сил, использующих эти способности в своих целях.

Как уже говорилось, главным отличием еврейского народа от других является наличие среди его представителей необычайно большого количества умных и предприимчивых людей.

Таким образом, ум и предприимчивость можно выделить в качестве особых способностей евреев, позволяющих им «двигать капиталом» и «быть властителями международной политики» в эпоху капитализма и материализма.

Но совершенно очевидно, что такие способности не могли возникнуть у распыленного по всему миру небольшого народа благодаря одним его генетическим или культурным наклонностям.

За их тысячелетней устойчивостью и влиянием на мировую историю явно просматривается сила, стоящая не только над этим народом, но и над человечеством.

Определённый свет на вопрос о происхождении особых интеллектуальных способностей евреев могут пролить слова Святого Писания о «манне небесной» и сорокалетнем хождении по пустыне.

Только эти слова не следует понимать буквально, как описание пищи и времени пребывания.

Как и многое в Библии, их следует понимать аллегорически, как сравнение скрытой идеи, посредством понятного художественного образа.

Из сказанного ранее нам известно, что ум, или логическое мышление, не является главным мерилом человеческой личности.

В огромном архипелаге сознания он представляет собой лишь небольшой островок, опираясь на который человек познаёт особую форму реальности, имеющую «материя».

Поэтому логично будет предположить, что народ, избранный высшими силами на роль проводника человечества в физический мир, должен обладать выдающимися умственными способностями и быть лидером такого продвижения.

Все эти качества мы в полной мере находим в характере еврейского народа.

Слова же Библии о «манне небесной» в иносказательной форме призваны пояснить то, каким образом сыны Израилевы обрели такие способности.

• *«Мы помним рыбу, которую в Египте мы ели даром, огурцы и дыни, и лук, и репчатый лук и чеснок»* (Числ. 11:5).

• *«А ныне душа наша изнывает; ничего нет, только манна в глазах наших»* (Числ. 11:6).

Если буквально верить Ветхому Завету, то такая пытка манной продолжалась почти всё время пребывания евреев в пустыне, пока Иегова не счёл нужным накормить их мясом перепелов до полного его отвращения.

Однако было бы чрезвычайно наивно и простодушно воспринимать эти слова Библии в буквальном смысле, так как они повествуют о важнейшем, ключевом периоде жизни евреев, когда из толпы беглых рабов они превратились в прогрессивное сообщество, вооружённое передовыми духовными и экономическими знаниями.

И вряд ли манна, как пища для желудка, могла быть этому причиной.

Более правильным будет считать, что за образными, но противоречивыми, с точки зрения логики, словами Святого Писания скрывается иной смысл повествования о жизни евреев в пустыне.

Ранее уже говорилось о едином прайзыке человечества, возникшем на просторах Древней Азии и Востока после прихода туда арийцев, а также о том, что на нём ум именовался словом «манас».

На санскрите, который считается сохранившейся версией этого прайзыка, слово «манас» и сейчас означает «ум», «знание», «ментальность».

Огромное количество слов в языках разных народов мира обязано этому древнему арийскому слову своим происхождением: начиная от имени ведического прародителя человечества «Ману» и заканчивая современными словами «man» (человечество), «манкарда» (надстройка), «обманывать» (вводить ум в заблуждение) и пр.

Стоит ли удивляться, что в библейские времена, когда влияние прайзыка было ещё очень велико, евреи знали не только это слово, но и его истинный смысл.

Взглянув под таким углом зрения на «плоды» пребывания евреев в пустыне и их основную пищу в это время, можно без труда догадаться о том, что библейское слово «манна» есть не что иное, как изменённое слово «манас», то есть «ум», а содержащийся в Библии рассказ о падающей с неба манне есть аллегория о ниспосланном свыше небесном разуме.

Таким образом, не пищу для тела, а пищу для ума давал Иегова евреям в пустыне, когда готовил их к миссии проводников человечества на самое дно материального мира.

Учитывая то обстоятельство, что наклонности, приобретённые евреями в разбойничьем племени Чандала, и без того обеспечивали им выживание в любой социальной среде, а статус народа-раба их особо не смущал, перед Иеговой стояла непростая задача привить этому ненадёжному народу более высокие психические навыки и способности.

При этом необходимо было также сохранить некоторые прежние наклонности, прежде всего расчётливость, хитрость и терпение, которые в полной мере отвечали законам того мира, в котором евреям предстояло быть лидерами.

«И даже когда лишишься земли своей, политической личности своей, даже когда рассеян будешь по лицу всей земли, между всеми народами – всё равно, – верь всему тому, что тебе обещано, раз навсегда верь тому, что всё сбудется, а пока живи, гнушийся, единись и эксплуатируй и – ожидай, ожидай...» (Ф. М. Достоевский. Еврейский вопрос).

Чтобы развить у евреев особые умственные способности, Иегове пришлось, словно тесто, разминать их мыслительное тело до нужной кондиции.

В отличие от чувственного (эмоционального) тела, которое у евреев было уже вполне сформированным, их мыслительное (ментальное) тело находилось в неразвитом состоянии и было похоже на дом с погасшими огнями.

В этом плане евреи ничем не отличались от остальных народов того времени.

Поэтому Иегове предстояло приложить много усилий, для того чтобы мыслительная сторона их сознания озарилась радужным светом тонких умственных вибраций.

Днём он влиял на египетских беглецов через Моисея и его брата Аарона.

Ночью же, когда их души становились открытыми, он проникал в их сны и учил подобно тому, как учат с помощью гипноза.

В результате этого малоподвижная ранее энергия мысли евреев стала выбиривать быстрее и приобрела способность живо откликаться на различные идеи прежде всего материальной направленности.

Так, благодаря усилиям Иеговы еврейский народ приобрёл особые умственные способности и качества лидера будущей материалистической эпохи.

При этом число 40, указывающее на количество лет, проведённых евреями в пустыне, также не следует воспринимать буквально.

Как известно, во многих духовных учениях, в том числе и еврейской Каббале, число 40 символизирует абсолютную завершённость и целостность.

В конечном счёте оно символизирует конец чего-то или смерть, так как абсолютная завершённость предполагает полное прекращение всех процессов развития.

Вместе с тем символическое значение числа 40 не является фатальным.

Всегда за событием, связанным с числом 40, происходит не только прекращение какого-то явления, но и его возрождение в новой форме и новом качестве.

Будь то сорок дней библейского Потопа, уничтожившего всех грешников на Земле и давшего начало новому племени людей, сорок дней мытарств человеческой души перед тем, как попасть в рай, или сорок лет вождения Моисеем евреев по пустыне, в результате которого они обрели Землю Обетованную, ставшую местом их новой жизни.

Наиболее наглядным примером символического значения числа 40 может служить тринадцатый аркан Великих Арканов Таро, ведущих свою традицию от тайных знаний Древнего Египта.

В системе Большого Тарота этот аркан соответствует скрытому значению числа 40.

На нём изображена Смерть с косой, которая идёт по полю и беспощадно косит головы как простых людей, так и царственных особ в коронах.

Но, взглянув за спину Смерти, можно увидеть, что там, где прошла её коса, из земли начинают вырастать человеческие руки, которые тянутся к небу и тем самым символизируют начало новой жизни.

Совершенно очевидно, что в случае с евреями число 40, обозначающее количество лет, проведённых ими в пустыне, также имеет символический смысл, соответствующий иносказательному характеру Библии и египетской мудрости Моисея.

Суть его заключается в том, что посредством аллегории о 40 годах скитаний в пустынном месте, в Ветхом Завете сообщается о поворотном моменте в жизни евреев, когда благодаря водительству Иеговы и преданности Моисея умер еврейский народ-раб и родился еврейский народ-лидер.

Именно в этом кроется причина не только безоговорочного лидерства евреев в деле накопления материальных ценностей, но и их главенствующей роли в установлении Нового мирового порядка, направленного на доминирование таких ценностей в человеческом обществе.

Таким образом, мы видим, что евреи являются инструментом осуществления Плана высших сил по достижению человечеством некоторого синтеза энергии, связанной с материей, и приведения его к определённым осознаниям и решениям по этому поводу.

На уровне видимого бытия это выражается в удивительной способности евреев «делать деньги» и быть примером в получении наслаждения от земной жизни.

На духовном уровне деятельность евреев имеет более сложный характер.

Благодаря заложенной в них программе лидерства в материальном мире они представляют собой уникальный и отчётливо отделённый мировой центр энергии.

За «приземлённость» и слабую духовную проницаемость такую энергию ещё принято именовать «тёмной», а стоящие за ней силы – «тёмными», «материалистическими» или «ариманическими».

В совокупности эти силы соответствуют сакральному центру, имеющему дело с порождением форм на планете, то есть Иегове.

Как уже говорилось, в их задачу входит поддержание заинтересованности планетной эволюции в том аспекте выражения божественности, которым является форма.

Силы тьмы – могучие энергии, стремящиеся сохранить то, что старо и материально.

Поэтому они преимущественно выступают как силы кристаллизации, или сохранения формы, привлекательности материи и соблазна того, что существует в жизни форм.

Не имея возможности изменяться, они стремятся противодействовать всему, что является новым и прогрессивным.

Отсюда их природная косность и враждебность к переменам.

Но, поскольку сферой деятельности тёмных сил является жизнь самой материи и всего, что с ней связано, объективно они способствуют наступлению «тёмного» периода в развитии человечества, предусмотренного Планом Эволюции.

Согласно ему, для человечества на его нынешней стадии развития божественный аспект должен утратить своё преобладающее значение и отойти «вотьму» того, что изжито и что более не удерживает свет.

В связи с этим деятельность материалистических сил и евреев, как их орудия на планете, способствует порождению того, что в духовной науке принято именовать «завесами».

Конечно, такие «завесы» следует понимать в символическом смысле, как некие незримые преграды или испытания.

На самом деле никаких завес, в привычном смысле этого слова, не существует.

Это что-то вроде противоборствующих сил и энергий, препятствующих прогрессу человечества, идущему по Пути Эволюции.

Их вполне можно отождествлять с физическими силами, только порождёнными не природой, а человеком.

Являясь результатом его собственных вековых усилий и деятельности, завесы составляют в основном неосознанные и незримые препятствия на пути прогресса в виде заблуждений, отсталых традиций, а также вредоносных мыслеформ и их объединений.

Используя хотя и правильные, но всё же вводящие в заблуждение слова и чувства, они находятся между тонким внутренним человеком (ментальным и астральным) и его физическим мозгом, мешая последнему воспринимать мир причин и смысла.

Эти завесы можно уподобить шторам на окнах видения.

Они мешают осознанию того, что выходит за границы привычного пространства или зоны среднего (заурядного) опыта и не пропускают свет истины.

Ближайшей к человеку из таких завес является **Завеса Побуждения**, за которой стоит Дворец Концентрации.

Затем следует **Завеса Искажения**, связанная с миром наваждения, как побуждение связано с силой.

За этой завесой стоит Дворец Выбора.

Далее находим другую завесу, **Завесу Обособления**, за которой стоит Дворец Слепцов – ослеплённых светом, но обращённых к последней завесе – **Завесе Устремления**.

Четыре завесы, три дворца и множество людей.

В случае с евреями речь идёт о Завесе Искажения.

Именно её они призваны создать во время «тёмного» периода развития человечества, или Эпохи Тьмы.

Последовавший за ними человек должен опуститься на самое дно материального мира и в полной мере осознать бессмысленность гонки за его бренными ценностями.

Не найдя в них источника успокоения, он вынужден будет войти в Дворец Выбора и встать перед выбором между материальным и духовным, временным и вечным.

Таким образом, мы видим, что тип энергии, сфокусированный в еврейском вопросе, определённо создаёт раскол в человеческой среде, как часть божественного Плана.

Созданная евреями Завеса Искажения в виде иллюзии превосходства материального мира должна на время скрыть от человека факт существования высшего духовного опыта.

Но одновременно такая завеса должна способствовать накоплению человеком своего личного духовного опыта в поисках Бога, подобно тому, как плотина накапливает воду.

И в этом её польза.

Так постепенно, через метания и страдания души, должны были возникнуть условия для принятия человеком истинного света в лице Иисуса Христа, призванного разорвать завесу из плоти и освободить томящийся за нею дух.

Именно для этого Христос принёс себя в жертву на Голгофе.

В Новом Завете этот величайший момент в истории человечества описан чрезвычайно ярко и драматично: *«И вот завеса в храме раздралась на-двоем, сверху до низу; и земля потряслась; и камни рассеялись»* (Мф. 27:51).

Учитывая единство человеческой эволюции, можно утверждать, что подвиг Спасителя на Голгофе имеет универсальный, общечеловеческий характер и касается людей всех наций и вероисповеданий.

Ибо, пока не был впущен большой свет, человек не мог увидеть и осознать необходимость разрушения завес, препятствующих свету.

И эта работа не для пророков – как первых, так и последних.

Эта работа – для Сына Божьего, ставшего ради спасения человечества Сыном Человеческим.

Из сказанного видим, что, служа идеи личного обогащения, евреи также, хотя и помимо своей воли, служат исполнению определённых планов высших сил, ответственных за прогресс всего человечества.

Именно в этом следует искать истинную причину поголовного истребления евреев во время Второй мировой войны, так как управляющие Гитлером силы зла, противостоящие не только человеку, но и Богу, вынашивали планы более глобального характера, чем уничтожение одного или нескольких народов на планете.

Поскольку всё в мире располагается в порядке последовательности, то это правило относится и к человеческой эволюции.

В ходе её человек последовательно образовывает и формирует своё сознание, постепенно переходя от одной эпохи к другой.

Применительно к «темному» периоду это означает, что в этот момент своей истории человек должен получить не только опыт общения с материальным миром, но и научиться развивать и противопоставлять ему свой духовный опыт.

Поэтому, когда духовный аспект разума будет развит более полно, фокус устремлений Тёмных Сил изменится и еврейский вопрос исчезнет сам собой.

Но пока переживаемая человечеством Эпоха Тьмы стремительно движется к своей нижней черте, евреи будут выполнять возложенную на них роль лидеров такого продвижения и изобретательно рекламировать материальный мир во всём блеске его чувственных и зрительных иллюзий.

Таким образом, мы видим, что, выйдя из духовности Востока, где главенствующую роль играют люцифериические силы, евреи волей Судьбы стали авангардом противостоящих им материалистических сил, противопоставив восточной мечтательности беспощадный расчёт ума.

Из этого расчёта со временем выросла прагматичная западная цивилизация, в которой евреи заняли подобающее им место интеллектуального центра.

Но власть и богатство не принесли евреям счастья, так как высшими силами им была уготовлена другая участь.

С момента утраты ковчега в 586 году до н. э. еврейский социум постепенно стал терять свою земную точку опоры и переходить на ментальный уровень организации, образно названный Ф. М. Достоевским «государством в государстве».

Сделано это было для того, чтобы земное государство не приземляло идею наслаждения физической жизнью и не мешало евреям продвигать её среди других народов.

Окончательно помогли оторвать пуповину такого идеального государства от земли солдаты римского императора Тита, уничтожившие в 70 году н. э. Второй Иерусалимский Храм и положившие начало полномасштабного рассеивания евреев по планете.

С этого времени фактически и символически они стали «Вечным Странником», ищущим свой дом и не находящим его; родом человеческим, странствующим по лабиринтам трёх миров человеческой эволюции и взирающим горящими глазами на Землю Обетованную; изгоями среди тех, кого сами называют изгоями.

Однако должно быть совершенно понятно, что указанный здесь портрет еврейского народа нарисован грубыми мазками наиболее характерных черт его коллективного характера.

Как в одном лесу все деревья бывают разными, так и все евреи, взятые в отдельности, несут отпечаток своей личной судьбы.

Несмотря на огромную силу организующей идеи, вложенной Иеговой в их коллективный дух, евреи так же, как и другие люди, обладают свободой выбора и ответственностью за его последствия.

Поэтому в том случае, когда еврей действует в согласии с коллективным духом своего народа, независимо от места нахождения, он представляет собой то, что можно назвать «средним евреем».

Средний еврей одинок и неустроен; он мало что может сделать, чтобы занять правильную позицию по отношению к миру.

Такой еврей инстинктивно и интеллектуально склонен к отдельности; он инстинктивно проницателен, но не обладает чувством единения с другими людьми.

Его можно сравнить с солдатом, живущим обыденной жизнью в другой стране, но готовым в любой момент стать под знамёна своего «государства в государстве».

В том же случае, когда еврей по каким-то причинам выбрал иной социум или хотя бы воспринял его как равноценный, очень часто он становится выдающимся его представителем и имеет полное право именоваться таковым не только по форме, но и по содержанию.

К сожалению, в пылу борьбы противников и сторонников «еврейского вопроса» мало кто обращает внимание на таких людей и воздаёт должное их заслугам.

Подводя итог всему вышесказанному о евреях, следует признать, что их вера в свою избранность перед Богом является обоснованной.

В то же время необходимо учитывать и то, что движущая ими идея наслаждения земной жизнью на высшем, духовном уровне теряет свою ценность и выглядит по-другому – как идея жертвы ради бренной материи.

В связи с этим, когда говорится об избранности еврейского народа, следует всегда иметь в виду, что такая избранность слишком похожа на избранность очередной жертвы, принесённой непреклонной рукой Бога на алтарь человеческой эволюции.

АРАБЫ

Среди исторических событий, произошедших в VII веке н. э., наиболее значимым принято считать возникновение на Аравийском полуострове исламской цивилизации во главе с пророком Мухаммедом.

Образцовый семьянин и удачливый торговец Мухаммед, из клана Хашим арабского племени Курай, в сорок лет почувствовал дар пророчества и круто изменил судьбу не только арабского народа, но и многих других народов.

Под влиянием его проповедей огромная часть бывшей ближневосточной империи Рима оторвалась от западного мира и превратилась в новый центр мировой силы, обобщённо именуемой Востоком.

Однако в это же самое время происходили и другие события, менее заметные, но, с точки зрения влияния их на мировую историю, не менее важные.

Так, под мутной гладью Средних веков, которые Петрарка не без основания именовал «тёмными веками», происходили малозаметные процессы образования нового центра силы западного мира, испытавшего глубочайший шок после падения Римской империи.

Сила оружия постепенно уступала силе денег, а господствующая в Западной Европе власть католической церкви, поставившая интересы Кесаря выше интересов Бога, подобно огромному магниту втягивала население в орбиту схоластики и материализма.

Переломным моментом таких преобразований стало завершение во второй половине VII века н. э. христианизации, а точнее, окатоличивания англосаксов, предопределившее их последующий выход на мировую арену в качестве главной пассионарной нации нового периода истории, пришедшего на смену периода греков и римлян.

Не осталась в стороне от перемен и Восточная Европа.

В VII веке н. э. волна Великого переселения народов докатилась и до её бескрайних просторов.

Но в свете грядущих исторических событий одни лишь расстояния уже не могли служить сдерживающим фактором для рвущихся к мировому господству сил Запада и Востока.

Поэтому по Высшему Промыслу в конце VII века н. э. племена славян-воителей, так славно погулявшие по Европе ещё во времена её первых царств, стали продвигаться в сторону Руси, чтобы влить свою силу в краткие нравом и

чистые душой племена восточных славян-землепашцев, которым в недалёком будущем предстояла трудная задача «*держать щит меж двух враждебных рас*».

Так, в VII веке н. э. были заложены основы трёх главных центров силы пятого (англосаксонского) периода Новой Эпохи: **Востока, Запада и Руси**.

Однако вернёмся к арабам.

История этого народа чрезвычайно наглядно подтверждает правило пре-восходства духовного начала над физическим.

В те далёкие времена трудно было найти более невежественный и жестокий народ, чем арабы.

Упрямые идолопоклонники, привыкшие обращаться к богам только по причине своих прихотей и страстей, безжалостные детоубийцы, хоронящие за живо новорождённых девочек из-за опасений бедности и позора, необузданые захватчики, возведшие хитрость и ложь в ранг главных черт своего характера, арабы неуклонно деградировали на ближневосточной окраине цивилизованного мира, именуемой Аравией.

Но, как уже не раз отмечалось, в духовном мире, где всё имеет свою задачу и назначение, всегда имеется возможность обратить к добру то, что, в сущности, является недостатком.

В действительности гибель Римской империи не была катастрофой для западного мира.

В условиях Новой Эпохи, когда человеческая история вынуждена двигаться в направлении материальных ценностей и идей, сила Запада, как лидера такого продвижения, должна была только возрастать.

Поэтому с эволюционной точки зрения падение Римской империи следует рассматривать не как трагедию западного мира, а как его трансформацию, в ходе которой стоящие за ним силы произвели смену одной формы мирового влияния на другую.

В данном случае речь идёт о смене римской модели влияния, основанной на открытом насилии, на англосаксонскую модель, основанную на скрытом торговом-промышленном порабощении.

Такая форма влияния должна была обеспечить взрывной характер экономического развития человечества за счёт открытия новых экономических и технических законов и их массового применения.

Однако подобные перемены предполагали не только экономический рост и технический прогресс.

Вместе с ними к человеку неизбежно должны были прийти и порочные крайности, порождённые обольщением открывшимися возможностями.

Прежде всего к таким крайностям следует отнести отчуждение людей друг от друга, увлечение внешними атрибутами жизни, утилитарное мировоззрение, бесценивание духовности.

Короче говоря, должна была возникнуть угроза для той части человеческого сознания, которая отвечает за сохранение традиционных (якорных) ценностей, таких как семья, религия, нормы морали, половая этика и пр.

Но, как известно, в духовном мире, стоящем над поступками людей, всё тяготеет к равновесию.

Учитывая это, а также то, что в Новой Эпохе процесс эволюции человечества носит стихийный характер, противостоять крайностям западного мира могла только другая стихия, основанная на полном отрицании его ценностей и принципов.

Очевидно, что такая стихия должна была противопоставить новаторским устремлениям Запада нечто такое, что заставило бы человека не спешить, оглядываться на прошлое и находить в нём утешение.

Из всех установок человеческого поведения, способных выполнить такую задачу, имеется только одна, проверенная временем и глобальными потрясениями, – это традиция.

Именно традиция, как система изначальных коллективных ценностей и привычек, способна противостоять искушениям западного образа жизни, отделяющего человеческую личность от общества и толкающего на войну «всех против всех».

При этом в условиях стихийного характера выравнивания исторических процессов такое использование силы традиции будет считаться оправданным, даже если ей придётся действовать по принципу «клин клином вышибают».

Как уже говорилось, Иегова, Бог Луны и блюститель порядка, является ответственным за формирование человечества до полной зрелости и влияет на его эволюцию двояко – через развитие коллективного и индивидуального начала.

Достигнув успехов в становлении материалистической цивилизации Запада во главе с евреями, он обратил своё внимание на необходимость появления на исторической арене другого народа, который мог бы с такой же силой и решимостью отстаивать противоположные принципы и ценности.

И этот народ Иегова нашёл в лице арабов.

Подобно тому как евреи привлекли внимание Иеговы тем, что сохранили представление о Боге в виде бесконечно абстрактной точки бытия, так и арабы оказались ему интересными тем, что благодаря буквальному соблюдению традиций смогли удержаться на последнем рубеже своей духовности.

Если посмотреть под таким углом на историю Европы и Азии от Средних веков до современности, то можно увидеть захватывающую картину борьбы двух стихий человеческого сознания – интеллектуального Запада и традиционного Востока.

Без учёта противостояния этих сил понимание истинных причин возникновения религии Мухаммеда и возвышения арабов является невозможным.

Из вышесказанного нам известно, что ариманические силы, представляющие собой материалистические тенденции человеческого сознания, получив рождение в Древнем Египте, не остались там надолго, а подобно ручейкам ртути стали медленно стекаться через Ближний Восток и Малую Азию к своему будущему центру – Западной Европе.

Благодаря неустанному труду своих агентов из числа мыслителей членов тайных обществ и просто предприимчивых людей эти силы год за годом изгоняли из общественного сознания сверхчувственное и удерживали в нём чувственное.

Под воздействием философских размышлений Эмпедокла, Анаксагора, Гераклита и других древних философов непреложный мир божественных принципов стал подвергаться логическому анализу и делиться на овеществлённые части вроде геометрий, атомов, вечного огня и пр.

В результате сначала духовный метод познания мира Платона был заменён на эмпирический метод Аристотеля, а затем и на материалистический метод Декарта с его знаменитой формулой «Я мыслю, значит, я существую».

Встав твёрдо на почву в Древней Греции и Риме, эти силы за счёт успехов в области прикладных наук, новых технологий, законотворчества и администрирования подняли сильнейшую волну увлечения людей материальными благами и чувственными удовольствиями.

Характерным примером этого могут служить слова спартанских послов, сказанные в Коринфе.

Увидев безумную, с их точки зрения, роскошь коринфян, спартанцы изумлённо спросили их: «*Неужели у вас деревья растут квадратными?*»

О нравах римской знати во времена упадка империи и говорить не приходится.

Продвижение ариманических сил на Запад было столь стремительным, что уже к середине VII века н. э. в психосоциальном пространстве античного мира накопилась некая критическая масса тёмной энергии, готовая буквально взорвать незрелое общественное сознание и похоронить под его обломками всё духовное.

Некоторое сопротивление этим силам попытались оказать христианская церковь и последние императоры разделившейся Римской империи.

Так, в конце V века н. э. византийский император Зенон Исарикус под предлогом борьбы с арианской, монофизитской и несторианской ересью осуществил изгнание философов из очага древней мудрости города Эдессы, расположенного на юге современной Турции.

В 529 году н. э. римский император Юстиниан разгромил Афинскую академию и запретил дальнейшую деятельность греческих философских школ.

Всё, что было впитано из учёности древних времён греческими философскими школами, что было создано Анаксагором, Гераклитом, позже – Сократом, Платоном, Аристотелем, было покончено этим указом императора Юстиниана в 529 году.

Однако, как это часто бывает в борьбе с убеждёнными сторонниками идеи, гонение на философов и учёных только усилило их влияние.

Причём, если в философских школах и тайных обществах древняя мудрость мирно дремала, лишь изредка поблескивая гранями знания, то, будучи потревоженной, она проснулась и заявила о себе во весь голос.

Было ли это спланировано свыше или стало результатом стечения обстоятельств, только в начале VII века н. э. практически все выдающиеся умы того времени сосредоточились в Персии, где под защитой Сасанидских царей смогли открыто вести свои теоретические и практические исследования.

В результате этого в городе Гондишапур, расположенным на территории нынешней провинции Хузестан (Юго-Западный Иран), была основана так называемая академия Гондишапура, менее известная как академия Сората.

Эта академия вобрала в себя всё выплеснувшееся наружу древнее знание, тесно связанное с идеями материальной направленности.

Если честно размышляешь над этими вещами, то остаётся некая неудовлетворенность всеми общепринятыми рассуждениями об истинных причинах изгнания древней мудрости из Европы и её концентрации в персидском Гондишапуре.

Определённый мистицизм этому придаёт ещё и тот факт, что Гондишапур был избран местом пленения римского императора Валериана, разгром армии которого персами в 259 году подвёл черту под могуществом Западной Римской империи.

Чувствуется, что тут правили невидимые силы, заинтересованные именно в таком ходе событий.

В официальных хрониках об академии Гондишапура содержится не так уж много информации.

В основном отмечаются успехи её ученых в области медицины, а также их вклад в переводы трактатов древних мыслителей на различные языки Азии.

И действительно, успехи академии в развитии медицины были выдающимися.

Так, помимо новых и научно обоснованных методов лечения, здесь впервые была введена специализация врачей, а также использован поэтапный процесс их подготовки, включая практику и сдачу экзаменов.

Современная медицина напрямую обязана этим достижениям академии Гондишапура.

Правда состоит и в том, что в академии под руководством талантливых учёных и лингвистов ценнейшие трактаты древних мыслителей и врачей, таких как Платон, Аристотель, Гиппократ, Гален и другие, были переведены на персидский язык и тем самым спасены от тьмы Средневековья.

В дальнейшем именно эти заслуги будут приписаны арабам, хотя те в большинстве случаев были лишь переписчиками переводов, сделанных в академии.

Но было и другое направление деятельности академии Гондишапура, которое обросло мифами и по-настоящему известно только небольшому числу посвящённых.

Речь идёт о немыслимом для того времени прорыве учёных академии в мир естествознания и влиянии этого события на историю Европы и всего мира.

Вряд ли философы и другие учёные, укрывшиеся в Гондишапуре от гонения императорской власти и церкви, первоначально задумывались о такой стороне своей деятельности.

Пытаясь измерить божественное мерками разума, они всё же однозначно признавали превосходство метафизических законов над законами физического мира.

Однако со временем значительная концентрация мыслящих и талантливых людей в одном месте привела к эффекту «мозгового штурма» и открыла для учёных академии горизонты познания идей, значительно опережающих своё время.

В определённом смысле можно говорить об обретении учёными академии способностей, подобных тем, которые были у жрецов Древнего Египта по поиску и воплощению «готовых реализаций» из ближнего мира идей.

Только делалось это не с помощью магии, а с помощью феноменально открытых законов естествознания.

Что в данном случае можно считать одним и тем же.

Перспективный анализ достижений учёных академии в области науки и техники указывает на то, что в случае продолжения существования академии в течение последующих ста лет уже к X веку н. э. мир постигла бы промышленная революция, а к XI веку н. э. человечество имело бы средства передвижения и связи, подобные современным.

Остатки такой мудрости и сегодня можно ещё найти в клинках из дамасской стали, восточных тканях, удивительно красивых и стойких красках, а также сказках о коврах-самолётах и механических монстрах пустынь.

Кульминационным моментом в деятельности академии Гондишапура стал 633 год, когда её возглавил чрезвычайно учёный человек «из земли, до того непривычной, дальней».

Он пришёл в академию со свитой из двух слуг, не принёс с собой никаких древних книг и свитков.

Но знания его были столь обширны и разносторонни, что вскоре он стал настоящим авторитетом для всех, кто учился и преподавал в академии.

Охранная традиция скрывает истинное имя этого человека, называя то Великим Учителем, то Чёрным Посвящённым, так как с его появлением деятельность академии Гондишапура приобрела в определённом смысле тёмную, или демоническую, направленность.

Под его руководством работа академии была перестроена таким образом, что на первое место вышло изучение прикладных наук и их практических результатов.

Всё, что имело отношение к овладению человеком природными силами, улучшению быта, в том числе с помощью технических устройств, и вообще раскрытию потенциала человеческого разума, стало развиваться небывалыми темпами.

В академии появились группы, где ученики обучались пропаганде новых знаний среди разных народов и методам психического влияния на них.

При этом из числа наиболее «продвинутых» учеников Великий Учитель создал ещё и небольшой, очень замкнутый круг adeptov, которым, кроме прочего, открыл цель своей миссии на Земле, суть которой заключалась в создании в духовной атмосфере Земли ритма исторического вмешательства Зверя, или, говоря языком современной науки, ритма энтропии.

Главная роль в создании такого ритма отводилась академии Гондишапура, а пик его колебаний должен был прийтись на 666 год.

Поэтому это число в духовной науке принято именовать «числом Зверя» или «культурой 666».

С помощью особых обрядов Чёрный Посвящённый лишил избранных учеников всего человеческого, духовного и сделал их злыми гениями расчёта и выгоды.

Он обучил их методам воздействия на природные и общественные силы, а также открыл тайное знание управляемой реинкарнации с помощью «обитателя порога», подобное тому, которым обладали жрецы Агарти.

С того времени на Земле возникла замкнутая, вневременная, чрезвычайно алертная и могущественная группа посвящённых, именуемая «академиками», призванная продвигать интересы ариманических сил на планете.

Мир, сам того не ведая, стоял на пороге больших перемен.

Чтобы понять характер сил, которые привели академию к таким успехам, следует ещё раз вспомнить об их эволюции.

В отличие от существовавших до возникновения нашего мира духовных сил, таких как *солнечные духи*, Элохимы, создавшие Землю и Человека, *Иеговы*, лунного духа, перешедшего в оппозицию и ставшего повелителем Луны и материальных форм на планете, *люциферических духов*, также участвовавших в начальном эволюционном процессе, но в силу своей неразвитости не сумевших достигнуть уровня Солнца, в связи с чем создавших прочие планеты для своего обитания, а на Земле ставших вместилищем духовных пороков человечества, *ариманические силы* есть суть продукт сугубо земной эволюции человечества, зверь, живущий внутри каждого из нас.

На этапе стихийного развития человеческой природы они играют примерно ту же роль, что и волки в дикой природе, – освобождают от заблудших, назидают послушных и чрезмерно усиливаются при неконтролируемом росте себе подобных.

Как уже говорилось, человеческой энергии, как и всякой энергии, свойствен процесс накопления.

При этом, будучи по своему характеру одушевлённой, человеческая энергия обладает свойством одушевления и тех образований, которые возникают при её объединении.

Эти образования именуются коллективными духами или эгрегорами.

Они обладают собственной волей и сознанием, проявляют себя как самостоятельные сущности, живущие в духовно-энергетической среде (социуме), и влияют на историю человечества в такой степени, что являются её вторичной матрицей.

«*Ибо, где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них*» (Мф. 18:20), – говорил Христос, указывая на реальность силы духовного объединения.

Ранее была дана подробная характеристика эгрегора зла, именуемого в Евангелии Князем мира сего, Диаволом, Сатаной, Драконом, а в верованиях зороастрийцев – Ахриманом.

В духовной науке под Ариманом и Люцифером принято понимать два основных лика эгрегора зла, один из которых обольщает людей иллюзиями материального мира, а другой – увлекает в оторванную от реальности духовность.

В отличие от люцифериических сил, которые существовали с незапамятных времён, а потому имели возможность в 3012 году до н. э. воплотиться на Земле в лице своего верховного повелителя Люцифера, ариманические силы такой возможности не имели.

Как уже говорилось, они начали складываться в самостоятельный комплекс зловредных сил лишь во времена Древнего Египта и к моменту своего первого всплеска в VII веке н. э. не обладали энергией, достаточной для полноценного воплощения своего повелителя, Аримана.

На тот момент они были способны отправить на Землю лишь своего посланника, малого Зверя, который «был брошен в мир огненный», чтобы подготовить путь Зверю большому.

Суть материализма заключается в ограничении человека материальным миром.

Поскольку такой мир является отдельным планом бытия, то он имеет определённый набор законов и принципов, делающих его существование в некотором смысле самодостаточным, подобно звену в цепи.

Но законы и принципы материального мира, взятые в отдельности и вместе, не в состоянии объяснить фундаментальные причины жизни и смерти.

Поэтому существование всего, что связано с материализмом, объективно ограничено периодом между жизнью и смертью.

Это тоже своего рода закон материализма, возможно, даже самый главный.

Страх перед смертью владеет душой материалиста до такой степени, что в нём пробуждается что-то звериное, бесчеловечное, ненавидящее дух даже за робкую надежду на вечную жизнь.

Стремясь обосновать своё мировоззрение в пределах материального мира, материалист неизбежно приходит к атеизму, отрицающему Бога в принципе.

Так Зверь прокладывает путь для Аримана-Антихриста.

С этого момента приход его в человеческий мир становится неизбежным.

Сравнивая материализм с люциферизмом, можно сказать, что материализм является последней стадией тьмы человеческого сознания или его истинной тьмой.

Но учитывая, что наибольшей тьмы бывает перед рассветом, есть все основания полагать, что в бесконечной череде человеческих заблуждений материализм будет последним, за которым последует прозрение.

Удивительно ярко этот драматический момент духовной истории человечества описан в Откровении Иоанна Богослова.

Мистическая и тайноведческая направленность данного Откровения является столь очевидной, что церковная традиция избегает его толкования и не включает в свои регулярные службы.

Будучи уникальным среди апостольских посланий, Откровение Иоанна Богослова как бы выходит за пределы традиционного круга веры и обращается к знанию, пусть и тайному.

«Имеющий ухо (слышать) да слышит, что Дух говорит церквам: побеждающему (знающему) дам вкушать сокровенную манну (сокровенное знание), и дам ему белый камень и на камне написанное новое имя, которого никто не знает, кроме того, кто получает» (Откр. 2:17).

Уже в самом начале Откровения сообщается, что оно исходит от самого Иисуса Христа, а Иоанн лишь передаёт его.

Тем самым устанавливается как бы прямая связь между Откровением и миссией Христа на Земле.

Иными словами, Откровение Иоанна Богослова – это пророчество о будущем пути человечества после Христа и преградах на этом пути.

Причём об очень близком будущем: *«Блажен читающий и слушающий слова пророчества сего и соблюдающие написанное в нем; ибо время близко»* (Откр. 1:3).

Время это несложно установить, так как оно прямо указано в Откровении и соответствует числу лет от человеческого рождения Христа.

«Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочи число зверя; ибо это число человеческое; число его шестьсот шестьдесят шесть» (Откр. 13:18).

Как уже говорилось, люди находятся в ходе эволюции, в некотором смысле предрешённой для них теми Силами, от которых человечество получило своё происхождение.

«Если мы будем следовать в подробностях за этой эволюцией, мы увидим, как душа занимает своё место в каждой эпохе, в которой она рождается. Мы живём в пятой Послеатлантической эпохе, которая началась в XV столетии и продолжится до конца третьего и начала четвёртого тысячелетия. Предполагается, что в эту эпоху человек придёт к развитию того, что мы называем душой сознательной. Все дела этой эпохи указывают, в конечном счёте, на задачу, которая может быть определена как совершенствование души сознательной. Печальные события, весёлые события, события, которые испытывают человека, и события, которые мы можем назвать божественными дарами, благословляющими человечество, – всё, что полно света, всё, что полно тени в эту эпоху, всё, что предназначено служить цели просвещения человека в отношении самого себя и своих связей с миром. Найти сознательно своё место в мире и вследствие этого стремиться к тому, что до настоящего времени было проникнуто такими фантазиями, что не могло быть правильно узано, стремиться достичь впервые, через самодисциплину, того, что может быть названо свободной человеческой личностью, истинного контроля воли, основанного на самовоспитании, – это будет задачей, притягивающей людей этой эпохи» (Р. Штайнер. Лекция 5. Дорнах. 12.10.1918).

Причём такая задача должна разрешаться последовательно, без внешнего вмешательства, как самостоятельный рост духовного организма.

Но 666 год, как уже было показано ранее, внёс стремительные перемены в развитие человечества, поставив под угрозу размежеванный ход его эволюции.

И источник этих перемен находился в стенах академии Гондишапура, управляемой из Тьмы одной из личин Зверя посредством Чёрного Посвящённого.

Образ этого Зверя и его действия абсолютно точно описаны в Откровении в образе второго (малого) зверя о двух рогах, служащего первому (большому) семиголовому зверю Ариману-Антихристу.

• «*И увидел я другого зверя, выходящего из земли; он имел два рога, подобные агнчим [личину добра], и говорил как дракон [змей, имеющий знание]*» (Откр. 13:11).

• «*Он действует пред ним со всею властью первого зверя [Антихриста] и заставляет всю землю и живущих на ней поклоняться первому зверю, у которого смертельная рана исцелена*» (Откр. 13:12).

• «*И чудесами, которые дано было ему творить пред зверем, он обольщает живущих на земле, говоря живущим на земле, чтобы они сделали [выбрали] образ зверя, который имеет рану от меча и жив [явится позже]*» (Откр. 13:14).

Опасность для «живущих на земле» людей от действий «другого зверя» в 666 году была действительно апокалиптической.

Сегодня с вершин прошедших столетий и накопленных человечеством знаний о социальной психологии и культурологии это выглядит особенно очевидным.

Культурный шок, как ответная реакция человеческой психики на стремительное вторжение в неё элементов чужой культуры, обладающей качественным превосходством, действует одинаково разрушительно как на отдельных людей, так и на цивилизацию в целом.

В связи с этим трудно представить себе, какое направление приняла бы история так называемого цивилизованного человечества, если бы предтече Аримана-Антихриста удалось реализовать свои планы на тот момент.

По причине принятых им мер, которые были тогда вполне возможны, люди могли бы пройти совершенно другую точку своей эволюции.

Так, при посредничестве воспитанных в академии Гондишапура гениев и учёных, люди могли бы достичь великой мудрости.

Она открыла бы человечеству то, что частично стало доступным для него лишь в XX веке, – развитую науку, быстрый технический прогресс и комплементарное мышление.

Но опасность состояла в том, что люди получили бы тогда такую мудрость не за счёт собственных усилий, а иным путём, как бы путём прививки.

Так было бы получено преждевременно то, что могло бы быть достигнуто только в ходе долгого-долгого времени.

А люди тогда не были созревшими для этого.

Именно поэтому трудно представить себе сегодня, какое направление приняла бы история человечества, если бы это случилось.

Но совершенно очевидно, что такое направление было бы разрушительным для его духовной культуры.

Человечество достигло бы незрелого познания, исходящего из некоторого рода инстинкта, но не своего, а инстинкта злого гения.

Люди были бы ошеломлены этим познанием, как бы парализованы, искалечены им, и их будущая эволюция была бы прервана.

Они пришли бы к моменту развития души сознательной не естественным путём, как должно было происходить начиная с XV столетия, а искусственным путём начиная уже с VII столетия.

В результате этого вся эволюция человеческого духа (Самодуха, Жизнедуха и Духочеловека) была бы выброшена за борт.

Люди стали бы необыкновенно совершенными, как люди Земли, но они не были бы допущены к дальнейшей эволюции, суть которой заключается не в материальном, а в духовном прогрессе.

Если бы намерения Зверя воплотились в жизнь, то в VII столетии повсюду появились бы высокоучёные, в исключительной степени гениальные люди, которые странствовали бы по Западной Азии, Северной Америке, Южной Европе, по Европе вообще и повсюду распространяли бы «шоковую» культуру 666 года, исходившую из академии Гондишапура.

Эта культура должна была бы прежде всего направить человека целиком на его внутреннее восприятие, сделать его душу чрезвычайно сознательной, но в сугубо земном плане, прежде всего бытовом и техническом.

Это была бы культура, по сравнению с которой всё, что ныне имеет современный мир, выглядело бы незначительной малостью.

Существующий сейчас процесс глобализации общественного сознания показался бы лёгкой прелюдией перед эпической драмой поглощения человеческого «Я» в условиях культуры «666».

С одной стороны, человек стремился бы к удовольствиям и комфорту, умаляющим его духовность, а с другой – неуклонно скатывался бы в пропасть навязанных ему стереотипов массового сознания и стадных инстинктов.

Что-то подобное можно наблюдать сейчас, когда большие группы людей становятся зависимыми от выхода очередной технической новинки.

Но в те времена люди совершенно не были готовы к вторжению технократической культуры и её искусствительных идеалов.

В результате индивидуальное развитие человека остановилось бы, так как он всё более и более жаждал бы земной, а не духовной жизни.

Именно этого и добивается Зверь, который отрицает сам принцип человеческого «Я» и стремится к разноплановому его до уровня стадного сознания.

Он хочет, чтобы человек, подобно животному, жил инстинктами и непрерывно продуцировал желанные для него флюиды грубых энергий страха и повиновения.

Поэтому этот демон и зовётся Зверем.

Ещё его называют «солнечным демоном» (Solaris daimon) или Соратом (Sorath), так как по своей природе он питается светом (духом) и принципиально противостоит «Солнечному Гению» – Христу, дарящему свет.

«И дано ему было вложить дух [свет] в образ зверя, чтобы образ зверя и говорил и действовал так, чтоб убиваем был всякий, кто не будет поклоняться образу зверя» (Откр. 13:15).

Поскольку эпоха души сознательной должна была наступить лишь в XV веке при нормальном ходе развития, то преждевременное внесение импульса этой души парализовало бы всё последующее развитие человечества.

Мудрецы Гондишапура ставили своей целью дать человеку на Земле власть и мудрость.

Но вместе с тем, прививая ему эту мудрость, они стремились сделать его душу причастной силам смерти – так, чтобы, пройдя через врата смерти, он не имел бы уже склонности к духовной жизни и к последующим земным воплощениям.

В этом заключается суть их истинных устремлений.

Они хотели, чтобы человечество было отрезано от дальнейшего пути развития.

Они хотели завладеть человеком для совсем другого мира, как бы законсервировать его в прожитой им земной жизни, чтобы отвлечь его от всего того, ради чего человек живёт на Земле, от того, что он должен узнать на Земле в ходе долгого и постепенного исторического развития.

Они хотели, чтобы всеобъемлющая наука заменила усилия души сознательной и сделала человека только земным существом, отделила бы его от подлинного будущего развития, направленного в духовный мир.

В результате появились бы мудрые люди, но материалистически мыслящие, чисто земные.

Они бы могли глубоко прозревать также и вовнутрь духовной стороны земного мира, в сверхчувственно-земное, но они были бы отрезаны от истинного духовного развития, которое задумано для человека Творцом.

Для этого в академии была произведена попытка полностью демонизировать всю греческую мудрость, что позволило бы Сорату, действующему через ариманические силы, преждевременно насадить человечеству душу сознательную, но приземлённую.

Таким образом, академия Гондишапура должна была послужить центром распространения по всей Земле импульса ариманизированной души сознательной.

Если бы этот замысел Сората удался, то в результате всё человечество оказалось бы внезапно словно «затопленным» магической культурой ариманизированной души сознательной, которая управлялась бы из мировой бездны самим Зверем.

А это значит, что уже в VII веке ариманические силы вызвали бы мощнейший взрыв материалистической гордыни, которая в сочетании с высокой гениальностью положила бы конец духовной эволюции человечества.

Именно о такой величайшей опасности говорит Иоанн Богослов в горячих выражениях своего Апокалипсиса.

Однако эту опасность удалось в самый последний момент всё же отвратить.

Произошло это двумя способами.

Прежде всего противодействие ариманическому импульсу 666, или «числу Зверя», было оказано в сверхчувственном мире.

Это было сделано путём продолжающегося действия в ауре Земли Мистерии Голгофы, когда Христос «смертью смерть попрал», а также активной деятельности в высших сферах многочисленных человеческих душ, исполненных импульса Христа.

Следует сказать, что данный импульс не сразу был воспринят людьми.

Потребовались годы и столетия, чтобы идея спасения через Христа овладела массами.

Мы можем наблюдать, как через гонения и многочисленные смерти христиан их вера победила и восторжествовала в 313 году, когда римский император Константин освободил христиан и сделал христианство государственной религией.

В 325 году в городе Никее собирается 1-й Вселенский собор, который стал первым Вселенским собором в истории христианства и провозгласил о единовещании Сына Отцу и Его предвечном рождении.

Тем самым подвиг Христа во имя человечества, совершённый на Голгофе, был закреплён в сознании людей как символ победы над смертью и спасения в духе.

Таким образом, к 333 году в духовной ауре Земли возник мощный импульс духовной жизни, «импульс Христа».

И хотя люди в полной мере ещё не могли ощущать его, но после физической смерти они следовали за ним и тем самым многократно увеличивали его силу.

В результате к 666 году, когда произошёл максимальный всплеск активности ариманических сил, импульс Христа уже обладал достаточным потенциалом, чтобы нейтрализовать импульс Зверя в сверхчувственном мире.

Так было предотвращено распространение хотя и высокой, но дьявольской мудрости на Земле.

На языке эзотерического символизма это можно выразить как нейтрализация бинера жизнь – смерть посредством числового уравнения: 666 – 333 = 333.

«Имеющий ухо (слышать) да услышит, что Дух говорит церквам: побеждающий не потерпит вреда от второй смерти» (Откр. 2:11).

В видимом мире, где требовалось применение грубой силы против следов деятельности Зверя, противодействие ему было оказано через арабов.

Хотя сами они этого никогда и не осознавали.

Бескомпромиссный традиционализм, дремучее невежество и презрение к знаниям сделали арабов идеальным орудием для борьбы с распространением опасной мудрости Гондишапура.

Именно в этих целях Иегова (Яхве, Аллах), блеститель порядка и равновесия на Земле, вложил в душу Мухаммеда слова о новой религии, об исламе.

Глубоко ошибаются те, кто, имея предубеждение к этой религии, пытается судить о ней поверхностно, на основании умственных рассуждений об имеющихся в её учении исторических и религиозных противоречиях.

Достаточно взглянуть на распространение ислама, особенно в первое время, после возникновения, и его влияние на мировую историю, чтобы понять, что эта религия создана не человеком и даже не пророком, а промыслом высших сил.

Р. Штайнер об этом говорит следующее: «*На физическом же плане Мудрость Мирового Водительства противопоставила распространению ариманического импульса Гондишапура мощный люциферический импульс основанной Магометом новой религии.*

Мусульманство было предназначено... притупить гностическую мудрость Гондишапура, отнять у неё собственную, ариманически искушающую силу, которой она воздействовала бы на человечество» (Р. Штайнер. Лекция 14. Дарнах. 12.10.1918).

И действительно, никакая «пассионарная энергия» не может объяснить завоевание и удержание культурно-экономических гигантов того времени: Ирана, Месопотамии и провинций Византии (Палестины, Сирии и Египта) группой людей, вышедших из отсталой и малолюдной окраины цивилизованного мира, какой оставалась Центральная Аравия вплоть до середины XX века.

Известный исследователь арабской цивилизации Густав Лебон буквально восклицает по этому поводу: «*Разве это не невероятный факт, что несколько арабских шаек, вышедших из пустынь, в состоянии были победить самую большую часть старого греко-римского мира и основать империю, ещё большую, нежели империя Александра.*

Поэтому не иначе как промыслом высших сил следует объяснять тот факт, что мрачная простота Корана, основанного на вольном пересказе известных текстов Старого и Нового Заветов, смогла зажечь сердца бездушных арабов и близких к ним народов.

Арабское вторжение в средневековый мир было столь стремительным, что человечество даже не успело осознать его истинные причины, сосредоточившись лишь на внешней стороне событий.

В 641 году Гондишапур без сопротивления сдался войскам халифа Умара ибн аль-Хаттаба, который вскоре завоевал не только царство Сасанидов, но и всю Персию.

С этого времени учение академии Гондишапура стало неуклонно терять свою ариманическую направленность и приобретать окраску арабского душевного склада, ставшего впоследствии основой того, что принято называть «арабизмом».

Так, на физическом плане прорыв Сората на Землю был сорван толпами арабских захватчиков, а ислам неожиданно для его сторонников оказался фактором исторического прогресса.

У Р. Штайнера по этому поводу находим следующие строки: «*То, что должно было изйти из Гондишапура, было нейтрализовано сначала выступлением Магомета благодаря тому, что Магомет распространил фантастическое религиозное учение. Прежде всего он, так сказать, перехватил поле деятельности у этой гностической мудрости Гондишапура в тех местах, где намеревались распространить гностическую мудрость Гондишапура. Он, так*

сказать, снял пеньки, и тогда то, что шло из Гондишапура, влчило жалкое существование и ничего не могло предпринять из-за того, что сделал Магомет. Такова, до известной степени, мудрость мировой истории, да и магометанство правильно оценивают лишь тогда, когда в дополнение к остальным вещам знают ещё, что магометанство было предназначено к тому, чтобы нейтрализовать гностическую мудрость Гондишапура, отнять у неё настоящую, арианнически весьма искусительную, силу, которая иначе оказала бы влияние на человечество. <...> Но это было нейтрализовано. На том месте осталось магометанство; Магомет с его учением и ислам пришли вместо того, что должно было прийти из академии Гондишапура. Мистерией Голгофы мир был убережён от этого убийственного направления» (ЭДН. 297).

И хотя в 644 году халиф Умар ибн аль-Хаттаба был смертельно ранен по-досланым академией персидским рабом Абу Лулу Фирузом, но восстановить своё влияние мудрецы Гондишапура уже не смогли.

Будучи ослабленной, мудрость Гондишапура не смогла затмить в 666 году спасительный подвиг Мистерии Голгофы и порыв человеческих душ к истинной жизни.

Она стала распадаться на различные течения и группы, часть из которых перебралась в Дамаск и составила основу его культурной славы, а часть подптила своим знанием различные секты и тайные общества Востока, в том числе религиозных фанатиков и последователей Люцифера.

«Академики» смогли искусно спрятать свои следы в пламени арабских за-воеваний и незаметно перебраться в богатые дома Европы, чтобы уже оттуда плести свои чёрные сети против мира и готовить новый приход Зверя.

Однако воздействие дьявольской мудрости академии Гондишапура хотя и было остановлено, но не было прекращено вовсе.

Р. Штайнер об этом говорит так: «*То, что великий учитель, имя которого осталось неизвестным, но который был величайшим противником Иисуса Христа, преподносил ученикам в Гондишапуре, не было достигнуто; однако было достигнуто нечто иное*» (Р. Штайнер. Лекция 5. Дорнах. 12.10.1918).

Это иное можно обозначить как тенденцию развития арианнических сил на планете после 666 года.

Особый облик этой тенденции, грандиозный, феноменальный, но дьявольский, в истории не отразился, хотя некоторые последствия всё же остались.

Эти последствия, пусть и в сильно ослабленной форме, смогли проникнуть в человечество и оказать существенное влияние на его дальнейшее развитие.

Прежде всего это касается двух явлений в развитии всей последующей западной цивилизации, в которых импульсы Гондишапура проявили себя с наибольшей силой и отчётливостью.

Во-первых, это проявилось в упразднении духа на так называемом Восьмом Вселенском соборе в Константинополе.

Этот собор был созван в 869 году по инициативе византийского императора Василия I и папы римского Адриана II в соборе Святой Софии в Константинополе.

Собору предшествовали серьёзные разногласия между западно-христианскими и восточно-христианскими церквями, в том числе по поводу принципиальнейшего вопроса христианского вероучения – Символа веры.

Начиная со второй половины VII века западно-христианские церкви, управляемые римским папой, стали на путь ревизии Символа христианской веры: единосущий Бога-Отца, Бога-Сына и Святого Духа (трионы) и его проекции на человека в виде тела, души и духа (трихотомии), утверждённых в качестве догмата на Втором Никео-Константинопольском Вселенском соборе в 381 году.

Римская церковь, ведомая стремлением к всеобъемлющему господству как в мирской жизни, так и в духовной, стала отходить от этого догмата, который объективно ограничивал её власть на Земле тем, что делал дух человека подвластным только Богу.

К 869 году во властных и церковных кругах Рима и Византии сложилась благоприятная обстановка для того, чтобы утвердить единоличную власть римского папы над всеми христианскими церквями, в том числе восточными, и ограничить власть Бога на Земле путём упразднения учения о наличии духа в человеческой природе.

По странному стечению обстоятельств к усилиям римской церкви, направленным на это, свои усилия присоединил и византийский император Василий I (Макодонянин).

Придя к власти как цареубийца (убийца императора Михаила III), Василий I вынужден был вести себя преступно и по отношению к восточной христианской церкви, которая в лице константинопольского патриарха Фотия не давала ему причастия и прощения грехов.

В результате этого между папой римским Адрианом II и византийским императором Василием I произошёл сговор о смещении константинопольского патриарха Фотия и назначении на его место отлученного патриарха Игнатия, сторонника подчинения восточной христианской церкви римскому папе.

Поэтому созданный под давлением византийского императора и с участием легатов папы римского собор в 869 году в Константинополе признаётся римской церковью как Восьмой Вселенский собор, а православной церковью не признаётся вовсе в силу его явного отступления от церковных канонов, малочисленности представителей восточных церквей, их несвободности в действиях, а также отсутствия у них должных полномочий.

Тем не менее на данном соборе заинтересованные силы смогли провести выгодные для них решения.

Собор осудил и низложил патриарха Фотия и объявил еретическим учение о «трихотомии» – тройственной природе человека: отвергнул дух и утвердил, что человек состоит только из тела и души, а не из тела, души и духа.

Дух, как непознаваемый человеческими чувствами и ощущениями, собор оставил в сфере «божественного», непостижимого и не свойственного человеку.

Тем самым вопреки основам христианского вероучения собор лишил не только человека божественной природы, но и поставил под сомнение божественную природу Иисуса Христа как единосущного Сына Бога-Отца, существующего предвечно, родившегося человеком и открывшего на Голгофе людям путь в бессмертие через свой дух.

Собором был проигнорирован пламенный призыв апостола Павла к верующим: «*Сам же Бог мира да освятит вас во всей полноте, и ваш дух и душа и тело во всей целости да сохранится без порока в пришествие Господа нашего Иисуса Христа*» (1 Фесс. 5:23), а также многие другие положения Нового и Старого Заветов о триединой сущности человеческой природы.

Отлучив человека от Бога, собор в качестве посредника между ним и Богом поставил папу римского, в связи с чем провозгласил его неподсудным никому на Земле, даже Вселенскому собору.

И хотя в 879–880 годах IV Константинопольский (Софийский) собор восстановил Фотия на престоле константинопольского патриархата и предал анафеме любые изменения Никео-Константинопольского Символа веры, в силу упорствования римской церкви в признании решений собора 869 года между христианскими церквами западного и восточных обрядов произошёл непримиримый раскол, который с канонической точки зрения следует рассматривать как отпадение римско-католической церкви в тяжкую ересь.

Окончательно раздел двух христианских церквей оформился в «большую схизму» в 1054 году, когда папа римский Павел IV и вселенский патриарх Афиногор публично прокляли друг друга и предали анафеме.

Однако с того времени западный мир получил то, что желал, – свою церковь, которая под личиной христианства могла бы защищать принципы его истинной жизни.

Жизни, в которой существует двойная мораль, позволяющая формально поклоняться Богу, а на деле стремится ко всему земному, материальному, тому, что в Библии названо «золотым тельцом» и «другим кумиром».

Так, герой греко-римской мифологии двуликий Янус, трансформируясь через образ библейского героя Януса, сына Ноя и первого поселенца Европы, стал её реальным правителем.

И трон его находится в Ватикане.

«*Католическая церковь, которая находилась под очень сильным влиянием остатков импульса Гондишапура, на Вселенском соборе 869 г. в Константинополе приняла догмат, согласно которому люди не должны были верить в дух, потому что Церковь не хотела просветить каждого человека относительно Мистерии Голгофы, но, напротив, хотела распространить над познанием Мистерии Голгофы тьму. Католическая церковь упразднила дух в 869 году... и сделала это ещё под прямым воздействием импульса Гондишапура*» (ЭДН. 298).

Таким образом, совершенно очевидно, что тень Антихриста густой пеленой нависала в 869 году над Константинополем и проводимом в нём церковном соборе.

Ведь кто, кроме Антихриста, мог бы более желать упразднения духа и победы земного начала над духовным в самом лоне христианской церкви?

Восстановленный в правах патриарх Фотий назвал этот собор «разбойничим», «варварской засадой», комедией, где «давались представления, как на сцене», «сборищем неистовых коривантов и вакхантов», собранием, которое само себя «покрыло стыдом».

Архиепископ русской православной церкви за границей Аверкий (Таушев), выражая общее мнение православной церкви о соборе 869 года, говорит: «*В православии считается, что „Восьмой Собор“ будет собором, на котором отпавшие части Церкви и их иерархи – примут Антихриста и утвердят беззакония*».

Духовная наука, представляющая собой синтез научных и духовных методов познания, позволяет максимально точно представить картину мировой драмы, прообразом которой является имагинация битвы Архангела Михаила, как представителя светлых сил духовного мира, с Драконом, состоящим из совокупности всех упомянутых выше демонических сил, включая Сората.

С помощью духовной науки можно увидеть многие скрытые вещи, например, как в работе собора 869 года и физически и сверхчувственно участвовали две человеческие индивидуальности, которые и на Земле, и в ближайшем к ней духовном мире были особенно преданными служителями и послушными проводниками всех волевых импульсов того в высшей степени ариманического существа сверхчеловеческой природы (Сората), которое в 666 году сверхчувственным образом стояло за деятельностью академии Гондишапура и инспирировало появление Чёрного Посвящённого.

След этих двух индивидуальностей, тянувшийся сквозь века, без труда можно обнаружить не только в деятельности академии Гондишапура, но и в действиях главных организаторов «разбойничего» собора 869 года и его решениях.

Известны слова Чёрного Посвящённого, сказанные академикам перед его уходом на сверхчувственный план: «*Сорат позаботится о том, чтобы в 869 году в Константинополе был проведён собор, на котором люди упразднят дух*».

Таким образом, в описанных событиях просматривается отчётливая духовно-историческая последовательность.

Сначала исходящий из Гондишапура ариманический импульс распространился по всей Передней Азии, пронизав там души многих людей, принадлежавших в основном к высшим слоям общества, а оттуда постепенно проник и в Европу.

Затем, в 869 году, на Восьмом Вселенском соборе был упразднён дух.

Этим было устранино главное препятствие на пути возникновения и развития в Европе всех форм материализма – земной обители Аримана-Антихриста.

В связи с этим именно материализм следует считать **вторым явлением**, в котором с наибольшей силой и очевидностью проявил себя в развитии западной цивилизации импульс академии Гондишапура.

Как уже говорилось, планом эволюции предусмотрено, что прежде, чем увидеть Свет, человечество должно познать Тьму.

Искушающая мудрость Гондишапура стремилась сделать это познание преждевременным, чтобы незрелый разум принял тьму за истинную реальность и остался в ней.

Однако подвиг Христа на Голгофе помешал этим планам, и опасная мудрость Гондишапура дошла до человечества лишь в приглушённом виде.

Случилось то, что и должно было случиться, а правило, что в духовном мире, где всё имеет свою задачу и назначение, всегда имеется возможность обратить к добру то, что, в сущности, является недостатком, вновь подтвердило свою силу.

Таким образом, материализм, как ложный, но неизбежный путь познания мира, был открыт человечеству в нужное время и в нужном месте.

Современному человеку трудно представить, что до так называемой Эпохи Возрождения (XV–XVII вв.) материализма, как особой формы мировоззрения, просто не существовало.

Это касается не только людей, воспитанных на постсоветском пространстве, но и людей западной цивилизации, где вера в Бога с приходом естествознания превратилась в некий формальный довесок к их истинным чаяниям, направленным в сторону повседневного и материального существования.

Можно шаг за шагом проследить, как гностическая мудрость распространялась через Северную Африку и Переднюю Азию в Испанию, Францию, Англию, а затем и за пределы континента, и как из этой приглушённой мудрости возникло западное естественнонаучное мышление, ставшее базой современного материалистического мировоззрения.

Взглянув на развитие материализма под таким углом, мы вынуждены будем признать, что вся «естественнонаучная эпоха» является порождением академии Гондишапура.

В конце XIX – начале XX века было модно говорить о том, что науку и учёность в Европу принесли арабы.

Европейские философы, писатели и особенно политики вдруг воспылали горячей любовью и благодарностью к арабским завоевателям, которые, по их мнению, принесли свет во тьму Средневековья и зажгли факел эпохи Возрождения.

Одним из наиболее ярких представителей такого рода почитателей арабов является Гюстав Лебон, французский психолог, социолог, антрополог и историк.

В своём знаменитом труде «История арабской цивилизации» (1884) он не жалеет хвалебных речей в адрес арабской культуры и отводит ей решающую роль в просвещении Европы.

«В X веке, во время расцвета арабской цивилизации, европейские рыцари, сидя в своих замках, хвалились тем, что не умеют писать и читать. И лишь наиболее просвещённые люди Европы того времени были немногочисленные бедные и голодные монахи в монастырях, вся просвещённость которых заключалась в переписывании на латыни богословских святых текстов», – пишет Лебон.

Центральный тезис его книги состоит в том, что именно арабы были учителями европейской науки, философии и в целом цивилизационного прогресса, который почти исключительно с помощью арабской цивилизации вывел полуварварскую средневековую Европу в культурные века Ренессанса и далее до наших времён.

По мнению Лебона, именно арабам Европа обязана своим сегодняшним расцветом, так как, «в отличие от других народов и цивилизаций, на которых арабы повлияли всем спектром своей культуры, на Европу арабы повлияли в основном своими интеллектуальными достижениями – в точных науках, истории и философии».

Свои выводы он обосновывал тем, что арабские учёные обладали на тот момент передовыми знаниями в мире по химии, астрономии, математике, медицине и философии, так как они, во-первых, собирали знания со всех концов исламского Востока, от Индии и Китая до Египта и, во-вторых, активно эти знания развивали далее.

Как путешественника, Лебона отчасти можно понять.

Мало кого оставит равнодушным вид соборной мечети в Кордове, знаменитого дворца Альгамбра в Гранаде, мечети Хасана в Каире или потрясающих орнаментов-«арабесок» на стенах дворцов Бухары.

Однако, если с собираением знания, хотя и с оговорками, можно согласиться, то с утверждением о высокой учёности арабов в точных науках, истории и философии, тем более их решающем вкладе в просвещение Европы согласиться решительно невозможно.

Так, в большинстве случаев «собирание знания» заключалось в переписке арабоязычными переводчиками-энтузиастами на арабский язык рукописей древнегреческих мыслителей и учёных, которые ранее уже были переведены учениками академии Гондишапура на персидский и другие языки Востока.

Доказательством этого является то, что крайне трудно найти самостоятельные и «прорывные» труды арабоязычных учёных в области «точных наук, истории и философии».

Чаще всего можно вести речь о копировании, компиляции, доработке и переработке трудов греческих и римских философов, инженеров и историков.

Такими являются: труды «отца математики» Аль-Хорезми, переработавшего «Арифметику» Диофанта и распространившего индийскую числовую систему с нулём; Омара Хайяма, писавшего свои математические и инженерные трактаты под влиянием трудов Эвклида и древнегреческих механиков; энциклопедиста Аль-Бируни, который написал свой знаменитый труд «Канон Масуда» на основании достижений учёных разных народов, в том числе Птолемея.

При этом деятельность большинства «выдающихся арабских учёных» была тесно связана с так называемыми центрами знаний, возникшими в различных городах Персии, Сирии и других странах Ближнего Востока после исхода из Гондишапура учеников академии.

Например, уже упоминаемый математик Аль-Хорезми заведовал библиотекой Дома мудрости в Багдаде, где блестали своими знаниями последователи академии.

Конечно, нельзя приуменьшать вклад арабоязычных учёных в дело науки.

Но истинная ценность этого вклада заключается в том, что благодаря переводу и сохранению древних знаний учёные времён исламских халифатов выступили связующим звеном между мудростью Древней Европы и «мрачным германским гением» новой Европы, способным воспринять и развить эту мудрость.

Распад Римской империи, упадок «Тёмных Веков» и отделение Византии привели к тому, что в эпоху Ренессанса в Западной Европе арабоязычные источники послужили отправной точкой для новообретения эллинистической философии и науки.

Но как только европейцы добрались собственно до греческих авторов, их интерес к несуществующей в принципе «арабской науке» закономерно и очень быстро угас.

Таким образом, арабоязычные учёные, по сути, выполняли роль библиотекарей, сохранивших знания для новой волны европейцев, после греков.

Произошло это потому, что, как уже говорилось, в силу эволюционной обусловленности в материалистический период истории европейская цивилизация больше других способна эффективно постигать и воплощать идеи научного и технического прогресса.

Остальные вынуждены или идти в новаторском русле Европы, или копировать её успехи.

Это великая слава европейской цивилизации, но также и её тяжкий крест.

По этой причине арабоязычные учёные и энтузиасты-переписчики, несмотря на накопленные ими многочисленные труды древних европейских мыслителей, сами не могли существенно развить их знание, а если некоторым из них это и удавалось, то враждебная к наукам среда мусульманского мира непреодолимо препятствовала такому развитию.

Как отметил по этому поводу профессор Колумбийского университета Стенли Джеки, усовершенствования, привнесённые рядом мусульманских богословов в корпус античного философского наследия, «не представляют собой ничего существенного».

При этом чаще всего успехи арабоязычных учёных в области математики, астрономии, поэзии и прочего происходили не благодаря, а вопреки духовной среде того мира, который Лебон называет арабской цивилизацией.

Ярчайшим примером такого сопротивления и борьбы за свои убеждения является персидский поэт и учёный Омар Хайям.

