



## IV – Expériences Virtuelles par WebCam et Kinect

46

### IV.1 – Principe de fonctionnement d'une caméra webCam

#### ■ Caractéristiques :

- Nom de la caméra : « Logitech HD Webcam C310 »
- Taille des images :
  - plusieurs tailles possibles
  - tailles connues en interrogeant la caméra
  - 640x480, ...
- Vitesse d'acquisition :
  - également, plusieurs valeurs possibles
  - 30 images/seconde, ...



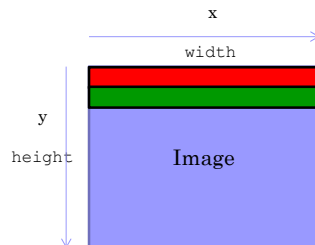
#### ■ Principe du traitement du flux vidéo :

- Succession d'images ! (« frame »)
- Vérifier si une nouvelle frame est disponible pour récupérer l'image correspondante
- Image = tableau de Pixels

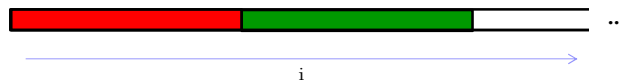
47

## IV.1 – Format d'image vidéo sur webCam

- Format d'une image vidéo :
  - « Tableau » de pixels, ...
  - stocké sous la forme d'un vecteur de taille `numPixels` (valant `width` x `height`)



- Contenu effectif du tableau `webCam.pixels[i]`



48

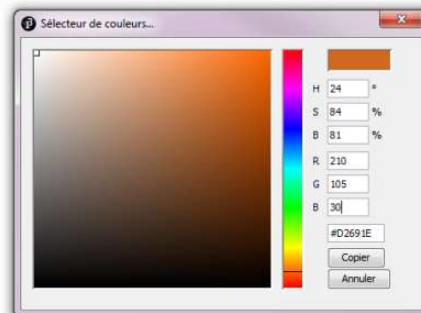
## IV.1 – Format et couleur du pixel

- Format d'un pixel, sous Processing :
  - Couleur (nombre entier `int` ou `color`) sur 24 bits
  - 3 x 8 bits, donc (255x255x255 couleurs possibles)
  - ou encore : 4 x 8 bits, avec une composante Alpha (transparence)
  - Deux modes de gestion des couleurs :
    - RGB : « Red », « Green », « Blue »
    - HSB : « Hue », « Saturation », « Brightness »

R   G   B

- Sélecteur de couleurs (menu « outils ») :

D2   69   1E



- Exemple en RGB :

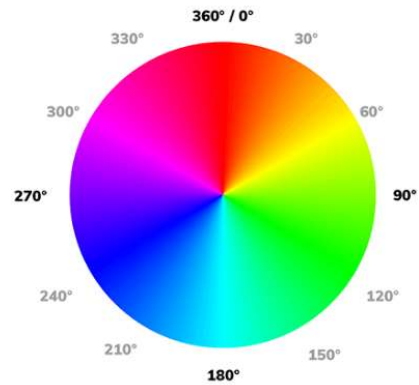
```
colorMode(RGB, 255, 255, 255);
chocolate = color(210, 105, 30);
// equivalent a : chocolate = color(0xD2, 0x69, 0x1E);
// chocolate = #D2691E;
// chocolate = 0xFFD2691E; // 0xFF composante Alpha
```

49

## IV.1 – Format et couleur du pixel

### □ Roue « chromatique » :

- « Hue » (H, Teinte) : de 0 à 360°
- « Saturation » (S) : 0 à 100%
- « Brightness » (B, luminosité) : 0 à 100%



### □ Exemple en HSB :

```
chocolate = color(210,105,30); // en RGB
colorMode(HSB, 360, 100, 100); // changement de mode
float teinte = hue(chocolate); // ici, teinte = 25.00
```

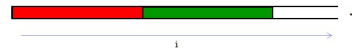
50

## IV.1 – Analyse de l'image en provenance de la webCam

- Traitement d'image = analyse des pixels
- Deux modes de parcours : vecteur (1D) ou matrice (2D)

