

Mauro Rojas |

CV

INFORMACIÓN PERSONAL

NOMBRES COMPLETOS Mauro Agustín Rojas Muñoz
NACIMIENTO Guayaquil, 09 de septiembre de 1982
CI 0921680344
DIRECCIÓN La Prosperina. Guayaquil, Ecuador.

INFORMACIÓN DE CONTACTO

CELULAR +593 9 3953 7677
CORREO-E art@MauroRojas.org
SKYPE @MauroRojasMunoz
LINKED IN ec.linkedin.com/in/MauroRojas
FACEBOOK fb.com/MauroRojas.arte
INSTAGRAM instagram.com/MauroRojasMunoz
TWITTER twitter.com/MauroRojas

TRAYECTORIA COMO EMPRENDEDOR

AÑO INICIO	MARCA / PROYECTO	ÁREAS	PRODUCTOS / SERVICIOS
2017	Mauro Rojas	Arte, cultura y entretenimiento	Producción artística, Consultoría
	RED	Educación y entretenimiento	Productos editoriales
	Método Lab	Educación	Servicios educativos, Consultoría
2011	on.off.ON	Cultura, educación y negocios	Servicios, proyectos culturales
2007	Eonminu	Comunicación visual	Servicios profesionales en comunicación visual

COMPETENCIAS PROFESIONALES

ÁREAS	COMPETENCIAS
GESTIÓN DE PROYECTOS	Gestión y curaduría de proyectos de emprendimiento en industrias creativas
	Desarrollo de proyectos culturales de impacto social
	Consultoría en gestión de proyectos para la industria creativa
DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL	Consultoría en diseño, comunicación visual e imagen organizacional
	Desarrollo y gestión de marcas
	Diseño editorial / ilustración
	Diseño de identidad corporativa
	Diseño de productos editoriales
	Diseño escenográfico y museográfico
ARTE	Diseño publicitario
	Desarrollo de proyectos de arte visual y escénico
	Creación de obras de arte
	Gestión y curaduría de proyectos artísticos
	Dirección artística para proyectos de arte visual y escénico

PREMIOS Y PARTICIPACIONES DESTACADAS

AÑO	CERTAMEN	ORGANIZADORES	RESULTADO	PROYECTO
2017	Guayaquil Emprende	M.I. Municipalidad de Guayaquil / AUCONSI	Finalista	Mauro Rojas
2015	Emprendedores Culturales	Ministerio de Cultura y Patrimonio / Teatro Sánchez Aguilar	Ganador	on.off.ON
2008	Ecuador Triunfador	Consorcio NOBIS	Ganador	Mauro Rojas

INTERVENCIONES: CONFERENCIAS, PRESENTACIONES DE PROYECTOS Y EXPOSICIONES

PAÍS	AÑO	PROYECTO	DISCIPLINA	ACTIVIDAD	EVENTO	LUGAR
Ecuador	2015	La suerte está echada	Artes escénicas	Presentación	12 horas por el arte	Museo Nahim Isaías
		Metodología de trabajo para diseño de productos	Diseño	Conferencia	La rueda	EDCOM - ESPOL
		PALABRA	Artes escénicas	Presentación	Festival ESPOL en Sonido y Movimiento	ESPOL
		on.off.ON	Emprendimiento		-	Microteatro GYE
		Al-Khemia	Artes escénicas		Segundo encuentro de artes escénicas	Teatro Sánchez Aguilar
		El sonido del silencio	Video-arte		Festival Almanaque de Cuerpos	Museo Nahim Isaías
	2014	Momentum	Artes escénicas			Museo Presley Norton
	2013	on.off.ON	Emprendimiento		Formato Portafolio / Galería Arte Actual	FLACSO
Argentina	2015	Metodología de trabajo en proyectos de desarrollo creativo	Diseño	Conferencia	Encuentro Latinoamericano de Diseño	Universidad de Palermo
	2013	El diseño como herramienta y disciplina para el desarrollo sociocultural	Diseño	Presentación		
Portugal	2013	Never Forget	Artes visuales	Exposición colectiva	Puertas abiertas	Fundación Eugenio de Almeida
Bosnia y Herzegovina	2011	Tongo			Bienal INTERBIFEP 14	Galerija Portreta Tuzla
		Adolfo				
China	2008	Posters for a collective reconciliation			Bienal de Shanghai / International Students' Exhibition	KIC Plaza

EXPERIENCIA LABORAL

CARGO	ORGANIZACIÓN	ACTIVIDADES	AÑOS	DURACIÓN
Diseñador Gráfico	INPC	Diseño editorial, ilustración	2007 - 2008	6 meses
Diseñador Gráfico	EDCOM - ESPOL	Diseño editorial, ilustración, proyectos	2007 - 2008	1 año, aprox.
Asistente de moda	Rufino Calle	Creación de bordados para vestidos de gala	2002 - 2007	5 años

FORMACIÓN ACADÉMICA

EDCOM - ESPOL

Licenciatura en Diseño Gráfico y Publicitario

IDIOMAS

INGLÉS

Nivel Intermedio / Calificación TOEFL: 79

CAPACITACIÓN PROFESIONAL

AÑO	CURSO / SEMINARIO / TALLER	ORGANIZACIÓN	Hrs
2017	Iniciativa Emprendedora 1	XCALA / Escuela de Negocios de Montevideo / FOMIN.	*
	Contabilidad para Start-Ups		30
	Guayaquil Emprende - Boot Camp	M.I. Municipalidad de Guayaquil / AUCONSI.	16
2015	Encuentro Latinoamericano de Diseño	Universidad de Palermo. Buenos Aires, Argentina.	-
2013	Conectores y difusores	FLACSO. Quito, Ecuador.	*
2012	Residencia artística 'Las horas florecen'	Encuentro de danza Fragmentos de Junio.	-
2011	Taller de danza contemporánea	Eptea, compañía de danza-teatro.	8
	Formando Líderes para la Transformación	CAF / ESPOL.	112
	Circuitos de flujo, simposio de prácticas curatoriales	FLACSO. Quito, Ecuador.	18
	Taller de composición coreográfica	Universidad San Francisco de Quito.	8
2010	Programa internacional de patrimonio, Castillo de Alanya	Municipalidad de Alanya, Turquía.	-
	Creatividad para el rescate de una conciencia ancestral	MAAC	-
2009	Art from the mind's eye	Universidad San Francisco de Quito.	20
	Manos a la hoja	Grafitat	8
2008	Diseño de personajes como herramienta de trabajo	Grafitat	8
1998	Inglés básico e intermedio	International System	-

REFERENCIAS

María de los Ángeles Custoja

Catedrática / Coordinadora de proyectos de investigación
EDCOM - ESPOL

Correo-E: mcustoja@espol.edu.ec

Jenny Carvajal

Bailarina de danza contemporánea / Gestora cultural
Fundadora/Directora del Festival Almanaque de Cuerpos

Correo-E: danceraglaia@gmail.com