В предисловии к своей «Алгебре» он говорит следующие горькие слова: «*Мы были свидетелями гибели учёных, от которых осталась небольшая многострадальная кучка людей. Суровость судьбы в эти времена препятствует им всецело отдаваться совершенствованию и углублению своей науки.*

Большая часть тех, которые в настоящее время имеют вид учёных, одеваются истину ложью, не выходя в науке за пределы подделки и лицемерия.

И если они встречают человека, отличающегося тем, что он ищет истину и любит правду, старается отвергнуть ложь и лицемерие и отказаться от хвастовства и обмана, они делают его предметом своего презрения и насмешек».

Кроме этого, следует отметить, что ставший распространённым термин «арабские учёные», которым обобщённо принято называть всех исламских учёных времён халифатов, на поверку оказался не соответствующим действительности.

Подавляющее большинство известных учёных того времени, проживавших на территории «арабской цивилизации», вовсе не были арабами, а принадлежали к завоёванным ими арийским нациям, прежде всего персам.

Например, тот же «отец математики» Аль-Хрезми родился в Хиве в семье зороастриского жреца и был персом, как персами были Омар Хайям, известный математик Насир ад-Дин Абу Джраф Мухаммад ибн Мухаммад Туси, прозванный Насреддином, астрономы и механики братья Бану Муса и многие другие «арабские учёные».

Сами же арабы, будучи национальным ядром исламской религии, занимались исключительно продуцированием нужных ей духовных и захватнических качеств.

Более того, современные историки на основе новых данных и анализа известных фактов обнаружили, что высокая средневековая наука Востока вообще создавалась в XVII–XIX веках в Западной Европе.

Академик В. И. Вернадский в своём очерке о выдающемся немецком астрологе, астрономе и математике Региомонтане указывает: *«Региомонтан работал над улучшением и разработкой птолемеевой теории неба (1474 г.). Любопытно, что Региомонтан, ничего не зная о том, проделал в конце XV столетия ту самую работу, какую за два столетия до него, в середине XIII столетия, сделал персидский математик в Багдаде, прозванный Насреддином».*

Сейчас выясняется, что и Авиценна на арабском языке до XIX века был на самом деле неизвестен.

Иначе как объяснить, что описанный им сахарный диабет открыли в Европе только в XVIII веке?

Вернадский объясняет это только одним: арабские рукописи «исторически» стали известны лишь к концу XIX века!

«Всё средневековое арабское высоконаучное наследие оставалось миру неизвестным до конца XIX века. Что ж мы удивляемся тому, что текст Альмагеста (II век) изобилует реалиями XIX века?» – пишет он в «Очерках по истории современного научного мировоззрения».

Кому же понадобилось такое срочное и безосновательное возвеличивание арабов?

Взглянув на этот вопрос с точки зрения «кому это выгодно», можем обнаружить, что *«до середины XIX века никто из выдающихся „арабских“ учёных, врачей, математиков и прочих не был известен кому бы то ни было, пока госпо-*

дам из Уайтхолла (Whitehall – улица в центре Лондона, название которой стало нарицательным обозначением британского правительства) не пришло в голову побороться за ближне- и средневосточные коммуникации руками арабских националистов, для чего они изобрели и „арабов“, и их „национализм“, который естественным образом за смехотворный по историческим меркам отрезок времени превратился в то, во что не мог не превратиться – в воинствующий шовинизм и оголтелое мракобесие» (Из материалов свободной интернет-печати).

Причём такое целенаправленное использование арабов и их исламского наследия в интересах Запада прослеживается ещё со времён Османской империи.

Как уже говорилось, в начале XV века Западная Европа смогла найти новый источник развития в виде научного и технического прогресса и вновь заявить свои права на мировое лидерство.

К этому времени ариманические силы, возглавившие этот процесс, определились с центрами роста экономического и духовного могущества новой западной цивилизации, которыми стали Англия и Ватикан.

«Академики», проникшие во все слои европейского общества, подобно трудолюбивым термитам неустанно работали над изменением сознания европейцев и смещением его в сторону материальных приоритетов.

О причинах избрания Ватикана духовным центром Запада уже было сказано достаточно.

Что касается выбора Англии на роль политического и экономического лидера Западной Европы, то силы, ответственные за наступление пятого периода (англосаксонского) Новой Эпохи, руководствовались целым рядом важных и взаимосвязанных обстоятельств.

Единое королевство Англия, объединившее благодаря влиянию Уэссекса германские племена англов, саксов и ютов, возникло не на пустом месте.

Четыреста лет римской колонизации, принёсшие на территорию Британии западную культуру, письменность, дороги, города и торговлю, экспансия воинственных викингов, ставших «альфа-самцами» на захваченных территориях, и островной менталитет, создали в коллективном сознании английского этноса условия для возникновения того особого комплекса психических и духовных черт, который принято именовать англосаксонским характером.

Окончательное влияние на его формирование оказало массовое переселение евреев в 1066 году в Англию, произошедшее по приглашению короля Вильгельма и многократно умножившее существовавший ещё с колониальных времён дух коммерции на острове.

В дальнейшем выгодное географическое положение и роль лидера мировой торговли подвели под духовную часть англосаксонского характера необходимую материальную базу.

Прагматизм, расчётливость, надменность, беспощадность к конкурентам, меркантилизм, приоритет материального над духовным, захватничество, необычные способности по открытию передовых идей современности являются лишь частью отличительных черт такого характера.

Как уже было сказано, девиз Новой Арийской Эпохи: «*Всё числом, мерой, весом*».

И англосаксонский характер как нельзя лучше соответствовал требованиям этого девиза во время самого «бессердечного» периода Новой Эпохи.

Поэтому не удивительно, что силы, ответственные за возникновение нового центра политической и экономической моцни западной цивилизации, сделали на него ставку.

И не ошиблись.

Из истории Англии известно, что вторая половина XV века стала переломной эпохой в развитии её торговли.

Используя преимущества морской державы и своего пресловутого характера, англичане решительно вступили в борьбу за северные морские торговые пути и вскоре чрезвычайно в этом преуспели.

Однако силы, устроившие рост экономического и политического могущества Англии, понимали, что говорить о её мировом лидерстве ещё рано.

В частности, до важнейшего в геополитическом плане Средиземноморского региона руки нарождающейся мировой державы явно не доходили.

В этой обстановке как нельзя кстати оказалась на политической арене Османская Порта, созданная в 1299 году тюркскими племенами Османа I в Северо-Западной Анатолии.

Её противостояние с политическим и духовным противником Англии Константинополем, контролировавшим Средиземноморский регион, выглядело крайне перспективным.

Тем более что оказывающие тайное влияние на английскую политику «академиков» уже имели опыт опосредованного контроля сил, действующих под знаменем ислама.

Результатом таких планов английской короны стало вооружение Порты с помощью английского эмиссара трансильванца Урбана невиданным по тем временам огнестрельным оружием – пушками, благодаря которым оставшийся в эпохе холодного оружия город Константинополь пал в 1453 году.

Всё последующее время Османская империя действовала как государство-пират, убивая и грабя народы Средиземного и Чёрного морей, но никогда не решалась вступать в открытый конфликт с Англией и расширять ареал своего разбоя до границ северных морей.

Таким образом, в нужный для Англии период истории Османская империя была, по сути, цепным пском английского льва на просторах Средиземноморского региона, где стерегла его будущие интересы.

Когда же Англия стала по-настоящему мировой державой, в такой роли Османской империи необходимость отпала.

В связи с этим в ходе Первой мировой войны, где Порта выступила против Англии на стороне Германии и Австро-Венгрии, Османская империя была оккупирована и, по условиям Севрского мирного договора 1920 года, разделена между сторонниками Антанты.

В дальнейшем, в условиях оккупации, к власти в Османской империи был приведён прозападный режим Мустафы Кемаля Ататюрка, который в 1923–1924 годах упразднил Османскую империю и создал Турецкую Республику в современных границах.

Наверное, будет лишним пояснять, что всё это происходило под полным контролем Великобритании и что Турецкая Республика стала зависимой от неё не менее, чем в своё время Османская империя была зависимой от Англии.

К сожалению, подобные geopolитические игры англосаксов с исламскими режимами имеют свойство регулярно повторяться.

Наглядным примером этого могут служить события современной истории, когда Турция в угоду амбициям США на Ближнем Востоке стала одним из пособников террористической организации «Исламское государство», действующей в Сирии.

Конечно, Турция таким образом решала какие-то свои политические задачи, но и не забывала об интересах Патрона.

В порыве рабской преданности Турция даже сбила российский военный самолёт, бомбивший позиции террористов, чем, по меткому выражению В. Путина, хотела «кому-то лизнуть одно место».

Но мерзость поступка была столь очевидна, что даже заморские хозяева Турции отвернулись от неё, и она осталась в гордом одиночестве неудачливого халифа на час.

Будучи разобщёнными и во многом утратившими путеводную нить ислама, такие режимы подвержены внешнему влиянию и зависимы от финансов, которыми владеют западные страны.

Объективное лидерство западных стран в эпоху материализма не даёт никаких шансов каким бы то ни было империям и государствам Востока на успех в политическом и экономическом противостоянии.

В тех же сферах, где Восток имеет традиционное преимущество, прежде всего в духовности, он, будучи обольщённым миром материальных благ, не стремится развиваться, а скатывается к фанатизму, косности и праздности.

Поэтому, какими бы порой ни были напряжёнными отношения Турции с Западом, их перспективу стоит оценивать с точки зрения сложившихся исторических тенденций, которые указывают на то, что роль сателлита англосаксов для наследников Порты является нормой, а вспышки вольнодумства и неповиновения – лишь игра.

В заключение темы об арабах необходимо уделить некоторое внимание исламской религии, спасшей этот народ от небытия и сделавшей его важным фактором мировой политики.

Если судить по публикациям СМИ в первой половине XXI века, то может показаться, что вопросами ислама более всего озабочены либеральные хамы и радикальные исламисты.

Первые, попутав демократию с вседозволенностью, соревнуются между собой в клевете и оскорблении священных для мусульман образов и чувств, а вторые, попутав столетия и свойственные им методы убеждения, словно дикари, бросаются с ножом на малейшее проявление инакомыслия в отношении ислама.

Складывается впечатление, что чей-то злой умысел умело и расчётико провоцирует первых и вторых на агрессивные действия, чтобы выставить исламскую религию в однобоком и невыгодном свете.

Бессспорно, что религиозная культура ислама содержит существенные отличия от религиозных культур других народов.

В некоторых случаях эти различия кажутся, мягко говоря, неприемлемыми, как, например, для христиан неприемлемой является упрощённая трактовка исламом образа Иисуса Христа, понижающая его духовную миссию до уровня пророка, отрицающая его божественность и совершение им величайшего в истории человечества подвига, в виде смерти на кресте и Воскресения.

Но, как это есть в случае с Библией, при понимании данного религиозного учения логическое познание должно следовать за духовным, иначе содержащаяся в нём нелогическая информация будет не понята или понята неправильно.

Пример всех мировых религий показывает, что в их учениях содержатся некоторые принципиальные отличия, которые, собственно, и отделяют одну религию от другой.

Если внимательно присмотреться к таким различиям, то можно увидеть, что они почти полностью накладываются на культурные особенности отдельных народов и их конгломератов, а если проследить дальше – то и на их роль в мировой истории.

Например, ранее уже было показано, как иудаизм благодаря интеллектуальности и предприимчивости евреев подготовил и принёс в человеческую историю монотеизм и ставший основой капиталистической экономики принцип ростовщичества, а ислам, защищающий традиционный уклад жизни арабов, способствовал победе над дьявольской мудростью академии Гондишапура и сохранению духовности на планете.

Мы также видим, как христианская религия под воздействием коллективного духа Запада, ориентированного на материальность, трансформировалась в приземлённый католицизм, а в странах восточного обряда, прежде всего в России, где факторы материальности не играют такой роли, сохранила свои духовные основы и стала православием.

Из сказанного ранее известно, что в Новой Эпохе в силу ограниченности сознания человека, занятого постижением внешнего мира, а потому глухого к духовности, воздействие на эгрегоры религий, наций и других устойчивых групп людей стало для высших сил основным способом влияния на человеческую историю.

В связи с этим есть все основания полагать, что религия, призванная воссоединить человека с Богом, не просто указывает путь к Нему, но и содержит обратную связь с Создателем и выражает Его замысел в отношении каждого конкретного народа.

В ней особым образом изложен отдельный аспект единого плана Бога на роль того или иного народа в истории.

Иными словами, религия – это слово Бога, обращённое к конкретному народу на понятном ему языке.

В полной мере это касается и ислама.

Поэтому, несмотря на кажущееся отсутствие в мусульманской религии новизны и упрощённое повторение библейских сюжетов, слова Мухаммеда так чувствительно затрагивают души арабов и близких к ним народов и совершенно не получают отклика в душах европейцев.

В таком свете абсолютно бесперспективными и даже зловредными выглядят попытки некоторых сторонников одной религии доказать её превосходство над другой и навязать её людям, имеющим иные религиозные взгляды.

Подобное насилие противно божественному замыслу и всегда связано с вмешательством тёмных сил в дела человеческие.

Современные исламисты пытаются утверждать, будто миссия Мухаммеда и Корана имеет общечеловеческое значение.

Однако из Корана явствует, что он предназначался именно для арабов.

На это совершенно определённо указывают слова Мухаммеда, приведённые в Коране.

- «*Воистину, Мы ниспослали его в виде Корана на арабском языке, чтобы вы могли понять его*» (Йусуф 12:2).

- «*Мы ниспослали Коран, в котором нет неправды, на арабском языке, чтобы они устрашились*» (аз-Зумар 39:28).

- «*Воистину, Мы сделали его Кораном на арабском языке, чтобы вы могли уразуметь*» (Аль-Зухруф 43:3).

При этом, учитывая удручающее состояние духовности арабов на тот момент, слово Бога мог принести им только выходец из их среды, который имел бы с арабами родственную связь и говорил на родном языке.

Иначе пробить стену невежества народа, погрязшего в идолопоклонстве, детоубийстве, жадности, хитрости, лени, дремучести и прочих пороках было невозможно.

Мухаммед был именно таким человеком, и об этом он говорит сам.

- «*К вам явился Посланник из вашей среды. Тяжко для него то, что вы страдаете. Он старается для вас. Он сострадателен и милосерден к верующим*» (Сура «Ат-Тауба» 9:128).

- «*Скажи: „Я – такой же человек, как и вы. Мне внушено в откровении, что ваш бог – Бог Единственный. Идите к Нему прямым путём и просите у Него прощения. И горе многобожникам“*» (Сура «Фуссилат» 41:6).

Таким образом, исламская религия – это действительно слово Бога, но, сказанное прежде всего для арабского народа и содержащие в себе Его планы на этот народ.

Принявшие ислам другие народы вольны делать это, но должны знать, что в таком случае они будут вынуждены следовать за арабами и разделять их судьбу до конца.

О нравах современного Мухаммеду арабского общества можно судить по следующим строкам Корана.

- «*Искренне обрати свой лик к религии и не будь одним из многобожников*» (Сура «Йунус» 10:105).

- «*Не убивайте своих детей, опасаясь нищеты, ведь Мы обеспечиваем пропитанием их вместе с вами. Воистину, убивать детей – тяжкий грех*» (Сура «Аль-Исра» 17:31).

- «*Они (неверующие) хитрили, и Аллах хитрил, а ведь Аллах – Наилучший из хитрецов*» (Сура «Аль-Имран» 3:54).

- «*Мы облегчили Коран для поминания. Но есть ли среди вас поминающие*» (Сура «Аль-Камар» 54:32).

Из сказанного видно, какая трудная задача была поставлена Богом перед пророком Мухаммедом.

Некоторые современные исламские богословы пытаются утверждать, что Аллах не тождествен ветхозаветному Иегове, а является неким другим Богом.

Ненависть к евреям и эгоистичное желание возвысить свой образ Бога над всем миром руководят ими больше, чем прямые слова Корана.

Между тем в Коране однозначно говорится о том, что бог израильян Иегова-Яхве является одновременно и богом арабов Аллахом.

- «*Мы ниспослали Тауrat (Тору), в котором содержится верное руководство и свет. Покорившиеся пророки выносili по нему решения для исповедующих иудаизм. Раввины и первосвященники поступали таким же образом в соответствии с тем, что им было поручено сохранить из Писания Аллаха. Они свидетельствовали о нём*» (Сура «Аль-Маида» 5:44).

- «*Или же вы находились рядом, когда смерть явилась к Йакубу (Иакову)? Он сказал своим сыновьям: „Кому вы будете поклоняться после меня?“ Они сказали: „Мы будем поклоняться твоему Богу и Богу твоих отцов – Ибрахима (Авраама), Исмаила (Измаила) и Исхака (Исаака), Единственному Богу. Ему одному мы покоряемся“*» (Сура «Аль-Бакара» 2:133).

- «*Скажите: „Мы уверовали в Аллаха, а также в то, что было ниспослано нам и что было ниспослано Ибрахиму (Аврааму), Исмаилу (Измаилу), Исхаку (Исааку), Йакубу (Иакову) и коленам (двенадцати сыновьям Йакуба), что было даровано Мусе (Моисею) и Исе (Иисусу) и что было даровано пророкам их Господом. Мы не делаем различий между ними, и Ему одному мы покоряемся“*» (Сура «Аль-Бакара» 2:136).

- «*До него было Писание Мусы (Моисея), которое было руководством и милостью. А это Писание на арабском языке, подтверждающее предыдущие Писания, ниспослано для того, чтобы предостеречь тех, которые поступают несправедливо, и обрадовать творящих добро*» (Сура «Аль-Ахкаф» 46:12).

Да и само произношение переведённых на арабский язык имён библейских персонажей: Аллах (Иегова, Яхве), Йакуб (Иаков), Ибрахим (Авраам), Исмаил (Измаил), Исхак (Исаак), Муса (Моисей) и другие – не оставляет в этом сомнения.

Поэтому, кто бы что ни говорил об особом статусе Аллаха, открывшегося арабам в VII веке н. э. факт поклонения евреями его ретропроекции в виде Иеговы-Яхве, за две тысячи лет до этого, не может быть поставлен под сомнение.

Сравнивая Ветхий Завет (Тору) и Коран, можно видеть, что образ Иеговы, Бога Луны и повелителя жизни на Земле, во многом одинаково запечатлён в этих двух религиозных Писаниях.

Прежде всего это касается вопросов крови, жизни и смерти, к которым Иегова имеет первостепенное отношение.

И Ветхий Завет, и Коран изобилуют упоминаниями по этому поводу.

- «*В полночь Господь поразил всех первенцев в земле Египетской, от первого фараона, сидевшего на престоле своём, до первого узника, находившегося в темнице, и все первородное из скота*» (Исх. 12:29).

- «*Ворожеи не оставляй в живых*» (Исх. 22:18).

- «*Хотели бы они [лицемеры и неверующие], чтобы вы (о, верующие) стали неверующими, как они (сами) стали неверными, и (затем) вы бы оказались равными (в неверии). Не берите же (себе) из них друзей [сторонников], пока они не переселятся на пути Аллаха (доказав тем самым свою правдивость в Вере). А если же они отвернутся (от того, к чему их призывают), то хватайте их [берите в плен] и убивайте их, где бы вы ни нашли их. И не берите себе из них ни друга [сторонника], ни помощника*» (Сура «Ан-Ниса» 4:89).

- «*Вы обнаружите, что другие хотят получить гарантии безопасности от вас и от своего народа. Всякий раз, когда их возвращают в смуту, они опрокидываются в ней. Если они не отступят от вас, не предложат вам мира и не уберут свои руки, то хватайте их и убивайте, где бы вы их ни обнаружили. Мы предоставили вам очевидный довод против них*» (Сура «Ан-Ниса» 4:91).

- «*Когда же завершатся запретные месяцы, то убивайте многобожников, где бы вы их ни обнаружили, берите их в плен, осаждайте их и устраивайте для них любую засаду. Если же они раскаются и станут совершать намаз и выплачивать закят, то отпустите их, ибо Аллах – Прощающий, Милосердный*» (Сура «Ат-Тауба» 9:5).

- «*Когда вы встречаетесь с неверующими на поле боя, то рубите головы. Когда же вы ослабите их, то крепите оковы. А потом или милуйте, или же берите выкуп до тех пор, пока война не сложит своё бремя. Вот так! Если бы Аллах пожелал, то отомстил бы им сам, но Он пожелал испытать одних из вас посредством других. Он никогда не сделает тщетными деяния тех, кто был убит на пути Аллаха*» (Сура «Мухаммад» 47:4).

Как истинный властелин формы, Иегова безжалостен к телесным образам и путём разрушения стремится внести порядок в их развитие.

При этом, исходя из особенностей народов, Иегова имеет к каждому своему подход.

В Ветхом Завете мы видим, что Иегова, призывая евреев, обещает им большие выгоды от заключения договора с ним, так как именно выгода больше всего способна тронуть их сердца.

• «*Аврам сказал: Владыка Господи! что Ты даешь мне? я остаюсь бездетным...*» (Быт. 15:2).

• «*В этот день заключил Господь завет с Авраамом, сказав: потомству твоему даю Я землю сию, от реки Египетской до великой реки, реки Евфрата*» (Быт. 15:18).

В Коране же Аллах добивается своего от арабов страхом и повиновением, так как им уготована другая участь – быть хранителями традиций прошлого, требующих таких качеств.

• «*Неверующие подобны скотине, на которую прикрикивает пастух, тогда как она не слышит ничего, кроме зова и крика. Они глухи, немы и слепы. Они ничего не разумеют*» (Сура «Аль-Бакара» 2:71).

• «*Убивайте их, где бы вы их ни встретили, и изгоняйте их оттуда, откуда они вас изгнали. Искушение хуже, чем убийство. Но не сражайтесь с ними у Заповедной мечети, пока они не станут сражаться с вами в ней. Если же они станут сражаться с вами, то убивайте их. Таково воздаяние неверующим!*» (Сура «Аль-Бакара» 2:191).

• «*Ни один человек не уверует без дозволения Аллаха. Он обрушивает ярость на тех, кто не разумеет*» (Сура «Йунус» 10:1000).

• «*Для верующего мужчины и верующей женщины нет выбора при принятии ими решения, если Аллах и Его Посланник уже приняли решение. А кто ослушается Аллаха и Его Посланника, тот впал в очевидное заблуждение*» (Сура «Аль-Ахзаб» 33:36).

• «*Писание, которое Мы внушили тебе в откровении, является истиной, которая подтверждает то, что было до него*» (Сура «Фатыр» 35:31).

При этом Аллах говорит с арабами на понятном для них языке хитрости, страха, торгового расчёта и угроз.

• «*Бедуины, которые уклонялись под благовидным предлогом, пришли для того, чтобы он позволил им остаться, и те из них, которые солгали Аллаху и Его Посланнику, остались сидеть. Тех из них, которые не уверовали, постигнут мучительные страдания*» (Сура «Ат-Тауба» 9:90).

• «*Воистину, Аллах купил у верующих их души и имущество в обмен на Рай. Они сражаются на пути Аллаха, убивая и погибая. Таково Его обещание и обязательство в Таурате (Торе), Инджиле (Евангелии) и Коране*» (Сура «Ат-Тауба» 9:11).

• «*Они замышляют козни, и Я замышляю козни*» (Сура «Ат-Тарик» 86:15, 16).

• «*Неужели они не опасались хитрости Аллаха? Хитрости Аллаха не опасаются только люди, терпящие убыток!*» (Сура «Аль-Араф» 7:99).

• «*Вот неверующие ухищрялись, чтобы заточить, убить или изгнать тебя. Они хитрили, и Аллах хитрил, а ведь Аллах – Наилучший из хитрецов*» (Сура «Аль-Анфаль» 8:30).

Кроме этого, учитывая склонность кочевников к обману и предательству, Аллах допускает для них даже клятвопреступление, правда с определёнными оговорками.

• «*Аллах не призовёт вас к ответу за непреднамеренные клятвы, но призовёт вас к ответу за то, что приобрели ваши сердца. Аллах – Прощающий, Выдержанный*» (Сура «Аль-Бакара» 2:225).

• «*Аллах не взыщет с вас за празднословные клятвы, но взыщет за то, что вы скрепили клятвами. В искупление этого необходимо накормить десятерых бедняков средним (или лучшим) из того, чем вы кормите свои семьи, или одеть их, или освободить раба. Кто не сможет сделать этого, тот должен поститься в течение трёх дней. Таково искупление ваших клятв, если вы поклялись и нарушили клятву*» (Сура «Аль-Маида» 5:89).

Что это есть, если не разговор Бога с народом на понятном ему языке?

Ведь только так обративший свой взор на арабов Аллах мог заставить их услышать своего пророка Мухаммеда и следовать в нужном направлении.

Принципиальное различие между Торой и Кораном можно увидеть в вопросе о ростовщичестве, что указывает на различие исторических задач, возложенных Богом на еврейский и арабский народы.

Если в Торе Иегова говорит евреям: «*Не отдавай в рост брату твоему ни серебра, ни хлеба, ни чего-либо другого, что можно отдавать в рост. Иноземцу отдавай в рост...*» (Втор. 23:19–20) и тем самым разрешает получение необоснованной прибыли, «лихвы», то в Коране Аллах запрещает «пожирать лихву».

• «*Те, которые пожирают лихву, восстанут, как восстаёт тот, кого дьявол поверг своим прикосновением. Это потому, что они говорили: „Воистину, торговля подобна лихоимству“.* Но Аллах дозволил торговлю и запретил лихоимство. Если кто-нибудь из них после того, как к нему явится увещевание от его Господа, прекратит, то ему будет прощено то, что было прежде, и его дело будет в распоряжении Аллаха. А кто вернётся к этому, те станут обитателями Огня, в котором они пребудутечно» (Сура «Аль-Бакара» 2:275).

• «*Аллах уничтожает лихву и приумножает пожертвования. Аллах не любит всяких неблагодарных (или неверующих) грешников*» (Сура «Аль-Бакара» 2:276).

И хотя трудно себе представить арабского торговца, не завышающего первоначальную цену в десятки раз и не торгующегося по любому случаю, но тенденция духовного и исторического отличия между евреями и арабами была заложена именно Кораном.

Дальнейшее развитие этой тенденции предопределило острую и непримиримую борьбу этих двух народов на исторической арене, скрытым смыслом которой является удержание баланса стихийных сил Запада и Востока.

Таким образом, мы видим, что Иегова, Блюститель порядка на Земле, умел и последовательно готовит выбранные народы к их исторической миссии.

После того как еврейский народ привнёс в мир «лихву» в виде ссудного процента, в противовес ему был возведен арабский народ, призванный хранить и защищать традиции прошлого, объективно противостоящие прогрессивным, но хищническим устремлениям западной цивилизации.

Такова в целом картина эволюционных трудов Иеговы-Яхве-Аллаха.

Что же касается христиан, то, несмотря на то что в Коране содержатся утверждения о том, что Евангелие дано Аллахом и что Иисус Христос является его пророком, сами христиане так не считают.

В рамках диалога цивилизаций, пришедшего на смену религиозной конфронтации, можно предположить, что такие слова Мухаммеда были сказаны прежде всего для того, чтобы утвердить исключительность ислама в глазах арабов, склонных к предательству и многобожию.

Но сложившаяся за 700 лет до ислама христианская религиозная традиция выработала незыблемые символы веры, которые не могут поколебать никакие религиозные новоделы.

Основой христианской религии есть вера в то, что Бог ради спасения людей от бремени первородного греха послал своего Сына на Землю, который родился от Приснодевы Марии и воплотился в человеческом образе – Иисусе Христе, был распят, умер и воскрес на третий день, победив смертью смерть.

Поэтому кажущийся неопровергимым для сторонников мусульманской религии аргумент о том, что пророк Мухаммед был «печатью пророков» или последним пророком Бога на Земле, а потому его религия является самой верной, полностью теряет свою состоятельность для христиан, верующих в то, что Иисус Христос прямого отношения к «цепи пророков» не имеет, так как Он был Сыном Божиим, то есть земным воплощением Бога, пришедшим на Землю спасти людей всех рас и народов от духовной смерти.

В связи с этим христианскую религию следует рассматривать вне конкуренции с другими религиями, так как она является прямым даром Бога человечеству, без всяких пророков-посредников.

И действительно, в Евангелии мы видим, что Бог, которого Иисус Христос называет Отцом Небесным, принципиально отличается от Бога Торы и Корана.

Если в Торе и Коране Бог, кроме прочего, убивает и поощряет убивать, заставляет страдать, мстить, захватывать чужое и отвечать злом на зло.

• «*И сказал Господь Моисею, говоря: „Отомсти Мидианитянам за сынов Израилевых, и после отойдешь к народу твоему“*» (Библия. Числ. 31:1–2).

• «*И пошли воиною на Мадиама, как повелел Господь Моисею, и убили всех мужского пола*» (Библия. Числ. 31:7).

• «*А жен Медиамских и детей их сыны Израилевы взяли в плен, и весь скот их, и все стада их и все имение их взяли в добычу*» (Библия. Числ. 31:9).

• «*Вот Аллах обещал вам, что вам достанется один из двух отрядов (торговый караван или вооружённый отряд мекканцев). Вы пожелали, чтобы вам достался невооружённый отряд. Но Аллах желает подтвердить истину своими словами и искоренить неверующих*» (Сура «Аль-Анфаль» 8:7).

• «Не вы убили их, а Аллах убил их. Не ты бросил горсть песку, когда бросал, а Аллах бросил, дабы подвергнуть верующих прекрасному испытанию от Себя» (Сура «Аль-Анфаль» 8:17).

• «Кто сделает повреждение на теле ближнего своего, тому должно сделать то же, что он сделал. Перелом за перелом, око за око, зуб за зуб: как он сделал повреждение на теле человека, так и ему должно сделать» (Библия. Лев. 24:19–20).

• «Мы предписали им в нём: душа – за душу, око – за око, нос – за нос, ухо – за ухо, зуб – за зуб, а за раны – возмездие. Но если кто-нибудь пожертвует этим, то это станет для него искуплением. Те же, которые не принимают решений в соответствии с тем, что ниспоспал Аллах, являются беззаконниками» (Сура «Аль-Маида» 5:45).

То в Евангелии Бог категорически отрицает насилие и призывает к любви и смиренению.

• «Вы слышали, что сказано: “око за око, и зуб за зуб”. А я говорю вам: не противиться злому. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую» (Мф. 5:38–39).

• «Вы слышали, что сказано: „люби ближнего твоего и ненавидь врага твоего“. А я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благодарите ненавидящих вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас, да будьте сынами Отца вашего Небесного; ибо Он повелевает солнцу Своему восходить над злыми и добрыми и посыпает дождь на праведных и неправедных» (Мф. 5:43–45).

• «Итак будьте совершенны, как совершенен Отец ваш Небесный» (Мф. 5:48).

И хотя слова Христа об обращении для удара другой щеки следует понимать в переносном смысле, как призыв быть выше врага духовно и не порождать в себе ответное зло, направленность учения Иисуса Христа против насилия в какой бы то ни было форме совершенно очевидна.

Поэтому в Евангелии нигде, ни в одном слове, нет даже намёка на призыв к убийству, насилию и расправе над неверующими.

Из сказанного можно сделать вывод, что в Евангелии заложена принципиально другая духовная установка, направленная против причин зла в человеческой душе, когда человек, отвечая насилием на насилие, постоянно возвращает себя в порочный круг зла.

Этим Евангелие принципиально отличается от Торы и Корана.

Такое отличие свидетельствует о том, что в Евангелии указан совершенно другой образ Бога – Бог мира, любви и сострадания, который отрицает насилие, утверждает смиренение и помогает всем народам, а не только избранным:

«Придите ко Мне все труждающиеся и обремененные, и Я успокою вас; возьмите иго Мое на себя и научитесь от Меня, ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим...» (Мф. 11:28–29).

Христос называет Его Отцом Небесным, а себя – Его Сыном, принявшим всю скорбь человеческую и ставшим от этого Сыном Человеческим.

Таким образом, Иисус Христос – это земная проекция высшей (совершенной) ипостаси Единого Бога, который в образе Христа впервые явил себя человечеству, чтобы подвести черту под эпохой его падения в материю и положить начало эпохе восхождения к вершинам духа.

Здесь мы видим драматический финал человеческой инволюции, когда Человечество так далеко зашло в обладании физическим миром, так глубоко связало себя с ним, что должно было иметь Бога в человеческом образе, чтобы быть в состоянии его воспринять, ибо уже не могло подняться в духовный мир и постичь что-либо по собственной воле.

Именно к этому взывают страстные слова молитвы Христа: «*Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое, да приидет Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси и на земле*» (Мф. 6:9–10).

И именно так следует понимать утверждения христианских богословов о том, что Христос стал Спасителем всего человечества.

Приняв смерть, Он подобно другим душам сошёл в ад, но путём максимального умаления (смирения) и самоочищения своей божественной сущности победил смерть и открыл врата рая для праведников, которые до этого времени были закрыты.

Это произошло по той причине, что Смерть, как апофеоз Зла, не смогла найти в Святой душе Христа ни малейшей сходной вибрации для воспроизведения самой себя.

Поэтому и говорится, что Христос смертью смерть попрал и тем самым дал другим душам **рецепт Спасения**.

Так впервые в истории земных веков Бог стал человеком, чтобы человек стал Богом!

«Когда же тленное сие облечется в нетление и смертное сие облечется в бессмертие, тогда сбудется слово написанное: „поглощена смерть победою“.

„Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?“» (1 Кор. 15:54–55).

Только совершенный Бог, Бог-Вседержитель, способен на такой подвиг.

Поэтому Христос говорит, что Отец Небесный совершенен и призывает верующих в Него встать на путь зрелости и совершенства.

Но на этом пути человек должен продвинуться не только умственно, но и духовно.

Такому человеку чужд язык насилия, ненависти, религиозной нетерпимости, хитрости, обмана и слепого подчинения.

По этой причине Христос учил на другом языке – на языке любви, разума и душевной простоты.

• «*Но да будет слово ваше: „да, да“, „нет, нет“; а что сверх этого, то от лукавого*» (Мф. 5:37).

• «*Ко всякому, слушающему слово о Царствии и не разумеющему, приходит лукавый и похищает посейнное в сердце его: вот кого означает посейнное при дороге... Посейнное же на доброй земле означает слышащего слово и разумеющего, который и бывает плодоносен, так что иной приносит плод во сто крат, иной в шестьдесят, а иной в тридцать»* (Мф. 13:19, 23).

• «*И призвав народ, сказал им: слушайте и разумейте!*» (Мф. 15:10).

Люди и народы с необузданными страстями, легко поддающиеся внушению и стадному инстинкту, желающие мести больше, чем закона, у которых традиции берут верх над разумом, не могут Его услышать.

Они, как было сказано, ещё «при дороге» и лишь должны ступить на неё.

В связи с этим Евангелие следует рассматривать как Писание, предназначеннное для тех, кто созрел слышать голос совершенного Бога и равняться на Него.

Те же, кто ещё не готов к этому, должны пройти трудную школу подготовки, школу Его «приземленной» ипостаси – Иеговы.

Испытывая человека, с одной стороны, в огне жажды наживы и технического прогресса, а с другой – в холода костных традиций и табу на свободу личности, Иегова закаляет его дух и приближает время зрелости.

При этом, совершившись из воплощения в воплощение, души людей используют народы и нации как ступени на пути к совершенному Богу – Отцу Небесному, а Писания – как карту этого пути.

Например, только благодаря этому зёрна восточного материализма, порождённого в Гондишапуре, упав на европейскую почву, смогли приобрести совсем иные свойства и превратить алхимическую тайну для избранных на Востоке в общедоступную науку на Западе.

Сравнительный анализ индивидуальностей таких известных деятелей прошлого, как халиф Гарун аль-Рашид, покровитель академии Гондишапура, и лорд Бэкон Веруламский, родоначальник английского материализма, халиф аль-Мамун и известный писатель и политик США Вудро Вильсон, главный советник халифа, астроном аль-Муавия и основатель известного педагогического направления, именуемого материалистическим сенсуализмом, чешский педагог и философ Ян Амос Коменский, указывает на то, что воспринятый ими импульс Гондишапура в одном воплощении в следующем, «западном» воплощении сказался уже значительно сильнее.

Таким образом, учитывая последовательность духовной эволюции и свойственный совершенному Богу принцип развития единства во множестве, можно говорить о том, что Иегова, Аллах и Христос являются разными аспектами Единого Бога, явленными определённым народам на определённом этапе их духовного пути.

ТЕНЬ АНТИХРИСТА НАД ЕВРОПОЙ

В повседневной жизни люди редко задумываются о том, насколько они зависимы от социальной среды и действующих в ней стереотипов.

Говоря слова, составляя планы, высказывая осуждение или одобрение, человек обычно считает, что делает это лично и по собственной воле.

Однако если объективно взглянуть на всё, что мы думаем, говорим и делаем, то окажется, что нашего в этом немного, а много такого, что пришло к нам от других людей и действующих в социуме установок.

Ведь мы не задумываясь используем чужие слова и словосочетания, повторяем и применяем чужие мысли и выводы, оцениваем согласно установленным не нами нормам и критериям.

Но это было бы ещё полбеды.

В конце концов, человек – существо коллективное и вправе использовать коллективный опыт в своих личных интересах.

Главная проблема несвободы человека заключается в том, что нередко он мыслит и делает поступки, которые не соответствуют его интересам, а зачастую даже во вред себе.

Это обстоятельство наводит на мысль о том, что подобное поведение человека нельзя считать самостоятельным, а таким, которое навязано ему кем-то со стороны.

Кем-то, кто может манипулировать сознанием человека помимо его воли.

Известный персонаж книги М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», поясняя зависимость человека от других сил, приводит пример его внезапной смерти и вопрошают: «*Неужели вы скажете, что это он сам собою управил так? Не правильнее ли думать, что управился с ним кто-то совсем другой?*»

Ранее уже давалась характеристика окружающей человека духовной среды как отдельного плана бытия.

Несмотря на то что этот план бытия нельзя увидеть глазами или потрогать наощупь, он так же реален, как является реальной силой слов «Родина» или «Любовь».

Это план переживаемых нами чувств, мыслей и идей, в реальности которых может сомневаться только тот, кто не верит в саму жизнь.

Низкие чувства, мысли и идеи являются его почвой, а высокие – небом.

Пространство между ними есть поле взаимодействия и борьбы различных духовных сил и энергий.

На этом плане чувства, мысли и идеи проявляют себя как полевые структуры (духовные агенты), тесно связанные с сознанием, их породившим, но обладающие качествами самостоятельной энергетической сущности.

Телом для такой сущности служит конденсированная элементальная эсенция, наполняющая духовную среду подобно воздуху, а душой – вызвавшее её желание или страсть.

Организуясь по принципу тождества, такие энергетические сущности создают устойчивые образования, именуемые эгрегорами или коллективными духами, которые сначала служат людям, а потом приобретают над ними власть.

Каждый человек на Земле одновременно связан со многими такими образованиями и в разной степени зависим от них.

Из сказанного ранее известно также, что истинное зло пришло в человеческую жизнь не от внешних сил, а от самого человека.

Именно порождённые человеком многочисленные вредоносные мыслеформы, основанные на эгоистичных, наполненных ненавистью и низкой страстью чувствах, составили основу тёмных эгрегоров, терзающих, подобно хищным зверям, как отдельных людей, так и целые народы.

В послании апостола Иуды Фаддея по этому поводу находим следующие слова: «*Михаил Архангел, когда говорил с диаволом, споря о Моисеевом теле, не смел произнести укоризненного суда, но сказал: „да запретит тебе Господь“*» (Иуда 1:9).

«*А сии [нечестивые люди] злословят то, чего не знают; что же по природе, как бессловесные животные, знают, тем растлевают себя*» (Иуда 1:10).

На невидимом (духовном) плане бытия все тёмные эгрегоры объединяются в тонкоэнергетическую мегасущность, впитывающую в себя, как океан, все моря, реки и ручейки человеческого зла.

Эта мегасущность именуется мировым згрегором зла или Диаволом, так как имеет два главных лика, соответствующих двум главным порокам человека: духовного и материального обольщения.

Лик духовного обольщения именуется Люцифером, а лик материального – Ариманом-Антихристом.

Обладая самостоятельными принципами и агентами влияния, Люцифер и Ариман конкурируют и даже враждуют друг с другом за источники человеческой энергии.

Но на высшем уровне проявления их можно сравнить с двумя руками одного бандита, который творит то, что можно назвать вселенским злом.

Согласно эволюционному плану, Запад и Восток в Новой Эпохе должны стать двумя противоположными центрами силы, энергия противостояния которых будет двигать человеческую историю.

На духовном плане такое противостояние проявляется в различии тенденций и наклонностей коллективного сознания народов, тяготеющих к этим центрам силы.

У народов Запада доминирует склонность к рациональному мышлению и техническому прогрессу, а у народов Востока – к сохранению традиций и мистицизму.

В силу несовершенства человеческого сознания крайние формы проявления таких тенденций и наклонностей стали источником возникновения вредоносных мыслеформ, которые наполнили собой главный принцип существования Люцифера на Востоке и Аримана на Западе.

На тонком плане это выражалось в образовании отдельных эгрегоров Люцифера и Аримана и соподчинённых им тонкоэнергетических сущностей, а на плане материального бытия – различных тайных обществ и орденов, связанных с Люцифером и Ариманом тесной духовной связью и проводящих в жизнь их принципы.

Поэтому Люцифера ещё называют хозяином Востока, а Аримана – хозяином Запада.

Следует сказать, что в иерархии тёмных сил эти представители земного зла не являются единственными.

В своей деструктивной деятельности они тесно соприкасаются с духовными существами, именуемыми «падшими ангелами» или «азурами».

Когда-то они пришли на Землю с назидательной миссией из более высоких сфер и были учителями человечества на ранних стадиях его развития.

Но слишком тесно связав себя с физическим миром, остановились в своём развитии и отстали от основной линии эволюции существ такого рода.

И хотя, как ранее уже говорилось, их падение больше похоже на жертву, объективно они являются пособниками Аримана и Люцифера, так как неустанно инспирируют атеистическое рассудочное мышление, чисто материалистическое отношение к природе, интеллектуальное мышление без всякого морального импульса.

Есть ещё незаконно присутствующие на Земле духовные существа с других планет нашей Солнечной системы, прежде всего Луны, Венеры и Меркурия, которые проиграли эволюционную гонку за место под Солнцем и в силу своей отсталой природы также содействуют Ариману и Люциферу.

Всё это «воинство» как бы создаёт демоническую ауру вокруг Земли, в спектре которой доминируют два наиболее характерных для деструктивных сил цвета: чёрный – Антихриста и зелёный – Люцифера.

С момента образования Европы как самостоятельного центра силы её духовное пространство стало ареной борьбы сил добра и зла.

Ариманические силы, которые пришли из Египта, сначала закрепились в Греции, а затем начали продвигать своё влияние на всю Европу, особенно западную, где им суждено было получить наибольшую опору.

В 666 году н. э. с помощью академии Гондишапура они смогли впервые показать свою демоническую силу.

Эту атаку на человечество удалось отбить благодаря Спасителя, но на Земле осталась существовать вневременная группа посвящённых лиц, именуемая «академиками», призванных продвигать идеи и принципы ариманических сил и готовить приход Аrimана-Антихриста.

Эта группа терпением, хитростью и коварством проникла в богатейшие дома и духовные учреждения Европы для того, чтобы влиять на умы политических деятелей и направлять исторические события в соответствии со своим планом.

В 869 году под их влиянием состоялся Восьмой Вселенский собор христианских церквей, на котором действующему из бездны Антихристу удалось упразднить дух.

Сделал он это с помощью попавших под власть гордыни и властолюбия руководителей римской и византийской церкви, которые вопреки христианским доктринальным догматам о трихотомии человеческой природы (тело, душа и дух) постановили считать дух недоступным для восприятия человека и отсутствующим в нём самом.

Это отступничество легло в основу католической ереси, поставившей земной образ Церкви выше её духовной первоосновы.

Тем самым была подведена скрытая теологическая база под идеологию материализма как главное орудие антихристианства.

С этого времени тень Антихриста нависла над человечеством, а библейское пророчество о его приходе в наш мир стало приобретать реальные черты.

Начиная с конца атлантического периода невидимая для глаз история человеческого бытия была также полна трагических событий и неожиданных поворотов.

Драматизм ситуации придавало ещё и то, что противящиеся человеческой эволюции «силы торможения» в лице Люцифера и Аrimана могли действовать открыто, а человечество и его защитники действовали через духовное чувствование, затуманенное умственными переживаниями, ошибками и сомнениями.

Не удивительно, что в таких условиях у врагов человечества многое получалось.

Однако люди не были окончательно брошенными на произвол судьбы, а лишь оставлены настолько, насколько враждебные действия лукавых противников могли пробудить в них защитные силы.

Не случайно в Евангелии сказано, что «Царство Небесное силою берется» (Мф. 11:12).

Сама же дьявольская сила Люцифера и Аrimана нередко была направлена друг против друга и тем самым давала шанс слабому человечеству на передышку и осмысление происходящего.

В таких условиях призыв Иисуса Христа бодрствовать приобрёл критически важное значение для каждого конкретного человека, сталкивающегося на каждом шагу с ложью, хитростью и лукавством со стороны врагов рода человеческого и их слуг.

Переживаемая в настоящее время эпоха потому и именуется Эпохой Тьмы, что, помимо нахождения в нижней точке эволюционного витка, она ещё и максимально ослепляет человека светом искажённой реальности, в котором ценности и ориентиры приобретают ложные очертания.

Это настоящее раздолье для разного рода пожирателей человеческой энергии, и прежде всего Люцифера и Аримана.

Именно они здесь правят бал, а мы, люди, можем противопоставить им лишь одно – тлеющий глубоко в душе уголёк знания о том, что мы от Бога: «*Мы знаем, что мы от Бога и что весь мир лежит во зле*» (1 Ин. 5:19).

Здесь мы подходим к важнейшей теме разговора – реальности ирреального, постижимости сакрального и открытости таинственного.

Ранее уже говорилось о том, что условием становления человека как самостоятельной индивидуальности является необходимость отказаться от внешнего водительства и через муки духовных переживаний воспитать в себе качества веры в высшие силы, к которым он сам принадлежит.

Современный мир можно сравнить с абсолютной тьмой для духовного видения человека, где помочь ему может оказать только он сам, обратившись к глубинам своей памяти о Боге.

Ничего из того, что происходит на поверхности, ему о Боге свидетельствовать не будет, а только, наоборот, будет отвлекать и уводить в сторону.

Воистину узкими оказались врата, ведущие в рай, и широкими – к погибели.

В таких условиях человеку приходится или прислушиваться к своей интуиции и почти на ощупь искать путь к заветным вратам или вверять себя в руки внешних сил, которые только и ждут этого.

Такова суровая реальность духовной борьбы, развернувшейся в наше время.

С 1786 года, когда завершилась многовековая битва воинств Божьих и воинств Диавольских на небе, а точнее – на эфирном плане бытия, вся отягощённая греховностью нечисть была сброшена Архангелом Михаилом на Землю и расползлась по ней в разные концы.

С этого времени материализм восторжествовал на Земле и превратился в главную идеологию западного мира, который призван творить современную историю.

Иногда эта идеология тщательно скрывается под личиной католицизма и других псевдоеретических учений, а иногда открыто и агрессивно заявляет о себе, как это было с учением Маркса и Энгельса о гегемонии пролетариата и вторичности сознания по отношению к бытию или с учением Дарвина о природном отборе, посредством которого якобы и произошёл человек.

Утратив веру в Бога и бессмертие души, люди вынуждены были смириться с неизбежной смертью всего вокруг, а потому пренебречь духовностью, посчитать её менее важной, чем насущные потребности материального бытия.

Идя по цепочке таких суждений, человек неизбежно приходит к мысли о том, что связан с окружающей реальностью подобно тому, как это происходит у животных, что он, по сути, всего лишь разумное животное, стоящее на вершине пищевой цепи природы.

И что это есть его главная высота.

К такому выводу ведут его силы, готовящие приход Антихриста.

Значительно ранее, в III тысячелетии до н. э., в человеческой среде появился другой персонаж «сил торможения» – Люцифер, который искушал людей ложными мыслями и идеями.

Нужно сказать, что с психологической точки зрения люди того времени несколько отличались от современного человека.

Прежде всего это выражалось в том, что так называемое эфирное тело, то есть энергетическая матрица телесных органов человека, в значительной мере выходило за пределы физического тела, отчего людям были свойственны ясновидение и телепатический способ передачи мысли.

Мысль буквально вспыхивала в человеке и без всяких слов передавалась тому, кому она была предназначена.

Это было также нормально, как современная голосовая связь, возникшая благодаря горлани и слуховому органу.

К тому моменту, когда произошло воплощение Люцифера, эти органы общения уже были развиты в человеке, но не было силы, которая бы подвигла его ими активно воспользоваться.

Именно такой силой стал Люцифер.

Он был первым среди людей, кто прочно заключил мысль в мозг и начал использовать его для передачи мыслей.

Это был важнейший и необходимейший этап в человеческой эволюции, способствующий индивидуализации человека и его личностному росту.

Но в то же время таким образом в мир людей вошли ложь, обман, хитрость, лукавство, лицемерие.

Когда люди сделали мысль отдельной и сокрытой от других, они не смогли избежать искушения воспользоваться ею во зло.

Поэтому такая форма состояния сознания стала благоприятной средой, также для мыслей и идей, имеющих ложную, античеловеческую и антиэволюционную направленность, чего, собственно, и добивался Люцифер.

Этим он живёт и поныне.

Приход Иисуса Христа в мир поумерил пыл Люцифера и Аримана, но не остановил их.

Обладая огромной паствой из числа адептов и сочувствующих, эти Князья Тьмы неустанно продолжают плести свои сети против человечества.

Неискушённый человек, расслабленный современной сытной жизнью, понаслышке знающий о Боге и скептически относящийся к бессмертию души, воспринимает эти сведения слишком абстрактно и отвлечённо от своей персоны.

Окружающая его «предметная» реальность, которую он считает единственно верной, каждую минуту утверждает мысли о бренности бытия и его самого.

Она не даёт никаких прямых доказательств существования Бога, а, наоборот, смертностью всего вокруг, борьбой за выживание утверждает то, чего добивается Ариман-Антихрист, а царящим вокруг обманом, лицемерием, алчностью – то, чего хочет Люцифер.

И пусть в общем картина в голове среднего человека не является целостной в отношении этих главных персонажей Тёмного Мира и их методов борьбы, а скорее даже мозаичной, всё же он идёт у них на поводу, так как вынужден следовать сложившимся в Эпоху Тьмы тенденциям и стереотипам.

Сегодня много говорится о Мировой Закулисе, Мировом Заговоре финансовых элит, Масонах, Иллюминатах, Розенкрайцерах, Комитете 300, Бильдербергском клубе, Римском клубе и прочих тайных организациях.

По этому поводу написано немало книг, и что самое интересное – вышеуказанные «заговорщики» вовсе не прячутся, а, наоборот, вовсю рекламируют себя встречами в разных закрытых клубах и на разных симпозиумах.

Пресса и киноиндустрия придают им важность и таинственность, рассказывают о многовековых планах заговора и сетях, наброшенных на все институты гражданского общества.

В таких условиях человеку совершенно невозможно сориентироваться и что-то понять, кроме того, что он песчинка в буряках и штормах, вызываемых Силами Мирового Заговора.

Между тем есть одна общая для всех деталь, которая несколько смазывает картину страха и безысходности, исходящей от таких заговорщиков.

Это их человеческая природа.

Как правильно заметил один персонаж из книги М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», человек, если он желает быть властителем судьбы, должен иметь для реализации своих жизненных планов хотя бы тысячу лет.

Но по факту он смертен намного ранее.

Причём внезапно смертен.

Трудно поверить, что люди, пребывающие в вышеуказанных и неуказанных тайных обществах, могут испытывать одинаковые чувства в отношении каких-то тайных планов наравне с теми людьми, которые жили сто, двести и более лет тому назад.

Ведь даже в семье есть извечное противостояние отцов и детей, а что уж говорить о чужих людях, да ещё и разделённых временем.

Бессспорно, есть обстоятельства, которые объединяют людей сквозь годы, и сила таких обстоятельств существенна – это, например, мастерство, деньги и власть.

Однако и они находятся в сфере переменчивых течений, где конкуренты нередко являются врагами, зачастую непримиримыми.

Всё это указывает на то, что человеческая среда не может дать личностей и мотивацию для обществ такого рода, способных существовать на протяжении столетий и тем более тысячелетий и единодушно чтить некую идею, основанную на профессионализме, власти или деньгах.

Идея, составляющая основу такого тайного знания, неизбежно со временем выдыхается и в лучшем случае сохраняется как пустой ритуал, утоляющий тщеславие его руководителей.

Совсем иначе обстоит дело, когда общество такого рода попадёт в поле зрения покровителей «не от мира сего», способных предоставить ему новую идею для развития.

Примером тому может быть масонское тайное общество, позиционирующее себя с некоторых пор как структура, причастная к мировой политике, и даже её устроитель.

Когда-то это общество объединяло в себе мастеров каменного дела XV–XVII веков, знатоков строительства и архитектуры, владеющих секретами строительства высоких и сложных зданий и сооружений.

Действительно, такое знание было огромной ценностью, дававшей значительные преимущества тем, кто им владел.

Отсюда желание охранять его от других, сделать тайным.

Каменщиками, как себя именовали первые масоны, были построены прекрасные готические здания в Европе и Азии, а слава их обросла домыслами и легендами.

Между тем по мере распространения знаний об архитектуре и строительстве организация стала терять профессиональную и всё более приобретать политическую направленность.

Это привело к смене главной идеи тайного общества.

Теперь она заключалась в миссии строительства в самом что ни на есть широком смысле – обустройстве всего человечества и существующего в нём порядка.

Благо дело, разветвлённые структуры организации в разных городах и странах позволяли как минимум говорить о такой возможности.

Но несмотря на то, что такая идея действительно была передовой и привлекательной, её огня не могло хватить для того, чтобы зажечь сердца рядовых членов общества, привыкших ориентироваться на свой профессионализм и получать от него доход.

Цели же, вытекающие из новой идеи масонства, были слишком абстрактными и отдалёнными.

И здесь мы подступаем к истинной тайне подобных обществ, и не только их, которая по ряду факторов может быть если не понята, то хотя бы замечена человеческим умом.

Все общества и организации, включая тайные и религиозные, которые существуют достаточно длительный период и не теряют своей значимости, содержат в своей программе элемент веры, реально затрагивающей души их членов.

Не расчёта, не выгоды, не власти и тщеславия, а именно веры.

Даже убеждения последнего и непробиваемого материалиста зиждутся на вере в то, что он прав.

Здесь мы видим, как духовная составляющая человеческого сознания неизменно берёт верх над бренными чувствами и управляет ими.

А если так, то нет никаких причин отрицать факт влияния духовных факторов, в том числе в виде коллективных духов (эгрегоров) или сущностей духовного мира, на поведение людей и общества.

Обладая силами, во много раз превосходящими человеческие и не будучи ограниченными во времени, только они могут создать нераздельную цепь поколений и поддерживать огонь идеи того или иного общества на протяжении веков и даже тысячелетий.

На примере масонов можно видеть, как утратившая значимость профессиональная идея была заменена на другую, мистическую, и как стоящие за их сплошной невидимые силы зажгли её в сердцах членов общества на многие столетия.

Ранее уже говорилось, что коллективные духи, или эгрегоры, являются естественным продуктом мыслетворчества человеческих коллективов.

Первоначально возникая как хранители духовных ценностей общества, они постепенно берут власть над его членами и нередко становятся злобными охранниками, навязывающими обществу свои интересы и цели.

При этом идеи, на которых строятся такие общества, создаются личностями или сущностями, соответствующими масштабам его задач в пространстве и времени.

Как известно, идея масонства направлена на достижение Мирового Братства, мирового благоденствия, всеобщего равенства людей, создание земного рая (Эдема), царства любви и истины.

Действительно, масштабная идея мирового уровня.

Но только в теории.

На практике же члены масонских лож активно занимаются политикой и вмешательством в дела государств и обществ, воздействуют на информационное пространство и общественное сознание, стремятся эволюцию человечества подменить революцией по своим лекалам и планам.

Строя своё членство из людей, входящих в разные слои общества и относящихся к разным религиозным конфессиям, в том числе из атеистов, масонство пропагандирует принцип космополитизма и оторванности человека от своих духовных и родственных корней.

В результате плодами его деятельности является не достижение высоких целей, а отвлечение людей от реальных дел по обустройству своего жизненного и духовного пространства, внесение сумятицы в умы верующих путём подмены Бога неким Архитектором Вселенной, а Святого Писания – Книгой священного закона, дезориентация человека относительно своей половой природы и поощрение извращений в виде гомосексуализма и трансгендерства, навязывание мечтательного благоденствия вместо духовного труда над собой.

Всё это можно видеть в «американском образе жизни», кнутом и пряником продвигаемом во всём мире страной, созданной масонами.

А чего стоят планы контролируемого масонами Бильдербергского клуба по смене неугодных правительств и «цветных революций» в Европе и Азии или Римского клуба по изменению человеческой природы с помощью экспериментов с коллективным сознанием и подавлением воли людей посредством глубоко проникающего длительного напряжения?

Из сказанного видно, что деятельность масонства, несмотря на заявленные высокие цели, на практике направлена против естественного хода человеческой эволюции и во вред ей.

У кого же из Князей Тёмного Мира мы уже видели похожие цели?

Конечно, у Люцифера!

Это именно он стремится увлечь человека в духовные выси, оторвать от земли, сделать расслабленным и послушным.

Об этом ранее уже неоднократно и подробно говорилось.

Здесь мы можем наблюдать сакральное явление в современной мировой истории, как политика переходит в геополитику, а геополитика – в **геомистику**!

Таким образом, истинным богом и учителем масонов является Люцифер, лучезарный обольститель, спрятанный под личиной Архитектора Вселенной.

Ранее уже говорилось, что Ариман является хозяином Запада, а Люцифер – хозяином Востока.

Что же тогда делает Люцифер в лице масонов на Западе?

Почему он играет на поле своего противника Аримана, и ещё так покрупному?

А что делали в Индии английские колонизаторы?

Представители страны, являющейся опорой практического и научного материализма во всём мире?

Их усилиями Восток претерпел серьёзнейшие изменения не только в экономике, но и в сознании.

Во всех этих событиях мы видим проявления тысячелетней борьбы люциферических и ариманических сил за овладение человеческой энергией, за овладение миром.

Масоны любят рассказывать о древней истории своего общества, берущей начало ещё со времён строительства египетских пирамид.

Однако это лишь красавая легенда, придуманная основателями общества для придания ему важности в глазах рядовых членов и широкой общественности.

Реальная история масонов намного короче, но не менее занятна.

В XIV–XV веках назревающая в Европе Реформация позвала на подвиг величественного готического строительства специалистов строительных профессий, и прежде всего каменщиков.

Выше всего ценились каменщики, способные работать с различными породами камней, так называемые свободные каменщики.

В отличие, например, от узких специалистов по мрамору или граниту.

Свободные каменщики, что звучало по-английски как free-mason, обладали тайной обработки различных камней, высоко ценились, а поэтому были наиболее сплочённой и организованной профессиональной группой.

На этом этапе своего существования у масонов была лишь тайна их профессиональной деятельности, и никакой мистики.

Сейчас существует много споров о том, в какой стране впервые возникло масонство.

Скорее всего, всё же это произошло в старой добре Англии, но чрезвычайно быстро распространилось по западной части Европейского континента.

Поэтому лавры первенства здесь не столь важны.

Значительно важнее, что было потом.

Как уже говорилось, профессиональные приёмы и методы обработки камня и его укладки стали постепенно достоянием гласности и больше удерживать их в тайне не представлялось возможным.

В обществе масонов с развитой иерархией и прекрасной организацией назревал кризис роста, который неминуемо привёл бы общество к развалу или стагнации в виде ритуального существования.

Однако коллективный дух, эгрегор, общества был столь значим в духовном мире, что на него обратили внимание люцифериические силы, ищащие своих агентов на территории Европы.

Примерно в это же время происходили важные события, связывающие Европу и Ближний Восток.

Речь идёт о крестовых походах, познакомивших Восток с кровью и жестокостью европейских нравов, а Европу – с прекрасными товарами и расслабляющими дух и тело восточными обычаями.

Одним из результатов этих по сути варварских акций было возникновение ордена рыцарей-храмовников, более известных как тамплиеры, наживших на войнах и протекции огромные богатства и деловой опыт.

О баснословном состоянии и печальной участи этого ордена известно многое.

Менее известно о связях тамплиеров с противодействующим им в то время орденом убийц *ассасинов*, состоявших из мусульман шиитского толка.

Безжалостный и самоотверженный орден убийц-террористов наводил ужас на своих врагов не только на Ближнем Востоке, но и по всей средневековой Европе.

О предводителе ордена убийц Хасане ибн Саббахе ходили леденящие кровь легенды, полные мистики и страха.

Многие европейские князья предпочитали откупиться от его угроз, как реальных, так и возможных.

Хасан ибн Саббах, которого ещё называли Старцем Горы, построил своё горное государство на терроре и страхе, точно уловив настроение неспокойного времени.

Зачем армии охранников, границы, если можно с помощью фанатиков наносить точечные удары по правителям и другим знаменитостям во всех уголках Европы и Азии и тем самым заставлять считаться с собой?

Создав сеть непреступных крепостей в горной местности Ирана и Сирии во главе с крепостью Аламут, Старец Горы проявил себя как великий стратег и талантливый правитель.

Под его руководством была создана школа по подготовке разведчиков, диверсантов и агентов из числа фанатично веряющих ему шиитов, а также идеология ордена, основанная на том, что всё это делается во имя уцелевшего от смерти племянника пророка Мухаммеда, которого спас и спрятал Хасан ибн Саббах.

Старец Горы устроил настоящую охоту за древними рукописями, содержащими ценные знания, приглашал к себе известных учёных и мастеров, включая алхимиков.

Для подготовки убийц-террористов и тех, кто им помогал, использовались знания древних китайских школ боевых искусств, а также новые приёмы действий с учётом наступившего времени.

Особое внимание уделялось актёрскому мастерству террористов-убийц и их способности полного перевоплощения, как внешнего, так и внутреннего.

Благо что принятая среди шиитов практика «такийя», то есть скрытие своей веры, позволяла им совершать даже обряды перехода в другую веру для достижения своих целей.

Известен случай, когда к одному из европейских князей, которому был вынесен смертный приговор, фанатики-убийцы ордена ассасинов не могли подобраться долгое время, так как охрана и режим жизни князя были продуманы до мелочей, а охранники неподкупны.

Тогда двое фанатиков приняли католическую веру, более двух лет примерно служили в церкви, где обычно молился князь, и когда окружающие, включая охрану князя, свыклись с их присутствием, убили его ценой своих жизней.

Именно в это время во многих европейских языках появилось слово «ассасин», что означало «наёмный убийца».

Длительное время Хасан ибн Саббах был самым серьёзным противником христиан-крестоносцев на Ближнем Востоке.

Но потом там появились турки-мамлюки во главе с султаном Юсуфом ибн Айюбом по прозвищу Салах ад-Дин, считавшим себя единственным защитником ислама.

И ситуация сложилась так, что крестоносцы и ассасины вынуждены были заключить союз для борьбы с турками, так как после падения Фатimidского халифата турки стали угрозой не только для крестоносцев, но и для сирийских владений ассасинов.

Странно было видеть, как христиане и мусульмане-шииты рука об руку воюют с мусульманами – турками-мамлюками.

И хотя впоследствии этот союз распался, но для тех сил, которые вели ассасинов по жизни, контакт с крестоносцами был установлен и со временем дал свои плоды.

Такими силами были «Высшие неизвестные», вневременная группа посвящённых лиц, которых лично посвятил в тайну разнопланования сам Люцифер, когда жил на Земле в человеческом облике.

С того времени они неустанно и заботливо трудились над распространением люцифераического влияния в мире, и прежде всего в Азии, а после появления авангарда ариманических сил в лице академии Гондишапура – и группы «академиков», над противодействием им.

Ведь нетрудно заметить, что поражающие воображение успехи ничем не выделяющегося ранее Хасана ибн Саббаха, который неожиданно сплотил вокруг себя огромное количество сторонников и без боя взял самую неприступную на тот момент в мире крепость Аламут, на голом месте построил сеть горных крепостей и развил доктрину страха как орудие управления не только людьми, но и целыми странами, не могли быть результатом труда одной личности или стечения обстоятельств.

Слишком много силы исходило из действий ассасинов и лично от Старца Горы, чтобы не заметить скрытое влияние, которое оказывалось на них из таких глубин и подоснов, к которым обычные люди не имеют никакого отношения.

После смерти Хасана ибн Саббаха государство Аламут, несмотря на то что пережило Сельджукидов, Хорезмскую державу, ближневосточные государства крестоносцев, неуклонно клонилось к своему закату.

Наследники Старца Горы уже плохо чтили его заветы и тяготели больше к суннитским вольностям, чем к шиитскому аскетизму.

Пиршества, разврат и корыстолюбие отдаляли знать Аламутского государства от народа, и всё меньше становилось желающих умереть ради идеалов, некогда завещанных Хасаном ибн Саббахом.

В 1250-х годах в результате так называемого Жёлтого крестового похода войска Хулугу, внука Чингисхана, вторглись в Западный Иран и уничтожили государство ассасинов, взяв его крепости, в том числе и главную крепость Аламут.

Однако после ассасинского государства осталось нечто важное – тактика totalного террора как способ борьбы люцифераических сил за свои интересы и их связь с крестоносцами.

Как известно, храмовники провозгласили себя бедными рыцарями, а своей целью – защиту паломников на Святую Землю.

Но если судить о них объективно, то самым большим достижением «бедных рыцарей» была... экономика.

Банковское дело, ценные бумаги, даже трасты – это всё их изобретения. А поскольку, как известно, нельзя одновременно служить Богу и Мамоне, то в итоге делать деньги у храмовников получалось гораздо лучше, чем служить Христу.

Доказательством этого были их огромные богатства, земли, флот и долговые расписки от многих европейских правителей.

Отсюда формальное отношение к обету воздержания от мирских утех, многочисленные рассказы и свидетельства о пиршествах, оргиях и любви к стяжательству «бедных рыцарей».

Единственное, что не ставилось под сомнение, так это слово тамплиера о финансовых гарантиях.

Немногих нарушителей такого слова командиры карали исключительно смертью.

В этой части храмовники во многом были схожи со своими противниками – ассасинами, особенно из рядов бойцов, которым ради поощрения их руководители разрешали формально относиться к мусульманским традициям, заниматься развратом и кровосмешением и даже есть свиное мясо.

Взаимопроникновение субкультур крестоносцев и ассасинов произошло ещё до их союза, а после его заключения оно только упрочилось.

Особенно ценились у крестоносцев умение ассасинов добиваться своих целей любыми средствами, их талант перевоплощения, бесстрашие и ловкость.

Эти качества ассасинов ценились и в европейских государствах.

Известны факты, когда после Жёлтого крестового похода и официального прекращения существования ордена убийц в 1256 году ассасины переходили на службу к крестоносцам и европейским правителям.

Таким образом, ассасинский дух проник в ряды храмовников и прочно связал себя с ними.

Сохранился он в тамплиерах и после того, как рыцари вынуждены были оставить Святую Землю и начать обустраивать свои дела в Европе.

Формальные подсчёты указывают на то, что между периодом тамплиеров и периодом масонов лежит перерыв примерно в четыреста лет.

Но факты указывают на то, что в идеологическом плане между ними всё это время существовала неразрывная связь.