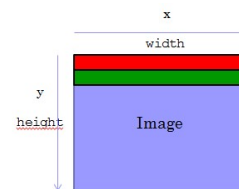
■ Parcours sur le vecteur (index i) :

```
int i; // index
color currColor; // Couleur du pixel courant
for (i = 0; i < (webCam.height*webCam.width); i++) {
    // Recuperation de la couleur pour chaque pixel...
    currColor = webCam.pixels[i];
    // Traitements sur les pixels...
}
```



■ Parcours sur la matrice (index x et y) :

```
int i, x, y, yPos;
for (y = 0; y < webCam.height; y++) { // lignes y
    yPos = y * webCam.width; // adresse debut de ligne
    for (x = 0; x < webCam.width; x++) { // colonnes x
        i = x + yPos;
        // Recuperation de la couleur pour chaque pixel..
        currColor = webCam.pixels[i];
        // Traitements sur les pixels...
    }
}
```



51

## IV.2 – Bibliothèque standard de gestion WebCam : « Video »

### □ Bibliothèque « video » basée sur « Gstreamer »

- A ajouter explicitement : menu Sketch > Importer une librairie... > Ajouter une librairie
- puis chercher « Video » dans le « contribution manager » :



### □ Intégration de cette bibliothèque dans un programme Processing :

- Import de la bibliothèque, à faire **avant** setup() :

```
import processing.video.*;
```

### □ Dans setup() : Ouverture de la webCam, avec les bons paramètres

- Recherche d'une webCam, par interrogation du système d'exploitation de la machine :

```
String[] cameras = Capture.list();
```

- Ouverture de la webCam, que si la recherche précédente a aboutie

```
if (0 == cameras.length) { // pas de webCam... } else {
  webCam = new Capture(this, 640, 480, cameras[0], 30);
```

- Mise en marche effective de la webCam, pour création d'images à la fréquence souhaitée

```
webCam.start(); }
```

52

## IV.2 – Bibliothèque standard de gestion WebCam : « Video »

### □ Utilisation du flux vidéo

- **Uniquement** par des actions dans la fonction « Draw() » !

### □ Lecture d'une image sur le flux vidéo

- Vérification au préalable de la présence effective d'une nouvelle « frame »

```
if (webCam.available()) {
```

- Récupération du vecteur de pixels :

```
webCam.read(); }
```

### □ Traitement des images

- Chargement du tableau de pixels

```
webCam.loadPixels(); // Conseille
```

- Analyse et/ou modification du vecteur, donc, de l'image

```
... webCam.pixels[] ...
```

- Mise à jour des pixels

```
webCam.updatePixels(); // Maintenant, obligatoire...
```

### □ Restitution (éventuelle) de l'image sur la fenêtre Processing

```
image(webCam, 0, 0);
```

53

### IV.3 – Seconde possibilité : Bibliothèque Java « Sarxos »

- Bibliothèque externe à Processing
  - A ajouter **manuellement** car non disponible dans le « contribution manager »
  - Dézipper « Webcam\_Sarxos » directement dans C:\Users\xxx\Documents\Processing\libraries
- Intégration de cette bibliothèque dans un programme Processing :
  - Import de la bibliothèque, à faire **avant** setup() :
 

```
import com.github.sarxos.webcam.*; // Bibliotheque SARXOS de gestion webcam
import java.awt.image.BufferedImage; // Biblio pour conversion BufferedImage
import java.awt.Dimension; // en PImage, a la bonne taille
import java.util.List; // Pour recuperer la liste des webcams disponibles
```
- Dans setup() : Ouverture de la webCam, avec les bons paramètres
  - Recherche d'une webCam, par interrogation du système d'exploitation de la machine :
 

```
List<Webcam> cameras = Webcam.getWebcams();
```
  - Ouverture de la webCam, que si la recherche précédente a aboutie
 

```
if (cameras.isEmpty()) { // pas de webCam... } else {
  webcam = Webcam.getDefault(); // Recuperation de la camera par default
  webcam.setViewSize(new Dimension(640, 480)); // Choix de la resolution
  PImgWebCam = createImage(640, 480, ARGB); // Creation de l'image de reception
```
  - Mise en marche effective de la webCam, pour création d'images à la fréquence souhaitée
 

```
webcam.open(); }
```

