

#1-2 중요 장면 파악

어떻게 영상으로 표현할지를 요약

어떤 부분이 시청자의 관심을 이끌어 낼 수 있는지

하고 싶은 이야기가 뭔지, 중요한 순간들

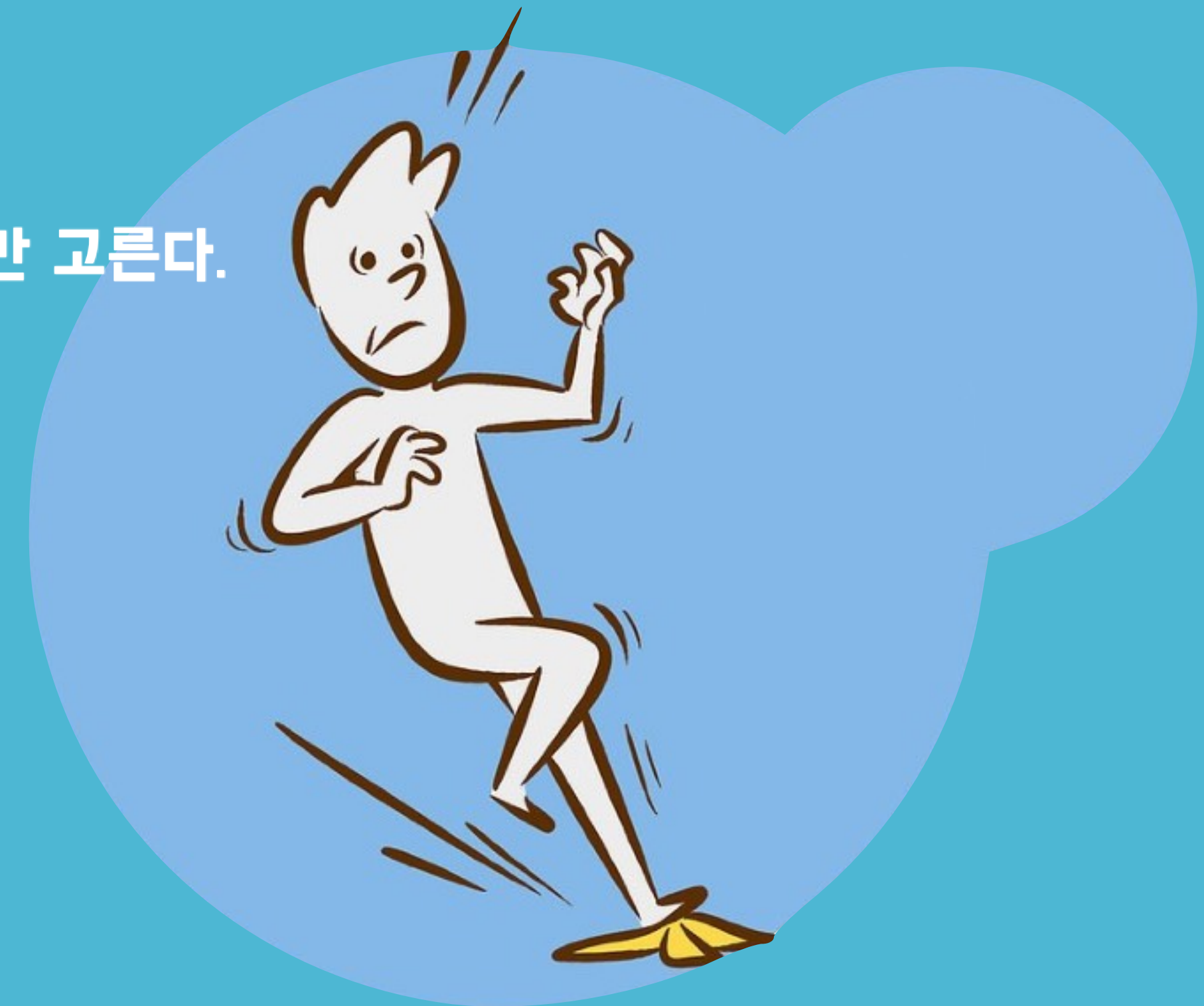
이야기의 시작부터 끝까지 진행에 꼭 필요한 부분만 고른다.

이야기가 전환되는 부분(반전이나 중요한 변화)

-> 이야기가 매끄럽게 진행되도록

배경의 변화에 대해서도 묘사

영상의 흐름과 방향을 나타내는 중요한 장면



#1-3 컨셉, 핵심 설정

영상 제작하는 목적

목적을 표현하는 방식(컨셉)

영상의 시간 변형

표현 방식(영상의 표현) - 쇼트, 시퀀스

어떤 장면을 담을지