Так, в книге М. Бейджет и Р. Ли «Храм и ложа. От тамплиеров до масонов» читаем: «*Ещё одним важным источником доказательств (связи тамплиеров и масонов) стали для нас материалы Израильской ассоциации археологических исследований*, которая провела раскопки древнего храма тамплиеров в Атлите на Святой Земле. Атлит был построен крестоносцами в 1218 году и оставлен ими в 1291 году, вместе с остальными владениями Иерусалимского королевства. Во время раскопок замка обнаружилось кладбище с сотней вертикальных могильных плит. Большинство из них, разумеется, были сильно разрушены, и поверхностная резьба, подобная прямым мечам, обнаруженным нами в Шотландии, не сохранилась. Однако более глубокие рисунки не стёрлись, и они оказались чрезвычайно интересными. Изображение, найденное на могиле одного из командиров флота тамплиеров – возможно, адмирала, – представляло собой большой якорь. В другом, почти полностью стёртом, рисунке можно было различить масонские угольник и отвес. На одной из могил – считается, что в ней похоронен „мастер камеников тамплиеров“ – изображены крест и украшения в виде молотка и угольника каменища. Это одни из самых старых – третье по

возрасту, если быть точным – изображений масонских символов. Одно, более старое, находится в Реймсе и датируется 1263 годом. Второе, примерно того же возраста, тоже найдено во Франции, в бывшей прецептории тамплиеров в Ком Д'Ор. Это убедительное доказательство в пользу теории „летописи в камне“, которую мы пытались расшифровать в Килмартине. Если мы правильно поняли эту летопись, то она говорит о давних и важных связях между тамплиерами и тем, что впоследствии превратилось в масонство» (М. Байджет, Р. Ли. Храм и ложа. От тамплиеров до масонов. Ст. 6).

Следует сказать, что кроме ассасинов, на мировоззрение тамплиеров значительное влияние оказало ещё и раннее христианство, с очагами которого они столкнулись на Ближнем Востоке.

Как известно, раннее христианство было эзотеричным и включало в себя элементы египетского герметизма и гностической мудрости.

Древнее знание о Боге и происхождении человека давно волновало умы людей, особенно монахов.

Рыцари-крестоносцы были монахами-воинами, а потому им не было чуждым подобное знание, в том числе и то, которое содержалось в других учениях, с которыми они по воле судьбы сталкивались.

При этом образ жизни, когда рыцарь чувствовал себя реальной властью и силой, способствовал вольнодумству и стремлению выйти за границы церковных догм.

Отсюда расширенное, а зачастую и вольное понимание тамплиерами основ христианства и их склонность к мистицизму и нетрадиционному символизму.

Сегодня у учёных-геральдистов нет однозначного мнения по поводу главного символа тамплиеров – прямого равностороннего креста с расширяющимися краями.

Основной считается версия, что красный крест был символом всех рыцарей, готовых пролить свою кровь ради освобождения Святой Земли.

Между тем такое толкование изображения креста тамплиеров вызывает сомнение и выглядит как стремление скрыть истину, которая не очень приятна для образа ревностных поборников христианства.

Ведь неравносторонний христианский крест символизирует собой весь смысл христианского учения о Спасителе и спасении.

Сын Человеческий был распят на кресте и принял страдания ради спасения людей, а люди по его примеру на кресте своих земных страстей должны очистить свою душу и стать достойными Царства Небесного.

Таким образом, христианский крест, с удлинённым нижним концом, есть символ спасения души через страдания, через трудный выбор духовного вопреки телесному.

Поэтому его смысл легко постижим через духовное чувствование и не требует витиеватых разъяснений.

Равносторонний же крест есть символ эзотерического (тайного) знания, знания о человеческой эволюции, которая проходит сложный спиралевидный путь от сокрытого духа к проявленному духу через испытание материей.

В учении Гермеса Трисмегиста такое знание выражено символом равностороннего креста в круге с указанием четырёх кульмиационных точек эволюции: **Йод** (Чистый Дух) – **Хе** (Любовь Бога к Миру) – **Бау** (Мать, воплощение человека) – **Хе** (возвращение в Дух), а также провокационной, для незнающих, формулой «ничто не творится, всё рождается».

Это сложное знание, постигаемое умом, причём хорошо подготовленным умом, умеющим разобраться не только в его причинно-следственных хитросплетениях, но и в тонких интуитивных ощущениях.

Для тех, кто не готов к такому восприятию тайного знания, расплатой является обольщение и, как результат, сектантство и богооборчество.

Не случайно Иисус Христос предупреждал людей: «...берегитесь, чтобы кто не прельстил вас» (Мф. 24:4).

Если внимательно посмотреть на крест тамплиеров, именуемый ещё «лопатным», то разведённые в сторону его концы недвусмысленно указывают на воображаемый круг.

Масоны же пошли дальше и смело очертили свой равносторонний крест кругом, как то и есть в герметическом учении.

Из сказанного видно, что главные символы тамплиеров и масонов практически тождественны.

А с символами случайных совпадений не бывает, ибо символ есть концентрированное выражение идеи.

Поэтому с учётом вышесказанного есть все основания полагать, что, несмотря на различие во времени, между тамплиерами и масонами существует тесная связь и что первые породили вторых.

Тамплиеры, как официальный орден, были уничтожены французским королём Филиппом IV Красивым и распущены папой Климентом V.

Но как тайное общество они продолжали существовать, уйдя сначала в Шотландию, а потом на нелегальное положение в ряд европейских государств.

Впоследствии тамплиеры легализовали себя в виде масонства, чьи руководящие посты они захватили в период профессионального кризиса общества вольных каменщиков.

В дальнейшем тамплиеры-масоны жестоко отомстили французской монархии, организовав Великую французскую революцию, казнь Людовика XVI и упразднение монархии.

Не осталось без внимания масонов и римское папство.

Череда покушений на папу, громких скандалов с папскими епископами и финансистами, разрастание сектантства, нигилизма, ереси, мистицизма, откровенного сатанизма и, наконец, непримиримая борьба с иезуитами, главными защитниками папского престола, – вот тот неполный арсенал борьбы масонов с наместником Бога на Земле.

Не случайно в 1738 году папа Климент XII издал отлучительную буллу против масонов, в которой обвинил их в смуте, притворстве и «запредельной ереси».

А в 1751 году папа Бенедикт XIV выпустил вторую буллу против масонства, обвинив их и розенкрейцеров в вероотступничестве и богохульстве.

На сегодняшний день масоны представляют собой главный ударный отряд люцифериических сил в странах Запада.

При этом их левое крыло составляют розенкрейцеры, а правое – иллюминаты.

Хотя в официальном пространстве эти две тайные организации стараются позиционировать себя отдельными от масонства, а иногда даже противостоящими ему.

Но это обычная тактика масонов, когда они сами выдвигают себе врагов.

В настоящее время масонов принято именовать франкмасонами, ассоциируя их с французскими ложами и представительской организацией «Гранд Ориент де Франс».

Но не следует забывать, что первые масонские ложи появились всё же в Англии.

Уничтожение монархий, организация войн и революций, как классовых в начале XX века, так и «цветных» в настоящее время, эксперименты над человеческой природой, в конце концов, Новый мировой порядок – это всё дело рук масонских организаций, действующих в русле планов люцифериических сил.

Не стояли в стороне от дела разрушения мирового порядка и ариманические силы.

«Академики», проникнув во властные структуры, политические партии и религиозные организации европейских государств, прежде всего Великобритании, а потом и США, длительное время были озабочены не громкими событиями, а созданием устойчивых тенденций развития материализма, капитализма и утилитарного мышления в мире.

Их главная задача – готовить условия для прихода Аримана-Антихриста, назначенного на первую половину III тысячелетия.

Известно, что Антихрист должен появиться на территории США и что тело для него уже готовится.

У Р. Штайнера читаем по этому поводу: *«Среди военных и других испытаний ближайшего будущего человеческий дух станет необычайно изобретательным именно в области физической жизни... И это не должно отклоняться каким-либо образом, это наступит как необходимость. И благодаря этой изобретательности станет возможным возникновение такой телесной человеческой индивидуальности, что в ней сможет воплотиться Ариман. Но ариманическая сила готовит из духовного мира эту инкарнацию на Земле»* (Р. Штайнер. Люцифическое прошлое, ариманическое будущее в свете современности).

Хотя при рождении в приходской книге он будет записан как обычный человек, например Джон Вильям Смит, и люди найдут его удобным гражданином, подобным другим, и проспят то, что тогда произойдёт.

По лекалам и чертежам Сората «академики» начали готовить тело Антихриста ещё в первой половине XX века, используя для этого новейшие генетические и технические достижения, а также методы чёрной магии.

Здесь нужно понимать, что Антихрист – это бог смерти, бог энтропии и полной латентности, а потому создание физического тела, в котором бы он мог жить среди людей, чрезвычайно трудное дело, в котором одной биологической личиной обойтись не получится.

К 1998 году, когда завершился очередной 666-летний цикл, тонкая составляющая тела Антихриста была готова и ариманическая монада стала вползать в него и примерять под себя.

С этого времени проявления ариманических сил на планете приобрели лавинообразный характер в виде экономических кризисов, финансовых потрясений и массовых меркантильных вожделений.

И речь уже идёт не о том, чтобы как-то остановить их действие, а чтобы понять их и подготовиться к их приходу.

Следует отметить, что, несмотря на утверждение в странах Запада, а через них и в мире, материалистических тенденций, люциферикиеские силы длительное время не сдавали своих позиций.

Перехватив инициативу во время Второй мировой войны, использовав Гитлера и массовые убийства в своих целях, люциферикиеские силы смогли реализовать шоковый сценарий развития сознания западного общества и навязать ему либеральный образ жизни, направленный в сторону ухода от реальности, к безграничной свободе, терпимости и блаженству.

На этой волне пришли политики, которые стали развивать идею Нового мирового порядка, элитарного государства, золотого миллиарда, ограниченности земных ресурсов, необходимости мирового жандарма в лице США, равенства гомосексуальных извращений и отклонений с общепринятыми и естественными нормами человеческого поведения и морали, искусственного ограничения экономического развития стран, в том числе по причинам экологии, мультикультурности и пр.

Такая линия мировоззрения, именуемая ещё либерализмом, смогла победить на Западе в 70-х годах прошлого века и к началу XXI века достигла своего апогея.

Казалось, ещё немного – и мир утонет в безответственной свободе.

Киссинджер, Бжезинский, Хаас, Сорос, Печчеи, Солана, Клинтоны, Обама, Байден и другие известные и неизвестные личности и институты неустанно тружились над приходом Нового мирового порядка в том виде, в котором он выгoden Люциферу.

Но приход Антихриста был не только предсказан, но и уже произошёл на тонком плане бытия.

Ему все эти штучки с неограниченной свободой, элитарной политикой, мультикультурностью, гендерным равенством и прочим неинтересны.

Ему подавай всё материальное, овеществлённое, измеримое и исчислимое.

Поэтому, как показывают расчёты малых колебаний 666-годичного цикла, к весне 2017 года в мире должны были произойти фундаментальные сдвиги в общественном сознании, которые позволили бы ариманическим силам взять верх в этом инфернальном соперничестве.

Определённые обстоятельства мировой политики, экономики и духовной жизни позволяют говорить, что так и случилось.

Прежде всего к ним следует отнести феноменальный по своей неожиданности приход к власти Д. Трампа в США.

Это событие вызвало настоящий шок у мировых элит и их подчинённых, которые уже свыклись с мыслью о грядущем мировом элитарном государстве, в котором будет один центр силы, одно правительство, закрытый элитарный класс-страт, прослойка из трудящихся, имеющих достаток, но не имеющих постоянного места работы, и слуг, в основном из числа жителей Юго-Восточной Азии.

Но Трамп избранием на пост 45-го президента США нарушил сложившийся порядок вещей.

Своим образом прямолинейного человека и харизмой доминатора он разительно отличался от лицемерных представителей провластного истеблишмента.

Только не это напугало масонскую верхушку США и вскормленную ими многочисленную паству в своей стране и по всему миру.

Они чувствовали угрозу в избрании Трампа пострашнее.

Так чувствует угрозу человек, когда в затылок ему смотрит невидимый, но опасный и коварный враг.

Они чувствовали, что дело не в Трампе, а в том, кто стоит за ним и чью волю он намерен проводить в жизнь.

За время масонского доминирования в мировой политике эгрегор Люцифера чрезвычайно укрепился и связал себя со многими людьми в разных частях света.

В нужный Хозяину момент они могли мыслить и действовать одинаково, как групповое существо вроде огромного косяка рыбы.

Отсюда небывалое сопротивление Трампу на всех уровнях власти и общества.

И для этого, нужно сказать, есть веские основания.

Ведь силы, которые организовали приход Трампа к власти, преследуют совсем другие цели, нежели масоны и их Хозяин.

В отличие от люциферических сил, которые стремятся идеализировать человеческое сознание, усилия ариманических сил направлены на его материализацию.

А потому их целью является не элитарное государство и рафинированное общество, а мировое коммерческое государство, где будет идти жёсткая конкуренция, не дающая людям времени на отвлечённые мысли, где будет всё продаваться и всё покупаться, где будет идти яростная война «всех против всех».

Таким образом, через коммерцию Антихрист стремится вызвать у людей чувства ограниченности земным бытием, довольство земными благами и в ко- нечном счёте стремление к земному раю, а не к небесному.

Поэтому, если и должен был появиться перед приходом Аримана-Антихриста предтеча, который бы дал нужный коммерческий импульс мировой политике, то лучше Трампа на эту роль никого не найти.

Среди привыкших к стайному образу жизни участников мировой элиты он похож даже не на белую ворону, а скорее на белую акулу в стаде жирных мор- ских коров.

И несмотря на отчаянное сопротивление люциферического социума и кажу- щееся одиночество, не должно быть никаких сомнений в успехе его миссии, невзи- рая на то, что он не смог переизбраться на второй президентский срок в 2021.

Импульс, изданный им в geopolитическом пространстве в 2017 году, будет лишь усиливаться и неизбежно приведёт к перестройке на волну Анти- христа не только США, но и всего западного мира, что и подтвердили выборы президента США в 2024 году, которые Трамп и стоящая за ним система выиг- рали очень уверенно.

Это означает, что существовавшей многие десятилетия модели миро- устройства люцеферического толка в виде **толпо-элитарного государства** с ее пресловутым «золотым миллиардом» приходит конец и начинается эра самой жестокой модели мироустройства, соответствующей духу Антихриста – **Миро- вого коммерческого государства**, в котором будет вестись бескомпромиссная война «всех против всех», направленная на всестороннее истощение людей и ожесточение их сердец.

При этом надо понимать, что произошедшая в 2021 году такая «заминка» с избранием ставленника Антихриста была чрезвычайно выгодной для России, так как благодаря ей в нашей стране произошли глобальные перемены, по сути про- буждение, что позволило, пусть и не малой ценой, нашупать свой **русский путь** развития и уйти с чужого «буржуинского» пути.

Однако было бы чрезвычайно наивно думать, что такие люди, как Трамп, делают услугу Антихристу осознанно.

Будучи вовлечёнными по своему убеждению и образу жизни в поток мер- кантильных переживаний, они в достаточной степени ощущают себя личностя- ми и устроителями собственных судеб.

Но дело в том, что человеческое сознание неоднородно и, образно говоря, правая его сторона не всегда знает, что делает левая.

В науке антипод осознанности именуется подсознанием, а в духовной науке уровнями сознания или тонкими телами человека – эфирным, астральным и ментальным.

Несмотря на то что эти уровни обладают значительной самостоятельно- стью, более плотная их часть подчиняется менее плотной, как того требуют за- коны духовной природы.

По этой причине те, кто знает об этом и умеет влиять на тонкие уровни сознания как отдельных лиц, так и обществ, могут добиваться своих целей, в том числе и в большой политике.

Конечно, на Западе есть посвящённые люди, которые прошли инициацию и знают, как ценить и использовать духовные силы.

Но они не на виду.

Они привыкли управлять тайно и быть в тени манийских фигур.

В ложах посвящённых эти люди говорят: «*Мы подготовляем всё для того, чтобы в будущем можно было извлечь пользу из духовного мира неправедным путём. Для этого мы возвеличим национальные или иные качества отдельных лиц, чтобы они могли господствовать над странами на плутократической основе*» (ЭДН. 1127).

С помощью таких посвящённых в человеческий мир внедрились ариманические духи и стали искать тех индивидуальностей, которые могли ждать, которые не годы – десятилетия готовились к своим действиям, ставшим большой политикой.

Поэтому незачем спрашивать, является ли Трамп в той или иной степени посвящённым в эти силы.

Дело заключается в том, поступает ли он в духе этих сил!

А чего хотят силы, готовящие приход Антихриста?

Они хотят, чтобы всё шло от головы, чтобы в мире господствовали материализм и бездушный расчёт.

В этом смысле Трамп является чрезвычайно подходящей кандидатурой, так как даже его инстинкты действуют в направлении этих сил.

В духовном пространстве планеты главным помощником Антихриста является **католическая церковь**.

Ранее уже говорилось, что двуликий Янус, представляющий собой во фразеологическом смысле одну из ипостасей Лукавого, или Дьявола, стал реальным правителем Европы, а трон его находится в Ватикане.

Окончательно католицизм подчинился Антихристу во времена пребывания «солнечного демона» Сората в академии Гондишапура, стараниями которого западная часть христианства была ввергнута в ересь «хлебопоклонства» и отторгнута от истинной духовной веры Христа – православия.

С того времени католицизм предпочёл земную церковь небесной, а земного Иисуса – небесному Христу.

Для того чтобы понять это, нужно задаться вопросом о том, как бы восприняли святые отцы догмат католической церкви о непогрешимости папы?

Они бы назвали это богохульством, потому что даже Христос имел смирение подчиниться земному суду.

А как бы они восприняли превращение церкви в государство?

Они бы назвали это кощунством, поставив в пример Христа, который, «*сделав бич из верёвок, выгнал из храма всех, [также] и овец и волов, и деньги у меновщиков рассыпал, а столы их опрокинул. И сказал продающим голубей: возьмите это отсюда, и дома Отца Моего не делайте домом торговли*» (Ин. 2:15–16).

В 1534 году достигшему нужной кондиции превосходства ума над духом отставному солдату Игнатию Лайоле пришло откровение создать орден Иисуса, который был в 1540 году утверждён папской буллой «*Regimini militantis ecclesiae*».

Как утверждал Лайола в своей автобиографии: «*Два противоположных духа действуют во мне. Первый меня смущает: он от дьявола. Второй меня умирает: он от Бога*».

Судя по делам ордена, прошлым и настоящим, победил в нём дьявол.

Подобно тому как тамплиеры-масоны были замечены на тонком плане люциферическими посвящёнными и превращены в своё орудие, так же и иезуиты были замечены «академиками» и превращены в орудие ариманических сил, готовящих приход Антихриста.

В данном случае решающее значение имело их поклонение авторитету и готовность служить ему любой ценой.

Ведь люди под влиянием силы авторитета всё более и более делаются беспомощными и управляемыми, даже если это церковный авторитет, а систематическое укрепление силы авторитета, настроение авторитета – это и есть главный принцип иезуитизма.

Постепенно иезуиты смогли использовать этот принцип не только для защиты папства, но и распространить его в другие области жизни – науку, политику, общественные отношения.

Сегодня мы можем видеть, как иезуитизм выступает в медицине, биологии, даже в точных науках, где он едва ли иной, чем в области догматической религии.

Дарвин, автор эволюционной теории происхождения видов в результате природного отбора, Ньютон, автор механистической теории Вселенной, Леметр, автор теории Большого взрыва, – все они ревностные иезуиты.

Подобно Ньютону, они каждый раз при слове «Бог» могут почтительно снимать шляпу.

Но результатом их деятельности является не развитие духа, а упрочение материализма!

Таким образом, если сорвать с иезуитов маску поборников христианской веры, то можно увидеть, что это общество в основном существует для того, чтобы разделить неделимое: искоренить образ Христа из образа Иисуса Христа и утвердить одного только Иисуса как некоего тирана над развитием человечества.

А именно этого и желает Антихрист, который стремится выдать себя за Христа.

Действующий в таком духе папа римский стал земным Хозяином иезуитов, а они, по их же собственному утверждению, – «труппами в руках Хозяина».

Звучит очень символично в преддверии прихода бога смерти.

Яростные защитники папства и его политики, иезуиты снискали себе печальную славу лицемеров и интриганов во все времена своего существования.

С невероятным упорством они творили зло во имя римской церкви, устраивали заговоры, перевороты, покушения, убийства, захваты территорий, порабощение и насильственное обращение народов.

Одними из первых иезуиты стали применять методически разработанные способы воздействия на психику людей, в том числе в массовом масштабе.

Начало этому положил Игнатий Лойола в своих знаменитых духовных упражнениях, более похожих на зомбирующие мантры.

За это он неоднократно был гоним из испанских городов как еретик, но в итоге своими устремлениями пришёлся по душе папе Павлу III, который увидел в иезуитах опору для пошатнувшегося авторитета папства.

И здесь они, иезуиты и папа римский, буквально нашли друг друга, так как были убеждёнными приверженцами принципа «цель оправдывает средства».

Об иезуитах тут и говорить нечего, а о папе Павле III достаточно сказать, что трёх своих внуков, двое из которых были несовершеннолетними, он сделал кардиналами, а сыну доверил должность гонфalonьера (главнокомандующего папской армией).

Система обучения и влияния на ученика иезуитов оказалась невероятно эффективной.

Считается, что современная европейская педагогика до сих пор не смогла её превзойти.

По своему качеству и новаторству она была очень похожа на систему обучения во времена академии Гондишапура, что лишний раз подтверждает связь иезуитов с «академиками».

Всё обучение иезуитов исходит из того, что иезуиту даётся сила так поставить слово, говорить таким способом, что всё сказанное или сделанное им влияется прямо в импульсы тонкого (астрального) тела человека.

А это означает, что влияние оказывается на все направления человеческого мышления, так как мозговая деятельность следует за колебаниями астрального тела.

Гипнотическое внушение является грубым вариантом такого вмешательства в психику человека.

Однако гипноз воздействует на людей избирательно и чаще всего с их согласия, в то время как работа с астральным телом позволяет незаметно проникать в сознание практически любого человека и в той или иной мере оказывать на него влияние.

Такой способ воздействия даёт возможность иезуитам формировать личное и коллективное сознание с двойной или даже тройной подосновой.

Поскольку сейчас люди всё меньше верят в авторитет, то иезуиты также стали менять свою тактику.

Теперь они стремятся породить всеобщее неверие и создать из этого один поток нигилистических суждений.

А это настояще русло для Аримана-Антихриста.

Сюда он может изливать свои силы, поскольку в сознательную жизнь, в действительно сознательную жизнь, вступить не может.

Именно таким путём теперь действуют ариманические существа, называемые «народным дьяволом».

Применительно к политике это выглядит так, что люди следуют за программой политической партии, а по сути – они идут за стоящими за ней существами из духовного мира.

Это происходит каждый раз, как только человек выбирает своим сердцем путь того или иного политического направления.

«Переступая же Порог сверхчувственного, человек выражается не программно, а по существу, он говорит: „я выбираю или партию Христа, или Аримана, или Люцифера“. Суть дела при этом часто маскируется. Будучи плохо подготовленным, человек может выбрать Аримана, а назвать его Христом. Человек обязательно следует за каким-либо существом, это самое существенное по ту сторону Порога!.. а не программы. Иезуиты хорошо это знают: следование программе – вздор. Следуют за существами в сверхчувственном мире. Отсюда проистекает обучение иезуитов. Иезуит знает, что логическое опровержение есть лишь игра логикой. Дело же заключается в духовной борьбе с врагом, и здесь все средства хороши. Поэтому и простое опровержение иезуитов мало чего стоит».

«...Многие ли люди знают сегодня о том, что партийное мнение является тенью, отброшенной сущностным в духовном мире? Кое-кто знает об этом и свои действия тогда направляет согласно этому знанию. ...Возьмите иезуитов, они знают об этом» (ЭДН. 406).

Та же ситуация обстоит с иезуитами и в науке.

Когда иезуит становится естествоиспытателем, то в его исследованиях природы духа не содержится, что видно из трудов тех же Дарвина, Ньютона и Леметра.

Поэтому в своих писаниях о природе иезуит в духе времени, конечно, становится материалистом.

Сегодня необходимо различать теоретически правильное и то, что действительно существенно.

Теоретически верно, что иезуит ратует за духовное мировоззрение.

А действительно существенно то, что иезуиты распространяют материализм!

Люди спят, но Рим бодрствует. Бодрствуют и иезуиты.

Только их бодрствование направлено не на то, чтобы не пропустить Второе пришествие Спасителя, а на то, чтобы подготовить приход Антихриста.

В силу особенностей настоящего времени, которое можно охарактеризовать как конец подготовки мира к приходу Антихриста, влияние иезуитов в общественно-политической жизни не просто возросло, а стало доминирующим.

Мало кто им сейчас может противостоять.

Не являются исключением и масонские организации, особенно низового уровня.

Во многие из них проникли иезуиты и под видом нововведений установили свои порядки.

Об этом можно судить на примере множества степеней посвящения, появившихся в масонских обществах.

Традиционно в масонстве имеется три уровня посвящения.

И это правильно, так как тот, кто имеет реальное представление об инициации неофитов, знает, что на данном этапе развития человека, когда телесные оковы тяжелы как никогда, доступными могут быть только три уровня посвящения, на последнем из которых даются знание и умение контролируемого выхода духовного тела из физической оболочки.

Это состояние сознания является именно той «фишкой», которая позволяет прошедшему путь посвящения безоговорочно поверить в истинность тайного учения.

Всё остальное человеку под руководством человеческого учителя достигнуть сейчас не представляется возможным.

Но с некоторых пор на эти три ступени стали нанизываться множество других степеней, так что иногда их количество достигает 95.

И нечто весьма примечательное таится в этих многочисленных ступенях.

Уже на трёх нижних ступенях такой градации люди начинают замечать, что ранее поведанное знание исчезает благодаря тому, что им было сообщено на более высоких ступенях.

В итоге ужасный туман простирается над тем, что можно было почувствовать на трёх нижних ступенях.

И главное, что выносят для себя большинство посвящаемых, – это то, что высшие степени затуманивают их.

Откуда это происходит в масонстве?

В конце XVIII – начале XIX века и вплоть до наших дней специальные люди прокрались в масонские ордена и, находясь внутри них, учредили высокие степени масонства.

Так что в ряде высокоградуированных масонских орденов находится чуждый элемент, а высокие степени возведены чуждыми личностями, которые проникли в эти ордена.

Люди ведь легковерны, особенно тогда, когда дело касается посвящения в тайну.

Прокравшиеся в масонские ордена – это члены «общества Иисуса», иезуиты.

Поэтому не только там, где открыто борются с масонством или проповедуют против него, но и на его высоких ступенях можно найти очень-очень много чистого иезуитизма.

Как считают сами иезуиты, это не беда, что приходится сражаться с тем, что сам же учредил, так как это относится к политике, к водительству людей, где цели ведущих и ведомых не всегда совпадают.

А если людей хотят затуманить, то для этого нет лучшего способа, чем указать два пути, а иногда и более.

Не в последнюю очередь именно по этой причине наша внешняя жизнь многократно пронизана подобными, сбивающими с толку течениями.

Из сказанного видно, что за кулисами мира стоят сильные личности, ложа оккультистов, которые управляют всем в мире.

Если взглянуть на окружающую действительность под таким углом зрения, то можно повсюду заметить невидимые нити, накинутую на весь мир сеть.

При этом вполне может оказаться, что в последнем, самом внутреннем круге этой сокрытой мировой паутины масоны и иезуиты заседают в высшей степени единодушно.

И все нити этой паутины сегодня ведут в Ватикан.

Так что почти 500 лет неустанного труда иезуитов под руководством «академиков» не прошли даром.

Но важность момента, когда счёт времени до прихода Антихриста пошёл на считанные столетия, а возможно, и десятилетия, вынуждает иезуитов выходить из тени и открыто брать бразды управления миром в свои руки.

Именно так нужно расценивать случай неожиданного и странного прихода к власти в Ватикане папы римского Франциска I.

Как известно, 255-й по счёту папа римский Бенедикт XVI, взошедший на папский престол 19 апреля 2005 года, без видимых причин и внятных разъяснений 28 февраля 2013 года сложил с себя папские полномочия.

Такое событие случилось в Ватикане впервые за 600 лет!

После него на должность 266-го по счёту папы римского был избран Франциск I, имеющий огромное количество приставок «впервые».

Но главной из них была та, согласно которой впервые в истории Римской католической церкви папой римским стал иезуит!

Внимательный наблюдатель может также заметить следы присутствия апокалиптического числа 666 в этих событиях, что лишний раз указывает на их созвучие с ариманическим импульсом Зверя.

Таким образом, к началу 2017 года в духовном и политическом пространстве планеты ариманическими силами была практически полностью завершена расстановка сил, необходимых для прихода Антихриста.

Апофеозом же таких богоборческих событий стало решение папы римского Франциска в 2019 году переписать молитву «Отче наш» – единственную молитву, данную людям самим Христом.

По мнению понтифика, строчка, в которой Бога просят «не введи нас в искушение», не совсем точно отражает подлинный смысл молитвы и её надо переделать на слова «не дай нам поддаться искущению», чтобы Бог не казался одновременно и Искусителем и Спасителем.

Однако в кажущихся на первый взгляд логичными словах папы заложен поистине иезуитский подвох.

Дело в том, что эти слова молитвы, впрочем, как и другие, обращены прежде всего к душе человека, а не к его уму, в связи с чем их логическое понимание должно следовать за духовным.

Будучи квинтэссенцией посыла Спасителя несовершенному человечеству, данная молитва чрезвычайно доходчиво для верующего указывает путь к спасению через смирение своих страстей и главную опасность на этом пути в виде неправильного выбора между добром и злом.

Но поскольку без такого выбора человек не может попасть в Царство Божие и притом должен совершать его по своей воле, то это порождает в нём страх ошибки, именуемый ещё «страхом Божиим».

То есть страх Божий – это не страх Бога, а страх остаться без Него в результате неправильного личного выбора.

Чтобы понять всю глубину смятения человеческого существа перед лицом Вечности, нужно вспомнить, что даже Христос, облачённый в человеческую плоть, не мог ему противостоять в полной мере.

Страстно молясь перед восхождением на Голгофу, Он просил Бога: «*Отец Мой! если возможно, да минует Меня чаша сия...*» (Мф. 26:39).

Но, как Сын Божий, имел в себе силы добавить: «...впрочем не как Я хочу, но как Ты» (Мф. 26:39).

Человек же не способен на такой подвиг.

По малости своих духовных сил он страшится дарованного ему Богом права выбора либо стать подобным Ему, либо сгореть в геенне огненной, а потому просит не искушать его.

В то же время эта просьба не есть отказ от дара вечной жизни, а лишь признание, что одному человеку без Бога не справиться в борьбе со своими страстями, символом которых выступает Лукавый.

Таким образом, в словах молитвы об искушении запечатлён момент очень личного, сокровенного общения человека с Богом, когда человек искренне признаётся в своём страхе не пройти испытание выбором добра и зла и молит о помощи.

И искренность его слов столь велика, что возносит молящегося до высот божественного сочувствия и позволяет надеяться на содействие.

Так, возникший в человеке благодаря словам молитвы «не введи нас в искушение» страх Божий порождает не отчаяние, а духовный труд, дающий силу на пути к Богу.

Ибо сказано, что «*Царство Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его*» (Мф. 11:12).

В этом заключается истинный смысл слов молитвы «Отче наш» об искушении человека Богом.

Но было бы чрезвычайно наивно думать, что иезуиты не понимают этого.

Как раз они-то и понимают ключевое значение слов молитвы «не введи нас в искушение», а потому намерены переделать их так, чтобы лишить человека страха Божьего и отвратить от духовного труда над собой.

Им не нужна сильная личность, способная победить в себе земные страсти и искушения, а нужен управляемый, зависимый, приземлённый человек, лишённый страха Божьего, отказавшийся от духовного труда над собой и способный только на то, чтобы выпрашивать у Бога райских благ.

И такой «бог» есть!

Он готов предоставить уверовавшим в него бесконечные переживания земных страстей и вожделений и даже нечто вроде «закапсулированного бессмертия» до тех дней, пока не сгинет сам.

Имя его Антихрист: лжец и ненавистник рода человеческого.

Больно и печально думать о том, что уже в совсем недалёком будущем миллионы верующих католиков и иже с ними, изо дня в день повторяя изменённую папой римским Франциском молитву «Отче наш», сами не заметят того, как изменятся и станут паствой не Христа, а Лукавого.

Ранее уже говорилось, что ариманические силы с эволюционной точки зрения есть неизбежность, порождённая недостатками самого же человека.

Подобно хищникам в дикой природе, они призваны отделять слабых и больных духом от сильных и здоровых.

Именно по этой причине приход Антихриста нужно рассматривать как неизбежное зло, которое обязательно должно произойти.

А суть предсказания о нём заключается в том, чтобы люди могли подготовиться к его приходу.

Участь слабых духом быть «выброшенными во тьму внешнюю, где будет плач и скрежет зубов» (Мф. 8:12), не есть метафора, использованная Спасителем.

Это точное описание мира, в котором окажутся грешники, оставшиеся с Антихристом на мёртвой планете после того, как праведники уйдут с Христом на более тонкий по качеству и внутренний по устройству уровень бытия.

Удел грешников в таком случае печален.

Те, которые не станут пищей для Антихриста и смогут сберечь свою индивидуальность до наступления Великой Ночи (Пralайи), после Великого Пробуждения (Манvantры), вынуждены будут начать свой эволюционный путь заново и с более низких позиций, вплоть до животного царства.

Те же, которые будут поглощены Антихристом, растают в мировом эфире, как капли дождя в океане.

Навсегда.

Но наивно думает тот, кто представляет апокалиптическое будущее Земли в виде медленно остывающей планеты под угасающим Солнцем и замерзающих на ней людей в нынешнем телесном состоянии.

Эволюция планеты и эволюция человека неразрывны.

Поэтому меняющиеся физические характеристики планеты напрямую связаны с переменами в человеческом организме и даже зависимы от них.

Согласно плану эволюции, человек должен измениться к моменту окончания века материи и стать менее плотным, чтобы иметь возможность возвратиться в дух.

Вспомним формулу Герметического учения: Йод (Чистый Дух) – Хе (Любовь Бога к Миру) – Bay (Мать, воплощение человека) – Хе (возвращение в Дух).

Те же люди, которые не смогут стать духовней, в которых останется неизжитый материальный элемент, вынуждены будут остаться на физически умирающей планете и разделить с ней все ужасы обскурации, в том числе fazу сжигания в пламени гелиевой вспышки сверхновой звезды – «геенне огненной».

Драматизм настоящего времени заключается в том, что такую угрозу люди всерьёз не воспринимают и не боятся её.

Они не чувствуют себя причастными к отдалённому будущему, так как уверены, что после смерти их тело превратится в прах, а сознание исчезнет, как энергия из разряженной батарейки.

Иногда вообще трудно понять, за что держится культура и духовность в современных людях.

Проникший во все сферы жизни материализм накрывает человека, словно саван, и не пропускает его восприятие за пределы видимого и сиюминутно доказуемого.

Такого рода сон, окутавший людей с приходом материалистической эпохи, чрезвычайно выгоден ариманическим силам, так как позволяет им незаметно, а значит, без сопротивления, подменять правильные установки человеческой жизни на ложные.

Это тяжелейшее испытание, которое человек вынужден проходить в процессе индивидуализации духа, чтобы быть совершенным, как совершенен Отец наш Небесный.

И цена ошибки в нём выше некуда: смерть или бессмертие.

Пользуясь ограниченностью человеческого сознания и невозможностью прямого вмешательства высших сил в ход эволюции на данном её этапе, Ариман-Антихрист в духе высшего лукавства стремится предложить людям свой вариант бессмертия.

Некоторые могут отнестись к такому утверждению с недоверием и даже назвать его религиозной пропагандой, направленной на устрашение неверующих.

Но нельзя не заметить, что вопрос бессмертия всё больше и больше волнует людей во всём мире и что многие стремятся решить его чисто земными средствами, так чтобы остаться на века в нынешнем сознании, с нынешними материальными чаяниями и переживаниями.

А что это, если не поиск альтернативного пути тому, который был указан Христом: *«Кто хочет сберечь душу [жизнь] свою, тот потеряет ее, а кто потеряет душу свою ради Меня, тот обретет ее»* (Мф. 16:25).

Кто в таком случае может отрицать, что этот другой путь к бессмертию не навеян людям Антихристом?

Сегодня, когда медицина буквально завалена просьбами и грантами от состоятельных людей на поиск эликсира бессмертия, основное внимание специалистов и страждущих сосредоточено на поиске медицинских препаратов и методик продления жизни, вплоть до бессмертия организма.

Однако, пройдя путь неоправданных надежд и столкнувшись с непреклонным законом разрушения Формы, люди начинают искать более сложные способы продления жизни и неизбежно приходят к учениям различных оккультных братств и обществ.

Там их, как загнанную добычу, и поджидает Антихрист со своим вариантом бессмертия.

Ранее уже говорилось, что комплекс деструктивных сил, именуемый Ариманом-Антихристом, которому в первой половине III тысячелетия н. э. предстоит личностная персонификация, обладает полноценным сознанием и волей.

Более того, эти качества столь велики, что соответствуют апокалиптическому масштабу его влияния на человеческую историю.

Поэтому он и его адепты действуют на Земле совершенно непроизвольно.

Они неплохо осведомлены о законах и тенденциях естественного развития и не загораживают ему дорогу.

Поступай они так – их просто бы снесло гигантской силой эволюционного потока, в котором действуют существа высочайших Иерархий, обладающие неизмеримой силой.

В связи с этим Антихрист и его слуги предпочитают двигаться вместе с этим потоком, но при этом как только можно искажают его, задают ему ложное направление, стараются замедлять его или ускорять.

Предлагаемый Антихристом вариант бессмертия относится именно к такому виду искажения эволюционных процессов.

Как уже говорилось, дальнейшая эволюция человечества будет направлена на утончение его телесности.

Но было время, когда человеческое тело, наоборот, проходило этап уплотнения.

Это было время «падения» человеческого духа в материю, когда физическое тело ещё только формировалось по лекалам духовного.

Тогда то, что именуется эфирным телом, притягивало к себе материальные элементы для того, чтобы сформировать из них физическое тело.

В таком состоянии оно значительно выступало за пределы физического тела и лишь со временем вошло в него.

Сейчас же, во время кульмиационного этапа «падения» духа в материю, начинает происходить обратный процесс, эфирное тело человека получает новый импульс развития и со временем оно должно снова выйти за пределы физического тела, чтобы проложить путь духовному телу человека к космическим вершинам.

Таков путь человеческой эволюции из духовного зерна (монады) в телесный психофизический организм, которым являемся мы сейчас, а потом снова в дух, обретший качества индивидуализированной сущности с высшими духовными кондициями.

При этом, если в первом случае расширения эфирного тела человек обладал ясновидением, выраженным в чувственных переживаниях, то во втором случае он будет обладать ясновидением, выраженным в мыслительных образах.

Это чрезвычайно важное различие, подобное тому, которое есть между родившимся ребёнком и седым академиком.

Антихрист отлично осведомлён о таких метаморфозах эфирного тела человека и хочет использовать это в своих целях.

Суть его плана заключается в том, чтобы направить развитие эфирного тела человека не по духовному пути, а по пути материального чувствования.

Что это значит?

Как уже говорилось, невидимая, или духовная, сторона человека эволюционирует в неразрывной связи с его физической стороной и переживаемыми ею ощущениями.

По ходу приобретения опыта и понимания жизненных приоритетов все тела человека, а также его чувства и эмоции подвергаются утончению, оккультурианию и одухотворению.

Это очень длительный, но естественный процесс развития человека, направленный на итоговое освобождение его от телесных оков.

Антихрист же стремится вмешаться в этот процесс и добиться того, чтобы эфирное тело человека не утончалось и одухотворялось, а наполнялось материальными чувствованиями, которые бы, наоборот, притягивали его к земле.

Следствием этого было бы такое отвердение эфирного тела, что человек и после смерти оставался бы пленником земли.

Расчёт ариманических сил по «оземлению» эфирного тела основывается на том, что эфирное тело человека во время его земной жизни слишком тесно связано с физическим телом.

Поэтому, если человек сориентирован на плотские и меркантильные чувствования, то его эфирное тело утрачивает свою собственную формообразующую силу и подчиняется закономерностям физического тела.

Оно всё больше отвердевает и застывает, теряя духовные свойства и приобретая материальные.

В этом – важная цель ариманических сил.

Закономерным для эфирного тела, именуемым ещё телом мысли, является такое состояние, когда после смерти оно довольно быстро растворяется в космическом эфире.

Связано это с тем, что при жизни человека эфирное тело выполняет функцию связующего звена между ментальным телом – источником мысли и мозгом – физическим приёмником мысли.

Когда же человек умирает, то надобность в эфирном теле отпадает, и оно быстро, примерно за три дня, отделяется от физического тела, дезинтегрируется на исходные атомы и притягивается к родственному плану эфирной материи.

Но «привязанное» к силам Земли эфирное тело ведёт себя по-другому.

После смерти, когда физическое тело спадает, такое эфирное тело не может раствориться в эфирном мире, так как в нём ещё продолжают действовать закономерности земного тела, его отвердение, уплотнённость.

Оно попадает в сферу действия ариманических сил, которые работают над его утяжелением тем, что стремятся максимально возбудить земные переживания и привязанности.

Они дают людям представление о том, что мир ариманических сил является более могущественным духовным миром, что они в нём могут сделать бессмертными свои материальные переживания и продолжать испытывать то, что усвоили в физической жизни.

Если Ариману удается полностью внедрить человеку такое эфирное тело, то человек после физической смерти получает возможность удержаться в нём и продолжить своё существование в состоянии длительно отложенной смерти своего эфирного тела.

Таким образом, возникает некого рода ариманическое бессмертие.

При этом люди так отупляются, что их больше не смущает мысль, которая должна была бы встать перед душой, которая эти вещи воспринимает с истинной серьёзностью и настоящим достоинством; ибо в какой мере человек приобретает такого рода бессмертную смертность, в такой же мере он теряет сознание о другом, действительном, настоящем бессмертии.

Нормальное эфирное тело состоит из космического эфира, а потому созвучно с космической мудростью.

Когда оно растворяется, то как бы освещает освободившемуся от плоти человеку путь к космическим высотам духа.

В этом заключается ещё одна очень важная эволюционная функция эфирного тела.

Но «приземлённое» эфирное тело теряет такое свойство, так как становится чрезмерно отяжелённым и плотным.

По сути, космический эфир в нём превращается в земной эфир.

В этом заключается огромная разница!

Ведь отяжелённое эфирное тело уже не несёт в себе никакой космической мудрости, но только земную мудрость, не мировые мысли, но только земные.

Через такое эфирное тело люди становятся прикованными к Земле и отрезанными от Космоса, так как оно не может раствориться в космическом эфире.

Для ариманических существ такое состояние эфирного тела человека является чрезвычайно желательным.

Поэтому они всеми силами стремятся сделать так, чтобы тело человека состояло только из земного эфира.

Если бы им удалось сделать так, чтобы люди могли оставаться в своём земном эфирном теле после смерти, то на Земле постепенно образовался бы особый род эфирного человечества, который не предусмотрен нормальным ходом эволюции.

Именно этого добивается Антихрист.

Он стремится превратить людей в призраки, эфирные приведения, которые бы могли жить с ним на Земле после того, когда она станет космическим трупом.

Мёртвая планета, наполненная эфирным человечеством, служащим свитой и одновременно пропитанием до самого последнего дня обскурации – вот истинная цель Антихриста на Земле.

Ведь ему доподлинно известно, что порог смерти по окончании Великого Космического Цикла он переступить не в состоянии.

Наверное, многие могут сказать: как же могут люди быть столь глупыми, чтобы намеренно отрезать себя от нормального пути развития человечества и включаться в совершенно другое духовное направление?

Но это очень близорукое суждение.

Оно упускает из виду, что люди под действием определённых импульсов могут вожаждать бессмертия, добываемого в других мирах, а не тех, которые мы называем нормальным путём развития.

Надо постараться понять непостижимое – что имеются люди, заявляющие: мы не хотим больше иметь Христа с его Царствием Небесным, мы хотим другого водителя, который даст нам Царство Земное.

Вдумываясь в эти слова, мы начинаем понимать, что существуют люди, которые в силу таких посмертных переживаний отпали от нормального человеческого пути развития, руководимого светлыми Божественными силами, и отныне пойдут другими путями.

Грядущий приход Антихриста, как это было ранее с приходом Люцифера и Христа, знаменует поворотный момент эпохи.

Перед человечеством открываются две мировые перспективы, два возможных мировых пути: один путь – Христа – к вечной жизни и другой путь – Антихриста – к стагнации в эфирном состоянии и «геенне огненной».

Поэтому сейчас, как никогда остро, ощущается вся трагичность положения человечества, ибо оно должно разделиться и пойти разными путями!

Одни останутся с умирающей Землёй, с трупом Земли и опустятся на одну ступень ниже.

Другие пойдут вместе с истинно духовным существом Земли, Христом, и устремятся к следующей, более высокой ступени человеческого бытия.

Это расщепление человечества и призван подготовить Антихрист.

С его появлением на Земле осуществится истина Апокалипсиса: часть людей, образно говоря, будет отмечена печатью Зверя и станет земной саранчой, другая часть – печатью Бога и станет космическим человечеством.

В Апокалипсисе говорится об Аполлионе – групповом духе, ангелоподобном вожде саранчи.

Но это, конечно, не та саранча, которую можно видеть в природе.

О ней сказано, что она не будет уничтожать ни травы, ни деревьев, ни зелени с полей, а обратится только на людей.

Но какова же она тогда?

Они, как воины, закованы в панцири, но лица у них человеческие.

Они выступают только как группа, масса, но не как отдельные индивидуальные существа, пользующиеся собственным рассудком и волей.

Они многолики и в то же время имеют одно лицо.

В толпе их не всегда можно различить, если только не успеют спрятать пустые глаза.

Люди с виду как люди, но на самом деле – групповое душевное существо, действующее инстинктивно, подчиняющееся групповому духу.

Если в нашей современности не найдутся силы, которые остановят процесс излишнего накопления земного эфира в телах людей, прежде всего живущих на Западе и следующих за ними, то часть человечества подпадёт силам, низвергающим в бездну, – это будут люди с печатью Зверя – «саранча».

Уже сегодня можно видеть массы таких людей как на самом Западе, так и в тех странах, куда был привнесён западный образ жизни.

Некоторые из них выглядят даже очень интеллигентно, говорят о высокой культуре и показывают образцы толерантного поведения и благотворительности.

Но истинная их природа зиждется на деньгах, почитании материальных ценностей и честолюбии.

Ярким примером этого может служить известный миллиардер, «филантроп» Дж. Сорос и те страны, на которые направлена его «благотворительность».

«Подноготная» возникновения состояния Дж. Сороса достаточно известна, как и то, что в ряде азиатских стран он преследуется за финансовые преступления, обрушившие их экономики.

Но на Западе он является видной политической фигурой, идущей в авангарде западной демократии, а потому неприкасаем.

Югославия, Румыния, Болгария, Греция, Молдавия, наконец, Украина – ко всем этим странам миллиардер приложил свою тяжёлую руку и чёрную душу, и везде результат был один и тот же: деиндустриализация экономики и дезинтеграция общества.

И чем больше такие процессы происходили в экономике и обществе, тем больше люди теряли свои личностные качества и превращались в толпу, безликую массу, управляемую извне, а проще говоря – **саранчу**.

При этом возраст миллиардера, его необычайная энергичность и фанатическая преданность делу насаждения другим странам западного образа жизни наводят на мысль о неестественности поведения миллиардера и о том, что он сам является марионеткой для более могучих кукловодов, которым его преклонный возраст – как одно мгновенье.

Через такие души, которые во время жизни в физическом теле, благодаря своей привязанности к чувственному миру, надолго ещё после смерти заключают себя в земное окружение, возникают в физическом мире разрушительные силы.

Тот, кто при жизни связывает своё сознание с чисто физическим миром, тем самым сам себя осуждает и после смерти остаётся связанным с физическим окружением.

И там он становится центром притяжения разрушительных сил; они вмешиваются оттуда в жизнь людей и во всё, что происходит в мире.

Пока мы находимся в теле, пусть у нас будут мысли чисто чувственного мира: тело – наша защита.

Но когда человек после смерти вступает в духовный мир, оставаясь во власти чисто физических представлений, он становится центром разрушения.

Если эти чисто земные силы под действием высших космических сил удерживаются в равновесии, тогда они служат человеку.

Если же человек подпадает под их власть, то утрачивает своё равновесие и они приковывают его к подприродным силам Земли.

Это уже будет не природа, а подприрода.

Это мир, отделившийся и ниспавший от природы.

Это эволюционный тупик, смрадное болото, куда хотят заманить человека ариманические силы.

Таким образом, с началом нового тысячелетия человечество вступает в новую и решающую стадию своей истории.

Старый мир окончательно погибнет.

Во всех областях культуры и жизни разыгрывается острые, решающая борьба между мышлением, воспринимающим Христа, и мышлением, выбравшим сторону Антихриста.

После этого мощного столкновения мы окажемся в мире, во всём отличном от теперешнего.

И ариманические силы делают всё возможное для исполнения пророчества об Апокалипсисе на наиболее выгодных для себя условиях.

С этой целью они расчётико, с учётом тенденций развития общества, изобретают новые и новые способы борьбы за человеческое сознание.

Особое, а возможно, и решающее значение в этой борьбе придаётся писательскому искусству и средствам массовых коммуникаций.

Работа с подсознанием – главное орудие Антихриста в борьбе за человеческие души.

Ведь давно замечено, что управлять толпой гораздо легче, чем отдельным человеком.

Поэтому *Антихрист сначала выступает в произведениях писателей*, где окольными путями, через только ему известные ключевые слова и мысли настраивает людей на нужную волну.

Уже через Ницше он смог дать миру несколько книг с разрушительной программой.

Но это было только начало.

Через определённых людей Ариман-Антихрист создаёт произведения ослепительной интеллектуальности, и притом во всех областях науки, социальной и культурной жизни, чтобы направлять людей к выполнению его предначертаний.

Уже теперь он воспитывает людей, ещё живущих на Земле, чтобы затем использовать их в качестве своих орудий.

И все те, кто, живя сейчас на Земле, стремится действовать в духе истинной духовности, должны усиливать свою бдительность против блестящих, ослепительных, действующих в течение всего прошлого и начала настоящего столетия, литературных произведений, инспирируемых Аrimаном.

Другой из подобных соблазняющих сил, которые стремятся использовать Антихрист, является распространение мнения о том, что **для достижения благоденствия человеку достаточно позаботиться лишь о том, чтобы он был удовлетворён хозяйственно-бытовой жизнью.**

Здесь мы касаемся пункта, где современный человек не очень охотно останавливается для разговора, так как это затрагивает его насущные чаяния.

Современные европейцы очень горды своей цивилизацией и с гордостью могут сказать о себе: «*Мы не людоеды!*»

Но, видя, как они навязывают свой образ жизни другим странам, как устраивают для этого войны, цинично покупают местную элиту, разрушают экономику кредитами и кабальными процентами, их вполне обоснованно можно назвать духоедами и душеедами.

Ведь бездуховное поглощение материального, на котором основана западная цивилизация, означает увод духа на ложный путь, заталкивание его в эволюционный тупик и смрадное болото, о чём говорилось ранее.

И сколь парадоксальным это ни покажется, у таких людей, которые отвергают духовное и которые при этом ещё и такие, что больше всего любят поесть и выпить, духовное, помимо их воли, влияется в их процесс вкушения и переваривания пищи.

Те самые люди, которые не воспринимают духовного посредством своих душ, они тем не менее воспринимают духовное, предаваясь еде и питью, они вкушают дух посредством своего желудка.

Поэтому они есть настоящие поедатели духа, духоеды и душееды.

Но, к сожалению, подобные вещи сегодня трудно говорить людям, так как они не готовы воспринимать это всерьёз.

Тем не менее всем, кто сведущ в этом вопросе, проблему поедания духа удовлетворённым хозяйственно-бытовой жизнью человеком поднимать нужно, так как держать людей в таком душевно и духовно пожирающем состоянии означает следовать импульсу Антихриста, ведущему его к инкарнации.

Среди используемых ариманическими силами способов воздействия на общественное сознание важное место занимает материализм.

Под их влиянием материалистический образ мира становится социальным образом мира, его стандартом.

Вся европейская и американская культура не хочет ничего знать о связи Земли с мировыми духовными силами.

Но определённая каста людей, близких к тайным обществам люцифериеской и ариманической направленности, хотела бы удержать знание о связи с ис-

тинным образом мира, подобно тому как египетские жрецы хранили знание о платоновском году, о великом мировом году и великом мировом дне (72 года).

Эта каста надеется, что над народом, впадающим с помощью материализма в варварство, будет затем легко господствовать.

Ариманические силы стремятся также привлечь на свою сторону интеллигенцию, так как она, будучи «сливками общества», всегда задаёт тон его развитию.

Для этого используются изощрённые методы воздействия, соответствующие утончённому мировосприятию интеллигентного слоя сознания.

Пишутся книги, вбрасываются идеи, посылаются месседжи и тренды, через которые могла бы познаваться объективно действующая в той или иной стране интеллигенция.

А если такое знание до определённой степени получено, то тогда можно написать книгу о планете Юпитер, а она будет действовать ужасно революционно, или даже о правой передней ноге майского жука, а она будет служить той же цели, что и книга о Юпитере.

Ибо дело тогда заключается не в том, что говорят, а как говорят, поскольку знают, как интеллигенция объективно действует в людях, но чего сами они не сознают.

Тем самым хотят в век интеллигенции вытолкнуть человека из интеллигенции, сделать её бездушной, управляемой и заточенной под цели Антихриста.

С помощью оторванных от реальности идей вроде либерализма, неолиберализма, пацифизма, вегетарианства, гомофильства и прочего стремятся переориентировать сознание интеллигенции с большого на малое, с внутреннего на поверхностное, довести её до такого состояния, когда она в большей степени реагировала бы на импульсы бытового, а не духовного, сиюминутного, а не вечного.

Внимательно присмотревшись ко многим представителям современной интеллигенции, можно увидеть, как они буквально вылезают из своей кожи, так как внутри них протекает живое, а они не хотят иметь с ним дела, а только с идеальным, абстрактным.

Они любят разобъективизировать собственную интеллигентную сущность, оказаться рядом с самими собой и переживать, как через них проходит волна интеллигенции, но не пользоваться ею лично!

Таким образом, вместо сливок общества мы зачастую получаем подонков общества, лицемеров, которые могут прекрасно играть свои роли в кино и театре, но в реальной жизни быть дремуче невежественными и легко ведомыми ко злу.

Ранее уже говорилось, что главной задачей нашей эпохи является развитие умственных способностей человека, а главной опасностью – умственный тупик, лабиринт, куда человека может завести ум, лишённый духовности.

Антихрист стремится по полной воспользоваться этой опасностью для своих античеловеческих планов.

Современная материалистическая наука очень безответственно относится к пониманию мыслительных процессов, считая их всего лишь электрическими колебаниями мозга, а сам телесный мозг – их источником.

В результате этого важнейший способ познания мира становится в зависимость от материального начала.

В этом скрывается угроза высочайшего уровня, которую в условиях доминирования материалистического мировоззрения непросто заметить и правильно оценить.

Ведь какое дело обычному человеку до того, мыслит он мозгом или тонким телом, использующим мозг как приёмник мыслей?

Главное, что такой аппарат восприятия у него существует и он им пользуется.

Между тем с эволюционной точки зрения это имеет огромное значение, так как в совокупной конструкции тонких и плотных тел человека мыслительная деятельность на разных стадиях их развития проявляет себя по-разному.

Здесь кроется возможность для Антихриста попытаться исказить естественный процесс развития человека путём направления его мышления по ложному пути.

Из сказанного ранее известно, что Люцифер, представляющий собой, в эволюционном смысле, одну из сил торможения во время своего древнего воплощения, был первым человеком на земле, который мог мыслить с помощью физического мозга.

Христос облагородил человеческую мысль и создал условия для превращения её в одухотворённый ум – разум.

Эволюционной задачей Антихриста является отделение мысли от мозга.

Только так она сможет подняться к космическим высотам и вознести туда человека.

А то, что Антихрист это делает с другими противными намерениями, следует рассматривать как Промысел высших сил, умеющих использовать во благо и то, что изначально было направлено во вред.

Важно, чтобы человек помнил, кто он и какую опасность для него представляют такие силы, как Антихрист.

В данном случае для нас очень важно знать, что Антихрист желает так препарировать души людей, живущих на Земле, что они и после смерти остаются под его властью.

С этой целью он стремится сделать костной не только мысль, но и все вокруг: привести к отвердению землю, воду, воздух, а также теплоту.

Что это значит?

Живое мышление силою своих духовных идеалов благотворно влияет на все тела человека и способствует их развитию.

Благодаря ему оживляется тепловой организм человека, в его воздушном организме оно порождает источник света (световой эфир), в жидкостном организме человека оно порождает источники звука (химический эфир), после чего в физическом организме закладываются зародыши жизни.

И наоборот – интеллектуальное рассудочное мышление охлаждает тепловой организм, обессиливает источники света, убивает источники звука, угашает жизнь.

А так как всё происходящее в человеке, в его тепловом, жидкостном, световом и твёрдом земном организме, переходит и в тепло, воздух, воду и в твёрдую земную субстанцию окружающей среды, то и во всём земном мире духовные миротворящие силы, действующие в теплоте, воздухе, воде, земле, умерщвляются, застывают.

Земля умирает, а с ней и человек, истинный человек.

Ибо тогда человек может познавать себя только как природное существо, но не как существо духовное.

И он сначала в мыслях своих, а затем и волей включает себя в мир животных.

Так Антихрист и его слуги стремятся убить в человеке сознание своей духовности.

Они стремятся внушить человеку, что он, собственно, есть только в совершенстве развитое животное.

Вот куда Антихрист стремится направить человеческую мысль!

Он хочет оторвать её от физического мозга, потому что с переходом человека через врата смерти его мысль должна влиться в поток разрушения физического тела.

Но, оставляя человека как физическое существо во власти потока смерти, Ариман стремится уберечь мысль от этого потока разрушения.

Это он делает в течение всей жизни человека, постоянно стараясь схватить его мысль в свои когти и так обработать человека, чтобы вырвать тело мысли из разрушения и использовать в своих целях.

По замыслу Антихриста, мысль, которую он хочет не только сохранить в земной жизни, но и утвердить, как единственный источник познания, не должна после смерти человека раствориться вместе с его эфирным телом; она должна продолжать жить дальше независимо от мозга.

Благодаря этому Антихрист получил бы такую власть, которую он до сего времени не имел.

Это надо уяснить себе ещё с другой стороны: эфирное тело, как уже говорилось, есть тело мысли, живое тело мысли.

Но в случае его «оземления» находящаяся в нём мысль может утратить свою живую силу, засохнуть – и тогда возникает чисто мозговое мышление.

Через такое эфирное тело будут развиваться только земные мысли, а человек будет оторван от всей жизни Космоса и полностью открыт воздействию низших сил Земли.

Так возникает ариманическое «тело воскресения», если его можно так назвать, которое тоже даёт человеку мыслящее сознание за пределами смерти, даёт ему «вечную жизнь», но только в пределах законсервированной Антихристом Земли.

Если Христос хочет из старой Земли создать новую, одухотворённую Землю, то Антихрист хочет законсервировать старую Землю вместе с её эфирной оболочкой, уплотнить, отвердить, чтобы сделать её местопребыванием своего собственного существа, истинной планетой Тьмы.

Путем «оземления» эфирных тел он хочет сохранить и утвердить для человека земное интеллектуальное мышление даже в жизни после смерти, когда уже нет больше физического мозга.

Пока мы живём на Земле, в нас происходит постоянное взаимодействие между волей и мыслью.

Воля овладевает мыслью, и это нечто, состоящее из воли и мысли, мы должны снова пронести через смерть к новому воплощению.

Антихрист хочет этому воспрепятствовать.

Он хочет прекратить череду воплощений человеческой индивидуальности, которая, таким образом, собирает бесценный жизненный опыт и индивидуализируется.

Он хочет, чтобы воля в нас оставалась отделённой и только мысль усиленно развивалась.

Если бы дело дошло до того, чего собственно хочет Антихрист, то человек потерял бы свою индивидуальность, остановился бы в развитии.

К моменту смерти он пришёл бы с безмерно преувеличенной, интенсивно развитой мыслью.

Но мы, люди, не можем выдержать такую мысль.

И тогда Антихрист может завладеть ею и внедрять в окружающий мир так, что эти мысли будут продолжать в нём действовать и удерживать человека в его власти.

Антихрист хочет утвердить одну только мысль, оторванную от воли, потому что в воле живёт Космос.

А он не желает, чтобы человек поднимался своим сознанием к космическим высотам.

Он хочет дать человеку эфирное тело, сотканное только из земного эфира, а не из эфира космического, и тем самым привязать его к Земле.

Он хочет стать господином Земли, создав из неё свою собственную планету, населённую существами без «Я».

Такая судьба действительно угрожает человечеству, если современный материализм будет в нём продолжаться.

Если ариманические силы так укрепятся, что получат власть присваивать человеческие мысли и внедрять их во всей их действенности в существо Земли, то тогда Земля, которая в ходе эволюции должна, собственно, уничтожиться, перейдя вместе со всем, что её населяет, на более тонкий (эфирный) план бытия, эта Земля законсервируется и закостенеет в своём антиэволюционном состоянии.

Тем самым Антихрист восстанет против сказанного Христом Слова: «*Небо и земля предадут, но слова Мои не предадут*» (Мф. 24:35).

Он хочет, чтобы Слово было отброшено, а Небо и Земля остались.

Некоторые могут сказать, что опасность «оземления» мысли Антихристом выглядит слишком гипотетической и трудно осуществимой.

Что человек всегда может остановиться и не позволить превратить себя в бездушное управляемое существо.

Но давайте примерим это к практике!

Что произойдёт, если человек под влиянием ариманических сил придёт к костному (инстинктивному) знанию законов механики, без прозрения в духовные основы наблюдаемых фактов?

Тогда появится техника – а она уже появляется, – в которой земные и технические силы будут приводиться к такому взаимодействию, что человек окажется в плену этих механических процессов.

По сути, он станет их прицелом, роботом.

Так человек потеряет способность развивать в себе задатки высшего познания, и у него будет отнято будущее.

В то же время совершенно очевидно, что техническому прогрессу альтернативы нет и что он обусловлен естественным ходом развития человечества.

Но что значит в таком случае без прозрения в духовные основы пользоваться его плодами?

С эволюционной точки зрения технический прогресс направлен на освобождение человека от рутинного труда по обустройству своего быта в целях увеличения времени на выполнение труда духовного.

В этом заключается истинный смысл технического прогресса.

Люди же обращают внимание только на его внешнюю сторону, связанную с комфортом и разнообразием техники.

В результате созданные и доведённые до требуемых потребительских кондиций технические устройства без имеющейся на то практической надобности постоянно видоизменяются и тем самым становятся объектом потребления уже по этому новому свойству.

Получается что-то вроде бесконечного приспособления очков к очкам и костылей к костылям.

Тратится много времени и денег на то, чтобы приобрести новинку, которая никакой практической пользы не даёт, но отвлекает даже от мыслей о духовном труде.

Кроме этого, такое зацикливание человека на технической стороне жизни приводит к убыстрению его внутреннего времени и, как следствие, к растрате его жизненных сил на второстепенные цели.

Это и есть пример применения технического прогресса без прозрения в его духовные основы.

Если кто думает, что такие процессы распыления духовной энергии человека являются случайными, то глубоко ошибается.

Все они вытекают из одного потока влияния ариманических сил на человека.

Знаки такого влияния уже видны повсюду, и их нетрудно найти, если того пожелать.

Однако многие по-прежнему «видя не видят, и слыша не слышат, и не разумеют» (Мф. 13:13).

Ариман-Антихрист действительно есть великий учитель материалистического дарвинизма.

Он также великий учитель той технической и практической деятельности в земной эволюции, которая ценит только внешне чувственный мир и стремится создать совершенную технику, чтобы человек самым утончённым образом мог удовлетворять свои потребности в пище и питье, которые удовлетворяют и животные.

Так он хочет овладеть не только человеком, но и самой Землёй!

На Земле давно идёт сильнейшая битва.

А сейчас она подходит к своему завершающему этапу, решающему сражению.

И это требует от нас решимости, необычайного мужества и досконального знания законов духовной эволюции.

Величайшей тайной Второго пришествия Христа является то, что это событие произойдёт не на плотном материальном плане, а на тонком эфирном.

Именно с этой целью Архангел Михаил в 1786 году полностью очистил этот план бытия от нечисти.

И именно с этой целью Антихрист стремится изменить эфирное тело человека, чтобы не пустить его к Христу, а оставить в своём плена.

Следует знать, что ариманические силы предпримут все усилия для того, чтобы мы, люди, провели свои дни в благодушии и бытовых заботах и не заметили знамения о Втором пришествии.

«Смотрите же за собою, чтобы сердца ваши не отягчались объединением и пьянством и заботами житейскими, и чтобы день тот не постиг вас внезапно: ибо он, как сеть, найдет на всех живущих по всему лицу земному; итак бодрствуйте на всякое время и молитесь, да сподобитесь избежать всех сих будущих бедствий и предстать перед Сына Человеческого» (Лук. 21:34–36).

«Ибо, как молния, сверкнувшая от одного края неба, блистает до другого края неба, так будет Сын Человеческий в день Свой» (Лук. 17:24).

Должно быть понятно, что такое грандиозное знамение нельзя охватить физическим зрением, а только духовным.

Поэтому Христос и предупреждал людей о постоянном бодрствовании, под которым следует понимать непрекращающийся духовный труд.

Ибо только так можно не пропустить Его приход и спасти свою душу.

Для этого человек должен сильно потрудиться над своей духовной природой и прежде всего подготовить должным образом своё эфирное тело и мышление.

С помощью духовного развития ему следует так облагородить свою мысль, так очистить её от материальных и эгоистичных привязок, чтобы она не по уловкам Антихриста, а по его внутреннему убеждению стала независимой от физического мозга, и чтобы он мог взять её с собой при переходе в духовный мир.

Рождение космического сознания, которое человек должен всё больше и больше в себе оживлять, нуждается в том носителе, который подготавливается сейчас Христом для человечества в духовном пространстве Земли – истинном «теле воскресения».

Оно представляет собой не что иное, как очищенное от материальных устремлений эфирное тело человека, проникнутое одухотворённой мыслью.

Каждое наше обращение к Христу, каждая наша благая мысль и желание запечатлеваются в нём и вплетаются в его контуры.

Его можно сравнить с лодкой, которую Спаситель строит для каждого человека, чтобы он мог переправиться из материального мира в духовный мир, где находится его истинный дом.

Но Антихрист также готовит для людей своё «тело воскресения», способное дать человеку «ариманическое бессмертие», и стремится отделить мысль от физического мозга.

Только такое «тело воскресения» можно сравнить с тюрьмой, в которой человека ждёт погибель или плен безвременья.

Час Страшного Суда, когда совершается разделение духов, уже начинается в нашей малой эпохе «седьмой трубы» и закончится в великую эпоху «седьмой трубы» Апокалипсиса.

Апостол Павел относит время «седьмой трубы» к великой эпохе, взывающей конец пространства и времени, когда Небо и Земля прейдут и всё вокруг преобразится в духовное состояние (Слово).

Иными словами, на пороге, где время переходит в вечность, совершится Страшный Суд и произойдёт разделение людей на идущих путём Христа и тех, кто пойдёт путём Антихриста.

Тогда многие из живущих ныне захотят вернуть время назад, но их глас будет подобен гласу вопиющего в пустыне.