54

### IV.3 – Seconde possibilité : Bibliothèque Java « Sarxos »

- Utilisation du flux vidéo
  - **Uniquement** par des actions dans la fonction « Draw() » !
- Lecture d'une image sur le flux vidéo
  - Vérification au préalable de la présence effective d'une nouvelle « frame »
 

```
if (webcam.isImageNew() && webcam.isOpen()) {
```
  - Récupération du vecteur de pixels, au format « BufferedImage » de Java :
 

```
BImgWebCam = webcam.getImage(); }
```
- Traitement des images
  - Conversion en PImage, format standard de Processing
 

```
BImgWebCam.getRGB(0, 0, 640, 480, PImgWebCam.pixels, 0, 640);
PImgWebCam.updatePixels();
```
  - Analyse et/ou modification du vecteur, donc, de l'image
 

```
... PImgWebCam.pixels[] ...
```
  - Mise à jour des pixels
 

```
PImgWebCam.updatePixels(); // Maintenant, obligatoire...
```
- Restitution (éventuelle) de l'image sur la fenêtre Processing
 

```
image(PImgWebCam, 0, 0);
```

55

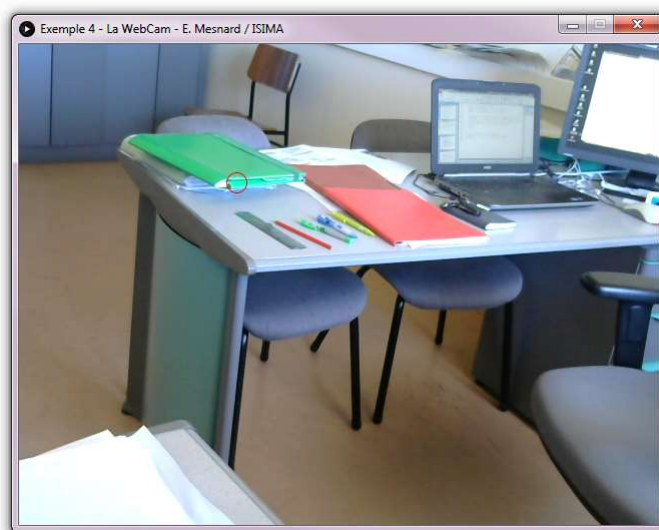
#### IV.4 – Exemple 4 : recherche d'un point vert sur webCam

```
// Recherche du point le plus proche de la couleur de reference
poidsPOI = 360; // Valeur la plus grande possible
xPOI = 0; yPOI = 0; // Par default, le POI est en (0,0)
// Analyse de l'image
for (yy = 0; yy < heightCapture; yy++) { // abscisse yy
    yPos = yy * widthCapture;
    for (xx = 0; xx < widthCapture; xx++) { // ordonnees xx
        i = xx + yPos;
        currColor = webCam.pixels[i]; // recuperation couleur
        teinte = hue(currColor); // et de la teinte

        // Calcul de l'ecart de teinte par rapport au vert pur
        poids = abs(120-teinte); // car vert pur = 120 degre
        if (poids < poidsPOI) { // Le POI est le point qui a le moins de difference...
            poidsPOI = poids; // Mise a jour des informations et coordonnees
            xPOI = xx;
            yPOI = yy;
        }
    }
} // A la sortie de cette boucle, le POI est (xPOI,yPOI)
image(webCam, 0, 0); // Restitution de l'image captée sur la webCam
ellipse(xPOI,yPOI,20,20); // Trace d'un cercle rouge autour du POI
}
```

56

#### IV.4 – Exemple 4 : Résultat d'exécution !



57

## TD 2 : Traitement d'image

1. Faire la recherche du point vert avec la bibliothèque « Sarxos »
2. Application simpliste de « traitement d'image » : miroir horizontal avec « Sarxos » et/ou « Vidéo »

- Déclarer un objet « image » pour contenir l'image inversée :

```
PImage webCamMirror;
```

- Créer le tableau de pixels associé

```
webCamMirror = createImage(640, 480, RGB);
```

- Gérer l'inversion (dans la fonction `draw()`)

- Afficher le résultat sur la fenêtre, en plein écran :

```
image(webCamMirror, 0, 0);
```

- Eventuellement :

- Créer des constantes,
- Gérer le clavier pour proposer l'image normale ou inversée (touche M)

58