В отличие от Христа, который глубоко озабочен тем, чтобы его Второе пришествие не было пропущено людьми, Антихрист желает оставить появление среди людей в тайне относительно своих истинных целей.

Нет, он не станет скрываться.

Более того, он затмит собой всех известных личностей того времени.

Но, подобно волку в овечьей шкуре, он будет затуманивать умы людей так, чтобы они, думая об одном, делали совсем другое.

Во внешнем круге общения он будет действовать через подсознание людей, меняя тенденции и установки их поведения с духовных на бездуховные, с природных на механистические.

Людям массово будет прививаться желание создать свой индивидуальный мир, несопоставимый с миром других людей, и обеспечить его существование за счёт технических устройств и принципов.

Человеку будет казаться, что он царь и бог в таком мире, но, по сути, он превратится во второсортную фигуру, робота, зависимого от технических процессов и механизмов.

Во внутреннем круге Антихрист учредит оккультную школу, не имеющую себе равных на Земле ни по масштабу, ни по силе магического воздействия.

Впервые в новой истории человечества «на поток» будет поставлен опыт общения с умершими, в роли которых будут прежде всего выступать ушедшие из жизни члены оккультной школы.

Тем самым учение об «ариманическом бессмертии» приобретёт наглядный пример и невероятное по силе воздействие на членов школы, а через них и на других людей.

«Академики» спустя сотни лет своего тайного существования выйдут из тени и займут важнейшие должности и посты в свите Антихриста.

Северная Америка, а за ней и другие части западного мира, утратившие к тому времени чувство элементарной морали и самосохранения, окажутся у последней черты, за которой человеческий мир превращается в мир бездушных существ, а отчасти и за ней.

Должно быть понятно, что такие процессы будут развиваться постепенно, незаметно, пробивая себе дорогу через новые привычки, моду, субкультуры, примеры специально ангажированных для этого медийных лиц и, конечно же, средства массовой коммуникации, где продажность и беспринципность, существующие и сейчас, перейдут всякие границы.

Как уже говорилось, прежде всего Антихрист стремится действовать через писателей, а в настоящее время – также через режиссёров, блогеров, тусовщиков и прочих персонажей медийного мира.

Поэтому изменение сознания людей началось не сегодня и не вчера, а столетия назад.

Взять ту же зомби-культуру.

Абсолютно лишённая здравого смысла и практической пользы тема уже почти 100 лет не сходит с писательских произведений и киноэкранов.

Очень постепенно и настойчиво люди подготавливаются к восприятию такого явления, включая проникновение в его самые изощрённые и отвратительные стороны.

Сначала это были просто неуклюжие страшилки, потом возникла немногочисленная субкультура, которая со временем породила общественный интерес и, как следствие, индустрию товаров и развлечений.

В настоящее время имеются уже целые сообщества, играющие в ролевые игры на тему зомби, проходят парады и фестивали.

В будущем, очевидно, это явление преобразуется в самостоятельную культуру, которую люди начнут воспринимать всерьёз и даже находить в ней положительные стороны.

Смысл всех этих манипуляций заключается в том, чтобы сначала приучить общественное мнение к восприятию людей без души, живущих не личным, а групповым сознанием, а потом сделать их примером для подражания.

Ведь, по сути, эфирное человечество, о котором говорилось ранее и к созданию которого так стремится Антихрист, мало чем будет отличаться от зомбилюдей, разве что плотностью своего тела.

Не следует думать, что приход Антихриста сразу повлечёт за собой глобальные изменения на планете.

В отпущеные ариманической монаде три года жизни среди людей Антихрист постарается создать необратимые процессы в сознании части людей и сплотить вокруг себя целую армию явных и скрытых сторонников.

Тем самым будет не только заложен фундамент, но и выстроено здание раскола между людьми, идущими по пути Христа, и теми, кто выбрал путь Антихриста.

Сами же процессы разделения людей будут происходить ещё длительный период времени и в разных формах.

Подобно тому как в материально-бытовом плане люди делятся на богатых, средний класс, бедных и нищих, на духовном плане между людьми также произойдёт разделение на **нелюдей, недолюдков, людей и человеков**.

Нелюди – это то, что раньше было описано как люди с печатью Зверя, саранча, с виду похожие на людей, но ими не являющиеся.

Они живут стадным инстинктом в составе групповой души, и у них отсутствует собственная душа.

С эволюционной точки зрения – это духовные отбросы, выбраковка, подобная тем формам человека, которые были отброшены в сторону на различных стадиях эволюции его телесности, как-то все теплокровные, а в самом конце человекоподобные обезьяны и дикие народы.

При этом, если процесс телесной эволюции человека в направлении выбора оптимальной формы прекратился много миллионов лет назад, то процесс духовной эволюции продолжается сейчас и будет продолжаться далее, в том числе и в виде выбраковки отсталых или остановившихся духовных форм, к которым нелюди имеют самое прямое отношение.

Немыслимые по жестокости убийства, глобальные человеконенавистнические планы, отрицающие не только мораль, но и человеческую природу, исполняются именно нелюдями, которые таким образом индивидуально или колективно выполняют волю Демона Зла, контролирующего их групповую душу.

Пользуясь телесным сознанием, нелюди в достаточной мере могут скрывать своё истинное лицо и творить зло, будучи замеченными уже только по его следам, да и то не всегда.

В настоящее время люди ещё не научились различать таких представителей падшей части человечества, но придёт время, когда статус нелюди будет присваиваться официально, как мера социальной защиты от них.

Особую категорию нелюдей уже в недалёком будущем составят кибернетические организмы, «одушевлённые» эфирными телами умерших людей, подпавших под власть Антихриста.

Но о них более подробно будет сказано в дальнейшем.

Недолюдки представляют собой очень значительный слой человечества, имеющий на индивидуальном плане различные причины пребывания в такой форме духовной деградации.

Некоторые из них совершают тяжелейший путь возврата к нормальному состоянию человеческой души.

Но в подавляющем большинстве – это люди с медленно деградирующими духовным сознанием, начиная от простых обывателей, зацикленных на бытовых и материальных проблемах, и заканчивая теми, кто уже готов, образно говоря, продать не только Родину, но и душу Дьяволу.

Таких людей больше всего в городах и других урбанизированных местах, где условия жизни комфортнее, спокойнее и сытнее, соблазнов больше, а ответственности меньше.

От такой жизни у них происходит стремительная переоценка ценностей и принципов поведения.

Духовность уходит на второй план, а на первый выходят социальная конкуренция, эгоизм, меркантильность и утилитарное мышление.

Нужно сказать, что само по себе стремление к комфорту и материальному благополучию не является противным духовному развитию.

Но, как утверждает духовная наука, важным является то, чтобы развитие материального происходило не за счёт духовного.

К сожалению, люди склонны постоянно идти на компромисс с совестью в вопросах материальных благ и выгоды.

Поэтому Христос и предупреждал: «...и ещё говорю вам: удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие» (Мф. 19:24).

Именно среди недолюдков находится основная группа людей, которых Христос назвал «блудными сынами», возвращению которых Он радуется больше всего, так как праведникам не нужны похвалы и сочувствие.

Если брать русские города, то больше всего недолюдков проживает в Москве и Киеве, там их более 60% от числа постоянного населения.

В западных странах процентная доля недолюдков, живущих в больших и столичных городах, значительно выше.

Их мы видим каждый день на телеэкранах и в сводках новостных лент.

Тусовщицы Ксении и Анастасии, профессиональные провокаторы Матвеи и Дмитрий, сладкоголосые Коли и Фили внешне выглядят очень презентабельно и привлекательно.

Но их духовная плоть покрыта язвами, и от неё исходит удешливый запах тлена.

Их принципы стоят не дороже ценников на прайсах их услуг, а лицемерие не имеет границ.

Это о них Христос сказал: «*Горе вам, книжники и фарисеи, лицемеры, что уподобляетесь окрашенным гробам, которые снаружи кажутся красивыми, а внутри полны костей мертвых и всякой нечистоты*» (Мф. 23:27).

Не случайно в городах с высокой плотностью населения и уровнем жизни так вольготно чувствуют себя всякие отщепенцы и безбашенные либералы, к которым по знаку сродства притягивается внимание недолюдков.

Люди (*Людь*) – духовная категория человечества, некогда наиболее распространённая, но в настоящее время стремительно сужающая свой круг.

В них в полной мере проявляется себя духовная и физическая природа человека как с отрицательной, так и с положительной стороны.

Люди, они как люди: могут быть и хорошими и плохими, могут сильно любить и также сильно ненавидеть, одни из них могут чтить Бога, но втайне нарушать его заповеди, а другие могут отрицать Бога, но на деле поступать по его заветам; да, они любят деньги, но и милосердие стучится в их сердца, причём искреннее, не лицемерное, поэтому даже «квартирный вопрос», который якобы их испортил, не столь уж очерняет их итоговый облик.

Они путники, идущие на очень слабый свет своей совести, но нередко останавливающиеся или сбивающиеся с пути.

Но главным их отличием является то, что изо дня в день, из года в год, из жизни в жизнь они двигаются в сторону света, пусть и медленно.

Их мятущиеся души вырабатывают самое ценное богатство человеческой цивилизации – созидательную духовную энергию, которая есть источник и мера всех человеческих успехов и достижений: от изготовления примитивного орудия до создания высокого литературного произведения.

В силу отсутствия больших соблазнов бытового и технического характера они лучше всего сохраняют свои людские качества в сельской местности, в небольших городках и в так называемых горячих точках.

Примером тому может служить спасение Русского государства народным ополчением во главе с К. Мининым и Д. Пожарским во время «смутного времени».

Продажная боярская и купеческая «элита» приняла сторону иноземных захватчиков, но дух русского народа восстал против них в лице ополчения из глубинки и спас Московское царство, которое на тот момент являлось символом Русского государства.

В настоящее время такой же духовный подвиг во имя России совершают жители Крыма и Донбасса.

Конечно, в таком деле, как выбор между материальным и духовным, честным и бесчестным, сиюминутным и времененным, не может быть готовых рецептов и заведомо правильных действий.

Особенно если это касается незначительных вопросов.

Но, встав на путь выбора как в малом, так и в большом, всегда нужно помнить слова Христа о Силоамской башне: «*Или думаете ли, что те восемнадцать человек, на которых упала башня Силоамская и побила их, виновнее были всех, живущих в Иерусалиме?*» (Лук. 13:4).

Глядя на тех, кто откровенно попирает духовность, кто совершают тяжкие преступления, казнокрадство, предательство ради выгоды или тщеславия, кто с ума сходит от богатства и тратит его на свои прихоти, нужно иметь в виду, что они такими не родились, что, возможно, их выбрали для примера и что следует сделать всё, чтобы не оказаться на их месте.

Как говорится, кто имеет уши да услышит.

Человеки представляют собой часть людей, наиболее продвинувшихся в духовном плане, у которых выработалась устойчивая доминанта духовного поведения.

По сравнению с людьми их немного, но, качественно отличаясь от людей, люди остаются тесно связанными с ними духовными и телесными узами.

Они призваны проводить в жизнь духовные инициативы Христа и его помощников, а потому являются Его главной опорой среди людей и тех, кто нашёл в себе силы выбрать Его путь.

Некоторые из них, продолжая духовно трудиться над собой, ещё при жизни становятся просветлёнными и даже получают право быть учениками помощников Христа, обладающих сверхчеловеческими способностями, а иногда и живущих вне времени.

Человеки есть соль земного человечества, его богатство и надежда.

Ранее уже говорилось, что в процессе духовной эволюции эфирное тело человека снова станет выходить за пределы его физического тела и что это приведёт к такой форме восприятия, как ясновидение.

Это необходимо человеку для того, чтобы иметь возможность подняться своим сознанием на новый уровень реальности, где сейчас находится Христос, который после Голгофы стал духовным Водителем человечества и ждёт его на этом плане бытия.

Одна из фундаментальных истин, которую должно постигнуть человечество, заключается в том, что после Голгофы Христос стал Духом Человечества.

Воскресший Христос есть Дух Человечества, дух Земли.

А потому новая встреча с ним возможна только на духовном плане, способность к восприятию которого люди должны в себе развить за оставшееся время.

Таким образом, после воскресения Христос в образе Ангельского Существа живёт и действует в эфирной оболочке Земли.

Апостол Павел – первый человек, воспринявший на своём пути в Дамаск Христа в этом Ангельском Образе.

Другим же людям это только предстоит.

Да, придёт время, когда всё перейдёт в духовное состояние.

И Антихрист знает об этом и хочет использовать это в своих целях!

Если он даст людям ясновидение так, чтобы им не нужно было в самих себе ничего менять и преображать, то разве не станет это наилучшим средством отвлечь людей от эфирного пришествия Христа?

Ясновидение, даруемое Антихристом, принципиально отлично от всего того, что будет развиваться в духовной науке.

В ясновидении, порождаемом Антихристом, каждый человек будет иметь свои собственные субъективные видения – не согласные с видениями других людей.

Из такого ясновидения могут возникать только раздоры.

Тем не менее каждый будет очень доволен своим ясновидением и потеряет охоту к другим, более трудно достижимым духовным восприятиям.

Как же будет формироваться ариманическое ясновидение?

Если человек останется таким, каков он есть, если ему нет надобности что-либо менять и преображать ни в своём теперешнем мышлении, ни в чувствах, ни в своих инстинктах и страстиах, то он лишается древнего водительства Иеговы, который был блюстителем порядка на Земле.

И тогда Антихрист овладевает его инстинктами и страстиами, всеми подсознательными способностями души.

Тогда он сможет превратить их в ясновидческие имагинации (представления, воображения), не имеющие ничего общего с объективной реальностью и процессом эволюции.

Ведь внутренний мир страстей и инстинктов по существу своему очень эгоистичен.

Он принадлежит только данному отдельному человеку и способен до некоторой степени эмансицироваться даже от магнетических законов крови, установленных Богом Ягве.

Тогда он начинает тянуться вверх, но действует помимо сознания, так что человек этого не замечает.

Действие этого внутреннего мира страстей и инстинктов наконец прорывается и пропитывает человека своими имагинациями.

Тогда человек, как говорят, становится ясновидящим, то есть он имеет особое видение.

Всё, что содержится в мире его страстей и инстинктов, он переживает в этих имагинациях.

Хотя в действительности он переживает лишь собственный мир инстинктов и страстей, который и предстоит перед ним как мир имагинации.

Но так как в нашем внутреннем мире страстей, каким мы его имеем теперь, скрытно от человека живёт Космос, то имагинации, выступающие из этого мира, подобно туману вводят человека в заблуждение, представляясь ему в виде особого объективно существующего Космоса.

И поскольку внутренний мир страстей и инстинктов каждого человека отличается от других, то он живёт в своих имагинациях, как в отдельном капсулированном существовании.

Он переживает себя, а не истинный духовный мир.

Вот в чём подвох ясновидения, даруемого людям Антихристом!

Многие тысячи лет Иегова трудился над развитием человеческого «Я», которое, обосабливаясь, должно было, таким образом, развиваться, но не закрываться от других.

Но Антихрист старается присвоить себе то, что наработал за многие века ветхозаветный Бог Ягве, который с приходом Христа вынужден отойти на второй план и ослабить своё влияние на сферу страстей и инстинктов.

Уже сейчас Антихрист связывается с силами древней Луны.

И придёт время, когда те, кто так сильно предался материалистическому рассудку, будут связываться с лунными силами и вместе с Луной окружать Землю, когда она станет шлаком, трупом.

Все те любители комфорта, которые ныне заявляют: *«Мы не хотим ничего знать о духовной науке»*, – они-то и станут жертвами его волшебства, потому что он в грандиозных масштабах будет наделять людей ясновидением.

Кому-то может показаться странным, что Антихрист, с одной стороны, стремится удержать и утвердить знание и мышление, а с другой – дать людям ясновидение.

Здесь важно понимать, что Антихрист прекрасно осведомлён о том, что происходит в человечестве и особенно с его духовной стороны.

Так, он знает, что у людей в ходе естественного развития появляются ясновидческие способности и что эти способности предназначены для восприятия Христа в Его новом, эфирном облике.

Он знает, что эти способности будут проявляться в человеке всё сильнее и сильнее.

Поэтому Антихристу приходится с этим считаться.

С законами и тенденциями развития не только индивидуального, но и колективного сознания Антихристу тоже приходится считаться.

Ранее уже говорилось, что в Новой Эпохе в связи с доминированием умственной стороны сознания над духовной духовный мир оказался закрытым для человека.

По этой причине высшие силы вынуждены были фокус своего внимания перенести с отдельных людей, на их коллективы и коллективные мыслеобразования, именуемые коллективными духами, социумами, эгрегорами.

Повелитель Древнего мира Иегова потратил целые эпохи на то, чтобы создать два основных центра силы Новой Эпохи – Восток и Запад, которые своим противостоянием творили историю человечества от древнейших времён до современности.

Но с пришествием Христа и грядущим приходом Антихриста в мире многое должно измениться.

Уход Иеговы на второй план повлек за собой усиление позиций Люцифера и Антихриста в духовном пространстве Земли, которые с этого времени стали полноправными хозяевами Востока и Запада.

Наступившая эпоха глобального капитализма изменила расстановку сил в мире таким образом, что влияние Запада стало доминирующим и неудержимым.

У него на руках оказались все козыри современного и будущего развития человечества: и финансовые, и технические, и научные.

Яростно огрызаясь, Восток ещё оказывает сопротивление Западу в области экономики и политики, но с точки зрения исторической перспективы он обречён.

Ведь остановить наступление эпохи материализма и приход Антихриста никто не в состоянии.

Это значит, что в силу подчинённости двух Князей Тьмы единому центру зла на Земле – Диаволу, руками которого в человеческом мире они и выступают, Люцифер неизбежно должен будет встать на сторону Антихриста в его деле по окончательному расколу человечества.

Из сказанного следует, что за всеми событиями экономической, политической и культурной жизни действуют духовные существа.

Как заметил по этому поводу британский военный министр времён Семилетней войны сэр Уильям Питт: «За любым троном есть нечто большее, чем король».

Не принимая этого серьёзно во внимание, мы остаёмся в путанице фактов.

Например, отставшие ариманические ангелы имеют теперь громадную власть.

Они действуют, совершенно не считаясь со свободой человека, так что многие события внешнего мира происходят вовсе не по воле людей, а по воле этих тёмных ангелов.

С другой стороны, действуют духовные существа из воинства Архангела Михаила, которые стремятся оберегать свободу человека.

Такова духовная реальность событий, которые мы видим вокруг себя.

В условиях, когда Антихрист приобрёл такую огромную власть на Земле и когда противодействие ему со стороны Люцифера стало ослабевать, Архангелу Михаилу, призванному подготовить Второе пришествие Христа, понадобилась новая сила, способная противостоять Антихристу и поддерживать баланс в мировом противостоянии Добра и Зла.

Люди, представляющие такую силу, должны иметь иные жизненные ценности и установки, чем те, которые вошли своей духовностью в орбиты Запада и Востока и стали склонными к разного рода удовольствиям, а именно к страсти стяжательства на Западе и заоблачному кайфу на Востоке.

Ведь жизнь этих последних приняла такое направление, когда путём всё более сильного погружения в мир материализма и духовной безответственности их мысль, чувство и воля отвердеваются, их души отрезаются от духовного мира, а сами они вынуждены будут служить Антихристу и принимать участие в создании его собственной планеты.

Это будет тяжелейшая потеря для Христа и всего духовного мира.

Теперь мы можем понять, почему ангелы, действующие под водительством Михаила на благо людей, хотят внести в их души импульс, не позволяющий человеку чувствовать себя счастливым на Земле, если другие страдают.

Действуя таким образом, они не только отдельных людей, но и целые народы защищают от искушений материального мира, прежде всего наслаждения земной жизнью, чтобы те бодрствовали и не сбились с пути.

Победив воинства Диавола на небе, Архангел Михаил теперь разворачивает решающую битву с ним на Земле, последнем его оплоте.

И это будет битва за каждую человеческую душу до конца земного развития.

Антихристу, воплощённому в человеческое тело, удастся то, к чему он стремился уже со времён Римской империи: создать новую мировую империю.

Непреклонно переводя принципы централизации внутри и вовне, эта империя достигнет мирового господства, где всякое свободное развитие «Я» на Земле станет невозможным.

Так надеется Антихрист окончательно угасить на Земле Космическую Мудрость и тягу людей к Христу.

С помощью новых научных знаний, открытий и изобретений, всяких манипуляций с телами людей Антихрист надеется получить решающее влияние на формирование человеческих душ, а инспирированные им успехи в области техники он направит на укрепление «механистического», или материалистического, оккультизма.

Перед лицом всех этих обстоятельств легко потерять мужество.

Но «ангел сильный» с «лицом как Солнце», как ещё называют Архангела Михаила, знает, как нужно бороться с Антихристом и что ему противопоставить.

«Миссия Михаила состоит в том, чтобы в эфирные тела людей вносить те силы, благодаря которым теневые рассудочные мысли снова становятся живыми. Тогда к этим ожившим мыслям склоняются души и духи сверхчувственных миров, и освобождённый человек сможет жить с ними».

И далее: «*До сих пор человеческое сознание всё более спускалось вниз, пока не спустилось до самых низин материализма. Но рубеж уже перейдён теперь, и уже загорается вдали заря новой культуры, в конце которой просветлённый человеческий разум поднимет человека на высоту духовного самосознания*» (К. Штегман. Другая Америка. С. 5).

Именно на такую новую культуру, которая должна обладать непреклонной волей для противостояния утилитарно-механистическим искушениям Антихриста и неудержимым стремлением к высотам духа, Архангелу Михаилу предстояло опереться в борьбе за будущее человечества.

Ошибаются те, кто по характеру отдельного человека стремятся понять целый народ или нацию.

Взятый в отдельности человек в большей степени наднационален и сугубо индивидуален.

Не существует отдельно взятого англичанина, немца, итальянца, русского, поляка и прочих, а есть человеческая личность с определённым набором индивидуальных качеств.

И только когда вместе или по отдельности люди обращаются к идеально-му образу своего народа или нации, они становятся англичанами, немцами, русскими, поляками и пр.

Именно в таком идеальном образе или коллективном духе живёт культура и душа народов и проявляются их различия.

Поскольку Люцифер и Антихрист оказали непреодолимое влияние на сознание народов Востока и Запада, то Архангелу Михаилу пришлось обратить свой взор на те народы, которые в силу определённых причин остались не подверженными такому влиянию.

Такой народ он нашёл среди обширных восточно-европейских равнин, где огромные расстояния до поры до времени защищали его от зловредного влияния Запада и Востока.

Речь идёт о славянских племенах, издавна обитавших на просторах от Балтийского моря до берегов Днепра и занимавшихся землепашеством как основным видом хозяйственной деятельности.

Конечно, в таком деле, как духовное противостояние, тем более мировое, не бывает случайностей, так как в духовном мире всем следствиям предшествуют причины, а причинам – высшие помыслы.

В связи с этим надо вспомнить, что Бог Новой Эпохи Ра много тысяч лет тому назад на северном архипелаге, ставшем прародиной современной пятой коренной расы человечества, именуемой белой или арийской, объединил духовную энергию оставшихся верными ему арьев в коллективный дух хранителей Славы Божьей на Земле и принял от них клятву верности её идеалам на все века.

Именно тогда-то арии, давшие Ра клятву верности Славе Божьей, стали именоваться славянами.

Много воды и лет утекло с тех пор.

Живая память славянских народов о тех временах постепенно перешла в былины, сказания и легенды, а потом и вовсе скрылась в народном подсознании, проявляя себя лишь через устои и черты национального характера.

Даже величайшая река Русской равнины и всей Европы, первоначально именуемая славянами Ра, со временем стала именоваться Волгой (Вольгой) от старославянского слова «вель» – великий, продолжительный.

Часть славян, не выдержав испытание близостью к Западу, растворилась в нём или приняла его мировоззрение и духовные принципы, изменив своим.

Но Провидение хранило до нужной поры и в нужном месте ту их часть, которая была ядром славянского мира и которая сохраняла в своей народной душе верность Славе Божьей, завещанную Ра.

Несмотря на длительное забвение своих духовных истоков во времена язычества, эти славяне решительно выбрали сторону истинной христианской веры и стали её оплотом на Земле.

Так проявили себя скрытая в подосновах славянской души память об Отце Небесном, поведанном им Ра, и клятва быть верными защитниками Его Славы во все века.

С обретением этой частью славян русской идентичности и государственности Архангел Михаил занял место их духовного наставника, а они стали исполнителями его великих планов и замыслов.

Для того чтобы понять земным умом, почему Архангел Михаил выбрал русский народ на роль Христова воинства на Земле, нужно сравнить известные черты характеров народов Запада, Востока и Руси и примерить их к нормам христианской морали, выражающей суть всей духовной эволюции человечества.

В свете Апокалипсиса это означает, что во времена «седьмой трубы» для людей, живущих тогда на Земле, врата в духовные миры широко откроются так, что люди благодаря новым способностям, приобретённым в ходе эволюции, смогут видеть мистерии духовных миров и чувствовать их вибрации.

Но это будут времена, ужаснее которых трудно себе представить, – времена громов и молний, землетрясений и стихийных бедствий, войн, эпидемий и социальных катаклизмов.

Будут услышаны голоса, исходящие не от людей, но из высших миров, и откроется, что и люди, и боги связаны в едином великом творческом делании.

В этом тяжелейшем испытании только любовь станет спасительным кругом для человечества.

Не корыстный расчёт, как на Западе, не хитрость и горделивость, как на Востоке, а именно любовь и самопожертвование.

Слова Христа *«Кто хочет сберечь душу [жизнь] свою, тот потеряет ее, а кто потеряет душу свою ради Меня, тот обретет ее»* (Мф. 16:25) станут тогда не просто словами, а руководством к действию.

Поэтому те, кто бросит вызов Антихристу в эти тяжелейшие для мира времена, должны иметь чрезвычайно развитое чувство братской любви и готовность жертвовать собой ради Славы Божьей.

Можно ли найти в истории Новой Эпохи народ, кроме русского, способный на такую немыслимую жертву?

История нам не даёт других примеров.

Желая поддержать веру и силу духа русского народа, Христос напрямую обратился к нему через Откровение Иоанна Богослова следующими словами: *«И Ангелу Филадельфийской церкви напиши: ...Се, гряду скоро; держи, что имеешь, дабы кто не восхитил венца твоего»* (Откр. 3:7, 11).

Традиционно в христианстве под Филадельфийской церковью, которая является символом чистоты веры и верности заветам Христа, подразумевается Русская православная церковь.

В связи с этим в духовной науке русский народ принято именовать «Христовым народом».

Таким образом, сбудется ещё одно даже не предсказание, а утверждение духовной науки, связанное с «атманическим», то есть духовным, смыслом числа **6**.

Нынешняя пятая подраса пятой коренной арийской расы, именуемая *англосаксонской*, находящаяся под влиянием «манасического» (умственного) смысла числа **5** и призванная максимально развить интеллектуальные способно-

сти человека, должна будет уступить своё место шестой подрасе, именуемой **славяно-русской**, призванной стать основой для следующей, шестой коренной расы человечества, которая поднимет духовные способности человека до небывалых высот и откроет ему путь в Царство Небесное.

Противодействие наступлению 6-го культурного периода Новой Эпохи, в результате которого влияние славяно-русской культуры станет решающим, вот уже более тысячи лет является главной задачей Антихриста и содействующих ему сил.

Инкарнацию Антихриста нельзя предотвратить.

Она неизбежна.

Но можно вырваться из-под его власти.

Задача человечества на ближайшей стадии развития цивилизации заключается в том, чтобы встретить приход Антихриста с ясным бодрствующим сознанием и тем самым превратить вред, который он несёт, во благо.

Ибо развитие человеческого «Я», составляющее смысл всей земной эволюции, требует участия противоборствующих сил!

Тот же технический прогресс, который усиленно инспирируется Антихристом, при правильном и осознанном подходе к нему может принести не только вред, но и пользу для человечества.

Ранее уже говорилось о том, что от инкарнации Люцифера также не нужно безоглядно бежать.

Иначе тогда пришлось бы бежать от поэзии, красоты и величия, которое пришло ко всему человечеству из Азии, так как плоды не только восточной культуры, но и греческой произошли из этого течения эволюции.

Таким образом, в ходе своего исторического развития человек постоянно подвергается опасности улететь от Земли, утонуть в иллюзорных личных переживаниях, навеваемых Люцифером, и постоянно подвергается опасности через физическое тело слишком сильно поддаваться власти Земли, где его поджидает Антихрист.

Но мы можем всё больше и больше обращать свои взоры ко Христу, и Он даст нам силу сохранять устойчивость по отношению к обоим противникам и тем самым расти дальше, до высот Его Духа.



«Идущие на Царьград».
Художник Ольшанский Б. М.



«Щит русской славы».
Художник Ольшанский Б. М.

ГЛАВА III

РУССКАЯ ИДЕЯ

3:7 И Ангелу Филадельфийской церкви напиши:

*3:11 Се, гряду скоро; держи, что имеешь, дабы
кто не восхитил венца твоего.*

Откровение Иоанна Богослова

РОЖДЕНИЕ РУСИ

Последними из мигрировавших на материк арьев были славяне, которые повторили путь европейских арийцев вдоль побережья северных морей, но не стали продвигаться к Средиземному морю, а решили осесть на севере Европы.

Произошло это примерно в VI тысячелетии до н. э.

Не испытывая сопротивления со стороны давно прошедших этот путь арийцев, а также отсталых и малочисленных кельтских племён, славяне миновали территорию современной Архангельской и Ленинградской областей и вышли к Балтийскому морю.

Продвигаясь вдоль побережья, они достигли Передней Померании, изрезанные бухтами берега и острова которой посчитали наиболее удобными для начала своего проживания на Европейском континенте.

Подтверждением сказанному служит обнаруженный в этом месте наиболее мощный археологический, антропологический и политический пласт славянской культуры.

В связи с этим юг Балтики следует считать европейской родиной славян, где они сформировались как самостоятельный европейский этнос и особая цивилизация.

Ранее уже говорилось, что поток арийцев второй волны направился с севера на юг Европы в сторону Средиземного моря, где им суждено было создать древнейшие европейские цивилизации.

На этом пути они оставляли генетические и культурные следы в виде мужчин, по тем или иным причинам решивших остаться с аборигенным населением и сделаться их вождями.

От этих связей возникли племена, которые греческие и римские историки называли варварами и которые, накапливая силы в лесах и степях Средней Европы, Северного Причерноморья и Северного Кавказа, вторгались в цивилизованный мир юга Европы, сея войны и разрушения, а иногда, как это было в случае с дорийцами, меняя историю.

Север же Европы, отделённый от её южной части бескрайними степями и непроходимыми лесами, был в те времена настоящей *Terra incognita*, куда в силу расстояний и природных препятствий никто из завоевателей не стремился.

Такие обстоятельства позволили славянам длительное время свободно развиваться и строить свою цивилизацию на присущих только им принципах духовной и материальной культуры.

Из поселившихся на юге Балтики славян образовались три первородных племени – **русь, бодричи и норики**.

От них берут начало все остальные племена западных, южных и восточных славян.

Первым и старшим среди первородных славянских племен было племя Русь, которое проживало на острове Руян в Балтийском море.

На острове Руян находился главный храм всех славян Аркона, которому славяне из разных концов Европы, и не только славяне, приносили дары и подношения.

Храмом управлял род славянских жрецов, именуемый Русь, берущий свое начало от бога Ра-Рода и являющийся верховным или старшим родом среди всех славянских родов.

Во главе жреческого рода Арконы стоял Верховный жрец, который имел власть не только над всеми жрецами, но и над всеми славянскими князьями, отчего именовался также Верховным князем, князем князей.

Вторым первородным племенем славян было племя бодричей, которых в средневековые времена стали называть ободритами.

Племя бодричей было самым многочисленным и экономически развитым.

Оно обосновалось на материковой части южного побережья Балтики и со временем заняло значительную часть Западной и Северной Европы, а также имело своих данников среди восточных славян, в т. ч. ильменских словен.

Бодричи создали знаменитую по летописям западных и восточных хронистов державу Славия, со столицей Стариград на полуострове Вагрия, прославились торговыми и военными экспедициями в Средиземном море, где имели свои форты-эмпории.

Третьим первородным племенем славян были норики.

Норикам достались удалённые южные нагорья и лесистые земли вплоть до Альпийских гор и истоков Дуная, расположенных у подножия Абнобской горной гряды (горный массив Шварцваль на юго-западе современной Германии), которую римляне называли «пограничной».

По легенде, свое имя норики получили от имени вождя Нора, вышедшего их с юга Балтики в Центральную Европу в поисках новых земель.

Столицей нориков был известный по римским летописям город Норея, который римляне после длительной осады так и не смогли захватить.

Город Норея располагался на реке Мурии, притоке реки Драва, на территории современной Австрии.

Со временем из племени нориков выделились другие славянские племена, в т. ч. такие как гальштатцы, иллирийцы и **мизийские словене** («словене» – племенное название в отличии от этнического «славяне»).

Мизийские словене проживали на северо-востоке Болгарии, недалеко от Дуная.

В настоящее время об этом свидетельствует небольшой болгарский городок Мизия, расположенный на берегу реки Скыт, впадающей в Дунай.

Под руководством вождя по имени Рус мизийские словене мигрировали из Мизии по течению Дуная в сторону Черного моря в поисках лучшего места для проживания.

Подходящее место они нашли на правой стороне Дуная, где построили племенную столицу – город Рузе, названный так в честь вождя Руса.

Под таким именем город-порт Рузе существует в Болгарии и сейчас.

На новом месте мизийские словене, занимаясь земледелием, рыболовством, торговлей, противостояли набегам кочевников.

Когда число родственных племён мизийских словен увеличилось до трёх, они под руководством Руса покинули насиженные места на Дунае и направились на восток, к реке Днепр и озеру Ильмень, где им суждено было создать особую словено-русскую народность и стать «сынами русскими».

После того как три словенских племени под руководством Руса достигли Днепра, они сделали остановку на берегу самого большого его притока, впоследствии названного Росью.

Одному из племен приглянулись тучные поля возле Днепра, и они решили сделать их местом своего проживания. Словене, осевшие в этом месте, стали называться **польянами**.

Два других словенских племени направились вверх по течению Днепра в поисках своих земель.

Идя вверх по правому берегу Днепра, они дошли до того места, где река Припять впадает в Днепр, и сделали еще одну остановку.

Здесь племена словен окончательно разделились: одно племя направилось вдоль реки Припять на север, где в месте слияния рек Ядзы и Струмен, притоков Припяти, осело в лесистой местности, отчего стало именоваться **древлянами**, а другое племя, ведомое Русом, дошло по рекам Днепр и Ловоть до озера Ильмень, где на месте слияния реки Полисть и ее притока Порусье основало свою столицу – город Рузы.

Это племя, будучи старшим среди словен, оставило за собой свое исконное имя **словене**, к которому впоследствии добавились прозвища «ильменские» и «новгородские».

Три первородных словенских племени – **поляне, древляне и ильменские словене** – никогда не теряли между собой связь и вместе с производными от них племенами **полочан, дреговичей и северян** образовали особую шестиплеменную словено-русскую народность, отличающуюся от других по происхождению и особому наречию.

Причём, по Нестору, эта особая шестиплеменная словенская народность искони именуется русью, а в «Сказании о Словене и Русе и городе Словенске» **словено-рустии**.

Связано это с тем, что словене, руководимые Русом, кроме основного своего имени «словене» традиционно назывались также по имени вождя – русами.

Племя ильменских словен имело торговые и другие связи с соседними балтийскими славянами, в т. ч. главным среди них племенем Русь, проживающим на острове Руян в Балтийском море.

Так началось историческое сближение Руси народной и Руси верховной.

Балтийских славян за то, что они проживали у моря, словене прозвали «варягами», от корня старославянского слова «ва(р)» («вода»), а море, по берегам которого они «сидели», Варяжским.

В момент независимого существования ильменские словене и их родовое ответвление кривичи вместе с данниками чудью и мерей составляли отдельный племенной союз, в котором словене были старшими.

Со временем ильменские словене и входящие в их союз племена утратили самостоятельность и стали данниками ободритов, которые в период своего могущества распространили влияние, говоря словами западных хронистов, «далеко на восток».

Пользуясь ослаблением ободритов, вызванным вторжением в их земли руян, ильменские словене прогнали «находников» и решили восстановить прежний союз под своей властью.

Но борьба словенских и кривичских княжеских родов «сам на ся», утративших авторитет и субординацию в ходе «данникового» периода правления, не позволила это сделать, в связи с чем было решено провести вечевой сбор и принять решение о правлении на нем.

При этом выражение летописца «сам на ся» не оставляет сомнений в том, что борьба происходила исключительно между однокровными родами словен и кривичей.

Руководствуясь **законами славянского обычного права** (выросших из обычаем неписанных правил поведения) на вече было решено пригласить на правление князя из племени Русь, находившегося на острове Руян в Балтийском море, как обладающего правом родового, племенного и теократического старшинства по отношению к другим княжеским славянским родам, в т. ч. словенам и кривичам.

К тому же русы были успешными противниками ободритов, что также учитывалось.

«*Не князья вы и не княжеского рода, но я княжеского рода*», – говорит Вещий Олег киевским варягам-хищникам Аскольду и Диру.

И в этих словах Олега вся суть древнеславянского права (Правды), утверждающего исключительное право членов русского княжеского рода на княжение, а также единство статуса князя и жреца, что следует из слова «Вещий».

То, что призванные на правление князья были славянского рода, подтверждается словами летописца о просьбе призывающих «...власть нами и судить по праву».

Эти слова, с учетом обстоятельств призыва и его последствий, нельзя истолковывать иначе, как судить по славянскому праву, в котором действует принцип исключительного права членов княжеского рода на правление племенем, подчинение старшему княжескому роду других княжеских родов, право старшего по возрасту князя на княжение, почитание славянских богов как отцов-прародителей.

Подтверждение сказанному находим также в словах летописца о том, что призванные князья «*пришли к словенам первее*», т. е. уважали их славянское происхождение и племенное первенство, что «*новгородцы же – те люди от варяжского рода, а прежде были словене*», что «*словенский язык и русский одно есть*».

Эти обстоятельства совершенно определенно указывают на то, что на такие условия правления могли согласиться только славянские князья, для которых славянские боги были родными, а славянское право производным от них и священным.

По этой же причине совершенно исключается возможность добровольного призыва славянами, имеющими свое право и своих богов, правителей чужеродных и не славянских.

Не случайно мировая история не знает ни одного примера перехода из одной языческой религии в другую.

Не могло быть этого и с русскими князьями.

Поэтому никакой «варяжской проблемы» с её выдумками о норманнском происхождении русских князей-основателей не существует, а существует откровенное невежество исследователей по отношению к праву вообще и к законам, действовавшим в древнеславянском обществе в отдельности, а то и их умышленное пренебрежение.

На примере Древнерусского государства можно наблюдать практическое воплощение принципа мультипричинности происхождения государства, когда патриархальная теория Аристотеля оказалась ближе к истине, чем классовая Маркса.

Желание словен и кривичей иметь у себя князя старшего по роду, а потому авторитетного для всех, совпало со стремлением жрецов главного славянского храма Аркона, видящих неминуемую гибель западных славян, перенести центр славянского мира с Запада на Восток.

В связи с этим просьбу словен в Арконе удовлетворили и направили к ним жреческие роды Рюрика, Синеуса и Трувора, которые, по сложившейся у славян традиции, также были князьями.

С учётом сказанного, есть все основания полагать, что просьба словен о призвании Рюрика и его братьев из жреческого рода Русь могла быть только по-водом для их вождения, а действительная причина создания Древнерусского государства заключалась в осознании жречеством Арконы необходимости переноса центра славянской цивилизации с Запада на Восток, в условиях неминуемой гибели и порабощения западных славян германскими племенами.

Что и было подтверждено всем ходом европейской истории.

По этой же причине слова летописца о том, что пришедшие править восточными славянами и другими племенами князья-основатели взяли с собой «всю русь», следует рассматривать не только в узкородовом смысле, что они взяли с собой весь русский княжеский род, состоящий из родов братьев Рюрика, Синеуса и Трувора, но и в символическом – что они перенесли на новое место всю славу древней Руси, как духовной основы славянского мира.

Жреческое происхождение князей-основателей Древнерусского государства подтверждается беспрекословным подчинением им словенских племен и их князей, которые без сопротивления «прия» их власть, изначальной святостью Руси, не вызывающей возражений даже у врагов, архаичным характером отношений в Древнерусском государстве, когда все члены княжеского рода подчинялись старшему по возрасту князю и сообща владели «русской землей»: всей землей русского государства, его городами-столами, населением, другими вещественными и невещественными благами.

Такую форму правления Древнерусского государства следует называть *родовой монархией* и не путать с феодальной, как на Западе, где положение в обществе определялось размером личного земельного надела и действовал принцип *«vassal моего вассала не мой вассал»*.

В силу единства русского правящего княжеского рода и права на власть в нем старшего по возрасту (старшинству), а не по отцу, Древнерусское государство следует считать возникшим с момента вождения Рюрика в 862 году и единственным на протяжении всей своей истории, независимо от того, где находилась его столица – в Ладоге, Новгороде, Киеве, Владимире или Москве.

В связи с этим ставшее расхожим выражение «Киевская Русь» нельзя использовать в виде названия государства, а только как узконаучный термин для обозначения определенного периода Древнерусского государства, когда Киев был его столицей, и не более того.

Никаких существенных национальных и культурных особенностей этот период в жизни Древнерусского государства за собой не влек, а спекулятивным и нарочито выпяченным стал исключительно по политическим мотивам, благодаря недругам Руси-России, жившим за ее пределами, прежде всего в Польше.

Поэтому недопустимо как с исторической, так и с сугубо научной точки зрения использовать выражение «Киевская Русь» для обозначения государства, тем более подменять им Древнерусское государство в целом.

Отсутствие в летописях и других документах имен жрецов Арконы объясняет отсутствие исторических сведений о князьях-основателях Древнерусского государства.

В соответствии с духом времени родовая монархия, как изначальная форма правления Древнерусского государства, на определенном этапе истории стала препятствовать его развитию и в итоге была заменена на самодержавную монархию, в которой власть передается не старшему по возрасту во всем русском княжеском роду князю, а от князя к своему сыну по наследству.

Последним Великим русским князем был Иван IV Грозный, который, став царем всея Руси, подвел черту под княжеским правлением на Руси и с которым завершился почти 700-летний период правления русских князей из рода Рюрика.

За время своей долгой истории Древнерусское государство прошло сложный и тернистый путь.

Иногда под ударами врагов оно сжималось до пределов одного княжества, как то было во времена Великого княжества Московского, но неизменно восстанавливало свою силу и собирало «дедовские» земли.

Благодаря мощному жизненному импульсу, полученному от благородных князей-основателей, Древняя Русь смогла сохранить и передать новой России древние традиции любви и коллективизма, составившие стержень русского характера и его отличие от других народов.

На этом пути Русь возглавляли великие князья, среди которых особо следует выделить выдающегося князя-воителя Святослава, который сделал Русь окончательно свободной, уничтожив Хазарский каганат, и князя-крестителя Владимира, который вывел Русь на новый духовный путь развития.

Святослав был одним из врожденных воинов-вождей Древнерусского государства.

Его личность во многом осталась недооцененной, хотя дела и подвиги, которые он совершил, оказали огромное влияние не только на русскую, но и на мировую историю.

Гений воинского искусства, бесстрашный и непобедимый воин, способный вселять победный дух в горстку соратников так, что перед ними отступали огромные армии неприятеля, как это было в битве при Аркадиополе, когда 10 000-ное войско русского князя разбило и обратило в бегство 100 000-ную армию византийцев, Святослав не знал поражений и был настоящим Македонским своего времени.

Не только воинская доблесть, выражавшаяся в его знаменитом «Хощю на вы ити», но и продуманная тактика и стратегия, разведка, маневрирование, дипломатия позволили князю-воителю добиваться побед и на равных соперничать с региональным лидером того времени Византией.

Предвосхищая планы будущих монархов Русской империи, он стремился расширить границы Русского государства до Балкан, сделать Подунавье центром русской державы и взять под контроль черноморские проливы, удерживать которые дряхлеющая Византия долго не могла.

Имел серьёзные интересы Святослав и на Востоке.

Об этом свидетельствует письмо хазарского правителя Иосифа, написанное сановнику Кордовского халифата Хасдаю ибн Шафруту около 960 года, в котором он сообщает, что ведёт с русами «упорную войну», не пуская их в море и по суше к Дербенту, «иначе они могли бы завоевать все исламские земли до Багдада».

Возможно, поэтому именно Святославу суждено было закончить дело Олега и сделать Русь окончательно свободной и независимой державой.

Дело в том, что на момент прихода его к власти, некоторые южнорусские племена ещё продолжали платить дань хазарам.

В то время Хазарский каганат представлял собой мощное средневековое государство, контролирующее территорию Предкавказья, Нижнего и Среднего Поволжья, современного Северо-Западного Казахстана, Приазовье, восточную часть Крыма, а также степи и лесостепи Восточной Европы вплоть до Днепра.

По силе и влиянию в своём регионе каганат не уступал Византии и успешно соперничал с Арабским халифатом.

Основным источником благосостояния Хазарии было получение дани от побеждённых племён, грабежи и налоги с торговых путей.

Такого могущества Хазарский каганат смог достигнуть благодаря еврейской верхушке, состоящей из тех представителей еврейской нации, которые в результате многочисленных исходов мигрировали в Малую Азию и на Кавказ.

С помощью интриг, подкупа, интеллектуального превосходства и навязывания иудаизма евреи смогли захватить власть над хазарами-кочевниками и создать успешно действующую модель толпо-элитарного государства, в котором толпой было тюркское (монголоидное) население каганата, а элитой – правящая еврейская (семитская) верхушка.

По сути, впервые после разрушения второго храма и окончательного уничтожения Израильского государства войсками римского императора Тита в 70 году н. э. евреям удалось создать собственное государство, пусть и в таком необычном виде.

Таким образом, еврейский дух, призванный пропагандировать в мире идею наслаждения земной жизнью, в лице Хазарского каганата стал обретать опору и перспективу.

И, зная евреев, одной, хоть и огромной, территорией Хазарии распространение этой идеи не ограничилось бы.

Но поскольку историческое время для воплощения этой идеи ещё не настало, так как главные её потребители – народы Западной Европы находились в стадии государственного строительства, понадобился второй император Тит, которым и стал великий русский князь Святослав.

Двумя стремительными походами – в 965 и 968/969 годах – Святослав разрушил столицу Хазарии город-крепость Саркел (Белая Вежа), расположенную на левом берегу Дона, уничтожил основное хазарское войско в Прикаспии и подчинил себе платившие хазарам дань племена, в том числе косогов и ясов.

В результате этого Хазарское государство было полностью разгромлено, лишено источников обогащения и вскоре прекратило своё существование.

Так в нужный момент истории нить, связующая еврейский социум с его земным проявлением, вслед за мечом римского легионера была перерублена мечом русского воина.

Но кое-что от Хазарского каганата всё же осталось на просторах Южной Руси.

Столетия господства «жидовинов», как в то время славяне называли хазар, над южнорусскими племенами не прошли даром.

Особенно это коснулось днепровских (киевских) полян, которые до освобождения их Олегом покорно платили дань хазарам, а своих князей даже называли каганами.

Нестор оставил нам описание характера полян, дающее представление о них в прошлом, хотя, судя по дальнейшей истории Южной Руси, такая характеристика оказалась во многом подходящей и к их будущим поколениям, включая современников.

«Поляне бо своихъ отецъ обычай имѧху тихъ и кротокъ, и стыденъе къ снохамъ своимъ и къ сестрамъ, и къ матеремъ своимъ, и снохи къ свекровамъ своимъ и къ деверемъ велико стыденъе имуще».

Как видим, летописец не только характеризует полян как «тихих», «кротких» и «стыдливых», но и указывает на то, что такими же были их отцы, то есть прошлые поколения.

Взяв за основу принятное в психологии суждение Аристотеля о том, что человек есть продукт социума, и рассмотрев его в порядке обратной связи, приходим к выводу о том, что такими же чертами должен был обладать и коллективный характер полян.

Это позволяет приблизиться к пониманию того, что собой представляли поляне во время хазарского владычества и какими были их отношениях с покорителями.

С точки зрения современной культуры качества, которыми Нестор охарактеризовал полян, относятся к числу положительных, вызывающих сочувствие и поддержку у окружающих.

Хотя и сейчас это касается в основном отдельных личностей, а не наций и народов, так как в политике по-прежнему царит борьба интересов, в том числе насилиственная.

В период же Средневековья, когда насилие и войны были нормой не только межличностных, но и межплеменных отношений, а деление народов и племён на сильных и слабых, берущих дань и платящих её, покорителей и покорённых воспринималось как должное, свойственные полянам качества не считались положительными, а, наоборот, служили признаком слабости и обречённости на покорение другими, более сильными и агрессивными противниками.

При этом такие принципы мироустройства оказывали огромное влияние на сознание победителей и побеждённых, порождая у них характерные для своего положения привычки и установки, сохраняющиеся тем сильнее, чем дольше длилось насилие одних над другими.

В связи с вышесказанным, в целях более полного понимания последствий «хазарского ига» для полян, обратимся к методам современной психологии обобщения, главным среди которых является трансакционный анализ, введённый американским психологом Э. Бреном, служащий для описания и анализа поведения человека как индивидуально, так и в составе групп.

Согласно данному методу, существует четыре основных установки поведения (устойчивых психологических убеждений, зафиксированных на уровне подсознания) индивидуумов и их групп, из которых применительно к модели поведения полян в отношении хазар наиболее подходящей будет установка жертвы и неудачника по жизни: «*Я плохой, а ты хороший*», что в переводе на язык Средневековья означает: «*Я раб, а ты господин*».

Насаждаемая угнетателями и не находившая должного сопротивления среди угнетённых, эта установка постепенно превратилась в устойчивую и привычную для полян модель поведения, стала определять их поступки и мировосприятие.

К слову сказать, по тому же Нестору, два других первоначальных словенских племени – древляне и ильменские словене – имели совсем другой характер, а именно: древляне были дерзкими, а словене – свободолюбивыми.

Должно быть понятно, что такая установка поведения полян, выдержанная в столетиях рабской покорности, не могла просто исчезнуть с уходом хазар с политической арены, а должна была осесть в их подсознании, как оседают страхи и другие непреодолимые воспоминания.

В итоге, несмотря на освобождение от хазарского господства, в глубине коллективного сознания полян и их последующих поколений осталась скрытая связь с еврейским социумом на уровне всё той же установки «*Я раб, а ты господин*», которая при определённых обстоятельствах старается напомнить о себе или даже стать главенствующей.

Эта связь самым трагичным для Южной Руси образом прослеживается на протяжении всей её истории, сбивает с толку, тираничит душу, а иногда и доводит до края пропасти, от которой всякий раз её спасает Северная Русь.

Так было в IX–X веках, когда русские князья Олег и Святослав освободили славянские племена юга Руси от хазарского владычества.

Так было в начале XII века, когда князь ростовский, а в последующем и киевский Владимир Мономах объявил об изгнании евреев из Руси: «*Ныне выслать жидов из земли русской со всем их имуществом и впредь не принимать их, а если они тайно войдут, то вольно их убивать и грабить*».

Произошло это после крупного еврейского погрома, ставшего реакцией населения на притеснения со стороны еврейских торговцев и менял.

Так было с малороссийскими землями в XVII веке, которые при попустительстве Польши изнемогали от гнёта евреев-ростовщиков, загнавших православное население в безвыходную долговую кабалу и даже сдававших ему церкви в аренду.

Тогда восстание Б. Хмельницкого поддержал русский царь Алексей Михайлович и вернул Малороссию в состав Русского государства.

Так было в 2014 году, когда заевшие Украину, словно вши, олигархи еврейского происхождения, стремясь сохранить свои капиталы в западных банках, под нажимом США совершили государственный переворот и бросили страну под ноги врагов России, превратив её в бесправную колонию и орудие геополитической борьбы.

Иллюзия независимой Украины, взлеянная первыми «кураторами проекта» Лазарем Кагановичем и Львом Троцким, к началу XXI века дала свои плоды и южнорусское население придуманной страны с придуманной историей, придуманным языком и придуманной нацией погрузилось в состояние массовой социальной шизофрении, порождённой множеством взаимоисключающих установок, основными среди которых являются исходная русская установка «*Я русский, а ты немец*» и приобретённая хазарская – «*Я раб, а ты господин*».

Несмотря на режущую ухо древность терминологии хазарской установки, по факту она полностью себя оправдывает, так как, став главной, смогла всё вернуть на «круги своя»: и дань в виде выплаты процентов по кабальным кредитам МВФ, и внешнее управление со стороны США, оплота реакционного еврейства в мире, и колониальную администрацию, возглавляемую его же представителями, и потоки «трудовых рабов» – «заробитчан» в Польшу и другие страны Европы, где иудейская доктрина наслаждения земной жизнью восторжествовала.

Нельзя сказать, что русская установка на Украине полностью исчезла.

Но ситуация к началу 30-х годов XXI века зашла так далеко, что в пору говорить о втором хазарском нашествии на юг Руси и необходимости нового освобождения её Северной Русью.

Именно в таком ракурсе и следует рассматривать начавшуюся 24 февраля 2022 года спецоперацию российских войск на территории колониальной Украины.

В деле становления русской духовности особое место принадлежит великому русскому князю святому равноапостольному Владимиру.

Его жизнь – пример непостижимости Промысла Божьего и наличия у каждого человека шанса из невежды стать святым и почитаемым.

Созданное первыми русскими князьями на Востоке славянских земель Древнерусское государство, словно предчувствуя свою историческую необходимость, сразу стало стремительно развиваться.

Князьями Рюриком, Олегом и Святославом были заложены основы его территориального устройства и военной мощи.

Духовные же основы суждено было развить и поднять до высочайшего уровня князю Владимиру.

Ранее уже говорилось о том, что святость, как явление особой близости к Богу, была свойственна русским князьям в силу их жреческого происхождения и что эту святость они перенесли на созданное ими государство Русь.

Однако в условиях языческой религии святость носила ограниченный характер и была подобна звену цепи, начала и конца которой не видно.

Объясняется это тем, что языческая религия возникла в период одиночества человека на Земле, когда он был намеренно оставлен высшими силами один на один с собой, чтобы в борьбе и трудах найти в себе бога и тем самым подняться до его высот.

Но первоначально взгляд одинокого человека был направлен на внешнюю сторону вещей, и в них он стремился найти предмет своего поклонения.

Чувствуя сердцем, что за этими вещами где-то скрывается бог, человек пытался найти его в силах природы, социальных явлениях и материальных объектах, мощь которых была для него наглядной и впечатляющей.

Поэтому в языческой религии предметом поклонения выступают многочисленные божества, персонифицирующие окружающие человека силы и явления.

И даже если среди них присутствует главный бог, то всё равно он обладал конкретными чертами, как, например, Зевс – повелитель ветров и облаков, Перун – бог грома и молний или Свентовит – бог войны и плодородия.

Но язычество – это не только приземлённые мечты человека о боге.

Это ещё и огромный мир созданных им мыслеобразов, сгруппированных вокруг объектов поклонения и приобретших благодаря этому свойства коллективных духов.

Ранее уже давалась характеристика таких объектов духовного мира, которые, будучи одушевлёнными мыслями, страстями и чувствами людей, в итоге сами приобретали способность сознательного поведения, правда, ограниченного направленностью обращённых к ним мыслеформ.

Некоторым примером таких коллективных духов, или эгрегоров, может служить образованная в интернет-пространстве социальная сеть, которая не только позволяет её членам контактировать друг с другом по интересам, но и сама проявляет активность по отношению к ним, а именно: устанавливает для них правила поведения, поощряет и наказывает по своей воле, изучает их с целью удержания в сети для продления своего существования и обогащения.

В связи с этим языческие боги были не просто истуканами, деревяшками и прочими неодушевлёнными объектами поклонения, а тонкоэнергетическими существами, живущими в мире окружающей людей духовной энергии, обладающими сознанием, способностью влияния на людей в своих целях и даже инстинктом самосохранения, проявляющими при необходимости чудеса изворотливости и борьбы за существование.

Возникнув как защитник от сил природы и социальных опасностей, языческий бог или божок со временем непременно превращался в злобного охранника, взявшего верх над человеком и навязавшего ему свои желания, главным из которых было требование жертвы – требы.

Поскольку в материальном мире самой насыщенной духовной энергией субстанцией является кровь, то и самой желанной жертвой для языческих богов была жертва крови, особенно человеческой.

Но с приходом в мир людей истинного Бога, Христа, эпоха ложных языческих богов стала подходить к концу, уступая место новой вере, основанной не на крови, а на любви.

Здесь следует напомнить, в чём заключается принципиальное отличие языческой религии от христианства.

Как уже говорилось, рассмотренная через призму духовного развития, эволюция человека представляет собой сложный спиралевидный процесс погружения не обладающей индивидуальными качествами духовной частицы – монады – в телесную форму с последующим освобождением от неё и подъёмом к вершинам духа в качестве индивидуальности, обладающей духовным совершенством.

На нисходящем витке, именуемом в духовной науке инволюцией и «падением духа в материю», а в академической – антропогенезом и биологической эволюцией, человек в определённой мере оказывается предоставленным силам внутреннего роста, как биологическим, так и духовным.

Поэтому породившая эволюцию человека первичная матрица в лице сил надземной иерархии, существующих вне времени и эволюционирующих вместе с человеком, на время облачения его «в одежды кожаные» уходит в тень и предоставляет ему право творить свой мир, который на материальном плане выглядит как развитие биологических форм (рас), а на духовном – мыслеформ.

Объединённые в группы по родству мыслей, чувств и страстей, мыслеформы образуют скопления коллективной энергии, именуемые в науке социумами, а в духовной – коллективными духами или эгрегорами, которые на время прохождения человека через испытание материей приобретают над ним огромную власть и являются, по сути, вторичной матрицей человеческой эволюции.

Яркий пример воздействия такой матрицы был показан Гомером в бессмертной поэме «Илиада», где боги Олимпа – суть концентрированные страсти людей, играют их судьбами, устраивают бесконечные интриги, враждуют друг с другом.

*Зевс же, владыка превыспренний, страх ниспоспал на Аякса:
Стал он смущенный и, щит свой назад семикожный забросив,
Вспять отступал, меж толпою враждебных, как зверь, озираясь...*

(Гомер. Илиада. Пес. 545)

Эволюционный смысл вторичной матрицы заключается в том, что, создавая препятствия или завесы в сознании человека, она способствует напряжению его внутренних сил и, как результат, духовному росту.

Но с приходом Христа, ознаменовавшего окончание низового витка эволюции человека и начало подъёма его к вершинам духа, время господства на Земле вторичной матрицы подошло к концу, а, следовательно, к концу подошло и время языческой религии, основанной на приземлённых и субъективных мыслеобразах.

Вместо злобного охранника, требующего от человека жертву за свои услуги, на Землю пришёл Спаситель, который сам принёс себя в жертву ради людей.

При этом в ответ от человека Ему потребовалась не материальная жертва, а духовное сочувствие, милость, облагораживающая душу любовью, вырывающая из оков приземлённых чувств и поднимающая до небес.

Отсюда проникновенные слова Христа к людям: «...пойдите, научитесь, что́ значит: „милости хочу, а не жертвы“?» (Мф. 9:12–13).

С этого времени в разных странах Европы простые люди и правители стали слышать голос Христа и по своей воле, как Роман Римский, или под Его непосредственным влиянием, как гонитель христиан Савл, ставший апостолом Павлом, выбирать новую веру.

В назначенный для Руси час услышал голос Христа и великий русский князь Владимир, который до этого вёл разгульный образ жизни и упорствовал в язычестве.

Нестор сообщает, что Владимир, вернувшись «за моря», где он прятался от Ярополка, привёз с собой целый пантеон древнеславянских языческих богов, характерных для балтийских славян, и после занятия главного русского стола в Киеве установил их на холме за теремным двором, приводил к ним своих детей и приносил им жертвы.

В личной жизни Владимир был «побъжденъ похотью женъскою», имел пять жён, а ещё 300 наложниц в Вышгороде, 300 – в Белгороде и 200 – на Берестове.

Вседозволенность и порочность завладели им настолько, что, по словам летописца: «И бъ несътъ блуда, и приводя къ себѣ мужъскыя жены и дѣвицы расстляя».

Но духовные силы, отвечающие за Русь и ведущие её по жизни, разглядели во Владимире то, что не только другие, но и он сам в себе не видел – способность почувствовать перемены, которые должны произойти с русским духом, и стать их проводником.

Не просто дались Владимиру такие перемены.

Были и сомнения, и поиск смысла новой религии, и сопротивление человеческой натуры, тяготеющей к земному чувствованию, доступ к которому благодаря власти был неограниченным.

Поэтому ему, как и Савлу, потребовалась помощь высших сил, которые для того, чтобы окончательно развеять сомнения русского князя в правильности выбора веры, явили чудо прозрения, когда глазной недуг поразил Владимира перед принятием крещения.

«По Божью же строеню въ се время разболълся Володимиръ очима и не видяше ничто же, и тужаше велми, и не домышляше, что створити... И повелъ крестити ся... И епископъ же корсуньский съ попы цесарицыны, огласивъ и, и крести Володимъра. И яко возложи руку на нь, и абые прозръ. Видивъ же се Володимерь напрасное исцѣление и прослави Бога, рекъ: „То первое увидѣхъ Бога истиньнаго“».

И хотя чудо прозрения прежде было адресовано колеблющемуся Владимиру, в не меньшей мере оно касалось также и всего русского народа, который, несмотря на агонию языческих богов, требующих кровавых жертв, в глубине своей души по-прежнему верил в справедливость и любовь, как высшие добродетели, а потому был открыт для новой веры, исповедующей такие же идеалы, но на несопоставимо более высоком уровне.

Возможно, поэтому православие на Руси сразу стало развиваться своим путём, ориентированным не на внешний блеск соборов Константинополя, а на сам дух православной веры, основанный на фундаменте непоколебимой праведности.

Праведность Божия есть совершенная безупречность поступков, переживаний и суждений, явленная людям в качестве примера благого и богоугодного поведения.

Святое Писание постоянно и с особенным акцентом возвращается к этой истине, чтобы утвердить её в сознании человека вместе с благоговением и доверием к Богу.

Главный признак праведности – смиление, простое и в то же время невероятно трудно достижимое чувство мира в душе, которое можно обрести, только равняясь на Христа, смиренно принявшего смерть и победившего тем самым её, так как в его пречистой душе не было даже узелочка зла, за который бы смерть могла зацепиться.

Такое высокое чувство праведности было издревле присуще русскому народу, привыкшему жить по правде и уважать тех, кто терпел за неё муки и страдания.

Подтверждение сказанному находим в канонизации первых русских святых Бориса и Глеба, погибших от рук старшего брата Святополка, которого они считали за отца.

Нестор так описывает смиренческий подвиг князя Бориса, не посмевшего нарушить традицию подчинения старшему в роде: «*Блаженный же Борис возвратился и раскинул свой стан на Альте. И сказала ему дружина: „Пойди, сядь в Киеве на отчий княжеский стол – ведь все воины в твоих руках“*. Он же им отвечал: „*Не могу я поднять руку на брата своего, к тому же еще и старейшего, которого чту я как отца*“». Услышав это, воины разошлись, и остался он только с отроками своими» (Повесть временных лет).

Сострадательная, не терпящая попрания правды русская душа не могла не откликнуться на мученическую смерть Бориса и Глеба и выразила им своё признание в виде канонизации в лице святых мучеников-страстотерпцев, сделав их покровителями Русской земли и «небесными помощниками» русских князей.

Это вызвало возражение и непонимание со стороны Константинопольского патриархата, в традициях которого было причислять к лику святых мучеников лишь тех, кто пострадал за веру.

Грекам было не понять, почему пострадавшие за правду, напрямую не связанную с верой, князья Борис и Глеб были признаны святыми.

Но в этом-то и заключается отличие русского понимания православия от греческого, что Русь и правда с самого начала были неотделимы, в отличие от тех же греков, которых летописец назвал «лживыми».

А, как известно, вера есть путь к Богу, а правда – сам Бог.

Если принять во внимание такую расстановку приоритетов, то будет понятно, почему Русь не только выбрала православие, но и стала твердыней Славы Божьей на земле.

И очень символично, что мученики за правду Борис и Глеб стали покровителями земли Русской, так как Руси, единственной из стран, было присуще победоносное оружие Христа – смирение и самопожертвование, с помощью которого она побеждала всех своих врагов, хотя для этого иногда требовались целые столетия.

Но где те византийские греки, где хазары, половцы, монголы, тевтоны, польские, французские завоеватели и фашистские орды?

Их нет, а Русь, Россия стоит и будет стоять, ибо час её истинной Славы ещё очень далёк.

По словам Н. А. Бердяева: «*Русскому человеку прежде всего было предъявлено требование смирения... Смирение и было единственной формой дисциплины личности. Лучше смиренno грешить, чем гордо совершенствоваться*».

Таким образом, выбранный князем Владимиром духовный путь Руси оказался верным и полностью соответствующим её культуре и историческому предназначению.

Не случайно Нестор назвал его новым Константином великого Рима.

По значению своих дел перед русским народом и православием Владимир заслуженно назван великим, а православная церковь признала его святым равноапостольным князем.

Будучи грешником по размеру своих княжеских хоромов, он стал праведником по размеру русского духа и, восприняв всем сердцем Христа, мужественно повёл за собой к свету народы, населявшие Древнюю Русь.

Благодаря сделанному в 988 году духовному выбору Русь не только встала на путь исторического прогресса, но и заручилась поддержкой высочайших надисторических сил, которые с того времени ведут её по жизни, опекают и дают силы для великих свершений и побед.

Поэтому всегда актуальными будут слова Летописца о Владимире: «*Со смертью праведника не погибнет надежда*».



«Светлоокая Богиня».
Художник Ольшанский Б. М.



«У небесного причала».
Художник Ольшанский Б. М.

РУССКАЯ ИДЕЯ

*Русские идут сквозь тьму языческих веков.
Русские идут сквозь сонм поверженных врагов.
Русские идут, освобождая Третий Рим,
Русские идут в Небесный Иерусалим.*

**Русский марш
(автор слов и музыки –
Геннадий Пономарёв)**

С тех пор как в 1860 году Ф. М. Достоевский ввёл в обиход термин «русская идея», вопрос о ней стал предметом дискуссий и рассуждений большого числа исследователей.

Предполагается, что до этого в XVI веке русская идея нашла своё выражение в идее православной монархии, высказанной старцем псковского Спасо-Елеазаровского монастыря Филофеем в знаменитом пророчестве о Москве как Третьем Риме: «...два убо Рима падоша, а третий стоит, а четвёртому не быть».

Ещё ранее русская идея в виде отдельных её аспектов, а именно: Святой Руси, соборности русских земель и патриотизма – присутствовала в русских сказаниях и летописях, таких, например, как «Сказание о граде Китеже», «Слово о полку Игореве», «Поучение Владимира Мономаха» и пр.

Но, вычленив русскую идею как духовно-философскую категорию, исследователи так и не смогли найти ей должного объяснения, ограничившись более или менее подходящими рассуждениями, эмоциональными сравнениями и эпитетами.

Бесспорным лидером в раскрытии содержания русской идеи был и остаётся В. С. Соловьёв, который изложил свои взгляды в докладе «Русская идея», озвученном Ф. М. Достоевским в Париже в 1888 году.

Следует заметить, что к тому времени усилиями многих русских мыслителей, прежде всего Ф. М. Достоевского, русская идея оказалась прочно связанной с православием и, по сути, выступала формой его интеллектуального осмыслиения.

Однако сложность и обширность темы была столь велика, что исследовательская мысль терялась на её фоне и скатывалась к пространственно-восторженной терминологии вроде «цементирующего значения русской идеи»,

«сакральной и эсхатологической миссии русского народа», «русской идеи как коммюнотарности и братства людей и народов», без внятного объяснения её смысла и исторического значения.

Лучше всех такое направление мысли, а точнее её тупик, сформулировал П. Чаадаев в «Философских письмах»: *«Мы жили и сейчас ещё живём для того, чтобы преподать какой-то великий урок отдалённым потомкам».*

В. С. Соловьёв, продолжив в целом традиционный взгляд на русскую идею как на христианскую доктрину, выраженную через призму русского характера, смог расширить представление о ней путём выстраивания цепи логических суждений, состоящих как из общих, так и из отдельных понятий.

Так, в отличие от Ф. М. Достоевского, который, несмотря на свой знаменитый патриотизм, как бы «перешагивал» русскую идею и решительно распространял её на всё человечество, В. С. Соловьёв видел в русской идее прежде всего национальное предназначение: *«Ибо идея нации есть не то, что она сама думает о себе во времени, но то, что Бог думает о ней в вечности»* (С. Соловьёв. Русская идея).

И далее: *«Органическая функция, которая возложена на ту или другую нацию в этой вселенской жизни, – вот её истинная национальная идея, предвечно установленная в плане Бога».*

Таким образом, в отличие от других исследователей, он не только, образно говоря, «рвал на себе рубаху» за идею, но подверг и её логическому осмысливанию, коснувшись самого понятия «идея» как формы мышления и Бога как её внешнего источника.

Тем самым, пожалуй, впервые в рамках исследовательской мысли русская идея была отделена от народного сознания или сознания отдельных его представителей и поставлена над ними, как план строительства над зданием, *«как образ их бытия в вечной мысли Бога».*

Кроме этого, определив национальную идею как программу существования нации, В. С. Соловьёв указывает также и место её пребывания – моральный (духовный) мир, окружающий человека: *«Но если человечество и действительно представляет некоторый большой организм, то не следует забывать, однако, что мы не имеем в данном случае дела с организмом чисто физическим, и следует помнить, что члены и элементы, из коих он состоит, – нации и индивиды – суть существа моральные. А коренное условие морального существа лежит в том, что особая функция, которую оно призвано выполнять во вселенской жизни, идея, которой определяется его существование в мысли Бога, никогда не выступает в качестве материальной необходимости, но только в форме морального обязательства»* (С. Соловьёв. Русская идея).

Такой подход к исследованию национальной идеи вообще и русской идеи в частности следует считать чрезвычайно важным, так как он позволяет взглянуть на идею с точки зрения законов духовного мира, которые являются исходными причинами для всех событий физического мира.

Отсюда вывод о реальной силе национальной идеи и её роковой неизбежности: *«Призвание, или та особая идея, которую мысль Бога полагает для каждого морального существа – индивида или нации – и которая открывается со-*

знанию этого существа как его верховный долг, – эта идея действует во всех случаях как реальная мощь, она определяет во всех случаях бытие морального существа, но делает она это двумя противоположными способами: она проявляется как закон жизни, когда долг выполнен, и как закон смерти, когда это не имело места. Моральное существо никогда не может освободиться от власти божественной идеи, являющейся смыслом его бытия, но от него самого зависит носить её в сердце и в судьбах своих как благословение или как проклятие» (С. Соловьёв. Русская идея).

Сказанное В. С. Соловьёвым о русской идее, а именно – что она есть мысль Бога о русском народе и его роли в истории, что она существует в духовном мире, являющемся причинным по отношению к материальному, что в случае исполнения заложенных в идее требований Бога «бытие морального существа» продолжается дальше и прогрессирует, а в случае невыполнения заканчивается смертью и небытием, без сомнения можно отнести к сокровищнице знаний о ней, её теоретической базой.

Но, сделав столь выдающиеся теоретические выводы, в плане их практического осмыслиения В. С. Соловьёв не продвинулся дальше других и подобно им свернул на уже избитый путь абстрактного обыгрывания темы мессианства, богоизбранности и жертвенности русского народа.

И действительно, его итоговые рассуждения о русской идее как идее «вселенского братства», ведущей народы к некой Вселенской Церкви, совершенно лишены конкретики и ничем не отличаются от таких же отвлечённых высказываний Ф. М. Достоевского, видевшего в русской идее идею «всечеловеческого единения», Н. А. Бердяева, видевшего в ней идею «единого человечества», И. А. Ильина, утверждавшего, что «русская идея есть идея сердца», а также современных авторов, извлекающих из глубин своего творческого нутра подобные вздохи и возгласы.

Главная проблема таких высказываний заключается в том, что, находя в целом отклик в сердце и душе русского человека, они совершенно не затрагивают его ум и не служат руководством к действию.

При этом их авторы, будучи унесёнными своими рассуждениями в заоблачную высь, порой так отрываются от реальности, что видят в русском народе уже не факелоносца истории, а всего лишь топливо для её факела.

Особенно грешила этим русская интеллигенция конца XIX – начала XX века, о которой Н. А. Бердяев метко заметил: «*Русская интеллигенция всегда с отвращением относилась к национализму и гнушалась им, как нечистью. Она исповедовала исключительно сверхнациональные идеалы*».

К сожалению, не смог избежать такой участи и В. С. Соловьёв, который в начале своего труда убедительно обосновывает необходимость сохранения национальных различий как главного источника исторического развития: «*Национальные различия должны пребыть до конца веков; народы должны оставаться на деле обособленными членами вселенского организма*».

А в дальнейшем, когда дело доходит до практического применения русской идеи, теряется в мыслях и буквально размазывает её по стенкам мировой истории: «*Она должна, чтобы действительно выполнить свою миссию, всем*

сердцем и душой войти в общую жизнь христианского мира и положить все свои национальные силы на осуществление, в согласии с другими народами, того совершенного и вселенского единства человеческого рода, непреложное основание которого дано нам в Церкви Христовой» (С. Соловьёв. Русская идея).

И далее: «Чтобы удержать и проявить христианский характер России, нам нужно окончательно отречься от ложного божества нашего века и принести в жертву истинному Богу наш национальный эгоизм».

Подобное самоуничижение уже не раз случалось в русской истории и ни к чему хорошему не приводило.

Так было в 1917 году, когда, пользуясь «братанием» на фронтах, германские войска захватывали русские территории.

Так было в 1991 году, когда под лозунги перестройки и разговоры об «общечеловеческих ценностях» коллективный Запад и его местные подпевалы развалили и разграбили Советский Союз.

Надо полагать, что одной из причин близорукости доморощенных мудрецов является их излишняя приближенность к объекту исследования, не позволяющая дать ему объективную оценку.

Как говорил поэт:

*Лицом к лицу
Лица не увидать.
Большое видится на расстоянье.*

Наличие такой проблемы признавали многие, например Н. Бердяев, который писал: «Для нас самих Россия остаётся неразгаданной тайной. Россия противоречива, антиномична».

Поэтому в поисках ответа на вопрос о том, что такое русская идея и как она должна выражаться на практике, следует обратиться также и к иностранным авторам, проявившим к этой теме серьёзный научный интерес.

Среди всех заграничных мыслителей, писавших о России в таком ключе, подобно горе над холмиками выделяется лишь один – Рудольф Штайнер (1861–1925).

XIX век, не случайно названный «золотым», подарил миру целую плеяду выдающихся мыслителей и политических деятелей, во многом определивших ход истории Нового и Новейшего времени.

В их ряду особое место занимает австрийский доктор философии, педагог, теолог, лектор, социальный реформатор, эзотерик, мистик и провидец Рудольф Штайнер.

Чрезвычайно популярный в Европе в начале XX века и подзабытый, не без усилий определённых политических и закулисных сил, к его концу, Р. Штайнер в своих трудах смог поднять пласт неизвестных до того знаний о мироустройстве и коснуться важнейших тенденций развития человеческой истории как на ближайшее будущее, так и на очень отдалённую перспективу.

Писатель Стефан Цвейг, посещавший его лекции и имевший с ним личное знакомство по литературному кружку «Грядущее», говорил: «...я встретил человека, на которого судьба возложила миссию стать проводником миллионов».

Данное Р. Штайнером комплексное знание об эволюции человека имело все шансы изменить ход истории, в том числе не допустить две мировых войны, если бы к нему хотя бы прислушались, не говоря уже о применении на практике.

Но силы, прежде всеготе, которые стремятся сохранить англо-американское господство в мире, предприняли титанические усилия для того, чтобы ослабить влияние Р. Штайнера на умы современников, а будущие поколения и вовсе оградить от него.

В результате многотысячные аудитории его слушателей из разных слоёв общества вновь вынуждены были вернуться к вопросам повседневной жизни и отрывочным знаниям, предоставляемым традиционной наукой, а многотомные труды в различных сферах человеческой деятельности стали уделом избранных.

Вместо целостного знания о мироустройстве, месте в нём человека, его задачах и опасностях на пути развития, в мире победили агрессивные утопии, вроде марксистского учения о классовой борьбе и национал-социализма, спекулирующего на расовых различиях.

Между тем, если взять, к примеру, действительно ценное учение К. Маркса о прибавочной стоимости товара и её источнике, то в условно обобщённом виде работы Р. Штайнера по значимости главный труд основоположника марксизма «Капитал» был бы равен всего лишь одной странице.

Новаторское значение трудов Р. Штайнера заключается в том, что он не только смело соединил методы академической науки с методами духовного познания, но и наглядно продемонстрировал их практические результаты.

«Реальность духовного мира была для меня столь же достоверной, как и реальность мира чувственного», – говорил Р. Штайнер.

Это был редкий дар, талант, который отличал его от других людей и позволял добиваться удивительных результатов в различных областях знаний посредством интуитивного проникновения в суть предмета исследования.

Ни до него, ни после никто не смог так убедительно поставить под контроль объективного мышления сверхчувственный опыт.

Например, его разработки в области медицины, основанные на использовании метода синхронных вибраций, позволили понять механизм возникновения болезней, заключающийся в диссонансе телесных и психических структур человека, и способ их излечения.

Ведь человеческое тело и всё, что его окружает, включая объекты самой большой плотности, есть не иное, как колебательные состояния энергии определённой частоты.

В частности, некоторые растения и минералы имеют лечебные свойства именно потому, что их природные вибрации соответствуют настрою того или иного органа человека.

В созданной Р. Штайнером клинике в Арлесхайме по такой методике лечились многие болезни, в том числе практиковалась омелотерапия рака.

Предложенный Р. Штайнером метод органического земледелия, позволяющий получать устойчивый урожай при сохранении плодородности почвы, намного опередил своё время и только в конце XX века был оценён по достоинству и лёг в основу современного биодинамического сельского хозяйства.

Значительных успехов Р. Штайнер добился в области педагогики, где при поддержке оксфордской профессуры создал так называемую Вальдорфскую методику, развивающую у детей предметное знание через духовное восприятие.

Кроме Оксфорда, вальдорфские школы были основаны в Гамбурге, Эссене, Гааге, Лондоне и других городах Западной Европы.

Сейчас по всему миру насчитывается более 1000 вальдорфских школ.

Не менее успешной была деятельность Р. Штайнера в сфере социального реформирования посредством внедрения тройственного устройства общества – разделения социальной сферы на культурную, экономическую и политическую составляющие, развития новых направлений в драматическом искусстве, живописи и архитектуре.

Но самых больших успехов и известности Р. Штайнер добился в продвижении знаний о человеческой эволюции, основанных на единстве материального и духовного мира.

Благодаря тонкому чувствованию причин прошлых, настоящих и будущих событий Р. Штайнер смог обобщить знания о человеке и его эволюции, содержащиеся в христианстве, теософии и академической науке в новую науку, которую назвал «антропософия».

С помощью антропософии он стремился внести научную методологию в изучение явлений сверхчувственного порядка, построить мост между религией и обычной наукой.

Он характеризовал её следующим образом: *«Антропософия – это путь познания, призванный духовное в человеке привести к духовному во Вселенной... Антропософ – это тот, кто ощущает, как существенную жизненную потребность, определённые вопросы о природе человеческого существа и Вселенной, так же как люди испытывают голод и жажду».*

«...При определённых условиях обучения, – говорил Р. Штайнер, – сравнимых с теми, которых требуют естественные науки, включая самодисциплину, восприятия духовного мира и бестелесных существ одинаково воспроизведимы разными наблюдателями», то есть доступны объективному анализу.

В таком случае становится возможной духовная наука, в чём и состоит её разница с эпистемологическими (философско-методологическими) основами естествознания.

Обычному человеку, настроенному на опытно-логическое видение мира, в котором физические законы кажутся незыблемыми, очень трудно воспринимать силы и картины духовного мира, подчиняющиеся другим законам, хотя они и окружают его, как воздух.

Но следует понимать, что проблема тонкого восприятия окружающей реальности заключается исключительно в знании специальных методик и техник, которые позволяют видеть и контактировать с тем, что недоступно обычным чувствам, подобно тому как микроскоп увеличивает возможности простого зрения.

При этом, чтобы стать осведомлённым в объективной реальности сверхчувственных процессов и существ, человеку необходимо творчески принять и заново включить себя в круг их действия.

Собственно, в этом и заключается отличие обычного человека от посвящённого.

Чаще всего посвящение приходит от учителей, которые по им лишь понятным признакам находят тех, кто готов к встрече с ними.

Но бывают случаи, когда человек уже рождается с даром тонкого видения и, развивая его самовоспитанием, достигает таких же успехов, как и посвящённые в тайные знания.

В древности таким «самопосвящённым» был Сократ, а в недалёком прошлом – Р. Штайнер.

В своих работах, прежде всего таких, как «Теософия: введение в сверхчувственное познание мира и назначение человека», «Как достигнуть познаний высших миров?», «Философия свободы» и других, он разработал стройную и глубоко обоснованную теорию эволюции космоса (эзотерическую космогонию), в которой непрерывное духовное развитие человеческого вида переплетено и неотделимо от космологического развития Вселенной.

Такое развитие предполагает падение инертного человеческого сознания в материю, обретение им плоти, приобретение жизненного опыта, индивидуализирующего и развивающего его духовные чувства, и подъём к вершинам духа через огромные космические периоды, юги.

На этом пути человечество должно пройти семь основных этапов биологической организации, именуемых коренными расами, отражающими особенность их психофизического развития в ту или иную эпоху.

При этом каждая коренная раса в свою очередь делится на *семь подрас*, в которых эволюционный импульс распределяется так, что максимальная его сила приходится на подрасу, соответствующую числу действующей коренной расы и резервируется в подрасе, соответствующей числу следующей коренной расы.

Например, в нашей пятой (белой) коренной арийской расе лидером среди всех семи подрас является современная пятая подраса, именуемая ангlosаксонской или тевтонской, которая призвана максимально развить умственные способности человека за счёт склонности к рассудочному мышлению и преемственному постижению передовых идей.

Следующая коренная раса (прозрачная), шестая по счёту, должна, опираясь на достижения пятой коренной расы, развить духовные способности человека и, таким образом, соединить ум с духовностью в единый космический разум, что позволит человеку освоить новый план осознанного бытия – эфирный, где его ждёт Спаситель и находится Новый Иерусалим.

До этого предыдущими коренными расами решались другие эволюционные задачи, такие, например, как формирование человеческого тела, разделение полов, погружение тонких тел человека в его плотное тело, развитие образного восприятия и пр.

В представлении Р. Штайнера и других сторонников духовной эволюции человека через циклы коренных рас, ум не является главным способом восприятия реальности, а всего лишь островом в огромном архипелаге сознания.

Иными словами, среди коренных рас человечества нет главных и лучших, как нет таких среди ступеней лестницы.

Эфирный план, который предстоит освоить шестой коренной расе, – это мир, образованный тонкоэнергетическими структурами, похожими на облака.

Для тех, кто может их видеть, эфирные тела выглядят как дымчато-пульсирующие оболочки, уплотняющиеся по мере конденсации человеком эфирной энергии, вплоть до сияющей белизны, как это было у Христа после воскресения.

В отличие от физических тел, эфирные тела могут взаимно проникать друг сквозь друга, подобно газам или жидкостям, и легко контактируют с духовными и мыслительными импульсами (мыслеформами).

Поскольку эфирный план является воротами в духовный мир, то путь к нему лежит через развитие духовного чувствования, ориентированного на высоконравственные критерии, такие как добро, бескорыстность, любовь, самопожертвование, «умягчающие» сердце человека и делающие его восприимчивым к энергиям тонкого плана.

Это обстоятельство обусловило главное требование к шестой подрасе нашей пятой коренной расы, призванной стать проводником человечества в духовный мир, – врождённую склонность к духовным ценностям и идеалам, пусть и не всегда осознанную, а потому нередко протестную, вроде презрения к мирским благам (в виде привычки обходиться малым), или к расчёту (в виде полагания на случай).

При этом шестая подраса должна обладать всеми физическими и интеллектуальными возможностями пятой подрасы.

Будучи по происхождению германцем, Р. Штайнер, как человек, очень уважал и любил свою нацию, тем более что её истинные достоинства для него были известны в полной мере.

В частности, он в одном ряду с другими научными и политическими деятелями Германии активно выступал против набиравшего силу в конце XIX – начале XX века панславизма, во главе с Россией, видя в нём угрозу не только германскому, но и всему западноевропейскому миру.

Однако, как посвящённый в тайны мироустройства, Р. Штайнер, возможно к своему огорчению, обязан был описывать истинную картину эволюции человечества, в которой славянскому элементу суждено стать тем самым переходным звеном от пятой к шестой коренной расе, то есть шестой подрасой, а России – возглавить её.

«В славянском элементе мы прежде всего имеем дело с русским народом; затем с отдельными славянскими корнями, которые хотя и дифференцированы по отношению к России, но, как славяне, чувствуют себя в определённой степени связанными с русскими славянами» (ЭДН. 1450).

Русскому человеку, изнутри знающему черты своего коллективного характера, очевидно, что требования, предъявляемые к шестой подрасе, полностью совпадают с ним начиная от способности к самопожертвованию во имя духовных идеалов и заканчивая знаменитым русским «авось».

Это в полной мере подтверждается не только творчеством уже перечисленных русских мыслителей, но историей и духовным творчеством русского народа.

Например, популярный персонаж русских народных сказок Иван-Дурак, добивающийся успехов простодушием, и почитаемые на Руси юродивые – это именно те самые *«нищие духом»*, о которых в Евангелии сказано: *«Блаженны нищие духом, ибо их есть Царство Небесное»* (Мф. 5:3).

Таких персонажей нельзя найти в творчестве и реальной жизни других народов, так как они хотя и аллегорически, но очень точно отражают важные особенности русского характера, ориентированного на истинную духовность, когда *«левая рука твоя не знает, что делает правая»* (Мф. 6:3).

Р. Штайнер, как провидец, смог также увидеть всё это в русском народе, но только в более широком плане духовного противостояния России и Запада, Добра и Зла.

Случившееся с ним в 1899 году откровение, вызванное встречей с сущностью Христа, изменило его жизнь, невероятно расширило представление о мироустройстве и дало способность убедительного описания происходящих в нём процессов, в том числе связанных с человеком.

Благодаря этому учение Христа, обращённое ранее в основном к духовной стороне человека, в связи с неразвитостью рационального мышления людей в то время, в современных условиях приобрело требуемые логические очертания.

В поведанной Р. Штайнером модели эволюции человечества центральное место занимает фигура Иисуса Христа.

Всё, что происходило до Него и что будет происходить после, связано с Ним и ориентировано на Него, как на Жнеца человеческого поля.

Первое пришествие Христа, Его искупительная смерть и последовавшее за этим Воскресение стали кульминационной точкой нисходящего витка человеческой эволюции на Земле в телесной форме.

Дальнейшее развитие человека будет направлено в сторону утончения его духовной и телесной природы для того, чтобы не пропустить явление Христа, которое произойдёт не на физическом, а на более тонком, эфирном плане бытия *«ибо, как молния исходит от востока и видна бывает даже до запада, так будет пришествие Сына Человеческого»* (Мф. 24:27).

Иоанн Златоуст так описывает Второе пришествие Христа: «*Он явится всем за раз, и никто не будет иметь нужды спрашивать: здесь, или там Христос? Подобно тому, как, при появлении молнии, мы не имеем нужды спрашивать, явилась ли она, так, когда совершиется пришествие Христово, для нас не будет нужды исследовать, пришёл ли Христос».*

Ещё более определённо о Втором пришествии говорит Пр. Иустин (Попович), не оставляя сомнений в том, где оно произойдет: «*Как придет Господь Христос во второй раз? Как молния. Будет видим для всех глаз, непостижим как молния, огромен и силен как молния. Это значит: Он явится весь как свет. Тогда мы опытно узнаем, что означают слова святого Апостола: „Бог есть свет“. Он, Бог Логос, который присутствует всегда, везде и на всяком месте, вдруг станет видимым как Богочеловек всюду и на всяком месте».*

На то, что Второе пришествие Христа произойдёт, когда человеческие тела потеряют привычную плотность и станут эфирными, указывал патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «*И это будут уже другие тела – тела реальные, но подобные тому, которым обладал Спаситель после своего Воскресения. Он вкушал пищу, но вместе с тем мог проходить сквозь стены и мгновенно оказываться в одной или другой точке географического пространства. Преображенное тело уже не подчиняется физическим законам, но это человеческое тело. Вот такая действительно великая тайна, по слову апостола Павла, открывается нам в сегодняшнем воспоминании о Вознесении Господа и Спасителя».*

В связи с этим роль народа, призванного стать основой шестой подрасы и проложить мост из рассудочной пятой коренной расы в шестую духовную коренную расу, становится чрезвычайно важной, во многом решающей.

Силы торможения в виде отпавших и отставших от космической эволюции обитателей духовных миров, а также порождённые в духовной атмосфере Земли вредоносными мыслеформами и страстями людей центры негативной энергии в виде Люцифера и Аримана-Антихриста всячески противостоят становлению русского народа как народа шестой подрасы и стараются сохранить господство пятой, ангlosаксонской подрасы как самой близкой к низовой точке эволюции.

Инстинкт самосохранения толкает эти силы к тому, чтобы законсервировать мировое господство ангlosаксов и не дать человечеству эволюционировать в духовном направлении.

Поэтому Р. Штайнер сообщает: «*В мире, непосредственно примыкающем к физическому [эфирному], Архангел Михаэль ведёт борьбу за явление пришествия Христа. „Для этого он рекрутирует воинство, целое воинство борцов среди душ, прошедших через русское тело, поскольку они предрасположены в себе к идентификации со своим Ангелом. Благодаря этому они особенно подходят для внесения сил, дающих в чистоте тот образ, в котором должен явиться Христос. А чтобы Он не явился в ложном облике, в субъективной человеческой имагинации, но в правильном образе, Михаэль должен вести борьбу... Также благодаря тому, что эти [русские] души легко растворяют своё эфирное тело после смерти, они не содержат в нём того, что может вызвать явление Христа в ложном облике, в ложной имагинации“*» (ЭДН. 1464).

Здесь важно отметить, что, в отличие от других мыслителей, ограничивающихся общими рассуждениями о духовности русского народа и его особых качествах, Р. Штайнер указывает непосредственную причину такого состояния русской души, которую видит в предрасположенности в себе к идентификации со своим Ангелом и способности легко растворять своё эфирное тело после смерти за счёт отсутствия груза материалистичных переживаний.

Но что это значит?

С точки зрения человека, мыслящего материалистически, это не значит ничего.

Ведь его мир состоит из чувств и образов, созданных субъективными ощущениями и опытно-логическими размышлениями, а время жизни протекает от рождения до смерти.

Даже то, что он рождается и умирает не по своей воле и каждую ночь сталкивается с отделением своего сознания от тела, не может заставить верить в сверхчувственную реальность.

Такое мировоззрение, которое, впрочем, закономерно для современного этапа эволюции, Р. Штайнер назвал «философией бояков»: *«Я имею в виду некое... мировоззрение, которое не назовёшь иначе, как мировоззрением бояков, некоего рода философией бояков... мировоззрение тех, которые абсолютно не верят, что человек может иметь ещё нечто кроме того, что странствует от рождения до смерти»* (ЭДН. 1478).

Но от того, что у некоторых людей имеются заблуждения относительно духовного мира, сверхчувственная реальность не перестаёт существовать и оказывать на нас влияние, в том числе с помощью таких бесплотных сил, как Ангелы народов, призванных сообщать или внушать им волю Бога.

Ранее уже говорилось о том, что в отдельности нет немца, англичанина, русского, араба и прочих, а есть человеческая личность.

Национальный окрас она приобретает только благодаря социуму – невидимой, но зримо влияющей на человека коллективной духовной силе, дающей людям черты общего характера и социально ориентированного поведения.

Эта коллективная сила и есть суть Ангел народа, или Дух народа, призванный выполнять роль посредника между Богом и людьми, если, конечно, существование такого народа соответствует божественному плану, а не интересам сил Вторичной матрицы, стремящихся внести раскол в этот план и сумятицу в умы людей.

У Бога, как известно, нет плохих народов, а есть такие, что Его плохо слышат и чувствуют по причине слабости духа и наличия эгоистических заблуждений.

В евангельской притче о сеятеле они названы зёrnами, что упали *«при дороге»* – *«хотя и имеют слово, но к которым, когда услышат, тотчас приходит сатана и похищает слово, посеянное в сердцах их»* (Мф. 13:3–23).

Так получилось, что русский народ в силу врождённых качеств своего характера оказался восприимчивее других народов к своему Ангелу, а значит, и к слову Бога.

Эту близость личной души русского человека к ангельской Р. Штайнер назвал идентификацией со своим Ангелом и причиной выбора его эволюционными силами на место народа шестой подрасы нашей пятой коренной расы, призванного повести за собой народы мира в Небесный Иерусалим.

• «*Русские души исключительно восприимчивы, они исключительно одарены для восприятия, и если в отношении их говорят о [материальном] производстве, то заблуждаются. Они призваны к тому, чтобы развивать одарённость без производства [как на Западе]*» (ЭДН. 1478).

• «*В посмертной жизни после русской инкарнации душа склонна идентифицироваться со своим Ангелом, дабы духовный мир рассматривать, грубо говоря, как бы глазами Ангела*».

• «*Проходя врата смерти после западной инкарнации, человек переживает следующее: я ощущаю ещё так же, как я уже ощущал, я вижу мир ещё так, как я его уже видел. – [Западный] Человек ощущает это как особое [отстранённое] искусство – срастание со своим Ангелом. Для принадлежащих же к русскому народу это есть нечто естественное – быть всегда связанным со своим Ангелом*» (ЭДН. 1464).

• «*Кто своё последнее воплощение проделал в русском теле, тот, пройдя врата смерти, прежде всего воспринимает сознание Ангела, входит как бы в лоно Ангела – если духовно-научно он не подготовит себя иначе, – живётся в то, что нисходит от ближайшей Иерархии*» (ЭДН. 1489).

Такое состояние русской души, когда она видит мир «глазами Ангела», по мнению Р. Штайнера, как нельзя лучше соответствует восстановлению на Земле «настроения Грааля», то есть связи человека с Богом и надежды на спасение.

Поэтому он говорит: «*На русский народ, как на народ, перенесена эта миссия: до 6-го послеатлантического периода так разработать сущность Грааля как религиозную систему, чтобы она смогла затем стать ферментом культуры всей Земли*» (ЭДН. 1473).

Иными словами, на русский народ перенесена миссия шестой подрасы (культуры) нашей пятой коренной расы.

• «*Настроение Грааля живёт полностью в русском народе. И на существующей в этом русском как таковом непобедимой настроенности Грааля как раз и поконится то будущее значение русского народа для 6-й послеатлантической культуры*» (ЭДН. 1473).

• «*Прасемитской культуре мы обязаны всем тем, что было до сих пор. Но теперь вступает новый импульс вместе со славянскими народами. ... Он работает как скрытая духовность в русском народе. Здесь образуется второй, идущий в будущее виток спирали [эволюции]*» (ЭДН. 1471).

• «*Но на Востоке человек с древности сохранил столь много, сколько необходимо для того, чтобы не соприкасаясь с новым, с материализмом, по меньшей мере сохранить свободным мост в духовное*» (ЭДН. 1458).

Рассуждая о причинах избранности русского народа на роль главного борца за Второе пришествие Христа, Р. Штайнер приходит к выводу о том, что это стало возможным не только благодаря врождённым особенностям русского характера, но и труду духовных сил, ведущих человечество по пути эволюции.

При этом он указывает на то, что, **приняв на себя такую роль, русский народ стал «народом Христа» на Земле, и от него теперь зависит будущее человечества.**

«Начиная с IX, X-го века в одной из областей цивилизованного мира была создана возможность возникновения непосредственно Христова народа, того народа, который получил особую внутреннюю способность нести откровение Христа в будущие столетия. ...Совершенное тогда, при патриархе Фотии, при папе Николае I [великий церковный раскол 863–867 гг.], было оттеснением Христова Импульса с особой интенсивностью на европейский Восток. Вы знаете, тогда это привело к знаменитому спору о том, как следует представлять себе Святого Духа: исходящим от Отца и Сына или иначе... Так настало то разделение, та (лучше сказать) метаморфоза Импульса Христа, которая характерна тем, что принадлежащие к области европейского Востока люди держали свои души открытыми навстречу непрекращающемуся струению в них Христова Импульса, навстречу беспрестанному, непрекращающемуся присутствию Христова веяния. Произошло так, что эта особая метаморфоза была оттеснена на Восток, и этим русский народ в самом широком смысле слова стал в европейской цивилизации народом Христа. Знать это исключительно важно в настоящее время. Только не говорите, что такая истина выглядит странно по отношению к событиям наших дней. Говоря так, вы отвергли бы основное правило духовной мудрости, состоящее в том, что внешние события часто парадоксальным образом противоречат внутренней истине свершений... Что, собственно, имеется в виду, когда говорится, что там возник народ Христа? Этим имеется в виду... что на Востоке Европы была подготовлена такая территория, на которой жили люди, непосредственно связанные с Импульсом Христа; люди, в души которых непрерывно как бы вкрапливается Импульс Христа. Христос всё время присутствует в этом народе, как проникающая мышление и чувствование этого народа внутренняя аура» (ЭДН. 1479).

В развитие темы русского народа, как Христова народа, и исторически обусловленного перехода Импульса Христа с Запада на Восток, Р. Штайнер проводит сравнение русского народа и народов Западной Европы.

• «*Национальный импульс перешёл на Восток с Запада, перешёл, как передают течения воздуха на Земле*» (ЭДН. 1416).

• «*Сравнивая русскую народную Душу с западноевропейскими народными Душами, получаешь впечатление чего-то молодого, восходящего, с одной стороны, и древнего, старческого – с другой*» (ЭДН. 1426).

• «*...Будущее Европы имеет свой источник в русском народном Духе, в народном Духе Востока*» (ЭДН. 1425).

• «Славянские народы России в значительно большей степени, чем широкие массы немецких народов, призваны постоянно стремиться возвышать свою индивидуальность. Они зависят от отдельных личностей, которые обособленно, изолированно от народа открывают то, что должно открываться в среде народа. Поэтому ещё долго, до восхода б-й послеватлантической культуры, русская народная культура будет культурой откровения, Русский более, чем кто-либо другой, зависит от провидца, и он весьма восприимчив к тому, что ему даёт ясновидящий» (ЭДН. 1433).

• «В последнее время много занимался новейшими явлениями русской литературы и русской жизни и пытался отыскать, как бы мне заглянуть в подкультурные течения этой страны... Это просто удивительно: в то время как русские стремятся к тому, чтобы всё больше и больше вырабатывать свободную личность и достичь полного человеческого достоинства, мы в Западной Европе позволили жизни нервов совершенно заглушить свободный дух» (ЭДН. 1435).

• «Россия – это «мир, исполненный настроения ожидания, что естественно для того, что должно прийти и что не должно завоёвываться мечами и пушками» (ЭДН. 1453).

• «Народы Востока (русский народ) чувствуют инстинктивно, что они принадлежат к другому культурному потоку. Они чувствуют, что должны ждать» (ЭДН. 1465).

• «Как общее убеждение русского мировоззрения выступает: западная культура стара, она отмирает, и русская сущность должна её заменить, в этом её миссия» (ЭДН. 1480).

• «Западное мышление не только не понимается русскими, но даже те, которые на Востоке хотят о русском судить с помощью западного мышления, ведущие люди Востока, не понимают русского!» (ЭДН. 1485).

• «Те из славян, которые живут в России, – это будущее, зародыш будущего» (ЭДН. 1493).

Продолжая сравнивать характеры русского народа и народов Западной Европы, Р. Штайнер обращает внимание на одно очень принципиальное отличие, касающееся восприятия Христа и самой иерархии высших сил во Вселенной.

Там, где русский видит божественный замысел, гармонию и порядок как главный закон бытия, западный европеец видит лишь его земное отражение, которое пытается переосмыслить с помощью ума и воли.

• «„Пойдите на Восток, к русским, и вы получите там сильное впечатление: Отец и Сын – различны. Русскому не придёт на ум власть в заблуждение Канта, т. е. заговорить о Боге с позиций онтологии [научного мировоззрения]“. До Скотуса Оригена это различие переживалось совсем живо. Мы находим его и у Вл. Соловьёва» (ЭДН. 1461а).

• «На Западе мы находим следующие друг за другом, расположенные один возле другого миры. На Востоке же мы находим прежде всего отчётливое сознание о мире космического Отца» (ЭДН. 1457).

• «*И нет ничего удивительного в том, что другие импульсы вмешиваются в дело. До „Христа как Учителя“ (по-британски) там дело не доходит, ибо этого не может понять ни одна русская душа. Но – „Христос есть Царь“ ... не срослась ли, может быть, русскость с этим?*» «Течение Грааля является противоположностью течению (короля) Артура. ... Всё настроение Грааля является восстановлением связи с духовными мирами интимнейшего начала человеческой души, в которой пробуждается душа сознательная... является стремлением художественно обратить чувственно воспринимаемый [Западом] мир к миру духовному, к чему инстинктивно стремится народ Христа» (ЭДН. 1473).

Именно в этом противоречии национальных характеров следует искать истоки приверженности русского человека заповедям Христа и, как следствие, права быть Его народом, а также земное переосмысление их человеком колективного Запада, ведущее к искажениям и извращениям нередко самой низменной природы, в том числе таким, как гомосексуализм, национальный, культурный и семейный нигилизм.

Имея способность проникновения в сверхчувственный мир, Р. Штайнер очень подробно описывает невидимый план причин, где формируются судьбы людей и народов.

Несмотря на то что такие сведения с невероятным трудом могут быть восприняты так называемым здравомыслящим человеком, полагающимся на ум как единственный источник познания, но даже он, если удосужится оценивать описываемые Р. Штайнером духовные закономерности и события по их последствиям, вынужден будет признать его правоту или хотя бы рациональное зерно.

• «*Многие из вас (русских), быть может большинство или даже все, чувствуют – хотя и объясняют это, может быть, иначе – боль, страдание от разлуки с Душой народа, от временной разлуки с вашей народной Душой...*

Попытайтесь претворить страдание в силу, слабую волю – в желание духовного знания в вашем собственном существе; этим вы сможете вступить в саму жизнь этого духовного знания! Попытайтесь объяснить себе иначе то, что в вас ещё слабо, не завершено в себе. Вы сможете стать лучшими носителями духопознания.

Подумайте над тем, что души, которые теперь находятся в ваших телах, не предназначены к тому, чтобы в следующей инкарнации опять воплотиться только на [русском] Востоке Европы. Но в следующую инкарнацию они предназначены к распределению по всей Земле. И между смертью и рождением, перед вступлением в новую инкарнацию, определённый рок предстанет перед вами и скажет одному: ты исполнил своё задание; то, что ты принял в своё [русское] существо на Земле, что может быть принято только на Востоке Европы, ты можешь нести дальше в мир. Другому он скажет: ты этого не можешь сделать!» (ЭДН. 1476).

• «Когда человек приводится на Порог (Смерти) Духом народа, как крестным отцом, тогда этот человек, если он принадлежит к восточным народам (России), видит прежде тех духов, которые действуют в человеческом себялюбии. Он видит всё то, что может дать побуждение к человеческому себялюбию (и тем отвергает его). Житель западных стран, вступая на Порог, видит всё это не в первую очередь. Он видит сначала... разрушающие, ведущие назад силы. ...Поэтому на Западе идеалом посвящения является прежде всего следующее: сделать людей здоровыми, способствовать здоровью людей, чтобы все они имели внешние здоровые условия для развития. На [русском] Востоке же прежде всего из инстинктивного, только из религиозного знакомства с наукой посвящения рождается стремление почувствовать себя ничтожным, маленьким по отношению к возвышенным могуществам духовного мира. Ибо эти могущества прежде всего выступают ему навстречу из духовного мира.

На величие духовного мира указывает прежде всего человек Востока, на то, что лечит себялюбие, искореняет себялюбие, поскольку опасность впасть в него особенно относится к нему. Собственно говоря, даже во внешних проявлениях характера выражается это на Востоке. **И многое из того, что Западу представляется не симпатичным в русском народном характере, происходит именно из опыта на Пороге**» (ЭДН. 1463).

• «Идущее же с Запада – не Самодух [Манас]. Но через идущее оттуда души подготовляются к восприниманию. Поэтому как русский смотрит на других людей? – Как на „противостоящих“, как на тех, кто парит на крыльях своего [земного] сознания. Поэтому, если все другие люди для итальянца чужие, француза – варвары, британца – конкуренты, немца – противники, то для русского они – еретики. Поэтому до сего времени русские, по сути говоря, ведут только религиозные войны!» (ЭДН. 1465).

• «Вообще в высшей степени противоестественно, когда русские ведут войну. ...Они должны быть к ней сначала принуждены. ...Русский относится к войне как к религиозной войне, как к тому, что приходит извне. ...Поэтому, самой разумеется, бессмысленно искать мотивы войны внутри русского характера, их следует искать в том, что ему навязывают извне. ...Поэтому, если бы русские остались зрителями, война (1914 г.) не началась бы» (ЭДН. 1489).

Кроме прочего, такие слова Р. Штайнера позволяют понять истинное отношение русского народа к войне и то, почему его называют **народом-миротворцем**.

Особое внимание Р. Штайнер уделил теме любви как высшей формы симпатии между человеком и Богом.

Любовь есть живительная духовная вибрация, передаваемая Богом человеку и, наоборот, через тонкий план бытия, именуемый эфиром.

Так же как электрический ток идёт не по самим металлическим проводам, а по их электромагнитному полю, так и для передачи любви требуется тонкая среда – эфир, наполняющий пространство между плотным и бесплотным планом бытия.

Как духовное чувство, облагораживающее и утончающее человека, любовь призвана не только возвысить его, но и буквально перенести туда, где теперь находится Христос.

Поэтому любовь является ещё и средством перемещения из грубого материального мира в тонкий духовный мир, своего рода порталом между мирами.

Здесь мы можем наблюдать характерный для человеческой эволюции процесс двойного действия эволюционных сил, когда на стадии падения духа в материю душа человека путём направления вовнутрь себя части душевной силы вырабатывает тело и внутренние органы (мозг и т. д.), при помощи которых она овладевает знанием, а овладев им, начинает направлять уже окрашенную внутренними переживаниями душевную силу вовне.

Сила, посредством которой человек обращается вовне, чтобы взаимодействовать с другим, и есть любовь.

Первоначально любовь возникла за счёт кровного родства, следствием которого стал личный и групповой эгоизм.

Над этим трудился Иегова, бог крови и Луны.

Но со временем любовь должна была развиться на пространственной основе, на основе духовного братства, чтобы человек мог обмениваться душевной энергией с другими и тем самым расти дальше.

Таким образом, человек должен пройти через себялюбие, чтобы на высшей ступени снова прийти к самоотверженности, но уже при совершенно ясном сознании.

Как это могло произойти? Это могло произойти только так, что Существо Божественной Любви, Солнечный Логос в облике Христа, явилось на Землю.

Поскольку человек развился до восприятия Бога через органы внешних чувств, то Бог, Логос, должен был Сам стать чувственным Существом. Он должен был выступить в плотском теле.

Так Христос принёс на землю саму любовь.

«*Субстанциональное, живое содержание любви... принёс Христос на Землю*», — говорит Р. Штайнер.

В своём истинном виде любовь абсолютно бескорыстна и в земной жизни не приносит никакого вознаграждения тому, кто её проявляет.

Единственные действия, от которых мы ничего не будем иметь в будущем, являются те, которые исполняются из честной, истинной любви.

Можно легко устрашиться такой истины, если пытаться понять её только умом.

Но, к счастью, в своём верхнем сознании люди ничего не знают об этом, а только в подсознании им об этом известно.

Поэтому люди так неохотно совершают поступки из любви, поэтому в мире так мало любви.

В духовной науке говорится, что любовь для мира есть то же, что Солнце для внешней жизни. Ни одна душа не могла бы процветать, если бы любовь была устранина из мира.

Любовь – это моральное Солнце мира!

И подобно тому, как Солнце безвозмездно дарит свой свет, любовь должна быть также безвозмездной.

Хотя та же духовная наука учит, что в небесной жизни любовь имеет исключительную ценность, так как служит платой за прегрешения, допущенные человеком в земной жизни.

Поэтому Р. Штайнер и говорит: «*Всё, что мы делаем из любви, является тем, чем мы оплачиваем долги!*» (ЭДН. 1360).

Но озабоченным земными проблемами людям этого не понять, а потому они не стремятся испытывать истинную любовь и дарить её другим.

Р. Штайнер указывает на то, что любовь сама по себе возникнуть не может, а всегда является результатом напряжения человеческих сил, исходящих из его видимых и невидимых тел: физического, эфирного и астрального.

При этом физическое тело он называет «телом надежды», эфирное тело – «телом любви», а астральное – «телом веры»: «*Эф[ирное] тело есть в то же время тело любви. Мы имеем средоточие человеческого существа, человеческое центральное, сущностное ядро, Я. И это Я окружено, как своей ближайшей оболочкой, телом веры, а затем телом любви. Далее оно окружено телом надежды – физ[ическим] телом*» (ЭДН. 1394).

Взаимодействие этих трёх сил в процессе развития человека есть «деяние любви», а их равновесие порождает новый элемент – любовь.

Благодаря такому подходу к теме любви Р. Штайнеру удалось по-новому взглянуть на процесс исторического становления рас и народов на Земле: «*Миссия равновесия состоит в превращении троичности в четверичность; её выполняют, ткут Духи Формы, которых поэтому можно назвать Духами Любви. В их ткань отсталые духи Формы (т. е. духи Движения) вплетают затем то, что создаёт расы. Затем прядением Духов Времени нормального и отсталого развития в ней вносится историческое становление; далее тканье Архангелов – опять-таки нормального и отсталого развития – создаёт единичные народы и языки; и, наконец, в ней действуют те существа, которые приводят человека на подобающее ему на Земле место – Ангелы. Так прядётся эта мощная сеть любви*» (ЭДН. 1363).

На первый взгляд может показаться, что поведанное Р. Штайнером знание о духовной стороне антропогенеза народов и рас носит слишком отвлечённый характер и мало пригодно для практического применения.

Однако это не так.

Из данного знания следует очень важный вывод о водительстве народов высшими силами и опасности пренебрежения их замыслом.

Как уже было сказано, в каждую образованную Духами Формы эпоху с её коренной расой эволюционные силы, именуемые Архангелами, создают соответствующие её эволюционным целям народы и стоят за ними.

В таком виде Архангелы отличны от тех, о которых говорится в Библии, как числом, так и миссией.

• «Духи народов принадлежат ступени Архангелов. <...> ...подобно людям на Земле, эти Духи народов индивидуально различимы между собой» (ЭДН. 1305).

• «Архангел, ведущий народ, чужд личным переживаниям человека, связанным с восприятиями его чувств. Но здесь существуют посредники... Это существа, которых мы называем Ангелами и которые стоят между Архангелом и человеком» (ЭДН. 1307).

Такого рода Архангелов много, но их число не бесконечно, ибо не может быть дух народов с одной исторической задачей.

Поэтому, если группа людей отпадает от народа, имеющего свою историческую задачу, особенно если это случается по причине местечкового эгоизма или влияния сил, противостоящих основному народу, то духовные водители в лице Архангелов к такому «народу» не нисходят, и он попадает под власть сил, отпавших или отставших от эволюционного процесса.

Архангелы нисходят только к тем народам, которые прогрессируют на путях выполнения своих эволюционных целей.

Это главный закон духовного водительства народов высшими силами.

«Когда появляется народ, жизнь которого находится в восходящем периоде, народ, живущий полной восходящей силой, тогда, подобно человеку, завершившему свою жизнь между смертью и новым рождением, Архангел нисходит в такой народ и воплощается в нём. Когда же начинает слабеть плодотворность, активность отдельных воспринимаемых им центров, когда бледнеет их содержание, тогда Архангел чувствует свою „смерть“, чувствует необходимость отойти от данного народа; тогда наступает время, когда он его оставляет и вступает в свой Девахан, в свою жизнь между смертью и новым рождением, чтобы позже, в других условиях, найти себе подходящую народность» (ЭДН. 1307).

Типичным примером таких народов-отпадников могут служить славянские народы Западной и Средней Европы, земли которых были захвачены германскими колонизаторами, а сами они или истреблены, или обращены в лоно чуждой культуры.

У этих народов нет своих Архангелов, так как они не самостоятельны и двигаются в историческом русле поработителей.

Отсюда скрытая тоска по былому величию предков и нескрываемая зависть к русскому народу, единственному из славянских народов, имеющему своего Архангела и важную историческую задачу, причём рассчитанную на далёкую перспективу.

Встав на чужой путь, эти народы значительно отдалились от русского народа и внешне кажутся с ним не связанными.

Но в действительности духовная связь славянских народов с русским, как лидером славянского мира, остаётся довольно сильной, и в будущем им ещё предстоит непростой выбор между тем, чтобы вернуться к своему Архангелу и влиться в состав русской нации или окончательно превратиться в немцев, в изначальном смысле этого слова, и тем самым разделить судьбу обскурирующих наций западноевропейских стран.

Продолжая тему любви в работах Р. Штайнера применительно к русскому народу, вернёмся ещё раз к его словам о русском народе как таком, который способен легко растворять своё эфирное тело после смерти, а также на то, что эфирное тело является «телом любви».

Как уже говорилось, эти качества обусловили роль русского народа в человеческой истории, как «народа Христа», так как после смерти души, прошедшие воплощение в русских телах, не связывают себя прочно с материалистическими переживаниями, а быстро переходят в область света, где Архангел Михаил собирает Воинство Христово для борьбы за Его Второе пришествие.

«„...**В любви переживает душа своё отношение ко Христу**“.. „Иудеям через законы (заповеди) была дана воля, ученикам языческих Мистерий была дана мудрость“.. Но нам звучит также: „Не через волю, не через мудрость познаётся Бог“» (ЭДН. 1383).

Поэтому следует обратить внимание на ещё одно важное обстоятельство, касающееся роли любви в человеческой эволюции в целом.

Дело в том, что сама по себе любовь является лишь средством достижения человеком Царствия Божия, а истинная её ценность заключается в том, что с помощью «действия любви» человек обретает бессмертие и становится совершенным, «как совершил Отец ваши Небесный» (Мф. 5:48).

Подобно непроницаемой для зла энергетической капсule, любовь призвана сокрыть в себе от дыхания смерти бессмертную человеческую индивидуальность и пронести её в совокупности всего жизненного опыта и сознания ко Христу в Новый Иерусалим.

Именно бессмертная человеческая индивидуальность, достигшая в процессе эволюции умственного и духовного совершенства, есть желанная цель Бога, так как благодаря ей Он может расширять Себя и тем самым множить радость Своего Бытия.

«Бессмертие имеет для людей смысл только в том случае, если через врата смерти они могут пронести сознание.

Всё, что мы можем сказать о бессмертии, мы можем привести во взаимосвязь с тем, что означает слово „любовь“. Любовь мы не осваиваем через... волю, любовь мы не осваиваем через мудрость. Любовь пребывает в сфере чувства... наша человеческая душа уже не душа, если она не может любить.

Но продумаем ещё раз следующее. Мы проходим сквозь врата смерти так, что теряем при этом нашу человеческую индивидуальность, соединяемся со всеобщей Божественностью. Если бы мы затем пребывали в этой Божественности, то мы бы и принадлежали к ней. Мы бы не могли больше любить Бога, мы бы были в Нём Самом. Любовь не имела бы смысла, если бы мы пребывали в Боге. И нам следует признать, что если бы мы не могли проносить свою индивидуальность через смерть, то мы бы должны были в смерти терять любовь, любовь должна была бы исчезнуть вместе с исчезновением индивидуальности. **Любить может только одно существо другое, которое отделено от него.** И если мы хотим нашу божественную любовь пронести через смерть, то должны через смерть пронести также и нашу индивидуальность; мы должны

тогда через смерть пронести то, что воспламеняет в нас любовь... Ни воля, ни мудрость не могут дать человеку того, в чём он нуждается, а... только любовь» (ЭДН. 1360).

Здесь мы подходим к моменту, который так смущал русских мыслителей, а именно: как русский народ, наделённый Богом даром спасительной любви, должен распространять её в мире?

Потрясённые осознанием такой роли русского народа Ф. М. Достоевский, В. С. Соловьёв, Н. А. Бердяев и другие видели это как принесение его в жертву перед другими народами, распятие на кресте мировой истории.

Однако из работ Р. Штайнера, который руководствовался научно-духовной системой познания, а не захватывающими дух эмоциями, становится понятно, что и в этом они ошибались.

В качестве примера можно привести его высказывание о Н. А. Бердяеве: «*Бердяев исходит из одного предрассудка, который показывает, что он не имеет ни малейшего представления о том, „что русский Восток готовит для б-й послеатлантической эпохи“*» (ЭДН. 1447).

Р. Штайнер указывает на то, что общечеловеческое обязательство не может быть основано на человеческой воле, склонной к себялюбию и корысти, а должно исходить от сил, стоящих над человечеством, которые способны видеть его историю во всех деталях в прошлом, настоящем и будущем.

«*Это трудно постичь... ибо нужно обладать почти трансцендентальным чувством долга, чтобы быть в состоянии нести такое обязательство, такое чувство ответственности по отношению к человечеству*» (ЭДН. 1475).

Развить такое чувство долга народ или нация могут, только соединившись со своим Духом, Архангелом, а по сути – став его орудием на Земле и в Небе.

Причём соединение народной души с Архангелом представляет собой настоящий духовный подвиг, так как требует от народа напряжения всех его сил и внимания.

Западные народы в силу свойственного им «приземлённого» характера не способны к такому подвигу.

Поэтому Р. Штайнер говорит: «*На Западе люди должны иметь чувство, что они грешат против человечества, если, имея возможность получить нечто из Духовной науки, не хотят этого принять, отклоняют это; тогда они совершают грех против человечества*» (ЭДН. 1475).

В то же время «*у русского народа имеет место нечто совсем другое... там... Архангел вообще иным образом относится к отдельным „я“, чем у западных и среднеевропейских народов*» (ЭДН. 1311).

Дожидаясь созревания русского народа и готовности его к совершению духовного подвига, «*он как бы парит над народом, подобно облаку, и [русские] души могут только в предчувствии восходить к нему, взирать на него в высотах*» (ЭДН. 1311).

В связи с этим налаживание контакта со своим Архангелом и есть наиважнейшая задача русского народа, которой он должен посвятить всего себя.

«*Вам [русским] ваш народный Дух говорит, что он сам обязывает вас.*

Что же касается человечества, то ваши обязанности по отношению к нему взял на себя сам народный Дух; вам осталось лишь найти его, этот Дух народа; вам осталось лишь предоставить ему говорить через ваши мысли, ощущения и волевые импульсы, и, чувствуя ответственность перед вашим народным Духом, вы одновременно исполните долг и перед человечеством» (ЭДН. 1475).

Отсюда понимание того, как русский народ должен распространять любовь в мире и «нести чувство ответственности по отношению к человечеству».

Р. Штайнер считает, что прежде всего русская народность должна найти «контакт со своим народным Духом, чтобы этот народный Дух не оказался отозванным к другим задачам в мире, чем те, которые ему предназначены» (ЭДН. 1474).

«Попытайтесь осознать, что вам в идеальном, в духовном смысле дано большое преимущество: вам дозволено иметь частный интерес к духовному, потому что вы, т. е. ваш народный Дух, как никакой другой народ, предназначены принять духовное знание как частный интерес русской народности, как нечто такое, что вы можете лелеять и о чём вы можете заботиться как о чём-то совершенно вашем собственном (тогда как в Средней Европе Духовную науку принимают как ещё совсем возвышенную над всем человеческим божественную силу); ибо вы снабжены силой, предназначены к тому, чтобы вдохнуть дух в душу. ...От вас зависит привести сказанное к осуществлению, развить не только чувство и волю, но прежде всего развить энергию и выдержку; меньше – если уж касаться практической стороны вопроса, – меньше говорить о том, как должно развиваться духовное знание на Западе, каково оно должно быть в России и т. д., что хорошо для одного, что для другого; но вовлечь в себя это Духовное знание, вбрать, соединить с душой, с сердцем. Всё остальное приложится» (ЭДН. 1475).

Из сказанного следует вывод о том, что истинная жертвенность русского народа заключается не в растрате своих духовных и физических сил перед другими народами, а в предпочтении трудного духовного пути развития лёгкому материальному.

Что же касается распространения дара божественной любви в мире, то эту миссию русский народ должен осуществлять не через распятие себя на кресте истории, а примером братской любви русских людей друг к другу.

Иными словами, русский народ, развивая любовь как свой «частный интерес», должен стать центром притяжения братской любви в мире, чтобы к нему тянулись другие народы и на его примере развивали в себе спасительную духовность.

Р. Штайнер предупреждает, что на этом пути русский народ ждут серьёзные препятствия, связанные с его культурным и географическим положением в мире: «*Поэтому и пространственно вы поставлены между европейским Западом... и азиатским Востоком. Вы расположены между. В этом, географически, я бы сказал, трудном, положении вы, может быть, никогда бы не смог-*

ли выполнить вашего задания по отношению к духовной культуре человечества, если бы вам пришлось думать только об обязательствах перед человечеством; ибо искушения станут чудовищно велики, когда к влиянию европейского Запада, с одной стороны, который уже многих детей вашей народной Души привёл к неверности самим себе... подойдёт с Востока второе искушение, когда придёт власть [чуждой] духовной культуры. Тогда станет долгом знание того, что при всём величии духовной культуры Востока современный человек должен сказать себе: не прошедшее должны мы нести в будущее, а новые импульсы... Если вы исполните обязательство по отношению к вашему народному Духу, то придёт время, когда Европа начнёт понемногу понимать, чем, собственно, является Импульс Христа в духовном развитии человечества» (ЭДН. 1475).

Таким образом, благодаря трудам русских мыслителей, прежде всего В. С. Соловьёва, и Р. Штайнера, появилась возможность составить наиболее полное представление о русской идее.

Оказалось, что **русская идея**, как образное явление духовного мира, имеет сложный характер, отражающий мысль Бога в отношении русского народа на разных планах бытия.

На высшем плане (плане веры) русская идея является «**идеей Христова народа**», призванного вести борьбу за Второе пришествие Христа.

На более плотном, эфирном плане русская идея представляет собой «**идею братской любви русских людей друг к другу**», призванную служить примером духовного развития для других народов и указывать им путь к спасению.

На физическом плане, где народы ведут между собой напряжённое политico-экономическое и социально-культурное противостояние, в том числе с помощью войн, русская идея проявляет себя как «**идея народа-миротворца**», призванного устанавливать и защищать мир во всём мире.

РУССКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Несмотря на то что термин «цивилизация» появился в научном обороте ещё в конце XVIII века, осмысление его со стороны научной и широкой общественности продолжается до настоящего времени.

Тем не менее удалось выработать определённые критерии, устанавливающие принципиальное отличие этой формы человеческой деятельности от других, например, государства.

Прежде всего, отличительной чертой цивилизации следует считать то, что среди прочих устойчивых форм человеческой деятельности, обладающих совокупностью характерных черт, цивилизация, как логическое понятие, превосходит другие по широте объёма, то есть представляет собой наиболее высокую ступень абстракции ума о развитии человечества в физическом и духовном плане.

В этом смысле понятие «цивилизация» вплотную сближается с понятием «культура», без которого оно не может воспроизводиться, а значит – существовать.

Не случайно в некоторых словарях слово «цивилизация» сравнивается со словом «культура».

Поэтому в процессе логического анализа понятия «цивилизация» о ней можно говорить, как о региональном явлении, так и о планетарном, включая антитезу «цивилизация – природа».

Такое понимание цивилизации представляется наиболее правильным, а попытки её локализовать, обособить или подменить государством лишены здравого смысла не только с точки зрения духовной науки, но и академической.

Взяв за основу превалирование культурной составляющей в цивилизационной деятельности человечества, а также ранее уже высказанный тезис о том, что культура – это внешнее выражение внутреннего духовного состояния человека и общества, обратимся к пониманию цивилизации как важнейшего фактора эволюции.

Оставим в покое мыслителей, всерьёз рассматривающих эволюцию человека как результат мутации низших форм природы и их видовой борьбы. Это о них сказано: «...ибо прах ты, и в прах обратишься» (Быт. 3:19).

Только слепой не может заметить, что окружающий мир просто кричит об изначальной гармонии и целесообразности.

Поэтому просто невозможно поверить в то, что жизнь человека заканчивается с его физической смертью, а добытый с таким трудом жизненный опыт бесследно испаряется, словно энергия разряженной батарейки.

Духовная наука ставит всё на свои места, показывая истинную эволюцию человека – эволюцию его духа от непроявленного состояния к проявленному, через мир плотной материи (майи).

Вокруг этого величайшего во Вселенной действия строятся звёздные миры, создаются цивилизации, проходят циклы зарождения и затухания жизни, именуемые днями и ночами Брамы.

Если рассматривать развитие человечества в таком ракурсе, то окажется, что среди множества земных цивилизаций, бывших и будущих, особое место занимают те, которые созданы коренными расами и знаменуют собой новый виток эволюционной спирали.

Эти цивилизации принято называть коренными или эпохальными.

В истории человечества таких цивилизаций было пять, по числу коренных рас, включая современную арийскую.

Параллельно с ней и сейчас ещё продолжают существовать народы двух предыдущих коренных цивилизаций – лемурской и атлантической, но в силу закона ослабления эволюционного импульса их влияние на цивилизационный процесс носит второстепенный характер или вообще отсутствует.

Ранее уже давалась характеристика всем **пяти подрасам** нашей пятой, коренной арийской расы, которые одновременно являются и основными цивилизациями своего времени: **праиндийская, праперсидская, египетско-халдейская, греко-римская и нынешняя англосаксонская**.

Три первые возникли на Востоке и составили основу его психокультурного типажа, освещённого люциферицкой мудростью, которая не только расширила границы человеческого духа, но со временем способствовала возникновению отрицательных качеств, таких как хитрость, алчность, предательство, косность, коварство, беспринципность, вожделение и мистицизм.

Так были заложены основы того, что принято называть цивилизацией Востока.

С отливом эволюционных сил из Древнего Египта в Древнюю Грецию начался рост влияния Запада и его противостояния с Востоком.

Переломным моментом в этом противостоянии стала победа греческих войск над персами под Марафоном, после которой цивилизационное лидерство окончательно перешло от Востока к Западу.

С этого времени стала формироваться единая западная цивилизация, или, как её сейчас называют, коллективный Запад.

На высочайший уровень военной и государственной организации она была поднята Древним Римом.

Но окончательно упрочили лидерство западной цивилизации в мире англосаксы, которые во II веке до н. э. совершили экспансию в Центральную и Западную Европу с просторов Северного Причерноморья.

В нужный момент истории им были даны победная мощь, обширные территории, способность улавливать передовые идеи и прогрессивно мыслить, то есть всё то, что ещё и сегодня составляет мировую славу и силу Запада.

Вместе с тем западная цивилизация в процессе укрепления своего мирового лидерства приобрела также качества, которые превратились в её недостатки: гордыню, зависть, цинизм, меркантильность, утилитаризм, леность, стремление к наживе любой ценой, включая насилие и войны, жадность, потребительское отношение к людям и природе, овеществление духовности, похоть, гнев, чревоугодие, расчеловечивание человека до уровня «разумного животного».

Нетрудно заметить, что большинство этих недостатков в христианстве считаются смертными грехами, которые ведут к погибели.

Поэтому Р. Штайнер называет Запад антихристианской цивилизацией, а её покровителем – Аримана-Антихриста.

Следует сказать, что тысячелетнее противостояние цивилизаций Востока и Запада породило не только войны, но и стало главным движущим противоречием арийской эпохи, побуждающим народы к культурному и техническому прогрессу.

Благодаря этому появилась наука, создавались новые технологии и товары, возникали города, происходили миграции населения, исчезали старые и возникали новые страны, утончался грубый Запад и «приземлялся» возвышенный Восток.

Например, до крестовых походов феодалы западных стран мало чем отличались от своих подданных, разве что еда была обильней и разнообразней, а одежда – чище.

Поток награбленных на Востоке товаров в виде цветных и тонких тканей, специй, предметов роскоши, дорогого оружия, кофе и прочего буквально «взорвал» мозг европейской знати и дал ей толчок к новым идеалам и целям, правда в основном материальной направленности.

Однако тенденции развития арийской эпохи были заложены таким образом, что Запад неизбежно должен будет победить в цивилизационном противостоянии с Востоком, а Люцифер – присягнуть Антихристу.

Вместе с тем с точки зрения дальнейшей эволюционной перспективы преимущества Запада, как лидера эпохи, имели свой предел, а со временем даже становились препятствием на пути духовного прогресса.

В связи с этим к концу IX века историческая и геодуховная обстановка потребовала возникновения новой цивилизации, отличной от цивилизаций Востока и Запада и в то же время не уступающей им в силе, которая могла бы не только «держать щит между двумя враждебными расами», но и повести за собой человечество в будущее, ко Христу в Новый Иерусалим.

Поэтому Р. Штайнер и указывает, что «*начиная с IX, X-го века в одной из областей цивилизованного мира была создана возможность возникновения непосредственно Христова народа, того народа, который получил особую внутреннюю способность нести откровение Христа в будущие столетия*» (ЭДН. 1479).

И далее: «*Примечательно, что уже в IX в. от остальной Европы на Восток было отодвинуто то, что должно было остаться незапятнанным Западом, что позднее приняло форму русского царства...*» (ЭДН. 1458).

Из сказанного следует, что русская цивилизация возникла не случайно, а в соответствии с планом эволюционного развития своей эпохи и замыслом высших сил, творящих историю.

Суть этого замысла состоит в том, что в нужное время на землях восточных славян должна возникнуть шестая, славяно-русская подраса пятой, арийской коренной расы, на которую возлагалась миссия «*нести откровение Христа в будущие столетия*».

Для этого ей была дана русская идея как программа действия «Христова народа», огромная по площади и богатая природными ресурсами территория, расположенная между враждующими цивилизациями Востока и Запада, а также покровительство небесных сил в лице Архангела Михаила, позволяющее выстоять в самые трудные времена и всегда оставаться непобеждённой.

Таким образом, русскую цивилизацию следует рассматривать как культурно-организационную форму шестой, славяно-русской подрасы, которая должна воплотить в жизнь принципы русской идеи Христова народа и принять от пятой, англосаксонской подрасы цивилизационное лидерство.

Причём понимают это не только такие провидцы, как Р. Штайнер и русские патриоты с широкими духовными взглядами.

Хорошо осведомлены об этом и западные политики, противостоящие России, например председатель Еврокомиссии Жозе Мануэл Баррозу, который говорил, что «*Россия – это континент, который притворяется страной, это цивилизация, которая притворяется нацией*».

Но для наступления расцвета своей цивилизации русскому народу предстоит ещё много потрудиться и прежде всего «*так разработать сущность Грааля как религиозную систему, чтобы она смогла затем стать ферментом культуры всей Земли*» (ЭДН. 1473).

Иными словами, перед русской цивилизацией стоит задача сделать на своём примере русскую идею «Христова народа» основой духовной культуры всей Земли, в результате чего на Земле должен возникнуть единый не по крови, а по духу народ Христа, готовый к Его Второму пришествию и переходу на новый уровень бытия.

Тех же, кто не примет эту спасительную культуру, ждёт печальная участь плевел, отброшенных Спасителем и ставших свитой и пропитанием для последнего царства Антихриста на хладном трупе материальной Земли.

Несмотря на то что русская цивилизация возникла на Востоке Европы в IX веке, истоки её следует искать в существовавшей тысячелетия до этого на юге Балтики и других землях Западной Европы славянской цивилизации, именуемой в трудах западных хронистов как Славия, а арабских – как Славония и ас-Славий.

По этому поводу уже приводились высказывания немецких хронистов, например Гельмольда, сообщавшего о расположеннем на полуострове Вагрия древнем городе Стариграде, столице Славии, который некогда был населён храбрейшими мужами, и Саксона Грамматика, подробно описавшего главный духовный храм всех славян Аркону, стоящий на одноимённом мысе острова Руян в Балтийском море.

О Славонии сообщали персидский географ Ибн-Хордадбех, превозносивший мечи русов над другими мечами, и арабский путешественник Ибн Хаукалъ, писавший о трёх группах славянских племён во главе с ас-Славией.

Ещё в IX веке, по свидетельству Адама Бременского, область проживания славян была самой обширной провинцией Германии, а славянские топонимы там и до сегодняшнего дня превалируют над германскими.

Из западных хроник мы также узнаём, что западнославянские княжества на равных вели борьбу с соседними германцами, ни во что не ставили скандинавов, организовав из них самый большой рынок рабов в Западной Европе, а королевские дворы франков, данов и саксонцев почитали за честь иметь родственные связи с лидерами славянского мира, в частности ободритским князем Никлотом.

По свидетельству С. А. Гедеонова, многие из немецких историков сознают сравнительное превосходство славянского над германским образованием в эпоху язычества, а поражённые торговым и земледельческим благосостоянием поморских славянских земель бамбергские миссионеры сравнивали Вендскую область с Обетованной Землёй.

Примером тому может служить высказывание занимавшего епископскую должность в германском городе Мерзебурге графа Столенберга: «*Ещё в то время, когда германские племена жили только охотою и рыбною ловлею, мало занимаясь земледелием, славяне были уже искусными и трудолюбивыми хлебопашцами, готовили неизвестные немцам земледельческие орудия, ткали полотно и выделывали шерсть, промышляли и иными ремёслами*» (С. А. Гедеонов. Варяги и Русь).

Продолжая данную тему, Гедеонов пишет следующее: «*До XII столетия норманны не знали у себя верховой езды. При Эрике III (1137) они переняли у поморских славян обычай сражаться верхами: „И с тех пор, – говорит Саксон, – потомство тщательно хранило этот обычай“. О неумении ездить верхом норманнов IX века в Англии и во Франции свидетельствуют все летописцы*» (С. А. Гедеонов. Варяги и Русь).

Таким образом, славянская цивилизация, которая многие тысячелетия самобытно развивалась в Южно-Балтийском регионе, была источником знаний и достижений как для соседних германских и скандинавских племён, так и для всей западной цивилизации.

Усилиями врагов славянства и Руси целостное представление о древней славянской цивилизации с экономическим центром в Стариграде и духовным в Арконе оказалось вычеркнутым из истории Европы и раздробленным на фрагменты историй отдельных западнославянских племён времён их упадка и порабощения германцами.

Восточнославянские же племена и вовсе объявлены дикарями, не способными к культурному развитию и государственному строительству.

И эту откровенно наглую и бредовою ложь уже не одно столетие мусолят не только заангажированные западные историки и политики, но и их доморощенные подпевалы.

Когда неизбежность захвата западнославянских земель стала очевидной, жрецы Арконы, как духовные лидеры славянской цивилизации, приняли решение о переносе её главной ценности – русского рода, Руси, олицетворяющего собой святость и богоизбранность, в земли восточных славян.

Для этого к словенам были направлены три русских жреческих рода во главе с Рюриком, из которых, как из зерна, предстояло прорости новой славяно-русской народности, призванной стать новым центром силы в новых исторических условиях.

Так закладывался фундамент русской цивилизации.

Имея богатую историческую и культурную основу, русская цивилизация вобрала в себя всё лучшее и ценное, что было в славянской цивилизации и чем она отличалась от цивилизаций Запада и Востока.

Прежде всего это касается таких качеств, как любовь и свобода, пронизавших древнеславянское общество снизу доверху и ставших его главными духовными скрепами на тысячелетия.

Со времени исторических хроник древняя Славянщина предстаёт перед нами раздробленной, преданной, дезориентированной в духовном и историческом пространстве.

Единственное, что объединяло племена западных славян в это время, – бескомпромиссная и кровопролитная борьба за свободу с германцами и другими захватчиками.

При этом борьба за свободу велась так долго и самоотверженно, что позволяет увидеть в этом глубинную черту славянского характера, наглядно подтверждённую такими трагическими событиями.

Хронист Видукинд Корвейский в X веке замечал в своих «Деяниях саксов» об ободритах: «*Король [данов] поэтому часто сам водил против них [ободритов] войско, которое во многих [сражениях] нанесло им ущерб, поражение и довело их до крайнего несчастья. Тем не менее они предпочитали войну, а не мир, и пренебрегали любым бедствием ради дорогой свободы.*

Ибо это такой род людей: грубых, способных переносить лишения, привыкших к самой скучной пище, и то, что для наших обычно представляется тяжёлым бременем, славяне считают неким удовольствием. В самом деле, прошло много дней, а они сражались с переменным успехом, те ради славы, за великую и обширную державу, эти за свободу, против угрозы величайшего рабства» (Видукинд, II, 20).

В какой-то момент борьба за свободу вероисповедания даже стала объединяющим фактором для западных славян, придавая им силы и решимость в отстаивании своих духовных идеалов.

Как справедливо замечает по этому поводу А. Пауль: «*Едва ли найдётся другой европейский народ, столько раз возвращавшийся от христианства к язычеству и бывший настолько приверженным своей традиционной культуре. Суть этого противостояния, заключавшегося в стремлении к порабощению с одной стороны и борьбе за свободу и веру – с другой, хорошо понимали и сами немецкие завоеватели*» (А. Пауль. Балтийские славяне. От Перика до Старигарда).

В свете принятия Русью православия нельзя не заметить, что оно было принято добровольно, как отвечающее духу русского народа и принципиально отличное от католической ереси, делающей людей мирским стадом под руководством земного пастыря.

Возможно, в этом также следует искать причину столь упорного сопротивления западнославянских племён германским завоевателям, несущим на своих мечах не только насилие, но и чуждое славянской душе католичество.

Так выковывался дух свободы русского народа, ставший одним их главных маркеров его коллективного характера.

В дальнейшем этот дух неоднократно спасал не только русский народ, но и другие народы от уничтожения и «угрозы величайшего рабства».

Таким образом, обострённое чувство свободы издревле присутствовало в душе русского народа и служило отличием его от других народов, например, тех же германцев, сначала покорившихся франкам, а затем Римской церкви, лишившей их не только религиозной свободы, но и собственной культуры, в том числе письменности и языка.

В связи с этим на извечный вопрос «Что такое русская душа?» справедливо будет ответить так: **«Русская душа – это свобода и всё, что связано с ней».**

Но величайшим достоянием русского народа является любовь.

Уже говорилось о том, что русские души имеют врождённую способность легко растворять своё эфирное тело после смерти и тем самым видеть Христа не в ложном облике, как это делают представители других народов, отяжелённые материалистическими и вожделенческими переживаниями, а в истинном.

Поэтому на окружающий мир русские смотрят не глазами своих чувств, а «глазами Ангела», способствуя тем самым распространению любви Христа на Земле.

Это не просто понять, как, например, не просто услышать то, что слышит человек с идеальным слухом.

Однако такое отличие в восприятии божественной любви русскими душами существует, и, будучи малозаметным сейчас, в будущем оно будет только прогрессировать, пока не образуется непроходимая пропасть между ними и теми, кто остался в орbitах западной и восточной цивилизаций.

Сначала таким отличием будут обладать только русский народ и те, кто сделал выбор в пользу русской духовности, как, например, Сталин, считавший себя «русским грузином».

Со временем к ним присоединятся представители других народов по всей Земле, чьи души прошли воплощение в русских телаах, а также те, кто осознал цивилизационную миссию русского народа.

Так, благодаря русской цивилизации на Земле возникнет новая духовная общность – Христов народ, который русские поведут за собой в Небесный Иерусалим и новую жизнь.

РУСОФОБИЯ

Русофобия, как предмет осмысления и научного исследования, занимает умы учёных не одно столетие.

Принято считать, что авторство термина «русофобия» принадлежит Ф. И. Тютчеву, а самой темы касались многие русские мыслители, в том числе Ф. М. Достоевский, А. С. Хомяков, И. С. Аксаков, Н. Я. Данилевский.

Но как устойчивое во времени и не знающее границ психосоциальное явление, направленное против русского народа, русофобия возникла намного раньше, возможно, даже раньше Древнерусского государства, доставшись ему в наследство, как отголосок славянофобии.

Несмотря на многочисленные и зачастую отличающиеся друг от друга суждения, современная наука выделяет русофобию из разного ряда социальных и национальных фобий и относит её к более высокому уровню оформленных психических состояний, а именно к целостной антирусской идеологии, представляющей собой особый комплекс идей и ценностей, имеющий свою структуру, систему понятий, историю развития, а также свои типичные формы и способы проявления.

В связи с этим исследовательская мысль, не без труда выбравшись из массива примеров и фактов русофобии и не имея возможности с их помощью объяснить масштабность этого явления, сплочённость вокруг него самых заклятых противников, а также их стремление причинить вред России любым путём, даже за счёт своих интересов, вынуждена признать её иррациональный характер, кроющийся не в материально-производственной сфере, а сфере чувств и мыслей.

Тем не менее академический подход к изучению проблемы продолжает оказывать решающее влияние на исследователей, а потому их выводы упорно тяготеют к простым логическим схемам и причинно-следственным связям.

Так, если проанализировать содержащееся в известных словарях и научных работах определение русофобии, то оно подаётся практически везде одинаково, как предвзятое, подозрительное, неприязненное, враждебное отношение к русскому народу, России, русским, русскому языку, русской культуре.

Отсюда делаются выводы, что причины русофобии следует искать в конкуренции стран за политическое первенство и ресурсы, в культурно-идеологическом противостоянии, агрессивных действиях России на международной арене и прочих началах, кроющихся в политико-материальной сфере или производных от неё.

Но такие определения не могут отражать истинную причину русофобии, поскольку даже не соответствуют её названию, которое буквально переводится как «страх русского».

По каким-то причинам исследователи избегают затрагивать тему страха, являющегося главным признаком русофобии, хотя это напрямую вытекает из её названия, а правило логического анализа даже требует начинать изучение любого явления с его дефиниции, то есть с раскрытия содержания наиболее существенных признаков, обозначаемых именем.

Возможно, это связано с тем, что страх направляет поиск причин русофобии в сторону такого иррационального мировосприятия, где роль разума не просто ограничена, а отрицается, где действуют и властвуют силы тонкого мира, недоступные опытному познанию, которыми занимается не традиционная наука, а религия и метафизика.

Поскольку для познания тонкого мира нужны не менее тонкие инструменты, такие как духовное знание и сверхчувственный опыт, то число лиц, владеющих ими, объективно ограничено в силу необходимости особых способностей или дара.

Такие лица, именуемые посвящёнными, и их группы с древнейших времён живут среди людей, не афишируя себя, и по мере своих возможностей и Промысла высших сил влияют на человеческую историю, ускоряя или замедляя её ход.

Обычные же люди, видящие мир через призму опытно-логического восприятия и житейского опыта, не могут понимать его настоящих причин и движущих сил.

Поэтому за официальной историей всегда кроется тайная история, в недрах которой дремлют и борются истинные творцы исторических событий.

Подходя к вопросу русофобии с такой точки зрения, нельзя не обратить внимание на то, что, как устойчивая во времени и масштабная в историческом пространстве идеология, русофobia имеет все основания быть созданной и направляемой такими силами.

Именно в этом следует искать причину удивительной сплочённости врагов русского народа, а также то, что главным источником русофобии является Запад – её основной идеологический противник.

Ведь с позиции духовной науки, рассматривающей человеческую историю как поступательное движение духа вверх по ступеням расовых циклов, конфликта между сменяющими друг друга коренными расами и подрасами не должно быть, а, наоборот, должны быть наставничество и покровительство.

В связи с этим лидирующая на данном историческом этапе пятая, англо-саксонская подраса должна стать, говоря словами Р. Штайнера, «нянькой» для следующей, шестой, славяно-русской подрасы.

Однако в действительности в силу особых меркантильных и эгоистических наклонностей, а также избранности Запада Антихристом, как места своего появления, англосаксы и их культура оказались крайне враждебными славянам и особенно России.

И за всей этой враждебностью, включая бытовую неприязнь обычных людей, кроется политика скрытых сил англосаксонского мира, его истинных руководителей в лице оккультных личностей и братств, получивших власть над миром благодаря эволюционному лидерству западной цивилизации и не желающих её упускать даже ценой противодействия естественному ходу истории.

«Англо-американский мир имеет своих посвящённых людей, прошедших через инициацию, знающих, как ценить духовные силы» (ЭДН. 1146).

Но наивно было бы полагать, что оккультными силами Запада его водительство и ограничивается.

В книге известного американского писателя и мыслителя К. Штегмана «Другая Америка. Запад в свете духовной науки» по этому поводу находим такие слова: *«Невозможно понять совершающееся на Земле, не касаясь событий, происходящих в духовном мире, ибо они тесно связаны между собой»*.

В том, что разыгрывается на земле между людьми и народами, отражаются события духовного мира. Импульсы, поднимающиеся из глубин воли человека, свидетельствуют об импульсах, приходящих от духовных существ высших миров, как от тех, кто служит добромировому водительству, так и от тех, кто преследует совсем иные цели. Ясное понимание современности можно получить, только зная об определённом событии, происходящем в духовном мире: о битве Архангела Михаила с противоборствующими силами Аримана. Наша современность со всеми своими событиями постепенно проясняется, как бы становясь прозрачной, когда мы пытаемся воспользоваться представлением об этой битве как ключом для её понимания».

Ранее уже говорилось о том, что с 1841 по 1879 год происходила решающая духовная битва воинства Христового, возглавляемого Архангелом Михаилом, и ариманических противоборствующих сил во главе с Драконом (Вторым Зверем), в результате которого силы тьмы были повержены, эфирный план расчищен для трона Христа, а нечисть сброшена с неба на землю в буквальном смысле.

С этого времени поступь материализма по Европе становится неудержимой, а водительство тёмных сил, готовящих приход Антихриста, в том числе путём курирования идущих в их русле личностей и обществ, приобретает новый импульс.

Сделав Запад и её культуру своей опорой, а оккультные братства – своим орудием, ариманические силы оказались крайне заинтересованными в сохранении англосаксонского лидерства в мире вплоть до прекращения новых этапов цивилизационного развития на Земле.

На первый взгляд такая задача кажется нереальной и невыполнимой.

Но учитывая, что на время 5-й послеатлантической культуры приходятся возникновение и расцвет царства Антихриста, способного, кроме прочего, предложить людям даже некую форму «бессмертия», то, кроме желания посвящённых западного мира сделать англосаксонское, а ныне англо-американское владычество вечным, у них появились ещё и средства для этого.

«Когда оккультными средствами хотят отдельному Духу народа обеспечить мировое господство, то это означает, что действие стремится внести в духовный мир и на место правомерного господства Архангела над умершими поставить неправомерное господство архангела – отставшего неправомерного духа Времени (Архая). Таким способом достигается ариманическое бессмертие» (ЭДН. 1213).

Р. Штайнер указывает, что к таким оккультным средствам относится прежде всего **манипулирование процессами повторных воплощений**.

«Определённым образом из неких духовных центров на Западе хотят привести к окончанию повторяющиеся земные жизни, т. е. регулярные жизни между рождением и смертью, затем между смертью и новым рождением и затем снова между рождением и смертью. Хотят вызвать в конце концов совсем другое направление человеческой жизни, и есть средства, с помощью которых это можно сделать. Хотят при этом следующего: человеческую душу хотят с помощью определённого обучения, определённой ссуды тех или иных сил привести в такое состояние, что после смерти она всё более и более станет чувствовать себя родственной земным отношениям, земным силам, получит особое влечение к земным силам – к духовно-земным силам, разумеется. Тогда после смерти она не уйдёт далеко от земной сферы и сможет влиять на неё... но благодаря этому для неё исчезнет и необходимость вновь сходить в физ[ическое] тело. **К исключительному стремится англо-американская раса: больше не возвращаться в земные тела, но душой приобретать всё большее влияние на Землю, душой всё более становиться земным.** К этому идеалу стремятся так, что жизнь здесь, на Земле, и жизнь *post mortem*, жизнь после смерти, делаются подобными. Этого достигнут сначала с теми, кто обучается в этом направлении; но постепенно такое обучение станет всё более всеобще-употребительным. Этого достигнут тем путём, что пробудят в человеке намного большее и сильное чувство земли, чем его *т[ак]* называемое] нормальное состояние» (ЭДН. 1145).

Иными словами, оккультные силы Запада стремятся сделать так, чтобы Царствие Небесное было подменено царством земным, в котором бы господствовали материалистические принципы и ценности, исповедуемые западной цивилизацией.

Следующим средством оккультных сил Запада является **использование медиумов** для того, чтобы недозволенным способом проникнуть в духовный мир, за кулисы обычного физического мира.

В основе этого способа лежит сверхчувственное знание разноплановых душ о том, как влиять на ход мира.

«В англо-американском мире об этом с середины XIX в. узнают медиумическим путем... На Западе поступают так, что выискивают людей, особенно подходящих для возвещений о духовном мире, людей более или менее обладающих медиумическими способностями... Ищут медиумов. Эти медиумические личности приводятся в другое, трансовое состояние сознания.

Зная определённые махинации, останавливают внешний рассудок и из таких медиумических личностей извлекают то, что им открывается, что они несут в своём подсознании. И из таких медиумических личностей, особенно в XIX в., англо-американский мир извлёк принципы достижения политического преобладания над Европой и Азией.Люди в англо-американском мире куда умнее в обращении с подобными вещами, чем среднеевропейцы, которые просто не верят в то, что из подоснов бытия можно что-либо открыть подобным образом. Этим неверием люди замыкаются ото всех импульсов, которые могли бы помочь идти вперёд в действительном движении человечества.

Путь, который я здесь описал и который состоит в разузнавании сверхчувственных импульсов развития через медиумов, этот путь исключительно опасен. Ибо в телах тех, кого избирают для этого в среде англо-американских народов, господствуют, разумеется, инстинкты англо-американской расы. И получается так, что импульсы культурно-политического развития, получаемые таким образом, окрашиваются, смешиваются с эгоизмом англо-американской расы. Благодаря именно этому эти импульсы служат эгоистической деятельности англо-американской расы.

Успех англо-американской деятельности против Средней Европы обязан оккультизму западного мира. При этом ясны и методы, которыми здесь пользуются. Стоит вам воспользоваться той логикой, которой сегодня пользуются повседневно, той логикой, к которой человек привык вследствие внешнего естествознания, и вы окажетесь перед невозможностью познать всё то, что господствует социально и духовно в человеческом развитии. Поэтому люди англо-американского мира, хорошо зная об этом, ищут свои политические принципы с помощью отключения обычного логического рассудка. Ибо, приводя подходящих личностей в транс, обычный логический рассудок выключают. Медиум говорит из подоснов своей души, не пользуясь рассудком. А затем приобретённое таким образом облекают в мыслеформы здорового человеческого рассудка; тогда это можно хорошо понять, а далее использовать в практической жизни» (ЭДН. 1264).

Например, таким образом было узнано о возможности изменения нормального хода воплощений и, соответственно истории, путём «броса» в околоземное духовное пространство огромного количества душ насильственно лишенных жизни людей, результатом чего стали две мировые войны, а также проведение жестокого социального эксперимента по преждевременной коммунизации (обобщению) людей, имевшего трагические последствия для стран Европы и Азии, прежде всего России.

Нередко для недозволенного проникновения в сверхчувственный мир с помощью медиумов западные оккультисты практиковали ритуальные убийства, в том числе массовые.

«Души, прошедшие насильственно через врата смерти, знают нечто о духовном мире после смерти, чего другие не знают. ... Такие души могут с другой стороны, с духовной стороны использовать силы, связанные здесь с физиче-

ским миром, и иначе, чем вообще можно здесь в физическом теле иметь дело с этими силами. Поэтому для них становится возможным определённые вещи узнать раньше, чем это полезно знать для прогресса человеческого развития.

Определённых, подходящих для этого людей обучали как медиумов, затем вводили в медиумическое состояние и с помощью неких отправлений наводили на них потоки, идущие из духовного мира, так что медиум сообщал определённые тайны, к которым нельзя было подойти иначе, как только с помощью насильственного убийства, когда убитый в другом мире употребляет те силы, которые предназначались для земных дел, но остались неиспользованными по причине насильственной смерти» (ЭДН. 1207).

Обычному человеку, которого не заботят внешние события, не просто понять, что для тех, кто переступил черту нормальной человеческой нравственности, не существует пределов в использовании запрещённых способов достижения целей, в том числе убийств.

У него просто нет критериев для оценки такого состояния сознания.

Поэтому нередко чудовищные преступления Запада, с очевидным мотивом и исполнителями, как бы блокируются в головах «здравомыслящих» людей.

К числу таких преступлений Запада можно отнести, например, создание и использование западными спецслужбами террористических организаций по всему миру, кровавые преступления во Вьетнаме, Ливии, Ираке и других странах, атаку террористов «Аль-Каиды» на Всемирный торговый центр в Нью-Йорке, развязавшую руки военным амбициям США, госпереворот на Украине и уничтожение «Боинга» МН17 над Донбассом, когда войска прозападного режима в противостоянии с народным ополчением подошли к черте полного разгрома.

В определённом смысле представителей мировой закулисы, принимающих решения о совершении запредельных по своей жестокости и цинизму преступлений, уже нельзя считать людьми, хотя они и пребывают в человеческом обличье.

Они суть нелюди, живущие и мыслящие по инфернальным, а не по человеческим законам, стоящие на службе у врага рода человеческого и успешно использующие для своей маскировки туман в головах людей.

Поэтому от них можно ждать всего, включая немыслимые по цинизму и бесчеловечности провокации и преступления.

Они очень цинично, расчётливо и эффективно используют такую «слабость» человеческого общества, как мораль и духовные принципы в своих темных делах.

Поэтому слова Юлиуса Фучека: «*Люди, я любил вас, будьте бдительны!*» из книги «Репортаж с петлей на шее», написанной в 1942 году в застенках фашистской тюрьмы в Праге, по-прежнему актуальны и будут такими еще очень долгое время.

Ещё одним, оккультным способом воздействия на ход мировой истории, о котором говорил Р. Штайнер и который разворачивается на наших глазах, является **управление процессами болезни и размножения**.

В ограниченном масштабе такие методы использовались различными оккультными силами с древнейших времён.

Но современная глобализация вывела это тайное знание на мировой уровень и тем самым сделала его орудием борьбы против всего человечества.

«Другим является нечто, чему лишь в будущем надлежит играть большую роль, – это стремление получить в руки средства задавать определённое направление отношениям, связанным с процессами болезни и процессами размножения. ...Материалистическая эпоха стремится из определённых кругов парализовать всё духовное развитие человечества, сделать его невозможным, свести всё к тому, чтобы люди его отвергали в силу одного темперамента, в силу характера считали всё духовной глупостью. ...Для этого будет даже изобретена вакцина, вводимая как будто бы против болезни, но так влияющая на человеческое тело, что ни одна духовная склонность не сможет поселиться в человеке. Для этого и стремятся узнать из духовного мира тайны, которые сейчас не должны быть известны» (ЭДН. 1207).

Вспышки вирусных заболеваний в виде атипичной пневмонии, птичьего гриппа и «чумы» нового времени – коронавируса COVID-19, приведшего к глобальной пандемии, массовой смертности и экономическому спаду по всему миру, имеющие признаки искусственной «инженерии», а также всеобщие прививки, позволяющие недобросовестным лицам вторгаться в тело человека со своими целями, являются наглядным подтверждение пророчеств Р. Штайнера, сказанных ещё в начале XX века.

«Подобные вещи совершаются за кулисами внешних событий как раз в наше десятилетие. Здесь имеется сознательное намерение в руки определённых групп людей вложить тайну господства над массами. ...Это есть тайна, как именно над массами, которые мало заботятся о внешних событиях и тем не менее имеют духовные задатки служить подготовлению шестой послеатлантической культуры (имеются в виду русские. – Сост.), как над этими человеческими массами осуществить абсолютное господство, как способ господства над ними дать в руки небольшого числа отдельных людей» (ЭДН. 1207).

Таким образом, скрытые силы Запада и их покровители в ходе борьбы за господство над массами расчётиво и осознанно используют тайные знания, прежде всего о последовательности расовых циклов, и стремятся не допустить перехода эволюционного лидерства от ангlosаксонской подрасы к славяно-русской.

«Что в славянском элементе заключено будущее – об этом знают оккультисты, и всегда знали», – говорит Р. Штайнер (ЭДН. 1194).

И далее: *«Особенность этих посвящённых (англо-американских стран) состоит в том, что со своей точки зрения они видят смысл в том, чтобы способствовать лишь той науке посвящения, которая постепенно приводит к англо-американскому господству над всем миром»* (ЭДН. 1216).

Поэтому коллективный Запад прежде всего направляет силу своего удара против русского народа, имеющего «задатки служить подготовлению шестой послеатлантической культуры», чтобы установить над ним «абсолютное господство» и тем самым избавиться от своего эволюционного «могильщика».

Из сказанного следует, что в своём исходном состоянии *русофобия* – это идеология страха тайных властителей англо-американского мира перед русским миром, который должен прийти ему на смену в силу естественного хода человеческой эволюции.

Именно понимание тайными правителями Запада эволюционной неизбежности потери своего лидерства в мире и власти над ним, ставших смыслом и образом их жизни, порождает у них не просто боязнь русского народа, а животный страх перед всем русским, толкающий на путь бесчеловечности и осознанного служения злу.

Стараясь консервировать англо-американское мировое господство, оккультные силы Запада используют все возможные средства для того, чтобы затормозить развитие России, сделать её слабой, зависимой, а русский народ – не ведающим о своём великом предназначении быть Христовым народом и стать Его опорой в будущей 6-й культурной эпохе.

«До тех пор, пока в Европе будут так говорить об отношениях народов, как говорят теперь, намеренно искажая истину, до тех пор будет существовать множество оккультных импульсов, направленных на то, чтобы развитие вырвать из 6-й послеатлантической эпохи. Ибо этой 6-й эпохе предстоит важнейшее. Я это подчёркиваю: Христос умер для индивидуальных людей. Мы должны рассматривать это как очень существенное в Мистерии Голгофы. Христос должен совершить важное действие в 5-й... а также и в 6-й послеатлантической эпохе: именно здесь, для Земли, стать помощником в преодолении, в последнем преодолении, всего того, что идёт из национального принципа. Но чтобы этому помешать, чтобы Христос не имел никакого влияния в 6-й послеатлантической эпохе, об этом заботятся заблаговременно, и этому служат импульсы тех братств, которые хотят консервировать 5-ю [англосаксонскую] послеатлантическую эпоху» (ЭДН. 1213).

Для этого ещё со времён большого церковного раскола тайными братствами во главе с иезуитами ведётся целенаправленная и планомерная борьба против славянства и русского народа как его лидера.

В ходе такой борьбы враждебные русскому миру силы постоянно ищут его слабые места и применяют различные способы воздействия: от разрушительных войн и блокад до изощрённой идеологической агрессии и пропаганды, направленной на развал России изнутри.

Сегодняшние западные «партнёры», с трудом скрывающие свой звериный облик даже при мысли о России, столетиями строят планы её уничтожения и терпеливо ждут для этого подходящего момента.

В целом понимая бесполезность открытого противостояния с твердыней Славы Божьей на Земле, они особое место в своих планах отводят выродкам славянского и русского рода, стремясь сделать их генераторами разложения России.

Сложилось так, что в далёком прошлом свободолюбивый польский народ, собранный из различных племён западнолехитской группы, таких как кашубы, полабы, западные поляне «лендзяне», штетеничи, лютичи, не выдержавших давления германцев и покорившихся им политически и духовно, стал среди прочих покорённых и «онемеченных» славянских племён самым агрессивным вырожденцем, люто ненавидящим Россию.

Причину такого поведения поляков следует искать ещё в глубокой древности, когда лехитские племена материковой части Славии стали подвергаться нападению со стороны руян по причине отказа платить дань Арконе и перехода из язычества в католическую веру.

Месть руян была жестокой и беспощадной, что и послужило психогенетическим субстратом противостояния не только руян с лехитами, но и Руси с Польшей.

Подтверждение сказанного находим в книге С. А. Гедеонова «Варяги и Русь»: «*Язычники руяне, узнав о принятии штетеничами христианской веры, отшатнулись от них совершенно. <...>*

Потомки Рюрика (уже сами по себе, как поморяне, враждебные ляхам) наследовали народную ненависть бывшую между Русью и Польшей; эту ненависть поддерживали беспрерывные войны между обоими народами; русские князья говорили в знак пренебрежения: „Мы есме не угре, ни ляхове“.

В дальнейшем это противостояние было усилено непомерными амбициями польской шляхты, возомнившей себя более благородной, чем русские и другие славяне, а потом даже уже и не славянами, а сарматами.

В основе этих необоснованных амбиций лежал жестокий социальный эксперимент, проведённый иезуитами над польским обществом, когда элита общества стала формироваться не по признаку родового благородства и финансового достатка, а по принципу отваги в бою.

Так основополагающий для всех обществ того времени принцип династического и имущественного образования высшего слоя был заменён на произвольный и случайный принцип отбора по личным качествам и амбициям, чаще всего не обоснованных ничем, кроме знаменитого польского гонора.

Некогда расхожее выражение «голозадая шляхта» как нельзя точно характеризует многочисленный слой «шляхетных» высокочек, везде сующих свой нос и ведущих паразитический образ жизни за счёт государства.

И хотя взятый в отдельности поляк ничем не отличался от представителя другого народа, в том числе русского, настрой польского социума оказался прочно привязанным к мифическим идеалам шляхты о превосходстве над другими, позволяющим западным хозяевам легко манипулировать польским обществом, постоянно испытывающим когнитивный диссонанс между реальностью мерзкой «гигиены Европы», как называл Польшу У. Черчилль, и нереальными планами величия «от моря до моря».

Уроженец Варшавы, этнограф и филолог А. Ф. Гильфердинг так писал по этому поводу: «*Малый и слабый народ подвластен большому и сильному. Но этот малый и слабый народ заключает в себе непомерно многочисленный высший класс, с аристократическим духом, с притязаниями на звание и право людей благородных.*».

И далее: «*Из всех славянских племён польское наименее способно сопротивляться наплыву германскому: ни у кого из славян нет такой ненависти к немцам, как у поляка, и несмотря на то, никто из славян не превращается так легко в немца, как поляк, находящийся под властью немецкой, коль скоро это превращение открывает ему возможность блеска или повышения.*».

Так, по сути, был выведен алчный, безжалостный и услужливый для своих западных хозяев выродок славянского рода, манкуорт, с жадностью бросающийся на ослабевших братьев по роду, как это было с захватом части территории Чехословакии в компании с Гитлером, и патологически ненавидящий Россию, в том числе за то, что она смогла сохранить свою независимость и верность славянским идеалам.

Учитывая непрерывную тайную и явную войну англо-американского мира против России, впрочем, как и Европы, не должно быть сомнений в том, против кого западные кукловоды используют Польшу как орудие раскола.

Например, Р. Штайнер говорит о том, что ещё в самом начале XX века он видел карты Европы, хранящиеся у оккультных обществ, на которых Польша была включена в состав России с целью её ослабления.

• «*Я хотел бы нарисовать вам здесь нечто, относящееся к той будущей карте Европы, которая существует в определённых оккультных обществах (рисуется карта). <...> Так что с самого начала программа предусматривала, что Польша, включая её ныне входящую в состав Австрии часть, вновь будет отнесена к русскому государству. Русское государство по этой программе должно охватить современную Польшу, а также Галицию и Словакию. Это должно иметь вид выдающегося в сторону запада полуострова, как я вам это рисую. Это должна быть Буковина (рисуется)*» (ЭДН. 1180).

• «*Западное славянство стоит в ином отношении к Западной Европе, чем восточное. И только если думают не в смысле общечеловеческого прогресса, а в смысле англоязычной империи, то могут желать Польшу включить в Россию*» (ЭДН. 1494).

К сожалению, руководство царской России и Советского Союза не было посвящено в тайные планы своих действительных западных врагов и воспринимало борьбу с ними исключительно в рамках политического противостояния.

В результате, находясь в составе Российской империи, Польша смогла жалостью к себе настроить интеллигенцию против царской власти, а присоединённая к СССР её часть в виде западных областей Украины стала причиной распада страны, превращения Украины в колонию США и конфликта между населением Южной и Северной России.

Но это всё было предсказано Р. Штайнером ещё в начале XX века: «*Ужасные знаки выступают в наше время, и человечеству надлежит сделать усилия, чтобы эти знаки понять. Событие 1914 г. превращается в событие мировое, и, вероятно, лишь его началом следует считать войну между Антантою и среднеевропейскими силами. Но за тем, что так названо, господствует существенно иное – противостоят один другому совсем иные враги! И в наши дни о себе возвещает серьёзнейший симптом позади того, что господствует вокруг нас как война между Антантою и средними силами, возвещает о себе симптом, заключающийся в печальном столкновении между собой населения Северной и Южной России; это серьёзнейший симптом*» (ЭДН. 1490).

Не менее опасным является и внутренняя русофobia, когда у некоторых русских людей связь со своими духовными корнями настолько ослабевает, что они становятся как бы посторонними и страшатся непростого образа России, не чувствуют её.

Такое внутреннее отчуждение подобно болезни поражает малодушных людей, но истинным проклятием для них и проблемой для общества оно становится под действием враждебных России внешних сил.

Ранее уже говорилось о том, что человек – сугубо социальное существо и без социума, его коллективной энергии, как личность возникнуть и жить не может.

Поэтому рождение человека в определённом социуме обусловлено взаимными отношениями, в которых есть не только права, но и обязанности.

Малодушным людям не по плечу такие обязанности, и они стремятся спрятать это за говорильней, истерикой, критикой, прожектёрством, в общем всем тем, что делается без труда, особенно духовного.

А любить и чувствовать ответственность перед такой Родиной, как Россия, не просто.

Ведь в силу своих духовных и исторических особенностей ей не только чрезвычайно трудно идти по пути утилитаризма и меркантильности, как на Западе, но высшие силы, ведущие её по жизни, ещё и препятствуют этому, стремясь, чтобы русский народ бодрствовал и не уподоблялся западному обывателю, готовому за комфорт и богатство продать свою душу.

Ибо сказано, что «*удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие*» (Мф. 19:24).

Тем труднее малодушным понять и принять судьбу своей Родины, а куда легче скатываться в пропасть личных обид и прочих мелких чувств, где их и поджидают западные «ловцы душ».

Только несчастным невдомёк, что Родина – это не земная территория, а духовное пространство, не имеющее границ, и что от неё не скрыться нигде.

В связи с этим разрыв с Родиной всегда есть и будет личной трагедией для духовного радикала, как бы он ни петушился и ни пытался спрятаться за культуру и быт чужого народа.

Но главная проблема всех вырожденцев заключается в другом, а именно, что на духовном уровне с момента рождения и до смерти у них, как и у других людей, существуют особая связь с Родиной и определённая роль.

Эта роль и есть их истинная Судьба, Карма и Рок, вместе взятые.

Пренебрегая этим, пытаясь изменить свои приоритеты, вырожденец творит себе ужасное зло, последствия которого неминуемо настигнут его если не в земной, то в небесной жизни.

Печальный удел таких предателей очень убедительно показан в знаменитой «Божественной комедии» Данте, где они помещены в самом нижнем, девятом круге Ада.

Причём это касается не только русского человека, но и всех, кто связан с Россией и родился в её духовном пространстве.

Ведь случайностей в таком деле, как рождение человека, никогда не бывает, даже если он был зачат в пробирке.

Говоря о России, надо понимать, что это не обычная страна, а одна из трёх основных земных цивилизаций, наравне с Западом и Востоком.

Такая глобальность обуславливает объективное притяжение разных народов к народу-лидеру цивилизации и дальнейшее движение в русле его исторических и эволюционных задач.

Поэтому представители других национальностей, входящие в орбиту русского духа, не человеческой волей, а волей высших сил призваны разделять судьбу русского народа и вместе с ним нести миссию Христова народа в будущее.

Именно в этом состоит их духовная задача и их спасение, независимо от веры, которую они сейчас исповедуют, так как в своё время будут явлены столь убедительные знаки, что останется только один выбор: или ты с Христом, или с Антихристом.

Всё остальное окажется лишь предысторией к этому апокалиптическому событию.

В свете сказанного борьба с внутренней русофобией приобретает чрезвычайное значение, жизненно важное не только для русского, но и для других народов России.

Пора прекратить играть в навязанную русскому народу игру, когда всё вокруг как бы в тумане, а слова обтекаемы и неконкретны.

Об этом предупреждает Р. Штайнер.

• «*С одной стороны, в России сегодня ещё живо стремление к благочестию, но при этом не хотят благочестие пронизать духовным знанием, а хотят пребывать в некой туманной мистике. Эта туманная мистика есть как раз желаемое средство для достижения господства Запада над Востоком*» (ЭДН. 1461).

• «*Мы живём в такое время, когда суждение должно быть конкретным и острым. В эти дни разгорается ненависть между народами, и следует знать, как эта ненависть развивалась*» (ЭДН. 1444).

• «*И пришло время, когда, по меньшей мере, отдельные люди должны вникнуть в подобные вещи и образовать себе представление о том, что, собственно, происходит, что совершается в мире. ...Ибо чем больше людей будет иметь о подобных вещах верное представление, тем труднее будет определённым оккультистам ловить рыбу в мутной воде*» (ЭДН. 1213).

И действительно, пришло время называть вещи своими именами, а именно: что против Русского государства с момента его образования западной цивилизацией ведётся непрерывная война, цель которой – ослабление России, превращение её в слабую, управляемую и зависимую страну, не способную стать эволюционным конкурентом Запада, что в этой войне ставкой является будущее человечества, что Запад, руководимый демоническими силами, без оглядки на человеческую и религиозную мораль использует любые средства, в том числе такие, как внешняя и внутренняя русофobia.

Применительно к вопросу отношений между народами России, которые, как было показано, не случайно собраны вместе, это означает, что пришло время **открытого сплочения всех вокруг русского народа и русской идеи**.

В итоге должен возникнуть русский народ в более широком смысле слова, когда слово «русский» приобретёт свой истинный духовный смысл и станет объединительным для всех: «русский татарин», «русский башкир», «русский чuvаш», «русский чеченец», «русский армянин» и др., благо духовность и любовь являются врождёнными качествами русского народа и их хватит на всех.

Слова «*быть русским – это спасение!*» должны войти в повседневный обиход не только народов России, но и мира.

С учётом вышесказанного о роли русской цивилизации в мировой истории, борьбе против неё враждебных сил и исходящей от этого опасности, сплочение вокруг русского народа и русской идеи будет единственно верным и спасительным ответом на вызовы и угрозы, возникающие перед многонациональной Россией, как в настоящем, так и в будущем.

УКРАИНЫ – ВЕЧНАЯ РАНА РУСИ

Что, сынку, помогли тебе твои ляхи?

Н. В. Гоголь. Тарас Бульба

В череде драматических событий русской истории «украинский вопрос» занимает особое место, как ранящий не только тело, но и душу.

Однако ошибочно было бы считать, что он возник в начале XX века и связан только с Малороссией и событиями вокруг неё.

Если убрать все мифы и домыслы бесноватых «украинствующих» и их заграничных кукловодов о древних украх, предках-трипольцах, украинцах-фараонах и прочее в таком духе, то на поверку останется действительная проблема славянского, а впоследствии и русского мира, связанная со склонностью его окраин к «брожению ума», малодушию, сепаратизму и откровенному предательству.

Как уже говорилось, славянская цивилизация, длительно и самобытно существовавшая в Балтийском регионе, с II века до н. э. стала подвергаться нападкам англосаксонских племён, пришедших в Европу с Северного Причерноморья.

Призванные историей стать лидерами западного мира, англосаксы были успешны в завоевании территорий для своей новой родины, и прежде всего тех, на которых жили западные славяне.

В дальнейшем к ним присоединились франки и скандинавы, общими усилиями которых обширные славянские земли в Западной и Центральной Европе были захвачены, а их жители убиты, рассеяны или ассимилированы.

Но поскольку сопротивление захватчикам со стороны славянских племён было ожесточённым и длительным, то на окраинах славянского мира, наиболее подвергаемых воздействию чужеродных сил, стали возникать процессы дезинтеграции, вылившиеся в то, что представляет собой современная Украина – очаги коллаборационизма и предательства.

Постепенно, с болью и кровью исконные земли западных славян перешеддили во владение или протекторат захватчиков, в том числе благодаря вырожденцам, утратившим славянский дух и родную веру.

Когда пал последний оплот древнего славянского мира Аркона, на его западных просторах остались существовать лишь те славянские народы, которые или смирились с судьбой вечных сателлитов западных государств, как, например, чехи, словаки, поляки, или выродились до неузнаваемости, как латыши и литовцы, чьи потуги быть похожими во всём на своих хозяев вызывают отвращение.

Сытое существование «на западный манер» у таких стран чередуется с пинками и самоуправством западных патронов, как это было, например, с передачей Гитлеру части Чехословакии в 1938 году в результате Мюнхенского соглашения главных европейских стран, или требованиями ЕС к Польше о закрытии угольных шахт, свободе сексуальных меньшинств и подчинением национального законодательства европейскому.

Эти несчастные, забывшие славу своих предков и утратившие стыд за рабоцщие, сузившие своё духовное пространство до установленных не ими границ, принявшие чужой язык, веру и образ жизни, по сути, и есть первые украинцы, а их страны – Украины славянского мира.

Следует отметить, что сами по себе вырожденческие процессы на окраинах государств не являются чем-то необычным и даже отчасти закономерны.

Будучи умеренными, они не только создают конфликтную среду, но и выполняют функцию обмена достижениями между соседними государствами в различных сферах жизнедеятельности, создают здоровую конкуренцию и тем самым способствуют их развитию.

Но когда ведущие к вырождению тенденции становятся орудием борьбы в руках знающих и расчётливых сил, их мощь переходит границы допустимого и приобретает разрушительный характер как для государства, подвергшегося такого рода агрессии, так и для его граждан, принявших на себя роль вырожденцев.

В таком случае со стороны агрессора в ход идёт все: от более качественной и лучшей по дизайну кофеварки до многослойных кружев исторической лжи и идеологического тумана.

В полной мере такое воздействие со стороны коллективного Запада испытывало и продолжает испытывать на себе Русское государство начиная от смут новгородских бояр и заканчивая современной Украиной.

Главная проблема вырождения окраин Руси-России заключается в том, что соседствующие с ней западные государства были и ещё долгое время будут лидерами исторического этапа, направленного на всестороннее завоевание материального мира.

Поэтому им нет и не может быть равных в вопросах создания рыночных отношений, новых товаров и технологий, обустройства быта и комфортной среды.

Это их главный козырь, которым они пользуются по полной, разворачивая свои народы и обольщая соседние.

В случае с Россией ситуация осложняется тем, что, в отличие от Запада, который давно занял устойчивую позицию следования материальным приоритетам, русская цивилизация, образно говоря, находится ещё на марше к своей духовной позиции.

Отсюда метания неустойчивых и малодушных людей, их склонность к подмене жизненных целей и идеалов.

А если к этому приложить знание и расчёт, то можно породить настоящую национальную катастрофу, как это было в 1917 и 1991 годах и происходит сейчас на Украине.

Например, о событиях 1917 года, разрушивших Российской империю, Р. Штайнер говорит следующее: «*Подумайте однажды над тем, каким образом в России велась пропаганда, чтобы в последние два десятилетия постепенно подготовить низвержение царизма... в сравнительно короткий период с 1900 по 1904 г. в России появилось 60 млн. антицарских текстов. Из этих 60 млн. лишь 20–25% было изъято полицией. ...так была подготовлена большая часть народа к свержению царизма... но почему была конфискована только четвёртая часть тех текстов? – Потому, что ведущие руководители агитации пришли к чему-то совершенно особенному, что ныне имеет колоссальное значение, но о чём люди сегодня не хотят ничего знать. ...Если же это увидеть в ариманическом смысле, как его видят руководители, то оно может действовать с огромной силой. Эти руководители открыли, что есть вещи, которые следует облечь в определённые слова, и они начнут по-разному действовать на крепко верящего в царя полицейского и на человека из народа. Одно и то же предложение, если его сказать определённым образом, делает полицейского кротким как ягнёнок, а при иных обстоятельствах станет действовать среди народа ужасно социалистически. <...> ...распространяют книгу или брошюру о ботанике, о растениях, которая лишь благодаря тому, что она составлена особым образом, в нужном смысле чрезвычайно эффективно подготавливает души. Таким вот путём в России в 1917 г. действительно была подготовлена революция. Проникнуть в тайну, что сказанное в одном случае действует так, а в другом иначе, – бесконечно важно» (ЭДН. 1189).*

Как уже говорилось, истинными знатоками и стратегами такой тайны являются иезуиты, которые, имея чёткую программу достижения господства своей антихристианской идеологии «земного царства», искусные методы воздействия на массы через подосновы сознания и силу, идущую из бездны Зверя, подмяли под себя не только все оккультные и тайные общества Европы, но и учёных, а также политиков.

Именно они возглавили крестовый поход Запада против Русского государства во всех его политических формах, включая СССР.

Сказанное выше позволяет сформулировать три основные причины вырождения окраин России:

- направленный на это умысел коллективного Запада как политического и эволюционного противника;
- большая привлекательность жизни Запада в материально-бытовом плане;
- духовное вырождение жителей западных окраин России, вызванное чрезмерным ослаблением связи с русским духом.

В новой истории России наиболее полно эти три главных признака вырождения проявили себя на примере Украины, отделившейся от центра в результате сговора национальных элит СССР в 1991 году.

Следует сказать, что благодаря провозглашённому Лениным праву наций на самоопределение большевики довольно эффективно решали ближнесрочные задачи строительства первого в мире социалистического государства.

Его новые и чрезвычайно привлекательные лозунги «Власть – Советам!», «Земля – крестьянам!», «Заводы – рабочим!», «Мир – народам!» и прочие привлекли народы России настолько, что национальные проблемы ушли на второй план, а в условиях доминирования коммунистической идеологии, ставящей в основу всего человека труда, и вовсе оказались незначимой формальностью.

Поэтому для пропаганды равенства всех рас и народов многие нации и народы или создавались искусственно, или им придавался избыточный политический и территориальный вес.

Но в дальнесрочной перспективе это привело к возникновению политических гомункулов-паразитов, которые, не имея собственной жизненной силы и духовного стержня, обречены были или высасывать соки из России, или служить её врагам, расплачиваясь за их покровительство русофобией и самоуничижением.

В ряду таких политических гомункулов Украина является бесспорным лидером, как исключительно искусственное, волонтаристское и противное жизненным реалиям политическое порождение эпохи раннего советского национал-популизма.

Хотя в его мутных водах, как оказалось, вовсю действовали всё те же расчётливые антирусские силы, увидевшие в революции реальный шанс реализовать свои давние и далеко идущие планы по ослаблению и разделу России.

В отличие от древнего славянского мира, принявшего на себя удар разрозненных варварских полчищ англосаксов, Руси-России пришлось столкнуться с куда более грозным противником, а именно с уже сформировавшейся в своей основе западной цивилизацией, направляемой Римской католической церковью.

Так случилось, что IX век стал переломным, с точки зрения возникновения единого центра силы, не только для Руси, но и для Запада.

После 30-летнего отчаянного сопротивления, сопровождавшегося страшным кровопролитием, саксы вынуждены были смириться, и в 803 году католичество наконец восторжествовало над германским язычеством, а римские миссионеры докончили дело франкских войск.

Северогерманские и скандинавские группы племён некоторое время ещё сопротивлялись, отстаивая религию Асов, но и их участь потерять свою культурную идентичность и стать «трупами в руках папы» была предрешена.

Таким образом, благодаря союзу франкских государей с папством на границе VIII и IX веков образовалась западно-христианская католическая империя.

При этом важно иметь в виду, что к тому времени раскол между христианскими церквями западного и восточного обрядов фактически произошёл, а в 1054 году лишь нашёл своё официальное оформление.

Поэтому Русь уже с момента образования в 862 году столкнулась на своих западных границах с монолитным по духу, захватническим по характеру и глобальным по мышлению противником в лице католического Запада, который видел в ней не только препятствие для захвата земель на Востоке, но и угрозу своего цивилизационного лидерства.

Не правы те, кто считает, что глобальное мышление, охватывающее человечество в целом и ставящие глобальные цели в отношении него, появилось вместе с Колумбом.

Такой взгляд как минимум наивен и далёк от истины настолько, насколько мало наука и сейчас знает о человеке и его истории.

Достаточно прочитать, например, Пэмандр, Веды, Библию, чтобы понять, что знание о глобальном мироустройстве и осознание себя в масштабах планеты и выше было присуще человечеству всегда.

Другое дело, что в предметном, единственном виде во все века таким знанием обладали немногие.

Несмотря на то что коллективное сознание Запада возникло в эпоху ангlosаксов, почва для него была подготовлена ещё во времена греко-римского периода истории Европы благодаря древнегреческим философам, учёным академии Гондишапура и военным успехам Римской империи.

Именно тогда возник политический оккультизм как особое орудие глобально мыслящих сил материальной направленности, нашедший со временем своё завершение в лицемерном учении иезуитов, истинная цель которого – всяческая помочь человеческой свободе обойти требования нравственного закона.

«Из Рима должен был изйти могучий культ и затуманить весь мир... И если академия Гондишапура стремилась преждевременно дать человечеству душу сознательную, чтобы лишить его всего последующего... то исходившее из Рима должно было вообще не допустить прихода души сознательной» (ЭДН. 311).

Но что же представляет собой исходящее из Рима христианское течение, возглавляемое иезуитами?

Р. Штайнер даёт на этот счёт поистине удручающий ответ: *«Общество иезуитов в основном существует для того, чтобы искоренить образ Христа из образа Христа Иисуса и утвердить Иисуса как некоего тирана над развитием человечества»* (ЭДН. 1181).

«Иезуитизм строится на силе авторитета, который делает людей беспомощными. А только среди беспомощных людей можно укреплять власть папства в эпоху души сознательной... Но иезуиту – солдату Иисуса – „...даётся сила так образовывать свою речь, говорить таким способом, что всё сказанное или сделанное им вливается... в астральные импульсы [другого] человека“. И действие это гипнотической природы» (Г. А. Бондарев. Антропософия на скрещении оккультно-политических течений современности).

«Иезуитизм впервые возник в церковно-догматической среде с целью власти папства... Иезуит знает, что логическое опровержение есть лишь игра логикой. Дело же заключается в духовной борьбе с врагом, и здесь все средства хороши» (ЭДН. 1112).

Лицемерие, цинизм, запредельная жестокость, ложь, манипулирование сознанием, поиск и использование слабых мест как отдельных личностей, так и целых народов, готовность идти на любые преступления ради поставленной цели – всё это лишь небольшой перечень «достоинств» иезуитского христианства, которое несёт миру Рим.

И вот с таким противником пришлось столкнуться Древней Руси, а в дальнейшем и России.

В связи с этим стоит ли удивляться, что такая серьёзная проблема русской государственности, как вырождение окраин на её западных рубежах, была замечена и глубоко осмыслена иезуитами и управляемым ими коллективным Западом в целях борьбы с Россией.

В публикациях, посвящённых истокам вырождения юго-западных окраин России в «самостийное украинство», можно встретить различные имена, которым приписывается авторство этого политического явления: от польского графа Потоцкого и ксёндза Духинского до русских революционеров Ленина, Троцкого и Кагановича.

Бессспорно, они все в той или иной мере имеют отношение к возникновению украинской идеологии и государственности.

Но лишь как исполнители.

Сама же идея отделения от России части её народонаселения и территории путём поощрения вырожденческих процессов и сепаратистских настроений родилась намного раньше и принадлежит **иезуиту Антонио Поссевино** (1534–1611), назначенному Ватиканом папским нунцием в Швеции и апостольским викарием для Руси, Ливонии, Венгрии, Померании и Саксонии.

Как верно заметил по этому поводу В. Пикуль: «*Поссевино три столетья подряд тянетя через всю Европу, оставляя нечистый след в летописи нашего многострадального государства. Но что мы знаем о нём?*» (В. Пикуль. Кровь, слёзы и лавры. Исторические миниатюры).

Сохранившиеся исторические сведения указывают на то, что Антонио Поссевино был настоящим «псом Господним» на службе Ватикана.

Образованный, обладающий острым умом и сообразительностью, прекрасным физическим здоровьем, наблюдательностью и чутьём политического интригана, он с фанатическим рвением воспринял поручение папы Григория XIII склонить к католической вере «северные территории» и особенно Русь.

Но то, что ему легко удалось сделать в Швеции, Польше, Венгрии, Померании и Саксонии, оказалось неосуществимым на Руси.

Более того, русский царь Иван Грозный проявил себя даже более искусным дипломатом, чем папский нунций, и превзошёл его в политической игре.

Так, используя неуёмное стремление Поссевино склонить Русь к унии, Иван Грозный, дав ему надежду, уговорил иезуита способствовать заключению хотя и вынужденного, но очень необходимого в тех условиях мира с польским королём Баторием.

Однако после этого русский царь все разговоры с Ватиканом свёл к ничего не значащим дипломатическим формальностям вроде отправки русского посольства в Рим, а также пустословным диспутам о вере.

Вопрос же об унии, как противной для православного русского народа ереси, больше не поднимался и обсуждению не подлежал.

Обиженный таким фиаско Антонио Поссевино подобно раненому зверю метался по Западной Европе, подгоняемый своим непосредственным руководителем ордена иезуитов Клавдием Аквавива, который упрекал его: «*Ваша лавочка в Польше плохо торгует! Шире раскидывайте свои сети, чтобы в них сама лезла глупая рыба*».

Проникновение в любую страну иезуиты называли «открытием лавочки» (конгрегации).

Ведь поход ставленника иезуитов польского короля Батория на Русь был личным планом Поссевино по принуждению Руси к унии, и теперь он сам же и погубил то, что задумал.

Остро пережив неудачу, Поссевино стал вновь плести интриги в своей «польской лавочке» против Руси, стараясь уговорить польского короля Батория на очередной поход против «русских схизматиков».

Для этого он в начале 1586 года вместе с племянником польского короля Андреем Баторием отправился в Рим, где ему удалось получить у папы Сикста V субсидию в размере 25 тысяч скуди для завоевания Московского царства.

Но внезапная смерть короля Батория вновь расстроила планы неуёмного иезуита.

Чуткий к знакам Судьбы Поссевино увидел в этом предупреждение, что одними военными мерами Русь не победить.

Тем более что, будучи в ставке Батория во время военного похода, он воочию убедился в стойкости не только русских воинов, но и простых людей.

Примером тому служила осада Полоцка, в ходе которой русские войска мужественно защищались, а женщины и дети самоотверженно оказывали им посильную помощь.

В войсках Батория от этого не раз случались паника и раздоры, подошёл к концу провиант, взлетели цены на походные товары, дело дошло даже до поедания лошадей, а немецкая пехота и вовсе дезертировала.

Когда же наконец Полоцк был взят, причём на условиях почётной сдачи, Поссевино пришлось уговаривать польского короля, пришедшего в уныние от мужества защитников города, продолжить поход.

При этом оставшиеся в тылу крепости Суша, Туровля, Сокол, а также Печерский монастырь так и не были взяты интервентами, как и Псков, на котором и закончился поход Батория.

Папский посланник не без огорчения писал в своих записках: «*Русские решительно защищают свои города, их женщины сражаются рядом с мужчинами, никто из них не щадит ни сил, ни крови; они согласны умереть с голоду, но они никогда не сдаются*».

Всё это подвигло Поссевино, которого изначально готовили для заговоров и пропаганды, переосмыслить тактику подчинения Руси Ватикану и перейти к более тонким методам борьбы, таким как обман и пропаганда.

«Ему внушиали, что пропаганда никогда не ведётся снизу – только с высоты престолов: иезуиту нет дела до того, что думают народы, они обязаны управлять народами через волю монархов.

– А когда не можете действовать – наблюдайте!

– Наблюдая, вмешиваться ли мне в события?

– Затем мы и созданы, чтобы с престолов королей, униженных нами, уничтожить народы, и только одни мы будем возвышены над миром. Презирайте врагов: способные отражать нападения мечом, враги бессильны и жалки перед клеветой и сплетнями...» (В. Пикуль. Кровь, слёзы и лавры. Исторические миниатюры).

Первым мероприятием в таком духе была авантюра Поссевино с Лжедмитрием, которого он обманом вознамерился посадить на московский трон, ставший спорным после династического кризиса, вызванного смертью Ивана Грозного и его наследника Фёдора Ивановича.

Росту напряжённости среди населения Руси также способствовали три неурожайных года – с 1601-го по 1603-й, вызвавшие страшный голод и склоки между главными боярскими родами Захарыными (Романовыми) и Годуновыми.

В таких условиях обычно возникало много разных слухов, в том числе о якобы спасшемся царевиче Дмитрии, сыне Ивана Грозного, который не погиб в Угличе, а скрывается и скоро займёт положенный ему царский трон.

Как известно, вера в «доброго царя и избавителя» во все времена была свойственна русскому народу.

Поэтому именно коллективному подсознательному следует отдать первенство возникновения слухов о «чудесном» спасении царевича Дмитрия, что делало его фигуру особенно привлекательной и значимой на фоне начавшегося на Руси смутного времени.

Но слухи слухами, а для такого авантюрного мероприятия нужна была ещё и сила, как минимум соответствующая той, которой обладало ещё не совсем ослабевшее Московское царство.

В связи с этим не столь уж важно, кем в действительности был Лжедмитрий – беглым монахом Чудова монастыря Григорием Отрепьевым, незаконным сыном польского короля Стефана Батория, или монахом-авантюристом валахского происхождения, а важно то, что, как политическая фигура, он возник и получил войска и средства для своего похода на Москву в Польше, которой управляли иезуиты во главе с хозяином «польской лавочки» Антонио Поссевино.

Должно быть понятно, что, как опытный политический интриган, люто ненавидящий Русь и буквально живущий мыслями о подчинении её Ватикану, Поссевино не мог упустить такой благоприятный момент.

Будучи обученным методам психического воздействия и знанием влияния на умы людей и события, он отлично понимал, что куда легче развить и направить явление в нужное русло, чем его создать.

Поэтому не задумываясь схватился за бытовавшую в русском народе версию «чудесного» спасения царевича Дмитрия и придал этой бесформенной народной тоске реальные политические очертания.

Он стал главным учителем и наставником Лжедмитрия, используя для этого весь свой опыт интригана, тщеславие самозванца и его пылкую любовь к католичке Марии Мнишек.

В итоге Лжедмитрий принял католичество и получил благословение папы на поход за русским троном.

В своих посланиях папе самозванец писал буквально следующее: *«А мы сами, с божьей милостью, соединение (церквей) сами приняли, и станем теперь накрепко промышлять, чтобы всё государство московское в одну веру римскую всех привести и костёлы римские устроить»*.

Надо признать, что авантюра Поссевино с Лжедмитрием имела определённый успех, и он таки занял московский престол.

Но восторг народа быстро прошёл, когда стало ясно, чем дышит и куда клонит самозванец, удерживающий свой режим на пиках и пушках польских интервентов.

Такого издевательства над царской властью и собой русские стерпеть не могли, глаза их открылись и свержение Лжедмитрия было не за горами.

Это прекрасно понимал Поссевино, постоянно мониторивший ситуацию в Московии благодаря посланникам к лжецарю и тайным лазутчикам.

Однако Поссевино не был бы иезуитом, причём одним из лучших, если бы не предусмотрел и другой способ борьбы с Русью, выдержаный исключительно в духе иезуитской морали: *«Цель оправдывает средства»*.

Теперь все надежды он возлагал на долгосрочную программу преобразования умов русских людей, живших на южных окраинах Руси, которые периодически попадали под власть Польши, Литвы и их общего государства – Речи Посполитой.

Он видел, что эти люди живут как бы между двух огней – польским и русским – и неоднородны по духу.

Многие из них безропотно терпят высокомерие польской шляхты и еврейских ростовщиков, сносят ужасные унижения, в том числе в виде аренды своих церквей, и лишь некоторые уходят в казачью вольницу – тогда лишь набиравшую популярность Запорожскую Сечь.

Поссевино заметил и то, что, когда в 1601–1603 годах на севере Руси разразился жесточайший голод, унёсший более 200 000 жизней, жители русского юга не очень-то спешили на помошь северянам, предпочитая, как бы не замечать их беды.

Побывав в некогда столичном городе Руси Киеве, он видел, что город находился в глубоком экономическом и духовном упадке.

Завоевание Киева татаро-монголами, а затем Литвой и Речью Посполитой (почти 400 лет Киев был провинциальным городком в её составе) буквально вытравило из него русский дух, а оставшиеся в нём жители больше походили на сброд, чем на некогда живших там русских людей, ушедших от татарского нашествия в леса и пустыни Залесья.

К тому же Киев как город целых сто лет практически не существовал по причине исхода и порабощения его жителей татарами, что с культурологической точки зрения позволяет подвести черту под его русской историей и считать вновь возникшим городом.

Всё это не могло ускользнуть от пристального взгляда главного викария «северных территорий» и навело его на мысль о борьбе с Русью путём противопоставления её Севера и Юга.

Такая тактика была характерной для иезуитов и называлась «ножницы», когда, желая победы над чем-то единым, они противопоставляют его различия до такой степени, что их противные действия становятся похожими на лезвия ножниц, разрезающих нить своего единства.

Как видим, новые властители Рима не забыли главный лозунг своих предшественников «Разделяй и властвуй».

Но поскольку для его осуществления в отношении Руси требовалась не грубая сила, а хитрость и обман, помноженные на терпение, Поссевино принял ся за подготовку воинства другого рода.

Продолжая быть главным «лавочником» Польши, он возглавил также иезуитскую коллегию в Браунсберге (возле прусского Кёнигсберга), в которую стал приглашать шведских, польских, эстонских и русских студентов.

Поссевино и другие учителя ордена Иисуса организовали учёбу студентов по всем правилам подготовки иезуитов, которая является неким родом посвящения, где послушник-иезуит проходит строгую муштровку воли, без которой его не допускают к деятельности в мире.

«Сначала послушник в глубокой замкнутости должен представлять себе человека, подавшего греху и ужасному наказанию. В нём должно возникнуть чувство: „Это я, вступающий в мир и оставивший Бога и подвергающий себя возможности ужасных наказаний!“ Затем в это, доведённое до имагинации, переживание должен вступить образ милосердного Бога, который через некоторое время становится Христом и искупаёт отступничество человека.

От презрения к земному бытию нужно перейти к смирению и сокрушению.

*Долгое время ученик живёт в строгой тренировке, рисуя в своём воображении имагинации всех картин жизни Иисуса Христа. И они должны действовать на душу, **минуя мышление**. По закону полярности такие упражнения укрепляют волю.*

На следующей ступени внимание концентрируется на образе царствующего над всем миром не Христа, а уже Иисуса. Иисус делается царём этого мира, тем, кем, согласно Евангелию, Он стал бы в том случае, если бы не устоял перед искущением в пустыне. Иезуит-послушник переживает на этой ступени такую имагинацию: на равнине перед Вавилоном он видит царствующего Люцифера, восседающего в дымном чаду и пламени на троне. Его окружает сонмы падших ангелов. Душа при этом „...должна быть полностью поглощена опасностью, идущей от знамени Люцифера“. Затем встаёт другой образ: „Иерусалим, вокруг него равнина, царь Иисус, окружённый сонмом приверженцев“. Он отсылает их в бой, и они разгоняют сонмы Люцифера.

Иисус становится царём всей Земли; его знамя побеждает знамя Люцифера.

Из такого сверхчувственного переживания для иезуита следовал вывод: мы – рать Иисуса, который должен стать владыкой всей Земли. Позор для солдата царя Иисуса покинуть знамя!

С помощью такого рода упражнений вырабатывается воля, способная насильственно воздействовать непосредственно на волю других людей» (Г. А. Бондарев. Антропософия на скрещении оккультно-политических течений современности).

Таким образом, минуя ум и сердце и воздействуя только на волю, в учеников иезуитской коллегии буквально впечатывались ненависть к России и стремление противостоять ей всеми доступными способами, особенно обманом и клеветой, так как в открытом и честном противостоянии русских не победить.

При этом «воинам Иисуса» говорилось о том, что им не следует беспокоиться о нравственной стороне своих поступков, так как эту заботу взял на себя Ватикан, выдавший ордену иезуитов бессрочную индульгенцию от любых грехов и преступлений во имя католической веры.

Их задача – любыми путями открыть «лавочку» на Руси и как можно шире раскинуть сети, «чтобы в них сама лезла глупая рыба», а об остальном позабочится папа.

Здесь уместно будет напомнить о первом в мире иезуитском государстве, некогда созданном «воинами Иисуса» в Парагвае, где они проводили бесчеловечные опыты над психикой индейцев.

«Там работали, – заключает Рудольф Штайнер, – в астральном теле, а мозг своими колебаниями следовал за этим. <...> ... через музыкальные и другие культовые действия эти индейцы были вплетены во все колебания, исходившие из этих действий. И, по сути говоря, люди становились полностью членами всеобщей астральной ауры (167; 9.V). <...> Иными словами, это была чёрная магия, осуществлявшаяся в масштабах целого государства, возвращавшая человека к состоянию групповой душевности той далёкой эпохи, когда он ещё был не вполне человеком, а человеко-животным» (Г. А. Бондарев. Антропософия на скрещении оккультно-политических течений современности).

Не напоминает ли это то, что было в нацистской Германии и есть в «независимой» Украине, где, подобно затурканым индейцам, русские люди, очарованные сладкими песнями о «европейском пути», массово воспылали ненавистью ко всему русскому, продолжая при этом мыслить и разговаривать на русском языке?

Такое состояние является ненормальным, наведённым, саморазрушительным и сравнимо с болезненным поведением пчёл, которые вдруг возненавидели мёд.

Г. А. Бондарев – наш современник и пишет об СССР и постперестроечной России, но опутавшие их нити иезуитической паутины тянутся в далёкое прошлое, к ватиканскому пауку Антонию Поссевино и его гнезду-лавочке в Польше.

Со временем из этого гнезда вышли многие «птенцы», патологически ненавидящие Россию и мечтающие так же, как их учитель, подчинить её Ватику или просто уничтожить.

Благодаря им с XVI века в Европе стала активно развиваться аура ненависти к России, возникло болезненное желание избавиться от неё любыми способами, как от зеркала, в котором видны не только кривое прошлое и настоящее западного мира и его приспешников, но и будущее, где народу России суждено стать Христовым народом.

Ещё формирующееся на тот момент сознание коллективного Запада вошло в стойкий резонанс с идеей Поссевино об ослаблении России путём отделения от неё южных областей за счёт якобы имеющихся у них национальных и культурных отличий и восприняло её как часть своей идеологии.

В результате этого к началу XVII века такая идея борьбы с Россией уже «витала в воздухе», особенно польском, и искала своих выразителей из числа наиболее одержимых русофобов.

Таким образом, воспитанники Поссевино стали активными проводниками иезуитских планов подчинения ордену умов в окружающем Россию пространстве, а также расчётливой клеветы и обмана в отношении неё, в том числе направленных на разжигание розни между Севером и Югом.

Да, ключевое слово раскола «Украина», как название страны, тогда ещё не прозвучало, но почва для этого была подготовлена именно стараниями неуёмного викария «северных территорий» и его последователей.

Спекуляция на теме происхождения слова «украина» является излюбленным занятием «украинствующих», как местных, так и зарубежных.

Воистину справедлива народная мудрость, утверждающая, что «нет большего иезуита, чем наше желание».

Но «украинствующие» хотят не только верить в то, чего нет, но ещё и всеми силами убедить в этом других.

Притом, что этимология слова «украина» давно изучена и с научной точки зрения не оставляет никаких шансов желающим поспекулировать на нём, так как и в польском, и в русском языке в исходном своём смысле означает только одно – окраина, край, граница земли, принадлежащей племени, народу или государству.

Именно в таком смысле оно фигурирует во всех древних письменных источниках, прежде всего летописях, где пишется как «*вкраина*», «*выкраина*», реже «*оукраина*».

Даже в Ипатьевской летописи, на которую так любят ссылаться украинские националисты и лжеучёные, в рассказе о походе русских князей на половцев (1187) смысловое значение предложения, в котором содержится слово «*оукраина*», а именно: «*На том бо пути разболеся Володимер Глебович [князь Переяславский] болестию тяжкою, ею же скончался. О нем же оукраина много постона*», если, конечно, не применять болезненную фантазию, означает только то, что смерть князя оплакивала не вся Русь, а её пограничье, Переяславский княжеский удел, которым владел умерший.

Примером пограничного значения слова «оукраина» может служить та же Ипатьевская летопись, в которой за 1213 год говорится, что Галицкий князь Данила Романович вернул себе отобранные польским королём Лешком Казимировичем пограничные русские города. Данила *«еха съ братомъ и прия Бэрэстий, и Угровскъ, и Вэрэщинъ, и Столпье, Комовъ и всю оукраину»*.

Нетрудно догадаться, что в данном случае речь идёт о другой «оукраине» – граничащей уже не с половцами, а с Польшей.

Да и с фонетической точки зрения значение слова «оукраина» отлично от слова «украина», так как буква «у» не только обычно сопутствует чему-то уничижительному, а не восхищённому, как «о», но и, оказавшись перед каким-то словом, нередко существенно умаляет его или даже делает ругательным, например, «у-родина».

Действительно, после Любечского съезда в 1009 году между русскими князьями было решено: «Кождо держить оччину свою».

Так как разросшиеся родовые линии князей вошли в противоречие с лествичным правом престолонаследия, что приводило к частым междоусобицам.

Но такое решение не означало раздел Русского государства на самостоятельные княжества, а лишь утверждало новый порядок пользования общим имуществом в кругу русских князей, которые по-прежнему считали себя родовой элитой единого Русского государства – Русии, наследниками её главного стола, который на тот момент находился в Киеве.

То есть в юридическом, политическом и экономическом смысле Переяславский княжеский удел (стол), плакавший по своему князю Владимиру Глебовичу, был неотъемлемой частью Руси, а в географическом – её пограничью или «оукрайной» со стороны половецких степей.

Трудно даже представить, что бы с «украинствующим», посмевшим назвать русского князя времён Древней Руси «украинцем», сделали в то время.

Как минимум два коня, две верёвки за ноги и крепкое дерево посредине для «свидомита» были гарантированы.

Ведь кроме того, что такое слово просто звучало оскорбительно, оно ещё и означало, что князь недостоин был стать великим русским князем, к чему, как высшей чести, стремились все русские князья, где бы они ни княжили – в Переяславле, Рязани, Галиче или Тмутаракани.

Как сообщает выдающийся русский историк И. И. Лаппо (1869–1944), специализировавшийся на древней истории Руси и Литовского княжества, в русских летописях имеются упоминания об «украинах» общим числом более двадцати, в частности смоленских, мещерских, рязанских, мордовских и даже сибирских.

Например, в Новгородской летописи за 1517 год есть такая запись: *«По королеву совету Жигимонтову приходиша крымские татарове на Великого князя украину около города Тулы»*.

Или в другом её тексте сообщается, что в 1580 году государь отдаёт распоряжение о том, *«как быть воеводам и людям на берегу [Оки] по украинским городам от крымские украины и от литовских»*.

То же самое находим и в польских источниках.

Так, король Речи Посполитой Стефан Баторий, поручивший в конце XVI века разослать своим подданным универсал со следующим обращением: «*Всем вообще и каждому в отдельности старостам, подстаростам, державцам, князьям, панам и рыцарству, на украине Русской, Киевской, Волынской, Подольской и Брацлавской живущим*».

А в 1660 году автор изданной на латыни «Истории казацко-польской войны» Самуил Грондский по поводу термина «Украина» поясняет: «*Margo enim polonice Kray; inde Ukraina, quasi provincial ad fines Regni posita*» (*Марго по-польски Край; отсюда Украина – как бы провинция*).

Таким образом, в летописях и других древних письменных источниках нет упоминания об «украине», как самостоятельной стране и «украинцах», как её жителях, а есть упоминание об «оукраине», «вкраине», «выкрайне», как окраине, пограничье различных княжеств и земель.

Из них же мы видим, что Русь, как государство и особое духовное пространство, всегда была единой, как и русский народ, независимо от того, в Ладоге, Новгороде, Киеве, Владимире или Москве находился её стольный град.

Когда интервенты захватывали её территории, она временно сжималась к своему центру, как это было в случае с Московским царством, оставшимся единственным оплотом Руси и православия, а когда Русь крепла, то вновь расширялась до границ «дедовских земель».

При этом русские люди, как в центре, так и на её окраинах, оставались быть единым народом по культуре, языку, духу и вере.

Поэтому политизация слова «украина» и его превращение в имя собственное, означающее сначала отдельную территорию, заселённую людьми, а потом и страну, могло произойти только вне Руси, в стане её врагов, желающих видеть в Украине Антироссию.

В свете вышесказанного не удивительно, что такую роль на себя взяла Польша, которая многие столетия управляет иезуитами и является их орудием борьбы против России.

Как уже говорилось, слово «украина» в качестве нарицательного, в значении пограничья, пограничной местности или области, известно и в русском, и в польском языке и использовалось в них издавна.

Но ясная для русского и польского народов этимология слова «украина» стала неудобной в политике сначала Великого княжества Литовского, а потом и Речи Посполитой в связи с выдвинутой Иваном III программой собирания русских «земель *праотец*» под руководством великого князя московского, что на тогдашнем уровне государственных регалий фиксировалось в его титуле «*Великий князь и государь всея Руси*».

Эта программа была сформулирована чётко и недвусмысленно в его словах литовским послам в 1493 году: «*Чем его Бог подаровал от дед и прадед от начала, правой есть урожденный государь всея Руси*».

Такая постановка вопроса вызвала резкое неприятие со стороны Польско-Литовского государства, как извечных противников Руси и претендентов на её земли, что привело сначала к словесному противостоянию – долгое время обе стороны (Польша и Литва) не писали титула «всех Русей»: «*Государево и королево имя писано без титла и всяя Русии не написано*».

А после добровольного перехода к России Северной земли и неудачных для Великого княжества Литовского войн, особенно потерей Чернигова и Смоленска, и к идеологическому со всем набором иезуитских «фишек».

В ответ на претензии Московского государства считать своими земли Чёрной, Белой и Червонной Руси, Польшей и Великим княжеством Литовским была выдвинута концепция Москвы как не русской земли, а Русью были признаны только Малая Русь и Червонная Русь, лежащие у их границ и частично захваченные ими.

Чёрная же Русь была объявлена землёй инородных племён, преимущественно угро-финнов, над которой якобы и царствовал московский государь.

Следует отметить, что в историческом смысле название «Чёрная Русь» также понятно и однозначно, как и «украина».

В XIV–XVI веках «Чёрной Русью» называли в основном земли Северо-Восточной Руси, попавшие под власть Золотой Орды и платившие ей поголовную дань – «чёрный бор».

Поэтому этимология названия «Чёрная Русь» ясна – «чёрными» в Древней Руси называли русских людей или земли, облагаемые повинностями или налогами; например, податное сословие называлось «чёрные люди» в противоположность «обелённым», то есть тем, которые подати не платили.

Имеются сведения, что ещё в XIV веке итальянский географ Фра-Мауро фиксирует разделение Руси на *«Russia bianca, negra, rossa»*.

По состоянию на вторую половину XVI века, когда идеологическое противоборство стало приобретать свои основные черты, видные, кстати, и сегодня, в Московском государстве находились Чёрная Русь и часть Белой, то есть Смоленск и Псков; под властью Польши – Червонная Русь, то есть Галичина, и под властью Литвы – Белая и Малая Русь вместе с Киевом.

В таких условиях Польша и Литва старались не только сохранить захваченные русские земли, но и оспорить право Москвы на них путём идеологической пропаганды в русле разработанной Пессевино концепции противопоставления севера и юга России и исторической лжи: *«Презирайте врагов: способные отражать нападения мечом, враги бессильны и жалки перед клеветой и сплетнями»*.

Необходимо сказать, что противопоставлять русских, живущих на юге и севере Руси в Польше, начали ещё до появления Антонио Пессевино.

Так, историк, дипломат и крупный католический деятель своего времени Ян Длугош (1415–1480), стремясь угодить амбициям польского короля Казимира IV, издал ряд сочинений, прежде всего «История Польши», в которых допустил чрезвычайно вольную трактовку истории Польши и соседствующей с ней Руси, утверждая, что поляки произошли от сарматов, а Русь выделилась из Польского королевства благодаря сепаратизму русских князей.

Вслед за ним польский историк и географ эпохи Ренессанса Матвей Меховский (1457–1523), служивший заодно врачом и астрологом польского короля Сигизмунда I, написал трактат «О двух Сарматиях», в котором продолжил развивать мысль о сарматском происхождении польской шляхты, жаждущей более высокого родового происхождения, чем славянское.

У М. Меховского уже появился тезис о Южной Руси (*Ruteni*) и Северной Руси (*Moscovia*), хотя «московитам» он не отказывает в славянском происхождении.

Но поскольку главной целью вышеуказанных авторов было формирование польского мировоззрения, то высказанные ими исторические мифы, в том числе о Руси, имели в основном внутреннюю направленность и ещё не были заточены под идеологическую борьбу с Россией.

Зато Поссевино, как опытный политический интриган, смог рассмотреть в страсти поляков к пресмыканию перед инородцами и историческому мифотворчеству потенциал и, соединив его со своими планами, создал подрывную идеологию борьбы с Россией, основанную на исторической лжи и одурманивании южнорусского населения особым «украинским» статусом.

У русского историка, специалиста в области военной и общей истории Р. Храпачевского по этому поводу находим следующее: *«Начало этого перехода Руси в „Украину“ в польском обществе можно наблюдать в сочинениях иезуита Антонио Поссевино, папского эмиссара, который вёл переговоры между Речью Посполитой и Московским государством в 1581–1582 гг. Он знает о существовании Белой и Червонной Руси, подчинённых польскому королю. Более того, он ясно отдаёт себе отчёт в проблеме русского единства и связанной с ней претензией русского царя на титул „всеа Руси“, почему Поссевино пишет о нём: „ему не следует писать так, чтобы не называть его государем всея Руси, но просто Руси, и не наследником Ливонии“. Как понимающий всё значение этой идеологической борьбы, он предлагает, наряду с унией, использовать меры по разделению единства Руси на понятийном уровне – т. е. как средство борьбы с Московским государством, единственным государством тогда, в котором существовал православный государь. Программа Поссевино о введении церковной унии в „королевской Руси“ (так он называл части Руси под властью короля Речи Посполитой), как средства влияния на Московское государство, выполнялась в ходе проведения Брестской унии. Именно в это время происходит поляризация понятий в обоих противостоящих лагерях внутри Речи Посполитой – православные называют себя „русинами“, „народом руским православным“, а поляки всё чаще используют понятия „Украина“ и „украинский“»* (Р. Храпачевский. Русь, Малая Русь и Украина).

Политизацией слова «украина» и превращение его в орудие идеологической борьбы с Россией способствовали также начавшаяся в Польше контрреформация, приведшая к усилению натиска на православие в русских землях Речи Посполитой, а также включение Киевского и Брацлавского воеводств в состав коронных (т. е. польских) земель после Люблинской унии.

Именно они стали новым польским пограничьем-украиной и в слиянии со старыми украинами Польского государства породили в польской устной и письменной речи обобщённое название всех этих воеводств – Украина вместо Руси.

К началу XVII века «Украина» – уже устоявшийся польский термин для всей территории Малой Руси.

Например, в 1596 году гетман С. Жолкевский пишет о восстании Северина Наливайко: «*Вся Украина показалась для измены, шпионов полно. Обязательно нужно, обычно, тщательно заботиться об этой Украине.*»

И хотя из слов С. Жолкевского видно, что слово «украина» ещё применяется в пограничном смысле, но идея Украины как Антироссии уже явно витала в польском социуме и искала наиболее одержимых русофобией личностей для своего концептуального выражения.

И такие личности нашлись – ими стали поляки Т. Чацкий и Ф. Духинский: «*В своём развитии эта польская концепция замены Руси на „Украину“ доходит до логического конца в XIX в. – т. е. теорий графа Тадеуша Чацкого (1822 г.) и католического священника Ф. Духинского (середина XIX в.).*

У первого Украина – древнейшее название от древнего славянского племени „укров“, а у второго полностью отрицается славянское происхождение великороссов и утверждается их „финно-монгольское“ происхождение. Эстетической подпоркой для подобного представления об „Украине“ в польском обществе 1-й половины XIX в. была так называемая „поэтическая украинская школа“, её последователем был и А. Мицкевич. Поэтому сила воздействия её была очень велика, поддерживая и без того серьёзные политические претензии польской аристократии на „утерянные земли“ на Востоке. В этом комплексе и заключается живучесть польского мифа об „Украине“» (Р. Храпачевский. Русь, Малая Русь и Украина).

Таким образом, слово «украина», как производное от старославянских слов «вкраина», «выкраина» «оукраина», обозначающих пограничье, окраину, край княжеской земли, издавна является общим и однозначным для русского и польского народов.

Слово же «Украина», как обозначение отдельной страны, существующей на южнорусских землях, является новым, возникшим в Польше в целях идеологической борьбы с Россией за её территории и против неё самой.

Справедливости ради следует отметить, что ещё в конце XVII века польский писатель-романтик граф Я. Потоцкий (1761–1815) в своих сочинениях употреблял термин «украинцы».

Но никакого научно-этнографического смысла граф этому термину не придавал, а просто считал, что быдло, проживающее на окраине Речи Посполитой, удобно называть «украинцами».

В дальнейшем мифоидеологизированные идеи Ф. Чацкого и Ф. Духинского об Украине, как отдельной стране и её нерусском народе, развивались другими польскими деятелями, пока не распространились на западные страны, прежде всего те, что граничили с Россией.

Среди таких стран особым образом выделяется Австро-Венгрия, которой после первого раздела Польши в 1772 году отошли земли Галиции, а в 1795 году – Южная Польша, включая Люблин и Краков.

Правящая в Австро-Венгрии династия Габсбургов довела до предела давление на русское население, используя при этом не только методы пропаганды, но и физического насилия.

Существовавший в Галиции русский народ, именуемый русинами, оказался под жесточайшим психологическим прессингом, который со временем перерос в настоящий геноцид.

Параллельно с вдалбливанием в головы жителей Галиции идеи об их нерусском происхождении, ненависти к России, проводились репрессии по отношению к тем, кто сопротивлялся этому.

Именно в Австро-Венгрии появились первые концлагеря для русских и цензура.

Так, в 1903 году закарпатское село Изя переходит из унии в православие.

Примеру изян вскоре последовали тысячи жителей Закарпатья.

Австро-венгерские власти организовали против православных два резонансных Мараморош-Сигетских процесса (1903–1904, 1913–1914 гг.), во время которых развернули по всему Закарпатью и Галиции чудовищный геноцид против православного населения, обвиняя его в симпатиях к Российской империи.

С началом Первой мировой войны геноцид русского населения Австро-Венгрии приобрёл ещё больший размах.

Тысячи православных крестьян истребляются расстрелами и на виселице, многие из жертв попадают в чёрные списки по наводке униатов, с благословения митрополита Шептицкого и его епископов, будущих пособников германских фашистов.

На полную мощность работают две приготовленные в Австро-Венгрии «фабрики смерти» для православных жителей Закарпатья и Галиции: тюремный замок Терезин и специально созданный концлагерь Талергоф, в которых заключённые подвергались самым изощрённым пыткам и унижениям.

Только в Талергофе в 1914–1915 годах погибло более трёх тысяч узников, а всего же через этот концлагерь прошло около 20 тысяч несчастных.

Вопрос геноцида русского населения в Австро-Венгрии ещё ждёт своей правовой и политической оценки, как минимум со стороны России.

И это надо обязательно сделать во имя правды, справедливости и памяти мучеников за русскую идентичность и православную веру.

Не меньшую изощрённость руководимые иезуитами Габсбурги проявляют и в вопросе насаждения русским людям чуждого самосознания.

С этой целью 18 ноября 1890 года парламент Австро-Венгрии произвёл на белый свет украинскую «национальность», в которую стали насильственно обращать всех русских подданных империи.

В итоге значительная часть русского населения Галиции была искалечена духовно и превращена в своего рода «янычар» или, говоря словами Чингиза Айтматова, манкуртов – взятых в плен людей, превращённых в бездушные рабские создания, полностью подчинённые хозяину и не помнящие ничего из предыдущей жизни.

Хотя оставались и сильные духом люди, которые боролись за своё право быть русским человеком.

Например, писатель И. Франко, написавший в своём дневнике такие гневные слова: «*Меня сегодня кровно образили [оскорбили]. Меня обозвали украинцем, хотя все знают, что я – русин*».

Но, к сожалению, большинство галичан было сломлено и превращено в тех, кого применительно к данной ситуации правильнее будет называть **полонитами** – людьми с плenёнными душами, распространяющими вокруг себя агрессивную пустоту, особенно при соприкосновении с некогда родственными душами других русских людей.

Напрасно поэт Пантелеймон Кулиш пытался образумить их своим стихотворением «*До підкарпатніх земляків*»:

*...Давно впевнила вас Ляхва,
Що нашим злигодням вина – одна Москва, –
Що та Москва – не Русь, не руським дишє духом,
І ви хитаетесь, затуркані сим слухом.
Наука й правда в вас – слова, слова, слова.*

Но они уже были обращены в «русоедов» и пели совсем другие песни, что видно на примере сечевых стрельцов, присягнувших Австро-Венгрии:

*Українці п'ють, гуляють,
А кацапи вже конают.
Українці п'ють на гофи,
А кацапи в Талергофі.
На стовпі для телефона.*

Как тут стихотворную тему не закончить знаменитыми стихами Ф. Тютчева о Европе и украинцах:

*Напрасный труд – нет, их не вразумишь, –
Чем либеральней, тем они пошлее,
Цивилизация – для них фетиш,
Но недоступна им её идея.
Как перед ней ни гнитесть, господа,
Вам не снискать признанья от Европы:
В ее глазах вы будете всегда
Не слуги просвещенья, а холопы.*

Австро-венгерские спецслужбы, которые, в отличие от галицких полонистов и современных «свидомых» украинцев, знали толк в истинном символизме, способном продвигать идеи в умы людей через символы, придумали не только национальность «украинец», но также флаг и герб вымышленной ими страны.

Расположенный над жёлтым синий цвет украинского флага (как в чёрной секте Бон-по) означает диктат чужой воли над духом, а герб в виде сатанинского тризуба уродует и оскверняет герб русских князей Рюриковичей в виде падающего сокола, подобно тому как перевёрнутый вниз крест уродует и оскверняет главный символ христианства.

Как видим, сатанизм в различных формах – от человеконенавистничества до государственных символов – был присущ Украине изначально.

И, судя по дальнейшим историческим событиям, это принесло свои плоды в многовековой борьбе Запада против России.

После российской смуты 1917 года руководители «украинской элиты» из Варшавы переезжают в Киев, где под руководством австрийского подданного Грушевского создают Центральную раду (из восемнадцати руководителей Рады двенадцать были австрийскими подданными) и провозглашают Украинскую народную республику.

При этом они пытаются оторвать от России значительную часть русских земель и подчинить их Галиции.

В связи с приходом германцев на малороссийские земли, а также в целях международного признания Центральная рада вступает в сепаратный сговор с немцами и переходит в их подчинение, результатом чего стало образование Украинской державы Скоропадского.

Так сбылась мечта Отто фон Бисмарка, который писал, что Украина, как антирусский проект, ему очень импонирует.

На картах Бисмарка Украина простиралась до Саратова и Волгограда на северо-востоке и до Махачкалы на юге.

«Могущество России, – писал Бисмарк, – может быть подорвано только отделением от неё Украины... необходимо не только оторвать, но и противопоставить Украину России, стравить две части единого народа и наблюдать, как брат будет убивать брата. Для этого нужно только найти и взрастить предателей среди национальной элиты и с их помощью изменить самосознание одной части великого народа до такой степени, что он будет ненавидеть всё русское, ненавидеть свой род, не осознавая этого. Всё остальное дело времени».

Генерал-майор германской имперской армии М. Гофман (1869–1927) писал в своих мемуарах: *«Украина... не более как эфемерное создание... В действительности Украина – это дело моих рук, а вовсе не творение сознательной воли русского народа. Никто другой, как я, создал Украину, чтобы иметь возможность заключить мир с ней».*

Этот сепаратный мирный договор между немцами и марионеточной Украинской державой позволил немцам вынудить Советскую Россию на унизительный и невыгодный Брестский мир 1918 года.

Занятие Киева поляками в 1920 году и возникшая на их штыках Директория Петлюры были лишь эпизодами долгой исторической многоходовки по созданию на южнорусских землях «незалежной» Украины.

По-настоящему завершили многовековое «строительство» Украины как Антиросии большевики, когда трудами Ленина, Троцкого и Кагановича под это «эфемерное создание» подвели мощную экономическую и идеологическую базу.

Массовая кампания началась в 1923 году – после XII съезда партии большевиков.

Совнарком Украинской Советской Социалистической Республики принял декрет «О мерах по украинизации учебно-воспитательных и культурно-просветительных учреждений».

Принятые на службу в государственные учреждения обязаны были овладеть «державной мовой» за полгода, те, кто уже являлся совслужащим, – в течение года.

В 1925-м последовал новый виток украинизации – постановление Центрального исполнительного комитета республики и правительства о «срочном проведении полной украинизации советского аппарата».

Функции «языковой полиции» исполняла рабоче-крестьянская инспекция.

Создание «мовы» путём перевирания, искажения и вульгаризации южнороссийского архаичного говора, наполнения его чуждыми полонизмами и латинизмами есть тема особая и долгая.

Если кратко, то её можно охарактеризовать словами М. Горького: «*Когда не знаешь – выдумываешь*».

Наглядным примером сказанного может служить бытовавший во времена большевистского насаждения выдуманной «мовы» юмор: «*Одів мокроступи [саноги], сів на самопер [автомобиль] і до мордописа [художника] попер [пошёл]*».

Кандидат филологических наук П. Бородин по этому поводу писал: «*Украинский литературный язык – завоевание советской власти. Это очень искусственно. Собрали, почистили, начали использовать*».

Причём выдуманная «для галочки» «мова» насаждалась по-большевистски, с репрессиями и участием знаменитых «троек», в чём особенно усердствовал Л. Каганович.

Например, в 1926 году Дмитрий Лихачёв, будущий академик, а тогда двадцатилетний студент, был отправлен в Соловецкий лагерь за то, что утверждал в своей работе под названием «О некоторых преимуществах старой русской орографии» единство общерусского литературного языка.

Одновременно за счёт общесоюзных сил и средств на Украине строились заводы, фабрики, гидроэлектростанции, создавался мощный интеллектуальный и экономический потенциал, приведший в 1991 году республиканскую элиту к искушению создать свою «райскую страну», в которой всё будет как раньше, но только для них.

Большевики же ввели в исторический оборот и такой термин, как «Киевская Русь», которого никогда не существовало в древности и который был изобретён историком Сергеем Соловьёвым в XIX веке.

В своё время, когда российская историческая наука делала периодизацию прошлого России, русский историк С. Соловьёв (1820–1879) разделил прошлое Руси на несколько этапов, удобных для научной периодизации, исходя из места пребывания столицы Древнерусского государства: Русь Новгородская, Русь Киевская, Русь Владимирская, Русь Московская, Россия Петербургская.

Именно отсюда и пошло название «Киевская Русь» как условное обозначение одного из периодов общерусской истории, введённое историками в своих узконаучных целях и не имеющее никакого особого этнического или политического значения.

Но большевики в погоне за событиями, вписывающими в их идеологию права наций на самоопределение, не брезгующую в том числе и выдумыванием наций, по заданию партии придали сугубо научному термину «Киевская Русь» самостоятельный политико-исторический смысл.

В связи с этим в учебнике «Краткий курс истории СССР» 1937 года издания, на странице 13, было сказано: «С начала X века Киевское княжество славян называется Киевской Русью».

С тех пор по указанию партии так и закрепилось в головах людей это ложное представление о «Киевской Руси» как о самостоятельном историческом явлении.

Таким образом, Украина является продуктом деятельности многих политических сил и движений, в той или иной мере заинтересованных в ослаблении России: с точки зрения идеологии она была придумана потерявшими свою независимость в конце XVIII века поляками, с точки зрения финансирования и «продвижения в массы» южнорусского (т. н. украинского) сепаратизма над прошлым, настоящим и будущим «Украины» трудилась Австро-Венгрия, с точки зрения практического отторжения от Российской империи её юго-западных территорий старался Германский рейх в 1917–1918 годах, а с точки зрения создания реальной украинской государственности дело заверили большевики.

Такова внешняя сторона жизни политического монстра по имени «Украина», вскормленного и выращенного ненавистниками России.

Но скрытая, внутренняя сторона его жизни, которая таится в психике «украинствующих», не менее важна для понимания.

Учитывая, что данная тема имеет деликатные моменты, к ней требуются некоторые пояснения.

Дело в том, что в процессе изучения внутренней стороны «украинства» нельзя обойтись без употребления терминов, применяемых для описания отношений в сфере обычного (традиционного) права и родовой этики.

Но поскольку эти термины со временем приобрели двойное значение, в том числе ненормативное (бранное), то следует иметь в виду, что в данном случае они будут употребляться исключительно в своём первоначальном, нормативном смысле.

Итак, с момента возникновения Русское государство представляло собой родовую монархию братьев-князей Рюрика, Синеуса и Трувора, принадлежащих к западнославянскому русскому роду из числа арконских жрецов, пришедших править словенами и другими восточными племенами по праву родового старшинства.

Несмотря на то что родовые линии князей Синеуса, Трувора и Олега прервались после их смерти и на Руси осталась править только княжеская династия Рюрика, государство Русь сохранило своё название, а род Рюрика продолжил называться русским.

По сложившейся у славян традиции княжеский род был коллективным правителем, возглавлялся старшим по возрасту князем и коллективно владел не только всем имуществом княжества, но и душами подданных в силу божественности своего происхождения.

Как писал летописец, словене звали русских князей, чтобы те «владели нами и судили по праву».

Поэтому не только члены княжеского рода именовали себя русскими, но и подвластные им славянские племена так называли себя, тем самым, по сути, образуя единый русский род в широком смысле этого слова.

Именно отсюда берут начало такие обобщённые выражения, как «*русский дух*», «*русская земля*», «*от роду русского*», «*русские люди*», «*русское оружие*» и пр. Таким образом, понятие «*русский род*» вышло за пределы княжеской семьи и распространилось на всех подвластных ему людей славянского происхождения.

Благодаря этому в окружающем Русь духовном пространстве образовалась устойчивая психосоциальная структура – **русский род**, – ставшая первичной духовной величиной (матрицей) не только русского княжеского рода, но и русского народа.

Даже во время раздробленности Руси матрица русского рода никуда не делась, а лишь на время ушла в тень.

Но как только ей представилась возможность заявить о себе, как это было на Куликовом поле, когда представители различных русских княжеств объединились для борьбы с общим врагом и, победив его, вернулись не сузальцами, владимирцами, рязанцами и прочими, а русским народом, она тут же выступила всей своей объединительной и защитной мощью.

То же самое было в минуты роковой опасности, когда в 1812 году на Россию напали полчища Наполеона, а в 1941-м на СССР – фашистские орды Гитлера.

Гордый русский царь Александр I вынужден был обратиться к последнему своему резерву – русскому народу и объявить войну против французов отечественной, а Сталин обратился к русским людям, независимо от национальности, со знаменитыми словами «братья и сёстры».

И как только люди великой и многонациональной страны осознавали себя единственным русским народом, а по сути – единственным русским родом, только объединённым уже не по крови, а по духу, все стоящие перед ними преграды разрушились, а враг оказался поверженным.

Такова охранная и спасительная сила духовной матрицы русского рода, заложенной первыми русскими князьями, которая в духовной сфере проявляет себя в виде русской идеи, в моральной – в виде любви, а в физической – в виде единства русского народа.

И пока зов этой исходной матрицы будут слышать русские люди и все те, кто считает себя русскими, где бы они ни находились и какой бы национальности ни были, их дело будет правым, они будут защищены, а души спасены, как идущие в авангарде духовных сил человечества.

Поэтому тёмные силы, желающие затормозить ход духовного развития, внешним форпостом которых выступают англосаксы, а внутренним – иезуиты и прочие мистические структуры антихристианской и люцифериической направленности, прикладывают максимум усилий для того, чтобы остановить и ослабить дух и силу русского народа, в том числе путём создания на его окраинах ложных субкультур и поощрения вырожденческих процессов.

Именно с этой целью задумывал свой антирусский план на землях Южной Руси иезуит Антонио Пассевино, который стараниями его последователей из Польши и других западных стран превратился в проект «Украина-Антироссия».

Ранее уже говорилось о том, что силы тьмы лишены творческого потенциала, а потому могут добиваться своих целей только путём замедления, ускорения или искажения естественного хода событий.

В случае с проектом «Украина-Антироссия» для наполнения его внутренней активностью была избрана тактика ускорения и искажения процессов родового вырождения русских людей на юго-западных землях Руси, которые оказались под властью Польши и других западных захватчиков.

Несмотря на то что иезуиты не пользовались терминами и достижениями современной психологии, их действия в отношении отдельных личностей и групп людей, на которых требовалось оказать влияние, были выверенными и не менее эффективными, так как основывались на знаниях чёрной магии и методиках управления толпой, разработанных ещё левитами, например принципе «двух кинжалов».

«Рудольф Штайнер, анализируя так называемый „Завет Петра Великого“ (это подложный документ), даёт разъяснение того, как действует принцип „двух кинжалов“. В этом „завете“, говорит он, „исторически гениальным образом“ две вещи сведены воедино и действуют необыкновенно эффективно: симпатия и антипатия. – Человек переживает вроде бы внутрируssкие, т. е. свои внутринациональные отношения и враждебное окружение. – В таких случаях, продолжает Рудольф Штайнер, – „...возбуждают не просто одно течение, но одному течению дают скреститься с другим, а затем всесторонне теми или иными способами влияют на оба течения“ (173; 9.XII). Так удаётся запутать всё до неузнаваемости, превратить социально-политическое поле деятельности в своего рода минное поле, проходы в котором остаются известными лишь избранным» (Г. А. Бондарев. Антропософия на скрещении оккультно-политических течений современности).

Таким же «исторически гениальным образом» было организовано воздействие на сознание проживающих на юго-западной окраине Руси русских людей.

За основу возникновения принципа «двух кинжалов», на которые в любом случае должны были наколоться эти люди, были взяты зависимость человеческого поведения от главных психических установок и склонность к их замене под воздействием внушения или эмоций.

Связано это с тем, что по своему составу человеческое сознание не однородно, а напоминает слоёный пирог, где слоями служат выработанные в процессе личного опыта и воспитания устойчивые психические состояния (установки), структурированные по принципу духовного развития и нанизанные на стержень воли.

Часто они очень похожи по эмоциональному окрасу и отличны только за счёт духовного объёма.

Например, понятие «Родина» может охватывать как всю страну, так и местность, где родился человек.

Если же посредством внушения (насильственного или ложного) усилить эмоциональный окрас меньшей по духовному объёму установки и удерживать её в таком состоянии длительное время, то в человеческом сознании может произойти субъективная переоценка установок, и тогда меньшая по духовному объёму становится главной, а главная – второстепенной.

Применительно к Родине это означает, что главенствующей установкой становится восприятие Родины как местности, где человек родился, а не страны в целом.

Такое восприятие второстепенного как главного ещё называется «хуторским» или «местечковым».

При этом, если продолжать манипулировать сознанием сбившегося с духовного пути человека, то вполне успешно в его субъективном представлении можно «раздуть» восприятие «хутора» не только до уровня великой Родины, страны, но даже цивилизации.

Ведь когда человек всерьёз перепутал идеальное с реальным, границ и тормозов для полёта фантазии уже не существует.

Однако не следует думать, что для самой личности такая перемена установок происходит безболезненно, словно перевернуть назад страницу книги.

Та часть духовности, которая именуется совестью и которая живёт в человеке независимо от его субъективного желания, не даст ему покоя, а потому он вынужден будет вступить в борьбу с ней и стремиться заглушить её голос всё более разрушительными мыслями и действиями.

Так человек, уступивший чужому влиянию и потерявший истинный духовный ориентир в виде зова родовой матрицы, становится заложником навязанного ему со стороны принципа «двух ножей», защищая ложный образ Родины и воюя с истинным.

Здесь уместно будет ещё раз повторить слова Р. Штайнера о том, как под воздействием внешних сил человек переживает раздвоение своего духовного сознания: *«...возбуждают не просто одно течение, но одному течению дают скреститься с другим, а затем всесторонне теми или иными способами влияют на оба течения. Так удаётся запутать всё до неузнаваемости, превратить социально-политическое поле деятельности в своего рода минное поле, проходы в котором остаются известными лишь избранным».*

Таким образом «избранные» отцы украинской идеи цинично и расчётико манипулировали чувствами русских людей, проживающих на захваченных ими землях, в своих целях.

С точки зрения родовых отношений в данном случае имеет место целенаправленное ускорение процесса родового вырождения путём подмены центро斯特ремительных переживаний на центробежные.

Надо сказать, что родовой культуре Руси знакомы такие процессы, и им дана должная этическая оценка, в том числе в виде соответствующей терминологии.

Хотя со временем некоторые из терминов поменяли своё смысловое значение.

Так, те, кто терял духовную связь со своим родом, игнорировал его, стремился уйти в чужой род или, поддавшись гордыне, отторгал его, становясь неприкаянным, на Руси назывались **выродками**.

Чрезвычайно ярко такой типаж людей описан Н. Гоголем в образе младшего сына казацкого полковника Тараса Бульбы Андрея, пленившегося красотой польской панночки и предавшего ради неё всё родное, включая отца и других членов семьи.

По сути, Андрей – это коллективный образ на все времена тех русских людей, которые утратили чувство родовой принадлежности, перестали слышать зов духовной матрицы, зовущей их не только к славному прошлому, но и к великому будущему, и стали **выродками русского рода**.

Но на этом процесс духовной деградации «украинствующих» не заканчивается.

Дальнейшая стадия их духовного падения связана с состоянием, когда произошёл окончательный разрыв с русским родом и принесена присяга чужому роду.

Удивительным образом слова «Украина» и «украинец» оказались лингвистически и ментально соответствующими такому уровню сознания.

Нетрудно заметить, что с точки зрения морфологии вышеуказанных слов приставка «у», находившаяся перед корнем «край», существенно изменяет его смысл и указывает на такое состояние, когда обозначаемый им объект не просто оказался «на краю», а ушёл за край и стоит «у края» как посторонний.

Таким образом, в словах «Украина» и «украинец» заложен смысл окончательного ухода тех, кто ими называется, из русского рода как целостной системы духовных ценностей.

В этом смысле слово «Украина» можно сравнить со словом «урод», тоже претерпевшее в процессе развития родовых отношений значительную эволюцию.

В древности в русском роду первого сына, первенца, традиционно посвящали служению богу Рода.

В связи с этим в славянском обществе было принято, что уже с момента рождения первенец уходил из своего очагового рода в род служителей культа, а потому именовался «уродом», то есть ушедшим из рода.

Как видим, значение слова «урод» в древности было другим, нежели сейчас, и суть его заключалась в том, что оно служило для обозначения человека, который из своего рода ушёл в другой род.

Поскольку такое предназначение первенца в славянском роду считалось почётным, достойным, то слово «урод» в древности было положительным, подтверждением чему являются употребляемые и сейчас в южнорусском говоре и польском языке слова «врода», «uropa» то есть «краса», «красивый».

На Руси смысл слова «урод» претерпел существенное изменение в период смуты конца XVI – начала XVII века, когда неожиданно в разных частях страны стали появляться «юродивые» – люди с внешними недостатками, нарочито плохо и неряшливо одетые, чаще старцы, прикидывающиеся глупыми или безумными, которые пророчествовали о будущем, взывали к глубинным чувствам людей в такой трудный для Руси период.

Поначалу, за самоотверженность, правдивость, отрицание материальных благ и «нищету духа» к ним относились, как к духовным подвижникам, наподобие волхвов.

Их слушались цари: например, Иван Грозный чтил юродивого Миколку Свята, смело ругавшего его, и простые люди, будучи впечатлёнными примером их духовного возвышения над земным, становились чище, добрее, патриотичнее.

Но, как это часто бывает, восприняв подвиг юродивых сердцем, люди не дошли до него умом и со временем стали судить о них по их внешнему виду, в результате чего слово «урод» приобрело резко отрицательное, бранное значение.

Таким оно является и сейчас, обозначая как внешние физические недостатки, так и недостатки, связанные с упадком морали и духовности, в т. ч. вырождения и предательства.

В связи с этим, *в смысле родового нигилизма*, слова «Украина» и «урод» действительно являются словами-синонимами.

Наверное, поэтому И. Франко, не только как русин, но и как писатель, тонко чувствующий значение слов, за кровную обиду принял то, что его называли украинцем.

Такой подход к этимологии слова «Украина» позволяет понять и другие связанные с ним явления, прежде всего его пагубное и гипнотическое влияние на людей.

Дело в том, что слово «Украина» неразрывно связано с самой идеей «украинства» как идеей непримиримой борьбы с Россией, созданной в интересах Запада и поддержанной всей его материальной, интеллектуальной и духовной мощью.

В связи с этим слово «Украина» нужно рассматривать как кодовое слово украинской идеи, с помощью которого осуществляется не только доступ к её политическим и идеологическим ресурсам, но и слом русской духовной матрицы путём подмены системных понятий и установок.

Как носитель чужеродной и вредоносной идеи украинства, сеющей раскол и очерстление душ, это слово должно быть понято именно таким образом и тем самым нейтрализовано.

В условиях нахождения юго-западных земель Руси в составе Речи Посполитой процесс духовного вырождения русского населения значительно ускорился.

Этому способствовали не только пропаганда и принуждение со стороны польских властей, но и продажность малороссийской элиты, которая постепенно интегрировалась в польское общество, в том числе с целью получения личных благ.

Примером сказанного могут служить письма Б. Хмельницкого, получившего образование в польском иезуитском училище и равнявшегося поначалу на польскую шляхту, и выходца из простолюдинов кошевого атамана Запорожской Сечи Ивана Сирко, который и образования-то не имел.

Б. Хмельницкий в письмах и договорах с поляками использует термин «Украина» как общий, например, «...*ani go cierpiec w Ukraine kozacy toga*», но в текстах, написанных «русским письмом», встречаем: «*Малые Руси нации*».

У И. Сирко нет подобных шатаний в определении термина «украина», который он использует строго как название пограничья, а свою землю называет русской: «вся Малая Россия», «ратных Русских», «о отчизне нашей Малой России», «около наших украинных городов», «на Украине Заднепрской» и пр.

Доктор исторических наук А. П. Толочко характеризует такие перемены в сознании малороссийской элиты как «*серйозну духовну еволюцію, яка вивела княжсу Русь за межі безпосередніх джерел України. Втрати „руськості“, отже, і є набуттям „українськості“*».

Потеря «руссости» есть приобретение «украинскости» – лучше не скажешь о том, как из русских получились украинцы!

Это уже потом для них будет придумана квазистрана, мифическая история, вымыщенная «мова» и субкультура капризных слуг западных хозяев, вечно ругающих и обвиняющих Россию.

Из сказанного ранее известно, что идеи, движущие людьми, делятся на истинные и ложные.

Истинные идеи – это те, которые созданы духовными силами в интересах человечества и его эволюции.

Например, русская национальная идея «Христова народа» является истинной идеей, так как направлена на возникновение следующего, шестого культурного периода в истории человечества, когда благодаря духовным особенностям русского народа будет проложен мост из рассудочной пятой коренной расы в шестую духовную коренную расу.

По этой же причине покровителем и духовным водителем русского народа является Архангел Михаил, один из высших Ангелов, Архистратиг, формирующий из душ, прошедших русское воплощение, воинство Господнее, призванное победить царство Антихриста и подготовить Второе пришествие Христа.

Ложные идеи – это идеи, созданные во вред человеческой эволюции и Божьему Промыслу.

Они направлены на создание препятствий на пути духовного прогресса, чтобы затормозить его, направить в сторону и позволить Антихристу как можно больше увести с собой заблудших душ, которым уготована судьба быть его свитой и пропитанием на хладном трупе Земли, когда всё духовное из неё перейдёт ко Христу в Царство Небесное.

Характерной особенностью ложных идей является их абстрактность, умозрительность, невоплощаемость на практике в том виде, в котором они выражены.

Каждый раз, когда такую идею пытаются воплотить в жизнь, она становится зловредной, а её последствия – разрушительными.

У созданных на основе ложных идей культур нет своего источника развития, поэтому они вынуждены довольствоваться приспособлением, переиначиванием, искажением того, что имеется вокруг них.

Как правило, ими движет не любовь, а низкие и низменные чувства, такие как ненависть, зависть, вожделение, групповой эгоизм, раболепие, а конечной целью стремлений являются не собственные интересы, а интересы творцов ложных идей, на основе которых они созданы.

Поскольку такие культуры не являются полноценными, то их принято называть **субкультурами**.

Характерной особенностью субкультур является и то, что они не имеют благих духовных водителей, Архангелов, и **всегда** управляются падшими и тёмными силами, так как Архангелы нисходят только к тем народам, которые прогрессируют на пути выполнения своих эволюционных целей.

Такие неполноценные культуры часто используют лозунги о своей «прогрессивности», «демократичности», «толерантности» и прочие, но их истинное лицо легко можно узнать по плодам в виде разрушений, попрания святынь, навязывания ложных взглядов, подавления инакомыслия и свободы, подмены понятий добра и зла, истинного и ложного.

Структурно такого рода ложные культуры напоминают раковые клетки, стромы, которые, внешне имитируя обычную клетку, действуют исключительно в своих интересах и во вред общему организму, выжимая его как губку.

В политической сфере субкультуры не менее изворотливы и паразитичны.

Если снять с них демократическую «шелуху», то всегда можно обнаружить «уши» хозяев, истинных выгодополучателей, использующих субкультуры как вирусную инфекцию в борьбе с неугодными им культурами.

Оторвавшаяся от берега русского мира в 1991 году, Украина является ярким примером такой субкультуры, живущей за счёт чужой воли и движимой ею против некогда родной русской культуры.

Исчерпав возможности паразитировать на оставшихся от СССР запасах, она с лёгкостью согласилась встать под внешнее управление врагов России и торговать русофобией как товаром.

Исторически этому способствовало много факторов, в том числе издревле нависающая над Южной Русью хазарская установка «я раб – ты господин», которая в комплексе с усилиями иезуитов и других ненавистников России постоянно порождает в этой части русского пространства турбулентные вихри, нередко управляемые, как в случае с «украинской идеей».

При этом западным кукловодам удаётся держать под контролем не только продажные элиты, но и огромные массы населения, понизив объём их духовной памяти до уровня полного забвения прошлого и поместив в психическое состояние, которое можно назвать «духовной тюрьмой».

Р. Штайнер такое искусственно заторможенное состояние массового сознания называет «оккультной тюрьмой»: «*В результате американские и европейские оккультисты объединились и создали то, что называется „оккультной тюрьмой“*. Это означает, что через определённые махинации в душе вызывается сфера имагинаций [воображаемых образов], благодаря которым **помутняется то, что душа знала раньше**; и так она делается до определённой степени бездеятельной» (ЭДН. 1163).

Современной психологии подобные методы влияния на людей также знакомы и являются предметом исследования ряда дисциплин, в том числе онтопсихологии, исследующей психические процессы в их первичной актуальности, и суггестологии – отрасли психологии, изучающей механизмы внушения и гипноза.

Как уже говорилось, стратегия внедрения украинства, как ложной идеи, в массы основывается на особенностях социальной адаптации человеческой психики в состоянии конфликта социальных установок.

Ложная «украинская» установка была искусственно создана в противовес природной русской установке и путём обмана и принуждения доведена до состояния доминирующего мировоззрения у части населения Южной Руси.

Но несмотря на тотальную пропаганду и откровенную мифологизацию украинской идеи, её ложность всё равно оставалась заметной, особенно по плодам в экономике, демографии, политике, науке и прочих сферах социальной жизни.

Мифы о шумерах и трипольцах не волновали историческую память, как то хотели их создатели, лозунг «Украина – цэ Европа» ничего, кроме дешёвых трудовых туроров в Европу, не дал, разрушенная промышленность и проданная земля неудобно диссонировали с «проклятым» советским прошлым, быстрыми темпами стали расти смертность и миграция населения, обрекая страну на вымирание без войны.

А тут ещё пошли слухи о переселении на Украину из Западной Европы лишних мигрантов из Африки и Азии, об организации свалки токсичных и радиоактивных отходов, покупке иностранными концернами чернозёмов для выращивания на них убивающих грунт культур и прочих прелестях «заднего двора» Европы.

Ведь если, по словам М. Тэтчер, для России на Западе уготованы участь сырьевого придатка и лимит в 15 миллионов человек населения, то что говорить о «вечных холопах Европы»?

Неудивительно, что в такой ситуации неизбежен не только конфликт искусственной и природной установок, но и психическое расстройство целого общества.

В психологии такое состояние психического дискомфорта, вызванное столкновением в сознании человека или общества конфликтующих представлений – идей, верований, ценностей или эмоциональных реакций, называется **когнитивным диссонансом**.

Он неизбежно вызывает ряд психических расстройств, таких как **аллюзивное упрямство** – защитная реакция психики на правду, разрушающую сложившуюся ложную картину мира, и **диссоциальное расстройство** – болезненное состояние, характеризующееся игнорированием социальных норм, импульсивностью, агрессивностью и крайне ограниченной способностью формировать привязанности и критически мыслить.

Как утверждают онтопсихологи, если мы идём наперекор нашей природе, то заболеваем: все соматические и психические отклонения (болезни) являются не прямым результатом действия природы на нас, а своего рода ошибками нашего собственного «Я».

В подобных случаях мы склонны винить кого угодно (наследственность или среду), но не хотим признать, что разрушает и убивает нас наше «Я», наше собственное сознание, отравленное лукавством наших врагов и собственной гордыней.

Подобная ситуация порождает то, что онтопсихологи называют **экзистенциальной шизофренией**, когда общество раздаивается между выбором истинного и ложного бытия.

Всё это в полной мере можно наблюдать в современном украинском обществе, особенно после госпереворота 2014 года, когда для западной пропаганды не осталось никаких преград.

Поэтому, чтобы унять свою русскую природу, украинцам приходится постоянно воевать с собой, а по сути – убивать в себе всё русское и тем самым превращаться в «русоедов».

И никто из этих духовных оборотней не задумывается над тем, что им уготовано место в девятом круге ада – среди предателей и клятвопреступников, что они не свободны в своём выборе и являются лишь слепым орудием Запада против России, **что их действия противны не только Славе предков, но и Богу**, имеющему свои виды на русский народ.

В их сумрачных душах нет страха Божьего, а есть лишь зов Хозяина на борьбу со своими родичами-русичами, который звучит подобно тому, как звучал колокол иезуитов для подопытных индейцев в Парагвае.

Оттого одурманенные украинцы-«русоеды» могут без страха действовать во вред себе и другим, совершать дерзкие поступки и проявлять самоотверженность, что по ошибке можно принять за отвагу или героизм.

При этом суггестивное влияние на психику украинцев носит сложный характер: на первом этапе оно проявляется в виде внешнего воздействия, с помощью которого происходят формирование ложной установки и замена ею основной, а на втором этапе – в виде самовнушения, когда лидерство ложной установки поддерживается благодаря местечковой гордыне.

Вышесказанное позволяет установить шкалу духовной деградации украинцев всех мастей и местностей:

1) **выродок русского рода** – тот, кто утратил родовое чувство, но ещё непокинул русский род;

2) **законченный выродок русского рода** – тот, кто ушёл из русского рода, но невредит ему;

3) **урод** – тот, кто ушёл из русского рода и вредит ему в угоду чужому роду.

К увеличению именно таких уродов на Украине стремится Запад, у которого к ним нет никаких чувств, кроме желания использовать до последнего в борьбе с Россией.

Срок отдельной человеческой жизни недолог, поэтому человек, поступившийся принципами ради благосостояния, может добиться успеха.

Например, после 2014 года даже самый «отмороженный» боевик нацбатальона на Украине мог стать депутатом высшего представительного органа.

Но если так поступает целый народ, то он обречён на вечное прозябанье на задворках истории и на бесславное исчезновение в финале.

Произошедшая на Украине духовная катастрофа в историческом плане сравнима только с катастрофой Германии в 1933–1945 годах, а в жанровом – с зомбиапокалипсисом из фильмов ужасов.

Налицо культурно-психическая аномалия в поведении огромной группы людей, добровольно отказавшихся от своего славного прошлого и действующих себе во вред, которую полностью в рамках научной терминологии объяснить нельзя.

Здесь чувствуется проявление страшной потусторонней силы, подобной той, которая во времена нацистской Германии свела с ума миллионы немцев, сделав из них безжалостных убийц, и бросила вызов самой человеческой цивилизации.

В связи с этим очень важно понять, что в случае с одурманенными украинцами имеем дело не просто с людьми, поменявшими убеждения и родовую принадлежность, а с людьми, которые буквально очарованы чужой злой волей, и это **очарование имеет демонический, инфернальный характер**, где время, ценности и законы отличны от человеческих.

Не случайно происходящее на Украине, особенно после 2014 года, когда она стала колонией Запада и в ней был установлен режим национальной деспотии, имеет чёткие параллели с режимом нацистской Германии.

Кроме того, что вышеуказанные режимы объединяет нацистская идеология, направленность их против России, поддержка коллективного Запада, попрание норм человеческой морали и откровенный цинизм, между ними имеется ещё одно свойство, которое нельзя объяснить здравым умом.

Ранее уже приводились слова Ж. Берже из его книги «Утро магов» о том, что в фашистской Германии существовала «*мистическая по своей прочности связь между фашистскими вождями и последним палачом-охранником в концлагере, похожи на ритуалы жертвоприношений* массовые убийства, определённо указывают на страшные подземные течения под историческими событиями того времени и закономерно обосновывают мысль о существовании общины посвящённых, служивших неявной подкладкой нацизма и его тёмных дел».

На Украине 2014–2022 годов находим то же самое: необъяснимая по своей прочности связь между государственно-олигархическими чинами, потерявшими чувство реальности от наворованных средств и бесконтрольной власти, и самым нищим боевиком из нацбата, раболепие внуков тех, кто победил фашизм, перед символами фашизма и почитание ими Гитлера как своего бога-вождя, ничем не объяснимые, кроме как стремлением принести жертву своим чёрным богам, массовые убийства по всей территории страны, начиная с Киевского майдана в первые дни госпереворота и продолжая сожжением людей в Одессе, расстрелями мирных демонстраций в Харькове, Мариуполе и других городах.

Это настоящие «цветы зла», посаженные Царством Антихриста – Западом на Русской земле.

И пока они взошли только в одной стране, их надо искоренить, чтобы в будущем не пришлось выжигать огнём «судного дня».

С ними бессмысленно вести переговоры, их бессмысленно убеждать, так как они лишены своей воли и понимают только язык силы и страха.

Это о них сказал пророк Иеремия: *«Может ли Ефиоплянин переменить кожу свою и барс – пятна свои? так и вы можете ли делать доброе, привыкнув делать злое?»* (Иер. 13:23).

Когда в промежутках между бубнением о славе Украины и её героях спрашиваешь «свидомого», чем ему не нравится быть русским и жить в великой стране от Владивостока до Чопа, победившей в мировой войне, первой покорившей космос и обладающей реальной Силой и Славой в мире, на мгновение в глазах выродка вспыхивает искра, но тут же гаснет от порыва чужой воли, словно от кнута, и начинаются мантры о «европейском пути», «Украина цэ Еуропа» и прочие дешевые «печенъки», за которые он предал славу своих великих предков, стал духовным рабом и возомнил своё «село» державой.

Здесь наряду с пророческие стихами Ф. Тютчева об украинцах, как о «непросвещенных холопах», презираемых Европой, по-новому, но с таким же трагизмом звучат стихи Т. Шевченко:

*Село неначе погоріло,
Неначе люди подуріли,
Німі на паничину ідуть
І діточок своїх ведуть.*

При этом у них даже есть своя правда, позволяющая в случае её попрания испытывать эмоции гнева и обиды.

Но это правда особого свойства, имеющая отношение к материальному, а не к духовному миру, так как оправдывает всё то, что связано с бытом, комфортом, удобствами, сытостью и перспективой их достижения.

Это дьявольская правда, следуя за которой человек в итоге превращается в «разумное животное», живущее потребностями тела и недалёкого ума – идеальное состояние для своих западных хозяев и их покровителя Антихриста.

Произошедшее на Украине с 2014 года не вкладывается в рамки простой смены политической ориентации и умонастроений в обществе и имеет все признаки духовного геноцида – **п с и х о ц и д а** – как умышленного, с использованием методов психического и физического насилия, изменения коллективного сознания украинцев, в противных им и выгодных коллективному Западу целях.

Поэтому воевать с нацистами украинского толка, как с равными себе, надеясь на честную борьбу, бережное отношение к мирному населению, соблюдение законов и обычаев войны бесполезно, так как они абсолютно несамостоятельны в своём поведении.

Попав в плен, они могут мимикрировать, раскаиваться и играть на чувствах жалости, но всё это суть лукавство и обман, ибо ими движет одна болезненная страсть – любым способом причинить вред России.

Нейтрализация в замкнутых пространствах, в том числе «котлах», как умалишённых, и пресечение связи с коллективным Западом – единственное, что может остановить «укропатриотов» от причинения вреда себе и другим.

В экзорцизме считается, что наиболее характерным признаком одержимости чужой волей является готовность «tronутого» причинять себе любой вред, так как для его хозяина он не ценен, а сам собой не владеет.

История Украины во все века является ярчайшим тому примером.

Ничего, кроме злобы к русскому народу, не предавшему свою русскую душу, украинцы породить не смогли.

Получив от СССР третью экономику в Европе и самую развитую промышленность, науку и культуру, Украина за годы «независимости» стремительно превратилась в барахолку по продаже общесоюзного добра и заповедник олигархов.

Все её символы и «достижения» оказались надуманными и к реальности не имели никакого отношения, а именно: независимость по факту оказалась колониальной зависимостью от Запада, герои оказались нацистскими преступниками, свобода – всего лишь расстоянием в очереди между румыном и албанцем за подачкой от западных хозяев.

А по-другому у того, кто не имеет своей души и является лишь тенью России, и быть не могло.

Поэтому единственное, на что Украина оказалась способной, – это причинять вред себе и России.

Проводимая с конца февраля 2022 года военная спецоперация Российской Федерации на территории Украины в полной мере обнажила страшные грани истинного «украинства».

Наружу вышла вся его звериная и бесчеловечная суть и прежде всего – готовность жертвовать всем, в том числе и жизнями людей, ради интересов своих западных хозяев.

Чего стоит только умышленный отказ от эвакуации 10–15 миллионов жителей юго-востока Украины из зоны боевых действий с целью организовать из них живую преграду на пути российских войск.

Запредельный цинизм ситуации заключается в том, что официальная пропаганда преподносит это как заслугу власти, её тактику и стратегию в борьбе с Россией.

Но на этом преступный режим не остановился и, чтобы сорвать эвакуацию в Краматорске, пошёл на прямое убийство мирных граждан, когда 8 апреля 2022 года по переполненному железнодорожному вокзалу из расположения украинских войск был нанесён удар тактической ракетой «Точка-У» с кассетным зарядом, в результате которого погибло более 50 мирных жителей и более 100 человек получили ранения.

Солдат русской армии из Чечни со слезами на глазах рассказывает, как из многоквартирного дома в Мариуполе, в котором засели нацисты, выбежала женщина с ребёнком и тут же была убита выстрелом в спину.

С российских позиций ребёнку кричали, чтобы бежал к ним, но растерявшийся мальчик стоял возле матери, пока и его не убили выстрелом в голову из дома.

На волне возмущения, забыв об опасности, русские солдаты бросились к дому и освободили его от нацистов.

Он их называет тварями, нелюдями...

Но как по-другому их ещё можно назвать?

Поэтому, как бы ни было трудно оторваться от привычных стереотипов мировосприятия, надо понять, почувствовать, что с февраля 2014 года Украиной действительно управляли настоящие нелюди, звери в человеческом обличье, без души, без сердца, ведомые чужой волей, которых лишь формально выбирал народ, а в действительности возвысила инфернальная подснова западного мира.

Для них традиционные ценности и законы служат только ширмой, за которой они могут творить своё черное дело – превращать украинцев в зомбированных «русоедов», готовых стать пушечным мясом в войне Запада против России.

За восемь лет тотальной оккупации умов украинцев они породили десятки тысяч безумцев, ничего не помнящих о своих корнях, не знающих настоящих ориентиров, живущих в ограниченном духовном и физическом пространстве так, словно не только они, но и их прадеды всю жизнь прислуживали западным хозяевам и были их цепными псами.

Мир стремительно меняется.

Прямо на наших глазах из утилитарного и материалистического он превращается в апокалипсический и мистический, как то и было предсказано в Откровении.

В связи с этим есть все основания полагать, что военный конфликт на Украине, начатый в феврале 2022 года, носит не локальный, а цивилизационный характер, и что в нём столкнулись не две соседние страны, а русская цивилизация, прокладывающая духовный путь развития человечества, ведущий ко Христу в Царство Небесное, и западная цивилизация, отстаивающая потребительский путь развития человечества, ведущий в царство Антихриста.

Над всем этим надо серьёзно задуматься, надо расширить границы понимания истинной природы украинского нацизма и его западных покровителей, не бояться говорить правду в том числе о том, что мы имеем дело с настоящей дьявольщиной, в борьбе с которой русский народ наконец должен проснуться и осознать свою цивилизационную миссию «Христова народа».



«Изгнание торгующих из храма».
Художник Ольшанский Б. М.



«Помни Имя свое».
Художник Ольшанский Б. М.

РУССКИЙ ПУТЬ

С момента своего образования Древнерусское государство избрало путь развития, отличный от того, по которому шли государства Запада и Востока.

В то время, когда в средневековой Европе процветало право сильного и феодальная раздробленность, а на Востоке господствовала деспотия харизматичных лидеров, русские князья-основатели положили в основу созданного ими государства Руси славянские традиции родового единства и братской любви.

Такие исходные начала политической и духовной жизни были свойственными всем формам русского государства на протяжении тысячи лет, включая СССР, и ушли в тень только с наступление идеологического безвременья, начавшегося в 1991 году.

Несмотря на то, что дикий капитализм 1990-х сменился олигархическим капитализмом 2000-х под управлением беспощадного государства, пресекшего «семибанкирщину», взявшего под контроль мироедов-олигархов, обеспечившего определенную экономическую и социальную стабильность в обществе и независимость страны, приемлемая для русского народа духовная среда так и не возникла.

Это позволяет рассматривать период русской истории с 1991 года, как переходный, которому на смену должна будет прийти идеология, отвечающая русскому духу и духу времени.

В этот «тёмный» период происходила очередная попытка противоестественной интеграции России в так называемую «систему западных ценностей», а по сути в иерархию западных стан во главе с США со всеми вытекающими последствиями: признанием лидерства «гегемона» и зависимости от него, обретение «своего» места в иерархии власти и экономики, принятие глобалистического вектора развития Запада, как главенствующего.

К сожалению, горбачевский курс на сближение России и Запада на почве якобы «общечеловеческих ценностей», а по сути соглашения элит о разделе сфер влияния в мировойластной иерархии под руководством США, сохранил свою устойчивость, несмотря на смену политических лидеров и групп, вплоть до роковых событий февраля 2022 года и даже во время их, когда власть никак не могла поверить, что западные «партнёры» приняли твердое решение лишить ее насиженного места в своем дьявольском соборище.

За три десятилетия такого курса в стране сложилась противная русскому духу и укладу жизни элиты, направленная на потребительские ценности и власть, как таковую.

Таким людям априори мировая иерархия власти и благ была ближе российской, подтверждением чего являются «протянутые» младореформаторами под «шумок» борьбы с коммунизмом конституционные грабительские реформы, конституционный запрет государственной идеологии, парализовавший духовное развитие страны, чудовищное расслоение общества, засилье прозападных кураторов и их сторонников во властных структурах.

Поэтому с началом событий Специальной военной операции на Украине часть элиты уехала на Запад проживать наворованные, благодаря несправедливому налогообложению и социальной политике, деньги, а часть, в силу публичности своих персоналий, вынуждена была остаться и попытаться примерять на себя образ защитника России, а то и мученика до лучших времен.

Но если западный образ жизни был искренне мил новой русской элите и обслуживающему ее разночинному «планктону», то Запад смотрел на эту публику исключительно прагматично – то как на руководство «бензоколонки», то как на расходный материал.

В результате случилось то, что и должно было случиться: к моменту тектонических сдвигов в духовном пространстве Западного мира, начавшихся в 2017 году с избранием Трампа на пост президента США, Западная Европа и Россия стали полем битвы двух его основных противоборствующих сил – условно говоря, коммерсантов, движимых Ариманом-Антихристом к мировому коммерческому государству, и либералов, движимых Люцифером-Бафемом к толпо-элитарной модели мироустройства.

Россия же, как противоположный полюс, несмотря на любовь ее элиты к Западу, в силу эволюционно предопределенности, рано или поздно должна была разорвать с ним связь и вернуться на собственный путь развития.

Непонимание таких глубинных причин мировых процессов оставляет нас в путанице фактов, выбраться из которой только с помощью анализа очевидных событий и привычных стереотипов нет никакой возможности.

Например, если противостояние Запада с Россией, казалось бы, имеет свое историческое обоснование, то зачем США уничтожать и так податливую Западную Европу?

Со стороны это выглядит так, если бы кто решил зарезать курицу, несущую золотые яйца, для того, чтобы приготовить суп.

Ведь временный успех США по нейтрализации России, как своего газового конкурента, и увеличение продаж СПГ странам Западной Европы, даже в ближнесрочной перспективе неизбежно обернется «пирровой победой», ведущей их к деиндустриализации и, соответственно, снижению потребления газа.

Тем не менее логика в таких событиях есть.

Но понять ее можно только в том случае, если попытаться увидеть окружающий нас мир в целостном состоянии – когда невидимые причины обуславливают видимые следствия.

Характерным примером такого рода событий может быть возникновение и распространение пандемии коронавируса COVID-19 в марте 2020 года.

Поскольку на фоне политической и экономической напряженности 2019–2020 годов, прежде всего противостояния США и Китая, появление коронавируса выглядело подобно «роялю в кустах», то сразу возникло подозрение о его искусственном происхождении.

Тем более, что первичным очагом пандемии стал китайский Ухань, где находилась биологическая лаборатория, имевшая тесную связь с американскими учёными.

Далее было выявлено немало подробностей, указывающих на искусственный характер происхождения коронавируса COVID-19.

Так, в прессу просочились сведения о том, что за несколько лет до событий в Ухане американцам удалось собрать гибридный вирус, состоящий на 80% из человеческого SARS и на 20% – коронавируса китайской летучей мыши. Такого патогена в природе не существовало.

Профессор Джорджтаунского университета Джеймс О’Доннел обратил внимание на повышенную свертываемость крови в результате заражения COVID-19 и отнес эту аномалию к исключительным характеристикам коронавируса, заодно указывающей на аномалию его происхождения.

Ученые из Корнеллского университета США считают, что вирус SARS-CoV-2, вызывающий болезнь COVID-19, имеет очень высокий уровень заразности из-за того, что сочетает в себе геномы других коронавирусов. Такое сочетание ранее в природе не встречалось и требует исключительных «посредников», возможно, искусственного характера. Об этом свидетельствуют результаты исследования, опубликованные в журнале «Journal of Molecular Biology».

По словам ученого университета Флиндерса Николая Петровски, «вирусам необходимо время, чтобы эволюционировать, а коронавирус сразу идеально подошел для заражения человека». Он подчеркнул, что его открытие наталкивает на вопросы об «искусственном» характере его происхождения.

Директор Института Земли Колумбийского университета, входящий в списки самых влиятельных ученых мира по версии западной прессы, профессор Джеффри Сакс заявил, что «совершенно убежден, что он (коронавирус) вышел из американских биотехнологических лабораторий, а не из природы».

Согласно заявлению начальника войск радиационной, химической и биологической защиты ВС России Игоря Кириллова, сделанного в 2022 году «РИА Новости», развитие пандемии COVID-19 по сценарию учений, которые прошли в Нью-Йорке еще в 2019 году, заставляет задуматься о ее преднамеренном характере и причастности к этому США.

По его словам, 18 октября 2019 года – за два месяца до первых сообщений о появлении новой коронавирусной инфекции в Китае – Университет Джона Хопкинса при поддержке Фонда Билла и Мелинды Гейтс провел в Нью-Йорке учения Event 201. Во время них отрабатывались действия в условиях эпидемии ранее неизвестного заболевания. При этом переносчиками, по легенде данных учений, были летучие мыши.

Не менее удивительными являются и сведения о том, что следы коронавируса были обнаружены в разных странах и на разных континентах задолго до эпидемии в Ухане в 2020 году, а наиболее пострадавшей страной оказались как раз США, где, по данным сайта статистики Worldometer, на первом этапе пандемии от COVID-19 умерло более 100 000 человек, а 1,7 млн. заболели.

Как видим, не только с конспирологической, но и научной точки зрения, создание коронавируса типа COVID-19 во всех его параметрах сложности и заразности является вполне решаемой задачей.

Тем более, что речь идет не о создании абсолютно искусственного патогена, а комбинированной формы существующих вирусов, с уклоном на особую заразность.

Учитывая это, а также то, что политическая обстановка в мире на тот момент крайне благоприятствовала возникновению социального стресса вроде пандемии, искусственное возникновение и заражение людей COVID-19 в Ухане, а потом и в других частях света, является намного более вероятным, чем появление его посредством случайной мутации или утечки из лаборатории.

Но при таком подходе к проблеме коронавируса возникает главный вопрос: кому это было выгодно?

На первый взгляд вопрос о выгодополучателе от пандемии очевиден: Соединенные Штаты использовали ее в борьбе с Китаем в целях ослабления главного на тот момент противника и заодно сплочения вокруг себя стран, качнувшихся в сторону идеи многополярности.

Однако на поверку все оказывается намного сложнее и запутаннее.

Прежде всего обращает на себя внимание аномальный рост заболеваний и смертей от коронавируса в самих США в начале 2020 года.

Буквально в считанные недели после объявления пандемии коронавирус стал распространяться по Штатам подобно лавине, вызывая не только огромное число заболеваний и смертей, но и серьезные социальные, политические и экономические проблемы.

Размеренная жизнь американцев с наметившимся ростом экономики и благосостояния, возвратом финансов и производств из-за рубежа, верой в завтрашний день стала рушиться на глазах.

Не менее странно повели себя и «свободные» западные СМИ, которые всеми силами раздували истерию вокруг COVID-19 .

Публицист Т. Гончаров так описывает происходящее в то время: «*С каждым днем нарастает мировая истерия, связанная с эпидемией коронавируса. Этой теме посвящено большинство новостей европейских и мировых СМИ. Все больше стран стремительно закрывают границы, прекращается регулярное международное и междугородное и транспортное сообщение. Во многих странах началась настоящая паника – люди сметают товары в супермаркетах, делают запасы провизии и товаров первой необходимости. Без преувеличения можно сказать, что коронавирус стал темой номер один в мировой информационной повестке».*

И это всё пришлось в аккурат к разгару президентской избирательной компании, когда у республиканца Трампа были отличные перспективы на победу, а его основной противник демократ «сонный Джо» Байден выглядел полоумным стариком, каким он, собственно, и есть на самом деле.

Но пандемия все круто изменила в этом противостоянии двух основных политических сил США.

Привыкшие думать животами американцы стали обвинять в свалившихся на них бедах действующего президента Трампа, что в сумме с принятыми законами о голосовании по почте, породившими невиданный масштаб манипуляций с бюллетенями, обеспечило демократам явно сомнительную победу.

Мэр Нью-Йорка яростный демократ Билл Де Блазио, город которого был буквально парализован эпидемией коронавируса, а рефрижераторы заменили умершим морги, тем не менее во всем винил Трампа: «*Я скажу прямо: если президент не примет меры, то умрут люди, которые иначе могли бы выжить. Это будет величайший национальный кризис со времен Великой депрессии*».

Только если кто думает, что скандальные выборы 46-го президента Соединенных Штатов являются сугубо внутренним американским делом, то он глубоко ошибается.

Как говорил Бисмарк, главное в событиях не они сами, а их тенденции.

Ранее уже давалась характеристики политики США, как лидера западного мира, во время руководства страной демократами.

Эта политика имела ярко выраженный люциферический характер, так как была направлена на то, чтобы способствовать человеческой свободе обойти нравственные законы и тем самым расчеловечить человека до уровня животного, живущего не моральными принципами, а грубыми страстями и стадными инстинктами.

Пропаганда и насаждение всяческих половых извращений, разрушение личных качеств, типа «я не человек, а собака», уничтожение института семьи, где традиционным нормам поведения и родительским именам нет места, стирание граней между полами и выдумывание новых их видов, насаждение «гендерного равенства» между мужчиной и женщиной, поощрение неограниченной свободы как главного принципа поведения – всё это плоды политики мировых элит люциферического толка, пресытившихся деньгами и властью и заигравшихся в земных богов.

Но логика низового витка человеческой эволюции такова, что падшие человеческие формы (плевела), подлежащие отделению Спасителем от истинных людей (зерен), надлежит довести до нужной кондиции именно Антихристу, богу материи и смерти.

Поэтому ему все эти расслабленные человеческие существа ни к чему, ему подавай все грубое, овеществленное, агрессивное, которое будет вести войну «всех против всех» и в конце концов станет его свитой и пропитанием на хладном трупе оставленной Христом и Его последователями материальной Земли.

Предтечей таких сил в духовном пространстве Запада были Трамп и его политика с сильно выраженным коммерческим уклоном в духе времен монополистического беспредела: кто согласен с нами, с теми мы еще можем договориться, а кто нет – уничтожим демпинговыми ценами и картельным сговором.

Какие тут свободы ЛГБТ сообществ, ассоцииации себя с собакой, семейный нигилизм и гендерное равенство, если мир движется ко всеобщему овеществлению, отчуждению и элементарным заботам о хлебе насущном?

Так мнившие себя властителями планеты извращенцы-«небожители» и проводники их политики из лагеря демократического истеблишмента США и сочувствующего ему руководства других стран оказались под угрозой системной потери власти.

Поэтому стоит ли удивляться, что инстинкт самосохранения стал толкать люциферические силы Запада к решительным действиям по нейтрализации Трампа и запущенных им процессов?

Если заглянуть за кулисы таких событий, то можно увидеть нечто, о чем простой обыватель даже подумать не может, а именно – самую настоящую **черную магию**, которая, как способ воздействия человека на окружающий мир посредством скрытых сил, никуда не делась даже после костров средневековой инквизиции, а ушла в тень и стала достоянием самих инквизиторов.

Стремительный и глобальный характер распространения COVID-19, а также его влияние на мировую политику могут служить наглядным тому примером.

Нетрудно заметить, что невероятная скорость распространения пандемии по планете и аномальная заразность нового коронавируса одним только сочетанием в структуре COVID-19 генома других вирусов, даже очень зловредных и коварных, объяснены быть не могут, так как Природа наделила человеческий организм мощнейшим механизмом защиты, пройти который чрезвычайно сложно.

Для этого требуются особые усилия и условия воздействия зловредных факторов, а в случае с большой группой людей – исключительные.

При этом механизм вирусного заболевания, несмотря на его известность и распространенность, по-прежнему остается до конца неизученным, особенно в той части, что касается природы самого вируса.

Дело в том, что вирусы нельзя отнести к полноценным живым организмам, да и живыми их можно назвать с большой натяжкой.

По своей структуре вирус более похож на кристалл, который проникает в тело жертвы подобно скальпелю, направляемому опытным хирургом.

Иначе как объяснить, что в теле вируса нет необходимых для самостоятельного существования элементов вроде протоядер или ядер, обеспечивающих клеточным организмам собственный обмен веществ, самовоспроизведение и размножение?

От живых организмов вирусы отличаются полным отсутствием основного и энергетического обмена и необходимого для всех живых систем аппарата трансляции (синтеза белка), степень сложности которого превышает таковую самих вирусов.

Вместо этого внутри их кристаллообразных или, как говорят вирусологи, «биополимерных» структур находится лишь капля нукleinовой кислоты, выполняющая роль ретранслятора, принимающего и передающего посторонний сигнал, побуждающий вирусы к паразитарной деятельности, во всех свойственных ей формах, и размножению.

Природа такого сигнала и его источник не изучена и даже не стоит на повестке дня науки, в силу ее материалистического подхода к предмету и методам исследования.

Хотя производная от некой внешней силы двигательная активность вируса столь очевидна, что в вирусологии его принято именовать не иначе, как агент.

Но если есть агент, то должен быть и патрон, его благодетель и жизнедатель!

Наука пытается представить таковым «первичного паразита», дающего потомство сходной группе вирусов.

Однако, как уже говорилось, в связи с отсутствием у вируса любого типа собственной системы жизнеобеспечения, «первичный паразит» может считаться «патроном» только условно, как точка отсчета того места в науке о вирусах, с которого начинается полный пробел знаний, в т. ч. гипотетических.

Далее неизбежно должны следовать выводы о некой «групповой душе» вирусной агломерации и ее Хозяине – основном (ультимативном) принципе этой структуры, обладающим эквивалентом сознательного поведения, хотя и в пределах своей среды обитания.

Но академическая наука это принять никак не может, отчего и топчется у ворот истинного знания о таких объектах тонкого мира.

Вместе с тем, изучение наукой разновидностей вирусов и среды их распространения позволяет говорить о глобальности такого явления, как вирусы, поскольку они присутствуют практически во всех сферах живой и «неживой» природы и буквально пронизывают их своими связями.

Поэтому правильно будет считать, что вирусы выполняют в Природе важную роль связных агентов между различными экосистемами, включая человеческую, а болезнестворность является лишь одним и далеко не основным результатом их деятельности.

Но как паразиты, т. е. несамостоятельные формы жизни, вирусы способны на большее, чем установление связей между экосистемами и вредоносным воздействием на них.

Будучи условно живыми или, проще говоря, «активными кристаллами», вирусы способны выступать связными агентами между различными формами живой и неживой природы и, таким образом, для тех, кто «имеет власть», становиться средством доступа к энергиям разных планов бытия.

Только чтобы понять, а тем более принять такую точку зрения, надо иметь смелость взглянуть на земную жизнь в совокупности всех ее причин и следствий, когда материальное тесно переплетается с духовным, а все самостоятельные экосистемы, включая человечество, тесно связаны между собой и произрастают одна из другой в процессе эволюции.

Вот тогда станет понятно, какова природа получаемого вирусом сигнала и кто его источник.

Речь идет об энергиях и силах минерального царства, к которому принадлежат вирусы, служащее физическим фундаментом для царства живой природы во всем его растительном, животном и человеческом разнообразии.

При этом само минеральное царство произрастает из невидимых глазу и другим органам чувств человека **элементальных** (надприродных) царств, коих целых три, и одухотворено их силами (элементалями).

Такие силы, в процессе развития, соприкасаются с царствами живой природы и порождают в них различные процессы, часто болезненные, но в общем прогрессивные, как-то: борьбу за среду обитания и болезни, способствующие природному отбору, смену климата и ландшафтов, инициирующих возникновение новых видов, и пр.

При этом, поскольку минеральное царство не менее разнообразно, чем царство живой природы, то в нем действуют различные по характеру и целеустремленности силы.

Именно этим можно объяснить разнообразие вирусов и наличие их практически в каждой экосистеме Земли.

Как в каждом царстве, в минеральном также существует структура властных сил во главе с царем – наиболее характерным принципом царства, именуемым в духовной науке Принципом или Гобом.

Его власть колоссальна, хотя и ограничена средой обитания, в связи с чем ему не дано понятие добра и зла, а лишь более или менее активное действие в рамках протекающих в ней химических и физических процессов.

Поэтому тот, кто способен управлять элементалями или, как сказано в Евангелии, «власть имеющий» (Мф. 7:29), может через них оказывать **нетипичное влияние** и на живую природу, в т. ч. людей, как то было в случае с первым чудом Христа, когда Он превратил воду в вино.

Тем, кто ну просто не может поверить в сказанное, следует задуматься о природе ядерного взрыва, когда искусственно спровоцированная неуправляемая цепная ядерная реакция приводит к распаду атомного ядра и возникновению высокотемпературной формы существования его осколков – плазмы, расширение которой не может иметь плавного характера и сопровождается образованием ударной волны (взрыва).

В результате этого невидимая сила атомного ядра, не направленная в условиях естественной земной среды ко взрыву, путем искусственного ослабления сил, удерживающих атом в устойчивом состоянии, стирает с лица земли целые города.

Что это, если не постороннее влияние на невидимые силы минерального царства, только не магическими, а научным способом?

Ведь магия и наука – это две стороны одной медали по имени знание, и у каждой из них есть свои достоинства, особенно заметные на фоне соответствующей им эпохи.

Но, если маг, исследуя окружающий мир через схему сопоставления энергетических проявлений разных планов, видит его как бы в целом, благодаря чему идентифицирует действующие в нем силы и «подбирает к ним ключи», то учёный, идя по цепочке опытно-логических поисков, может рассчитывать на понимание лишь некоторых закономерностей и, пользуясь ими, ограниченно воздействовать на силы исследуемой среды, причем чаще всего недальновидно и безответственно.

Потому, если взять, например, вирусы и их болезнестворный аспект, посвященный в знание о сущностях минеральной среды маг может не только побудить эти силы создать такого рода вирусы, но и организовать их широкое распространение (пандемию).

В то же время учёный с помощью генной инженерии способен только модифицировать, клонировать и сочетать существующие вирусы, но организовать их широкое распространение он не в силах, так как для этого нужна энергия истинного Хозяина вируса, которой он не обладает, подобно тому, как копиравльщик текстов не обладает творческой энергией их автора.

Исходя из вышесказанного, есть основание полагать, что в случае с возникновением и распространением COVID-19 имело место сочетание науки и магии, как то уже было во времена немецкого фашизма, что и привело к столь значимым переменам не только в сфере мирового здравоохранения, но и в сфере мировой политики.

Для выполнения такого сложного обряда магу или группе магов вместо научной лаборатории требуется защищенное место, где бы он мог, не беспокоясь о постороннем влиянии, произносить специальные заклинания (звуковые мантры), а также специально подобранная, подходящая по объему энергии и значимости события жертва.

То, что в нашем технократическом мире существуют люди, способные создавать такого рода феномены, доказали еврейские экстремисты, которые с помощью магического обряда «*Пульса денура*» (удар огнем) наложили кабалистическое проклятие на премьер-министра Израиля Ариэля Шарона за то, что он, желая дать мир Израилю, решил убрать часть еврейских поселений с палестинских земель.

От таких манипуляций с «потусторонними» силами Шарон впал в кому и, не приходя в сознание, умер.

Что касается жертвы, то в контексте времени и масштаба событий обращает на себя внимание авиакатастрофа украинского Боинга – 737 8KV, которая произошла в Иране 8 января 2020 года.

Тогда якобы по причине случайного сбоя в работе системы ПВО страны боевые ракеты поразили гражданский самолет, в результате чего погибло 176 человек, включая членов экипажа.

Несмотря на то, что созданная Ираном комиссия установила факт сбоя в работе ПВО, вокруг этого события повисла гнетущая атмосфера недосказанности и пугающего сходства с другими странными авиакатастрофами, за которыми угадываются «ушки» западных спецслужб, умело и цинично использующих техническое и медийное превосходство в своих грязных играх.

Конечно, в мире постоянно происходят катастрофы и крушения порой более масштабные, в т. ч. по количеству жертв.

Но в данном случае обращает на себя внимание дата события, которая произошла в момент инкубации COVID-19, способ, которым был совершен террористический акт, а именно – «чужими руками», как то любят делать западные спецслужбы, а также символический смысл числа 176.

В кабалистической нумерологии число $176=1+7+6=14=1+4=5$ обозначает тайну, которая не может быть раскрыта, а в комбинациях $176=77$ и $77=7+7=14$, символ пирамиды на земле, скрывающую свою тайну от непосвященных.

И сколько человек ни открывай эту тайну, он так и не познает ее до конца, потому что она лежит в высших измерениях, неподвластных нашему сознанию.

В то же время, ищущего ответ на нее (понимай принесшего жертву числу 176) неизбежно ожидает переход в новое состояние, так как тайна числа 176 есть тайна перехода в область негатива или позитива, добра или зла со всеми стоящими за ними силами и последствиями.

Всё это «вписывается» в картину древней вражды Люцифера-Бафомета и Аримана-Антихриста за обладание духовной энергией человека и искажение его нормального пути развития.

И несмотря на то, что в итоге Люцифер вынужден будет присягнуть Антихристу, так просто сдавать свои позиции он не намерен еще довольно долго.

Как раз одну из таких, вырвавшихся на поверхность подобно вулкану, битв Люцифера и Антихриста могли наблюдать на выборах 46-го президента США те, кто видит больше, чем борьбу нанайских мальчиков в исполнении США и Китая.

Здесь важно понимать, что картина эпической борьбы Люцифера и Антихриста, которые по сути своей есть мегакомплексы пороков земного человечества в области духа и материальной бытийности, представляет собой лишь внешнюю сторону этого **апокалипсического** события, а в действительности творимое ими зло едино так же, как едины с телом злодея две его окровавленные руки.

Поэтому Антихрист, который в силу эволюционной предопределенности должен одолеть Люцифера и овладеть его паствой, не станет ее переделывать под себя, а только возглавит еще и это античеловеческое течение, что явит собой совершенно омерзительное для нормального человека зрелище симбиоза меркантилизма и духовного упадка.

В эту зловредную пучину отчасти уже погрузились Запад и Восток, а со временем им предстоит погрузиться еще глубже.

Но применительно к России такая ожесточенная борьба двух главных сил Мировой Закулисы является настоящим подарком, если не спасением.

При этом временные успехи сынов Люцифера в борьбе с сынами Антихриста, несмотря на кажущуюся опасность вовлечения России в войну с Западом, в действительности следует рассматривать не иначе как Божий Промысел, когда шумный, но менее искушенный противник своим поспешным и непросчитанным поведением предупреждает о чем-то более опасном и дает время к нему подготовиться.

Благодаря удивительной политической нетерпеливости и просто глупости команды президента Байдена, выразившейся в многочисленных санкциях против России, попытке решить «Донбасский вопрос» военной силой, желании изолировать Россию и разрушить ее экономику, возникла уникальная ситуация для пробуждения русского народа, его сплочения и освобождения от мировой гегемонии США, а по сути от власти демонических сил.

Отличительной чертой такого освобождения является то, что происходит оно по большей части вопреки желанию представителей власти, чем благодаря ему.

Буквально «за шиворот», через кровь и страдания многочисленных русских, оставшихся за пределами постсоветской России, Высшие силы, ведущие Россию, заставляют властных персон действовать в интересах русского народа, а не установленных США правил в мировой политике и экономике.

Судорожное цепляние российского политикума за эти правила и бессмысленная укоризна вчерашних «партнеров» в их нарушении, унизительное увещевание обнаглевших правителей «мира сего» и его прихвостней, растерянность от как бы «свалившихся» перемен, а также плохо скрытая надежда на возврат старых «буржуинских» порядков указывают на то, что Россия по-прежнему ждет своих истинных героев и кормчих, способных понять ее великие идеалы и историческую направленность.

Хотя на «низах» рождение таких героев уже началось, как то произошло на рухнувшем в сентябре 2022 года Харьковском фронте с простым вологодским парнем Игорем Смирновым, позывной «Буба», который, будучи раненым, остался прикрывать отход товарищей, а когда кончились патроны взорвал себя гранатой вместе с нападавшими.

Именно в эти минуты трагической жертвенности, неразберихи и лихорадочного «выравнивания» фронта путем сдачи с трудом завоеванных территорий и поверивших нам людей, в Москве гремел роскошный салют в честь Дня города и продолжались гуляния москвичей и гостей столицы.

Кто-то хотел бы забыть это и не ворошить неудобное прошлое, тем более, что потом правительство Москвы действительно много сделало для фронта и освобожденных территорий.

Но это было потом, а в тот день истина была на стороне воина «Бубы», и именно его надо было поддерживать всей душой, а не праздничное расписание.

После идеологического безвременья, начавшегося в 1991 году, жесточайшего и бессовестного ограбления народа в ходе «приватизации», засилья местного и зарубежного ворья во власти, «оффшорной» либерализации экономики, раз渲ла армии и, чего греха таить, возникновения немалого слоя отщепенцев-потребителей, считающих, что для их узколобых планов у России «и так земли хватает», нашу страну ждет трудный, но неизбежный **катарсис** (освобождение) на всех уровнях бытия.

Результатом катарсиса должно стать расширение сознания русского народа до уровня его духовной миссии, когда взятый в отдельности русский человек осознает происходящее вокруг в целостной связи причин и следствий, прав и обязанностей, желаний и возможностей, а вместе как насущную потребность жить по заповедям Христа и быть его неустранимым воинством в жестоком апокалиптическом мире, бескомпромиссно отличать добро от зла, беречь человеческое тело от растления, а душу от моральных извращений, стать островком «человечности» среди моря беснующихся «плевел» и непреодолимой преградой на пути дьявольской саранчи, надвигающейся с Запада и Востока, который рано или поздно рухнет под ее натиском.

При этом правда в таком освобождении должна сыграть решающую роль, когда более продвинутые люди не будут использовать свои знания и талант в собственных целях, а на общее благо, когда государственные институты перестанут эксплуатировать коллективное подсознание для управления массами и озабочиваются их личностным ростом за счет справедливого и честного диалога.

Ключ к таким переменам лежит в признании главенствующей ценности коллективной энергии общества – **синергии** (социальной энергии).

Именно благодаря синергии, обособленный в отдельного человека дух получает возможность планировать, созидать, творить и строить надприродное пространство – истинное царство человека.

Без такого объединения и накопления коллективного энергетического потенциала человек никогда не стал бы человеком, так как вне социума он ничем не отличается от других представителей животного царства.

Все создаваемые человеком блага – от индивидуальных предметов до коллективных объектов и денег – всегда несут на себе следы социальной энергии и обусловлены ею.

Поэтому буквально всё, что создано в рамках человеческого общества, должно прежде всего считаться социальным продуктом и только потом индивидуализироваться.

Если кто не согласен с таким подходом к главному источнику возникновения индивидуальных и коллективных благ, то пусть переедет жить в тайгу или пустыню и попробует создать их исключительно своим трудом на пустом месте.

Признание синергии главной движущей и созидающей силой общества неизбежно приведет к пониманию необходимости справедливого раздела суммарного социального продукта (ССП), когда половина его должна оставаться во владении всех членов общества, а другая половина делится пропорционально затраченным усилиям и способностям.

При этом общественный контроль за расходованием индивидуализированной части ССП должен оставаться, так как, не смотря на его обособление, в основе своей он продолжает оставаться результатом коллективного творчества и должен быть ориентирован на социальные нужды.

Отдавая должное роли личной инициативы в создании ССП, без развития и поощрения которой не может быть экономического прогресса, что подтверждено печальным опытом СССР, тем не менее общественный контроль за использованием индивидуализированного социального продукта следует сохранить в виде экономических и моральных мер воздействия.

Такой контроль поможет избежать глубоких противоречий между частными и коллективными интересами в обществе.

Среди экономических мер воздействия наиболее перспективными следует считать национализацию системообразующих отраслей экономики, введение прогрессивной шкалы налогов, запрет офшорных и других «серых» схем вывода капитала, введение налога на роскошь и налоговых льгот благотворителям.

И не стоит слушать тех, кто пугает, что вышеуказанные меры приведут к снижению деловой активности, так как она определяется прежде всего возможностями общества, а не способностями его отдельных индивидуумов.

Как говорится, свято место пусто не бывает.

Меры морального осуждения и поощрения должны регулироваться нормами морального кодекса русского человека, принятого в виде закона после всеобщего обсуждения.

Согласно данному кодексу отличившимся в добрых и общественно полезных делах гражданам будут присваиваться звания, дающие почет и уважение.

Тем же гражданам, которые «спускают» деньги и другие средства, тратя их на безумные личные расходы и прихоти, в качестве осуждения их антисоциальной деятельности должен присваиваться статус лиц, порицаемых в обществе, как это сейчас делают в отношении иностранных агентов.

Только так можно хоть как-то ввести в берега разума и совести «слетевших с катушек» от изобилия денег состоятельных высокочек из числа спортсменов, блогеров, артистов, «золотой молодежи» и прочих граждан с повышенными доходами и пониженней социальной ответственностью.

Ведь они сорят не их собственными деньгами, а индивидуализированным достоянием общества, в связи с чем не имеют права тратить его попусту, когда в обществе есть столько нерешенных проблем, неустроенности, боли и человеческого горя.

Таким образом, творящемуся в российском обществе с 1991 г. безумию стяжательства и мотовства должен быть положен конец, как и ставке власти на денежные и административные рычаги влияния в общественной и политической жизни.

Обращение к такому виду созидательной энергии, как *синергия*, кроме прочего, может служить совершенно новым источником развития общества и государства, в т. ч. в плане преодоления болезней рыночной экономики с ее цикличностью, кризисами недо- и перепроизводства и стремлением к бесконечному расширению потребления.

Здесь, к счастью, современная Россия не первопроходец, а может использовать положительный опыт Советского Союза по организации добровольного труда на благо общества.

Если внимательно проанализировать вклад добровольного или символически оплачиваемого труда в развитие экономики СССР, то окажется, что за счет него было создано более 90% основных производственных мощностей и благодаря именно ему страна от сохи в невероятно короткий срок перешла к индустриальному обществу.

Принудительный труд применялся, бесспорно, но если брать в целом, то такие успехи были достигнуты не за счет насильтственного понуждения, а за счет осознанного и самоотверженного труда на благо страны.

Такова была сила идеи, сплотившей общество и направившей его кциальному прогрессу в области культуры, экономики и социального устройства.

Да, заложенные в невероятный рывок «от сохи к атомному оружию» издержки в виде игнорирования личной заинтересованности людей и законов рынка со временем сказали свое слово, что привело страну к серьезному экономическому упадку и, как следствие, проигрышу в «холодной» войне с Западом и бессовестному растаскиванию государства национальными элитами на свои собственные уделы и хутора.

Но правды ради следует сказать, что иначе при господстве утопической идеологии коммунизма и быть не могло, так как даже идеи его «первого этапа» – социализма в том виде, в котором их понимали руководители СССР, не соответствовали духу времени,

Строительство царства небесного на земле без Бога и веры оказалось сизифовым трудом.

Поэтому с советским государством произошло то, что и должно было произойти – после духовного порыва и сплачивающих общество побед настали духовный спад и разочарование коммунистической идеологией, что, в свою очередь, повлекло откат на позиции капиталистического мировоззрения и способа производства.

При этом не стоит в упрек русскому народу приводить «успехи» китайского народа, так как в действительности там восточная деспотия просто смешила флаги, а групповая душа общества даже не почувствовала этого, продолжая жить под лозунгом «где выгодно, там и хорошо» и изображать противостояние со своим главным бенефициаром США подобно борьбе нанайских мальчиков.

У нас всё по-другому.

Русское общество было и есть духовно и коллективно ориентированным, религиозным, страстным, самоотверженным и искренне жаждущим справедливости.

Такого состояния души нет ни на Западе, ни на Востоке.

Это и обусловило то обстоятельство, что по сути спровоцированные силами Мировой Закулисы преждевременные в эволюционном плане, а потому зловредные, идеи коммунизма нашли глубокий отклик в душах русских людей и подвигли их на создание первого в мире пролетарского государства.

А далее, когда оказалось, что пролетарии Запада готовы бороться не за социальные ценности, а за то, как дороже продать свой труд, пройти труднейший путь превращения утопической идеи в реальность, пусть и на времена.

Так, не без содействия надысторических сил, ведущих Россию по жизни, произошло удивительное событие – вопреки стремлению мировых кукловодов, рассчитывающих с помощью уничтожения монархии и содействия временного масонского правительства разорвать Россию на части и разграбить ее, сила русского духа смогла превратить направленное против него орудие раскола в оружие своей победы.

Следствием этого стало два эпохальных достижения русского народа – победа во Второй мировой войне над настоящей дьявольщиной и закладка в сознании русского народа, а через него и народов других стран, основ будущей созидательной силы человечества – *сингергии*, причём во всей ее мощи, как объединенной энергии человека и Бога.

Ведь парадокс советского «безбожного» периода заключается в том, в отличие от западного человека, прославляющего Бога лишь на словах, советский человек прославлял Его своими делами.

Сейчас, когда фаза «горячего» противостояния России с царством Антихриста на земле – Западом вновь дала о себе знать в полную силу, энергия *сотрудничества, содействия, помощи, соучастия, сообщничества*, что и состав-

ляет суть синергии, должна выступить новым источником развития России, на который не могут повлиять никакие санкции и который не смогут воссоздать у себя никакие её враги.

Это надо понять тем, кто принимает решения по развитию нашей страны в столь трудных условиях открытого противостояния с Западом, как лидером рыночных отношений, и не бояться искать новые, не стандартные для рыночной эпохи пути развития, хотя бы на время противостояния.

Как показывает опыт СССР, такие пути существуют и в условиях открытой международной конфронтации могут быть очень эффективными.

Но для этого нужна новая идея, которая бы захватила русских людей также, как это произошло в свое время с идеей коммунизма.

Как уже говорилось ранее, такая идея в виде русской идеи «Христова народа» существует и в отличие от несвоевременной, а потому обольстительной идеи коммунизма полностью соответствует духу русского народа и перспективе его цивилизационного развития на много веков вперед.

Русская идея, как идея «Христова народа» на плане веры, братской любви русских людей друг к другу на плане взаимоотношений и миротворчества на плане политики, есть истинный путь русского народа, отражающий мыль Бога о нём и его задачу в земном мироустройстве.

В связи с этим вопрос перестройки российского общества на новых принципах социального и духовного устройства приобретает решающее значение.

Несмотря на идеологическое безвременье и разгул всех демонов «дикого капитализма» по городам и весям России в течение 33 лет после развала Советского Союза, все же и в этом тумане страстей, пороков и несбыточных надежд можно обнаружить следы положительного опыта.

Речь идет о том, что, упав на самое дно противной природе русского человека жизни в обществе безумного потребления, все участники социальной, экономической и политической жизни России смогли сполна испытать на себе его «прелести» в виде озлобленности, алчности, цинизма, духовной деградации и пр.

И, если на Западе такое состояние индивидуального и коллективного сознания является нормой, то русская душа в массе своей не смогла к нему приспособиться и стала искать выход, который нашла в собирании русских земель после событий февраля 2022 года, а по сути собирании русских душ.

Дальнейшие события объективно направили русское общество по пути очищения от присосавшихся к нему паразитов и переосмысления своего внутреннего и внешнего миропонимания.

Поэтому для реальной перестройки сознания российских людей, кроме перемен в сфере экономики и социальной политики, должны произойти также **перемены и в мировоззрении**, когда термины и понятия духовной жизни говорятся и пишутся не для «красного слова», а для выражения осознанных и принятых обществом объектов окружающего тонкого мира и его законов.

Ведь если мы наконец решились в ст. 67.1 Конституции Российской Федерации написать слово «Бог», то надо следовать в этом направлении далее и хотя бы признать реально существующими и оказывающими влияние на развитие человека и общества ближайшие к нему объекты духовного мира, такие, например, как тонкоэнергетические мыслеобразования – *социумы*, именуемые еще эгрегорами, коллективным бессознательным и пр., а также действующих в них агентов.

Несмотря на то, что в научной литературе такие проявления социальных отношений обсуждаются и даже изучаются, им не придается статуса самостоятельных объектов духовного мира, а только его побочных неорганизованных продуктов, что-то вроде пара, который не имеет устойчивой формы и вскоре рассеивается.

Отсюда доминирующее представление о практически нулевой значимости влияния таких духовных образований на процессы, происходящие как в отдельном взятом обществе, так и истории в целом.

Однако, как было уже показано, в действительности воздействие коллективных мыслеформ на происходящие в обществе процессы огромно, и, отказываясь понимать это, что обычный человек, что исследователь постоянно будет оказываться в путанице фактов тех или иных событий, ориентируясь на устаревшие стереотипы или домыслы.

Кроме этого, нельзя игнорировать и значение собственных мыслеформ в жизни человека.

Закрывая глаза на их природу, люди лишаются важного элемента самокритики и объективного взгляда на себя и происходящее вокруг.

Только учитывая сказанное, можно понять очень проникновенные, вечно актуальные и наполненные назидательным смыслом слова апостола Иуды Фаддея (не путать с предавшим Христа Иудой) к людям, живущим мирским умом и мирскими потребностями:

«А сии злословят то, чего не знают; что же по природе, как бессловесные животныя, знают, тем растлевают себя.

Горе им, потому что идут путем Каиновым, предаются обольщению мзды, как Валаам, и в упорстве погибают, как Корей.

Таковые бывают соблазном на ваших вечерях любви; тиршествуя с вами, без страха утучняют себя; это – безводные облака, носимые ветром; осенние деревья, бесплодные, дважды умершие, исторгнутые;

Свирепые морские волны, пенящиеся срамотами свои; звезды блуждающие, которым блюдет мрак тьмы на веки» (Иуда 10–13)

Не поняв свою двойственную природу и не научившись усердствовать в духовном и усмирять телесное, человек всегда будет похож на животное, которое отождествляет себя со своим физическим телом и далее знать ничего не хочет.

Суть же проблемы добра и зла, правильного и неправильного, вечного и тленного состоит в том, что зло происходит именно от человека, который, будучи на этапе земной жизни несовершенным, в выборе между духовной и материальной стороной жизни чаще всего выбирает последнее, как более близкое и понятное для него.

Это в определенном смысле нормально, и даже необходимо, поскольку позволяет человеку на своем личном опыте убедиться в том, что есть правильно и вечно, а что неправильно и бренно.

Но когда человек отказывается от критического взгляда на себя и упорствует в своем неправильном выборе, то тогда зло торжествует, и он своими делами и мыслями становится его притоком.

Вот какие важные и далеко идущие выводы о себе и мире можно сделать из понимания окружающей нас духовной среды.

Здесь же можем найти, например, понимание вреда *маты*, ставшего чуть ли не обыденной речью для некоторых категорий граждан нашего общества, особенно молодежи.

Мат – это язык бесов в буквальном смысле!

Выражая низкие эмоции и страсти, мат является средством общения падших людей так же, как нормальная речь служит языком для нормальных людей.

Дело в том, что низкие эмоции и страсти никуда не деваются после смерти, а привязывают душу падшего человека к так называемой 8-й сфере, где стоит смрад от разлагающихся остатков низкочастотных телесных оболочек и метания скованных ими душ, толкаемых накопленными за жизнь вредными привычками к их продолжению.

Такими мерзкими коконами, именуемыми в духовной литературе *элементариями*, наполнены места продажи алкоголя, сбора мусора, сортировки опустившихся маргиналов, скотобойни и пр.

По средству неизжитых привычек и навыков общения, языком для них служит именно мат, как наиболее вульгаризированная и максимально загрязненная низкими страстями и эмоциями форма общения.

Иногда мат в исполнении таких сущностей можно услышать даже обычным слухом, если им удается овладеть слабым телом и душой человеком, например, алкоголиком, впавшим в состояние белой горячки, самоубийцей в момент принятия решения о суициде или потерявшим над собой контроль человеком.

При этом общаются посредством мата и другие темные сущности, в частности, образования тонкого плана, состоящие из отрицательных мыслеформ, массово продуцируемые сплоченными группами людей, такими как фанатские группировки, депрессивные субкультуры, другие аморальные и агрессивные сообщества.

Через них и происходит в основном приобщение обычных людей к мату, который потом, как признак бравады и якобы личной свободы, привлекает внимание неокрепших юнцов, делая их инфантильными, неуравновешенными, не

терпящими критики, неадекватными в поведении, легко искушаемыми «запретными плодами» вроде разврата, наркомании и алкоголизма, а нередко и преступниками.

На земле давно идёт битва Света и Тьмы, Добра и Зла, и это не фигура речи – это реальность, которая невероятно обострилась в наше апокалиптическое время.

Битва идет буквально за каждую душу, и цена ее чрезвычайно высока: кто найдет в себе силы стать на путь духовного развития – перейдет на новый уровень бытия, где, как сказано, «люди будут подобно ангелам»; кто решит провести свои дни в праздности, сквернословии и потакании телесным прихотям – попадет под власть Антихриста и станет его свитой и пропитанием на хладном трупе физической Земли вплоть до дней «геенны огненной», т. е. гелиевой вспышки обскурирующего Солнца.

Причём никто ни за кем не будет гоняться и уговаривать.

Духовная эволюция устроена так, что человеку с рождения даются потенции и добра, и зла, но ответственность за выбор лежит на нем самом.

Поэтому и сказано, что «*много званных, а мало избранных*» (Мф. 22:14).

А еще в назидание сомневающимся дан совет: «*Входите тесными вратами; потому что широки врата и пространен путь, ведущие в погибель, и многие идут ими; потому что тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь, и немногие находят их*» (Мф.7:13–14).

Как говорится, кто имеет уши да услышит.

Язык – это не просто средство общения, а прежде всего средство интеграции человека в определенную коллективную среду, так как человек социальное существо и без социума жить не может.

Поэтому язык оставляет глубокий след в душе человека, нередко определяя выбор жизненного пути.

Силы зла, постоянно плетущие свои сети вокруг людей, прекрасно осведомленным об этом и всеми силами стараются привлечь их к себе и завладеть ими, и язык мата для начала падения в тёмную бездну является как нельзя подходящим.

Даже небольшая трещинка в душе, пробитая матом и привычкой к нему, может постепенно расширяться до щели, в которую протискиваются зловредные сущности и завладевают человеческой личностью, делая ее куклой или, говоря их словами, «телом».

Сначала идет *искушение* в различных формах, в т. ч. кажущейся легкостью общения и установления контакта, которые даёт мат, потом происходит *зарождение*, еще не замечаемое ни самим человеком ни окружающими вокруг, но уже таким, о чём знающий человек по ширине зрачков и реакции на нормы морали может догадаться: далее идёт *одержание*, которое проявляется во вспышках агрессивного и нелогичного поведения, нетерпимости к критике и самокритике; часто на этой стадии человеку присваивают статус психически больного, после этого наступает последняя стадия овладения темными силами человеком – *подчинение*, при которой «тело» используют и выжимают, как губку, и по причине

дальнейшей бесполезности подводят к смерти, желательно «громкой», как-то: демонстративное самоубийство, совершение необъяснимых по жестокости преступлений, влекущих за собой обсуждаемую казнь и пр.

Человеческое общество со всей страстью бросается судить и наказывать «тело», которое, конечно, тоже виновато, но уже стало безвольным инструментом зла, а истинные его виновники торжествуют в своей безнаказанности.

Только расширенное мировоззрение, допускающее не на словах, а на деле факт существования тонкого духовного мира вокруг нас, может изменить отношение людей к таким событиям, да и к себе тоже.

Ранее силы зла могли рассчитывать в основном на эмоции людей, так как мыслительные процессы еще были малоразвиты и целостное знание о себе и окружающем мире являлось уделом избранных.

Именно поэтому Христос учил притчами, т. е. на языке образности, и редко говорил прямо.

Его слова, минуя ум и свойственные ему муки сомнения, попадали прямо в сердце и вели людей по жизни так же, как родители ведут своих малых детей.

Сейчас же, благодаря наукам и обширному медиапространству люди в массе своей стали разумными, способными анализировать и тем самым требовать доказательств, а в их отсутствии сомневаться и верить лишь в то, что видят их глаза, ощущают пальцы и подтверждает опыт.

В таких условиях духовное знание и опыт отошли на второй план, «затемнились» блеском ума, ориентированного на внешнюю сторону событий, хотя в действительности именно ум сузил широту восприятия окружающей человека реальности и стал похожим на луч света в темном царстве материи.

Но открыв глаза на мир еще и таким образом, человек стал и более ответственным за свои слова.

Поэтому Христом было дано предупреждение людям о празднословии: «*Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда*» (Мф. 12:36).

Как видим, проблема мата намного глубже обычного бескультурья и распущенности, и простыми уговорами с ней справиться никак не удастся.

Необходимо понимание истинных причин возникновения и распространения языка бесов и то, к чему общение на нём может привести.

А этого без знания правды об окружающем человека духовном пространстве и орудующих в нём тёмных силах, добиться нельзя.

Не так безобидна и ставшая популярной в настоящее время тема **искусственного интеллекта**.

В целом такой термин имеет право на существование, так как в основе интеллекта, естественного или искусственного, лежит алгоритмический порядок действий для решения определенной задачи.

Естественный интеллект представляет собой способ познания человеком мира через свой природный аппарат мышления – ум и другие связанные с ним свойства сознания.

К числу таких свойств относятся интуиция, мораль, привычки, установки и прочие грани восприятия человеком окружающей реальности и себя в ней.

Таким образом, можно сказать, что естественный интеллект включает в себя как логические (причинно-следственные) так и нелогические (духовные) величины, которые, действуя в комплексе, влияют на результат принимаемого решения.

Характерной особенностью естественного интеллекта является неотделимость его от человеческой личности, инструментом которой в процессе познания он и является.

Искусственный интеллект, если судить по тем характеристикам, которые приписываются ему в специальной и прочей литературе, не является свойством человеческой личности, а ее интеллектуальным продуктом.

Т. е. природа искусственного интеллекта вторична по отношению к человеческому сознанию и производна от него.

Как средство интеллектуального познания, направленное на выполнение совокупности точно поставленных задач, искусственный интеллект также может порождать сложные задачи, правила, инструкции и просчитывать их последствия, в т. ч. в плане создания себе подобных алгоритмов и основанных на них продуктов, но всегда, в основе своей, будет оставаться программой и таким, что был создан человеком по его плану и в его интересах.

Как любой искусственный продукт, искусственный интеллект, несмотря на порой непревзойденные человеческим умом преимущества в анализе и синтезе заданных величин, остается и должен оставаться таким, что создан человеком в своих целях для облегчения его физического и интеллектуального труда.

«Довольно для ученика, чтобы он был, как учитель его, и для слуги, чтобы он был, как господин его. Если хозяина дома назвали веельзевулом, не тем ли более домашних его? Итак не бойтесь их: ибо нет ничего сокровенного, что не открылось бы, и тайного, что не было бы узнано» (Мф. 10:25–26).

Эти слова Христа в полной мере дают представление о том, что есть Бог, человек и то, что им служит.

Всё остальное от лукавого.

А то ведь дело дошло до того, что уже рассуждают об особой жизни искусственного интеллекта, в которой человек будет, как винтик или реквизит, а то и вообще его не будет.

Это все действительного от лукавого, ибо за такими разговорами кроются стремления отдельных людей или их групп к самому большому пороку – гордыне и исходящей от нее жажде власти, размер которой тем больше, чем больше их грехопадение.

Уже говорилось о том, что технический прогресс остановить нельзя.

Как фактор человеческой эволюции, суть которой заключается в развитии духовных качеств посредством материальных обстоятельств, технический прогресс призван облегчить физический труд во имя труда духовного.

Именно так надо понимать смысл и значение технического прогресса.

Вместо этого многие люди ориентируются на его внешнюю сторону, выражющуюся в постоянных изменениях и обновлениях технических устройств и их свойств, и таким образом подменяют личное развитие развитием окружающей техники.

Они становятся зависимыми от технических новинок, видя в их приобретении и регулярной смене сопричастность к прогрессу, хотя, по сути, они просто пользователи, знающие о купленной вещи только ее потребительские свойства, да и то не все.

Живущие по такому принципу подобны тем, кто бесконечно добавляет очки к очкам и костили костилям, вместо того, чтобы заботиться о своём реальном здоровье.

Но, учитывая склонность людей к самообману и стремление недобросовестных лиц «запудрить» им мозги всякими небылицами об искусственном интеллекте, как форме новой жизни, в своеобразных целях, часто опасных даже для человеческой цивилизации, очевидно есть необходимость дать и ввести в рамки закона *определение человека*, как венца земной эволюции и части духовной эволюции Вселенной, с целью защитить его от такого рода опасностей.

Сказанные Христом слова о человеке, его учителе и слугах как нельзя лучше подходят для основы такого определения, хотя ничто не мешает науке о человеке облечь их в походящие научные формулировки, когда она будет для этого готова.

В отдельном ряду опасностей, подстерегающих человека со стороны технического прогресса, являются **гомункулы** – искусственные люди, некогда существовавшие, потом исчезнувшие, но с приходом царства Антихриста вновь готовые заявить о себе.

Эта тема не простая, мистическая, почти запредельная для сознания обычного человека, живущего «по уму», не испытывающего страха перед библейской саранчой, а рассматривающего ее в качестве метафоры библейского зла.

Хотя, как уже было показано, в сокрытом и завуалированном виде мы давно с ней (саранчой) сосуществуем в виде *нелюдей*, время от времени выталкиваемых обстоятельствами громких преступлений на поверхность социальной жизни.

Но всё изменится с приходом Антихриста, прикинувшегося «агнцем божиим», который одним из самых убедительных доказательств своей лживой «божественной» власти сделает доступным и всегласным общение с умершими душами.

И, несмотря на то, что на «прямой контакт» выйдут подвластные Антихристу грешные и особо грешные души, сам факт такого общения вызовет сильное волнение среди людей и невероятно потрясет основы их сознания и мировоззрения.

Именно поэтому, даже с учетом прочного недоверия и снисходительности со стороны «трезво мыслящих», по этой теме хоть что-то сказать надо.

Да, точное время прихода Антихриста никому не известно, но знаки его приближения все сильней и сильней.

Как известно из сказанного ранее, Антихристу будет предшествовать предтеча, в задачу которого входит организовать перемены в земном мироустройстве с люциферической *толпо-элитарной* модели на ариманическую модель *мирового коммерческого государства*, в котором будет вестись беспощадная война «всех против всех».

Это делается для того чтобы огрубить и «приземлить» чувства людей, чтобы они постоянно думали о выживании, о бренном, материальном, вещественном, а не о духовном.

Так Антихрист стремится привязать людей к Земле и добиться того, что и после смерти они будут думать о жизни на ней, как о самом главном.

Кроме этого в его задачу входит подчинение Востока Западу, что сейчас можно уже наблюдать на примере Сирии, Ирана, Ирака, а также Китая, временно имитирующего неподчинение своему заокеанскому Хозяину.

Это всё «законная» территория Антихриста, и рано или поздно он установит над ней контроль, при этом оставляя свой трон на Западе.

Вспышки несогласия и борьбы Востока против Запада еще будут длиться долго, так как слишком велика историческая инерция их противостояния, корни которой надо искать в древней вражде азиатских и европейских арийцев.

Но такое отчаянное сопротивление Востока Западу только несколько отодвинет момент подчинения воинства Люцифера воинству Антихриста, чем может и обязана воспользоваться Россия в преддверии надвигающегося Армагеддона, формируя в себе и вокруг себя воинство Христово из русских душ для последней битвы Добра и Зла, которое произойдет на и над территорией Европы.

Из сказанного ранее также известно, что ариманическая монада, создаваемая сложными магическими обрядами и научными экспериментами, уже давно готова и Антихрист начал вползать в нее еще в прошлом веке, от чего все процессы, характерные для времени апокалипсиса, ускорились и обострились.

Первое время Антихрист и его свита будут использовать больных слабоумием людей для того, чтобы вселение в них душ умерших людей было как можно очевиднее и убедительнее.

В дальнейшем через магическое влияние на «вихири зачатия» будут созданы условия для рождения людей, в чьих тела сразу поселяются потусторонние души и так вплоть до искусственных био- и психотехнических организмов.

Несложно представить, какой резонанс в обществе получат чудеса «воскрешения», когда поначалу с доказательствами и сравнениями, потом и «на поток» будут поставлены такие события.

Поскольку земному существованию Антихриста отводится всего три года, то он сам, а также посвященные узкого круга (черные апостолы) и адепты широкого круга (мраккультисты) будут трудиться без устали, чтобы создать невероятно сильную и устойчивую во времени волну доверия и подчинения большому зверю Апокалипсиса.

Так он будет формировать свою паству, смыслом жизни которой станет ожидание его второго пришествия, в противовес истинному Второму пришествию Иисуса Христа.

После ухода Антихриста на инфернальный план, откуда он продолжит руководить заблудшими душами, в мире начнут происходить процессы, названные в Евангелии «*отделением зерен от плевел*», финалом которых станет Второе пришествие Христа и уход просветленного человечества на духовный план бытия.

«Приземленные» же души останутся с Антихристом на хладном трупе физической земли и будут его свитой и пропитанием до поглощения ее обскурирующим Солнцем, так как врагу рода человеческого доподлинно известно, что перейти порог смерти и подняться на новый уровень жизни в бестелесном состоянии, где нет места тяжелым вибрациям, он не в силах.

Таким образом, в цепи событий духовной эволюции на планете Антихристу, хотя и помимо его воли, отводится роль своеобразного «сита» человеческих душ, и горе тем, чей голос окажется «гласом вопиющего в пустыне», ибо сказано, что будут просить они вернуть дни, когда можно было что-то исправить, но их никто не услышит.

Возникшие в российском обществе после трагических событий 1991 года представления о России и её месте в мироустройстве были очень далеки от реальности и во многом продиктованы западными идеологами и их агентами влияния.

Резкая смена мировоззрения и поощрение бытийно-потребительских чувств привели к разрушительным процессам не только в экономическом, но и в духовном пространстве России, так как на глубинном уровне не соответствовали природе русских людей и линии их культурного развития.

При этом многие, в т. ч. за рубежом, недоумевают: почему Запад не разорвал Россию в клочья, когда предательству ее перестроечных и постперестроечных лидеров не было предела?

Ведь мозги не только лидеров, но и многих людей были так затуманены, а духовные ориентиры так приземлены, что, казалось, они были готовы на любые союзы и условия, лишь бы «все было как на Западе», а точнее – на той картинке, которую им создали, а их богатое воображение красочно разукрасило.

Страна времен еврейской «семибанкирщины» и управляемого ею беспринципного, мелкого духом лидера, а некоторое время и после него, пережила тяжелейшие годы даже не поиска себя, а настоящего цивилизационного безумия и бездушия.

В этот момент вечно голодному к чужому добру Западу ничего не стоило втянуть Россию в НАТО и, пользуясь обращением Ельцина к субъектам российского государства «берите суверенитета, сколько сможете», растаскать её на мелкие уделы.

Если даже в Свердловске в тот момент задумались о своей денежной единице, то что говорить о местных националистических князьках?

И вот в этом житейском тумане, более похожем на помешательство от мнимой свободы, случилось нечто совсем удивительное: богатейшую страну, буквально валявшуюся у ног акул мирового бизнеса, террора и политического интриганства, никто не растаскал, а она сама потихоньку стала выздоравливать.

Чудо?

Со стороны это действительно выглядит, как чудо, и желающих «примастья» к нему сейчас найдется немало.

Однако, как уже говорилось, для понимания тех или иных исторических процессов необходимо знание истинных причин, иначе мы постоянно будем находиться в путанице фактов и никогда не сможем узнать их настоящий смысл.

Этот тезис напрямую касается и такого «чудесного» спасения России во время политической и духовной дезориентации после раз渲ала СССР.

В предыдущих разделах не раз обращалось внимание на то, что знание о мироустройстве было всегда, как и всегда, им владели немногие люди.

А поскольку ум есть лишь инструмент сознания человека, по сути его единственное орудие в тёмном царстве материи, куда он в процессе низового витка эволюции опустился с высот духа, то в зависимости от выбранного пути человек волен использовать его по своему усмотрению и убеждению.

Известно также и то, что величайший дар – свободу выбора не все понимают и используют правильно, что стало причиной существования зла на всех уровнях человеческого бытия.

Отсюда следует вывод о том, что в мире есть люди, которые обладают глобальным знанием и что они могут использовать его не только в интересах добра, но и в интересах зла.

И пока в условиях земной реальности ориентиры добра и зла кажутся одинаково зыбкими, понять друг друга они не смогут, подобно тому, кто, безоглядно влюбившись в таинственную и темную ночь, не может и не хочет понимать того, кто влюблен в ясный и солнечный день.

При этом знающие сторонники зла прекрасно осведомлены о принципах и тенденциях эволюции и понимают, что с глобальными процессами им не справиться.

Но замедлить их ход, сбить с пути, увести в сторону, дать ложные ориентиры, чтобы удержать уплывающее господство, темные силы вполне могут и настойчиво стремятся к этому, так как видят в таких препродах естественному ходу истории прямую выгоду для себя, способную продлить их существование не на годы и даже не на столетия.

Именно так поступают те, кто в настоящее время управляет англосаксонским миром, чье господство подходит к концу и который, с точки зрения нормальных эволюционных целей, должен стать «нянькой» для нарождающегося славяно-русского мира, призванного сохранить все предыдущие цивилизационные достижения и поднять духовность человечества на небывалый уровень.

Однако то, что мы видим на протяжении всего времени исторического господства Запада, к Руси-России с его стороны всегда было чрезвычайно враждебное и захватническое отношение, которое объяснить одними только территориальными, региональными или культурными претензиями нельзя.

Здесь явно просматривается действие силы, преследующей не цивилизационные, а инфернальные интересы, подчинившей западный мир и использующей его как орудие в борьбе против нормального хода эволюции на планете.

При этом, так яростно следующие зову темных сил народы Запада, подобно одержимым, не понимают и не хотят видеть вреда для себя, раз за разом создавая глобальные и региональные конфликты, которые лишают их населения и отбрасывают назад в техническом и духовном развитии.

У Р. Штайнера находим по этому поводу следующее: *«Ибо что здесь выступает, так это последние судороги заходящего мира; но в этих судорогах он, подобно буйно помешанному, может убивать окружающих, и можно при этом самоистреблении буйно помешанного лишиться жизни. Поэтому по меньшей мере необходимо знать, из каких импульсов происходит буйство этого помешанного»* (ЭДН.110.)

«В настоящее время имеются группировки людей двух родов. В первом случае – это всевозможные многочисленные союзы, объединения, партии, образованные на основе всяких программ. За каждым из них в сверхчувственном мире стоит определённое духовное существо, но они об этом не знают. Во втором случае – это объединения людей, где знают о таком сверхчувственном водительстве и стараются с помощью всяческих упражнений это водительство воспринять. К такого рода объединениям относятся иезуиты и некоторые оккультные братства Запада, стоящие за кулисами политических действий» (ЭДН.1111).

«Но если просмотреть исторические взаимосвязи и направляющиеся одна против другой во взаимо-сменяющейся игре силы, то все это одна британская политика, которая таится за всем этим.

Если спрашивается о глубоких основах политики, то для понимания сути дела необходимо призвать на помощь новую историю. Начиная с XVII в. – с XVI в. она уже подготовлялась – она идёт в направлении демократизации, в одной стране с большей, в другой с меньшей скоростью. Эта демократизация состоит в том, что у немногих отнимается власть и передается широким массам. Я не занимаюсь политикой, поэтому я не высказываюсь ни за, ни против демократии; я хочу только изложить факты.

Стремление к демократизации проходит через новое время в более или менее ускоряющемся темпе, так что при этом образуются различные потоки (социальной энергии). Но всегда бывает ошибочно видеть один поток там, где их сходится много. Потоки проходят через мир так, что всегда один является дополнением другого. Я бы сказал так: зеленый и красный потоки текут рядом; при этом цвет не имеет оккультного значения, но приведен лишь для обозначения двух потоков, протекающих рядом. И люди обычно, я бы сказал, гипнотизируются, всегда смотрят только на один поток и не видят исторического параллелизма потоков. ... Как параллельный поток к демократизированию проходит использование оккультных мотивов в различных орденах, а также в отдельных масонских орденах. Они не становятся духовными через свои намерения и цели, но, говорим мы, развивается духовная аристократия параллельно той демократии, которая действовала во французской революции, развивается аристократия лож. Если человек хочет в наше время видеть ясно, открыто выступать в мире и быть в состоянии его понимать, то ему не следует оставаться при демократической логике – которая ведь правомерна только в своей собственной сфере, – при фразах о демократическом прогрессе и т. д.; нужно обращаться к тем вставкам, которые проявляются в стремлении немногих достичь господства с помощью средств, которые хранят внутри лож, с помощью ритуала и его суггестивного (воображаемого) действия» (ЭДН.1126).

За прошедшие сто лет ничего в мировой политике не изменилось – миром все также правит «аристократия лож», рано или поздно за всеми значимыми военными конфликтами, госпереворотами и катастрофами возникают «ушки» западных спецслужб, а лозунг Древнего Рима «разделяй и властвуй» по-прежнему работает безотказно в интересах узкого круга теневых правителей, даже если властью приходится делиться с большинством, как в случае с демократической моделью политического устройства.

Да, мир не стоит на месте, и люди, в массе своей, становятся умнее, самостоятельнее, требовательнее к оценке обстоятельств и властных персон.

Но у тех, кто знает, что «за любым троном есть нечто большее, чем король», на всё есть свои уловки и сети.

Наглядным примером сказанного является разрекламированная Западом демократия, в целом отвечающая тенденциям развития общественного сознания, но взятая «в оборот» дельцами от политики и превращенная в поле битвы различных сил, она оказалась еще одним инструментом «затронных» правителей, умело использующих ее психологическую уязвимость и социальную неустойчивость.

В результате этого демократия, особенно одетая в либеральную мишуру, с точки зрения управляемской культуры и социальной направленности, оказалась намного хуже советской власти.

России следует быть внимательной к таким разрекламированным Западом моделям политических систем, учитывать заложенный в них деструктивный потенциал и не бояться использовать свой собственный опыт политического и социального устройства.

Это тем более необходимо в свете того, что Россия является отдельной и самостоятельной цивилизацией, основанной на отличных от Запада принципах мироустройства, главным из которых является духовность.

Умеренность в материальном и безмерность в духовном – вот отличительная черта русской цивилизации от западной цивилизации, основанной на стремлении к неограниченному экономическому росту и потреблению.

Из этого уже в недалеком будущем сформируются два противоположных друг другу главных течения мировой политики – одно, движимое Россией, направленное на подчинение экономики социальному и духовному развитию общества, провозглашающее лозунг христианского милосердия и братской любви, и другое, движимое США, направленное на вовлечение стран Запада и Востока в Мировое коммерческое государство, в котором будет вестись беспощадная война «всех против всех».

«Если хотят основать коммерчески-индустриальное мировое господство, то для этого основная область должна быть прежде поделена надвое. Такова природа коммерчески-индустриального ... коммерция не может существовать без противостоящей области. Поэтому, когда на одной стороне основывается британская коммерция, то из русских будет сделан принадлежащий к этой коммерции противоположный полюс. Чтобы имелась соответствующая дифференциация между куплей и продажей, чтобы происходила циркуляция, необходимо иметь две области. Нельзя весь мир сделать одним единственным царством; нельзя основать мировое коммерческое царство. ... Это большая, гигантская мысль тех оккультных братств, о которых я говорил. Это мировая гигантская мысль – создать противоположность, по сравнению с которой все остальное оказывается малостью, противоположность между британской коммерческой империей и тем, что получается из русских с действующим в них через спиритуальные задатки подготовлением к 6-й послеатлантической эпохе. ... Ибо, выражаясь триivialно, трудно представить себе лучший противоположный полюс для того, что на Западе вырабатывается как цвет коммерческого индустриального мышления, чем русских славян, которые в будущем, совершенно очевидно, еще менее, чем теперь, будут склонны заниматься профессионально коммерцией и которые именно благодаря этому и образуют совершенно исключительный противоположный полюс» (ЭДН.1151).

Причём это было известно в западных тайных обществах задолго до нашего времени, и Р. Штайнер даже приводит карты раздела мира, составленные устроителями будущего Мирового коммерческого государства:

«Раздел Европы, имеющийся там (на карте), хорошо подходит к основанию коммерческого мирового господства. Вы можете изучить детали на этой карте и увидите, что все там хорошо взвешено для основания того, что я сказал. Я сказал: коммерческого мирового господства, – ибо нет нужды с самого начала овладевать территориями, но достаточно их так аранжировать, чтобы они, как говорят, попали в сферу влияния. И это очень хитро устроено – именно те области прежде всего втолкнуть в сферу влияния, которые я вчера закрасил на рисунке желтым, в которых должно возобладать влияние Англии: окраины. Ведь можно потешить идеализм других и, ведя дело к коммерческому господству, дать им еще некоторое время поиграть с территориями. Но сферы влияния будут распределены так, как сказано, и вопрос заключается не в том, будет ли и в 1950 г. еще существовать Бельгия, Франция, но в том, какую власть будут иметь бельгийцы в той Бельгии, французы в той Франции и какую власть будут иметь бритты в Бельгии или во Франции. Для основания коммерческого мирового господства не обязательно одновременно захватывать и территории.

Но прежде всего нам должно стать ясно, что это мировое господство коммерчески-индустриальное. В этом заключается нечто очень важное». «Эту карту я мог проследить до 80-х годов XX в. Насколько дальше она идет в прошлое, я не знаю. ... Я говорю лишь о том, в чём уверен» (ЭДН.1181).

«Так те (западные) братства решают свою задачу: в 5-й эпохе эгоистический групповой интерес сделать общим импульсом земного развития и исключить из земного развития то, что должно прийти как 6-я (славяно-русская) эпоха (ЭДН.1213).

Но главная тайна раздела мира как в прошлые, так и в будущие времена заключается в том, что истинные правители Запада осознают роль России в процессе земной эволюции, а потому не стремятся уничтожить ее полностью, так как понимают, что **Россия является другим (духовным) полюсом энергии**, без которого невозможно развитие всей земной цивилизации, и Запада в том числе.

Как уже отмечалось, в тайных ложах есть понимание того, что для нормального функционирования Мирового коммерческого государства нужна *«противоположность между британской коммерческой империей и тем, что получается из русских»*.

Именно поэтому в кризисные для России 90-е годы воротилы мирового капитала не стали рвать ее на части, а, насытив структуры власти и экономики своими агентами, стремились взять под контроль и сделать управляемой.

Однако, как сказал поэт: *«Есть грозный суд: он ждет; Он недоступен звуку золата»*, в связи с чем случилось не то, что задумала Мировая Закулиса, а то, что предрешено высшими силами, ведущими и оберегающими Россию: она, пройдя буквально «по лезвию бритвы» после раз渲ала СССР, смогла не потерять свою независимость, выстояла и постепенно стала набирать силы, а в феврале 2022 года заявила о себе в полный рост, как ведущая мировая держава, которая только будет прибавлять в своем весе, особенно духовности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авеста. «Закон против дэвов» (Видевдат). – Санкт-Петербург: Издательство Политехнического университета, 2008.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология : учебник для студентов факультетов психологии университетов / Г. М. Андреева. – Москва: Издательство Московского университета, 1980.
3. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – Москва: Российское библейское общество, 2001.
4. Блаватская, Е. П. Разоблачённая Изида. С комментариями. Т. 1. / Е. П. Блаватская. – Москва: Издательство «Э», 2017.
5. Блаватская, Е. П. Тайная доктрина. Синтез науки, религии и философии : в 3 т. Т. 2 : Антропогенез / Е. П. Блаватская. – Москва: Эксмо-пресс, 2002. – (Великие посвящённые).
6. Бондарев, Г. А. Anthropos. Энциклопедия духовной науки : в 2 т. / Г. А. Бондарев. – Москва: Институт общегуманитарных исследований, 1999.
7. Бременский, А. Славянские Хроники / Адам Бременский, Гельмольд из Босау, Арнольд Любекский; пер. с лат. И. В. Дьяконова, Л. В. Разумовской. – Москва: СПСЛ; Русская панорама, 2011.
8. Бромлей, Ю. В. Очерки теории этноса / Ю. В. Бромлей. – Москва: Наука, 1983.
9. Венелин, Ю. И. Окружные жители Балтийского моря, то есть леты и славяне / Ю. И. Венелин. – Москва: Императорское общество истории и древностей российских, 1846.
10. Волконский, А. М. Историческая правда и украинофильская пропаганда / А. М. Волконский. – Санкт-Петербург: Питер, 2016.
11. Геродот. История / Геродот; пер. Ф. Г. Мищенко. – Москва: Академический проект, 2020.
12. Гильфердинг, А. Ф. История балтийских славян / А. Ф. Гильфердинг. – Москва: Типография В. Готье, 1855.
13. Голубинский, Е. Е. История Русской Церкви : [в 2 т. (4 ч.)]. Т. 1, ч. 1 / Е. Голубинский. – Москва: Императорское общество истории и древностей российских при Московском университете; университетская типография, 1901.
14. Громов, Д. В. Славянская руническая письменность: факты и домыслы / Д. В. Громов, А. А. Бычков. – Москва: София, 2005.
15. Гумилев, Л. Н. Древняя Русь и Великая степь / Л. Н. Гумилев. – Москва: АСТ, 2006.
16. Гумилев, Л. Н. От Руси к России / Л. Н. Гумилев. – Москва: АСТ, 2020.
17. Гуревич, Ю. Г. Загадка булатного узора / Ю. Гуревич. – Москва: Знание, 1985.
18. Гусева, Н. Р. Русские сквозь тысячелетия : арктическая теория, краткий очерк / Н. Р. Гусева. – Москва: Белые альвы, 2007.

19. Гусева, Н. Р. Север – прародина инdosлавов / Н. Р. Гусева. – Москва: Вече, 2000.
20. Демин, В. Н. Тайны русского народа: в поисках истоков Руси. – Москва: Вече, 1997.
21. Достоевский, Ф. М. Еврейский вопрос // Достоевский Ф. М. Собрание сочинений : в 15 т. Т. 2. – Ленинград: Наука, 1988.
22. Древность: Арии. Славяне : [сборник] / Составитель Н. Р. Гусева. – Москва: Палея, 1996.
23. Древняя Русь в свете зарубежных источников : хрестоматия. – Москва: Русский фонд содействия образованию и науке, 2009.
24. Жарникова, С. В. Древние тайны Русского Севера / С. Жарникова // Древность: Арии. Славяне : [сборник] / Составитель Н. Р. Гусева. – Москва: Палея, 1996.
25. Зданович, Г. Б. Архитектура поселения Аркаим / Г. Б. Зданович // Маргулановские чтения. 1990 : сборник материалов конференции. – Москва: [б. и.], 1992. – Ч. 1.
26. Иванов, С. А. Откуда начинать этническую историю славян? / С. А. Иванов // Советское славяноведение. – 1991. – № 5.
27. История Древнего Востока / М. Д. Бухарин, И. А. Ладынин, Б. С. Ляпустин, А. А. Немировский; под ред. Б. С. Ляпустина. – Москва: Дрофа, 2009.
28. Карамзин Н. М. История государства Российского : в 12 т. / Н. М. Карамзин. – Санкт-Петербург: в типографии Н. Греча, 1818–1829.
29. Клизовский, А. Правда о масонстве / А. Клизовский. – Рига: Vieda, 1990.
30. Ключевский, В. О. Наброски по варяжскому вопросу / В. О. Ключевский. – Москва: Наука, 1983.
31. Козлов, В. И. Проблема этнического самосознания и её место в теории этноса / В. И. Козлов // Советская этнография. – 1974. – № 2.
32. Колеман, Дж. Комитет 300. Тайны мирового правительства / Джон Колеман. – Москва: Витязь, 2000.
33. Кольцов, И. Е. Тайны истории Скифии / И. Е. Кольцов. – Ориентир. – 1995. – № 6.
34. Костомаров, Н. И. Русская история в жизнеописаниях её главнейших деятелей : в 2 т. / Н. И. Костомаров. – Санкт-Петербург: типография М. М. Стасюлевича, 1896–1903.
35. Кузьмин, А. Г. Одоакр и Теодорих // Страницы минувшего. М., 1991. С. 517.
36. Меркулов, В. И. Откуда родом варяжские гости? (генеалогическая реконструкция по немецким источникам) / В. И. Меркулов. – Москва: [б. и.], 2005.
37. Нидерле, Л. Славянские древности / Л. Нидерле. – Москва: Издательство иностранной литературы, 1956.
38. Оппенгеймер, С. Изгнание из Эдема. Хроники демографического взрыва / Стивен Оппенгеймер. – Москва: Эксмо, 2004.

39. Орбини, М. Славянское царство / Мавро Орбини. – Москва: Олма Медиа Групп, 2015.
40. Павинский, А. И. Полабские славяне в борьбе с немцами. VIII–XII века / А. И. Павинский. – Москва: Либроком, 2015. – (Академия фундаментальных исследований).
41. Пауль, А. Балтийские славяне. От Рерика до Старигарда / Андрей Пауль. – Москва: Книжный мир, 2016.
42. Платов, А. Руническая магия / Антон Платов. – Москва: Менеджер, 1994.
43. Повесть временных лет / Перевод Д. С. Лихачева, О. В. Творогова. – Санкт-Петербург: Вита Нова, 2012.
44. Прокофьев, С. О. Тайна происхождения славян и духовные судьбы России / С. О. Прокофьев. – URL: <https://www.liveinternet.ru/users/2918592/post266988591/> (дата обращения: 25.04.2013).
45. Развитие этнического самосознания славянских народов в эпоху зрелого феодализма. – Москва: Наука, 1989.
46. Развитие этнического самосознания славянских народов в эпоху раннего средневековья. – Москва: Наука, 1982.
47. Разоренов, Ф. Н. Аркаим в нашей истории / Ф. Разоренов // Древность: Арии. Славяне : [сборник] / Составитель Н. Р. Гусева. – Москва, 1996.
48. Ригведа. Мандалы I–IV / Перевод Т. Я. Елизаренковой. – Москва: Наука, 1989.
49. Рыбаков, Б. А. Геродотова Скифия / Б. А. Рыбаков. – Москва: Алгоритм, 2010.
50. Рыбаков, Б. А. Рождение Руси / Б. А. Рыбаков. – Москва: Алгоритм, 2012.
51. Рыбаков, Б. А. Язычество древней Руси / Б. А. Рыбаков. – Москва, 1981.
52. Свод древнейших письменных известий о славянах. Т. 1 (I–VI вв.). – Москва: Восточная литература, 1994.
53. Седов, В. В. Восточные славяне в VI–XIII вв. / В. В. Седов. – Москва: Наука, 1982.
54. Сказание о Словене и Русе и городе Словенске // Полное собрание русских летописей. Т. 31. – Ленинград: Наука, 1977.
55. Соловьёв, С. М. История России с древнейших времён : [в 29 т.] / С. М. Соловьёв. – Санкт-Петербург: Типография высочайше утвержденного товарищества «Общественная Польза», 1851–1879.
56. Спицын, Е. Ю. Полный курс истории : [в 4 т.] / Е. Ю. Спицын. – Москва: Концептуал, 2016.
57. Татищев, В. Н. История Российская : собрание сочинений в восьми томах / В. Н. Татищев. – Москва: Ладомир, 1995.
58. Тен, В. В. Народы и расы. Происхождение / Виктор Тен. – Санкт-Петербург: Инсайт, 2013.

59. Толковый словарь русского языка : в 4 т. / Под редакцией профессора Д. Н. Ушакова. – Т. 3. – Москва: Советская энциклопедия, 1939.
60. Успенский, Ф. И. Первые славянские монархии на Северо-Западе / Федор Успенский. – Санкт-Петербург: Иждивение Славянского благотворительного комитета, 1872.
61. Фортинский, Ф. Я. Варяги и Русь : историческое исследование С. Гедеонова : в 2 ч. / Ф. Я. Фортинский. – Санкт-Петербург: Типография Императорской Академии наук, 1876.
62. Черчилль, У. Вторая мировая война : [в 3 кн.]. Кн. 1. / Уинстон Черчилль. – Москва: Воениздат, 1991.
63. Членова Н. Л. Кто такие андроновцы? / Н. Членова // Древность: Арьи. Славяне : [сборник] / Составитель Н. Р. Гусева. – Москва, 1996.
64. Шмаков, В. Священная Книга Тота: Великие Арканы Таро. Абсолютные начала синтетической философии эзотеризма / Виктор Шмаков. – Москва: София, 2015.
65. Штайнер, Р. Философия свободы / Рудольф Штайнер; перевод А. Грановского. – [Б. м.] : Мультимедийное издательство Стрельбицкого, [Б. г.].
66. Штегман, К. Другая Америка. Запад в свете духовной науки / Карл Штегман; перевод В. Коршикова. – URL: <https://www.litmir.me/bd/b=282705> (дата обращения: 25.04.2022).
67. Этимологический словарь славянских языков. Праславянский лексический фонд. – Вып. 15. – Москва: Наука, 1988.

Научно-популярное издание

СЕРДЮК Сергей Николаевич

РУССКАЯ ИДЕЯ

В авторской редакции

Вёрстка Фесуненко В. В.
Корректор Красиков В. М.

Подписано в печать «27» февраля 2025 г.
Формат 70×100/16. Усл. печ. л. 28,60.
Тираж 100 экз. Заказ № 01А/13.

Ариал
издательство
тиография

ISBN 978-5-907983-07-6



9 785907 983076

ИЗДАТЕЛЬСТВО ТИПОГРАФИЯ «АРИАЛ».
295015, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Севастопольская, зд. 31а,
тел.: +7 978 71 72 901, e-mail: it.arial@yandex.ru, сайт: arialprint.ru

Отпечатано с оригинал-макета в типографии «ИТ «АРИАЛ».
295015, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Севастопольская, зд. 31а,
тел.: +7 978 71 72 901, e-mail: it.arial@yandex.ru, сайт: arialprint.ru