

# IDS

Skupinové Konzultácie

Pavel Kratochvíl

Michal Vaňo

Hudobné Vydavateľstvo

- o hudebnících se uchovávají základní osobní údaje (jméno, adresa, telefon),
- každý typ hudebního nástroje, který se používá, má název (např. kytara) a základní stupnici – tato dvojice jednoznačně určuje typ,
- každé album, které vydavatelství vydává, má jednoznačné číslo, název, datum vydání a typ nosiče; používané typy nosičů budou uloženy v číselníku, do kterého musí být možné přidávat nové položky,
- každé album obsahuje řadu skladeb, každá má název a autora, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,
- každý hudebník může ovládat několik typů nástrojů a rovněž na jeden nástroj může umět hrát několik hudebníků
- každou skladbu hraje jeden nebo více hudebníků na konkrétní typy nástrojů (jeden hudebník i na několik), každý hudebník může hrát více skladeb
- každé album má jednoho hudebníka, který je veden jako producent, jeden hudebník může být producentem více alb.

- o **hudebnících** se uchovávají základní osobní údaje (**jméno**, **adresa**, **telefon**),
- každý typ hudebního nástroje, který se používá, má název (např. kytara) a základní stupnici – tato dvojice jednoznačně určuje typ,
- každé album, které vydavatelství vydává, má jednoznačné číslo, název, datum vydání a typ nosiče; používané typy nosičů budou uloženy v číselníku, do kterého musí být možné přidávat nové položky,
- každé album obsahuje řadu skladeb, každá má název a autora, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,
- každý hudebník může ovládat několik typů nástrojů a rovněž na jeden nástroj může umět hrát několik hudebníků
- každou skladbu hraje jeden nebo více hudebníků na konkrétní typy nástrojů (jeden hudebník i na několik), každý hudebník může hrát více skladeb
- každé album má jednoho hudebníka, který je veden jako producent, jeden hudebník může být producentem více alb.

- o **hudebnících** se uchovávají základní osobní údaje (**jméno**, **adresa**, **telefon**),
- každý **typ hudebního nástroje**, který se používá, má **název** (např. kytara) a **základní stupnici** – tato dvojice jednoznačně určuje typ,
- každé album, které vydavatelství vydává, má jednoznačné číslo, název, datum vydání a typ nosiče; používané typy nosičů budou uloženy v číselníku, do kterého musí být možné přidávat nové položky,
- každé album obsahuje řadu skladeb, každá má název a autora, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,
- každý hudebník může ovládat několik typů nástrojů a rovněž na jeden nástroj může umět hrát několik hudebníků
- každou skladbu hraje jeden nebo více hudebníků na konkrétní typy nástrojů (jeden hudebník i na několik), každý hudebník může hrát více skladeb
- každé album má jednoho hudebníka, který je veden jako producent, jeden hudebník může být producentem více alb.

- o **hudebnících** se uchovávají základní osobní údaje (**jméno**, **adresa**, **telefon**),
- každý typ **hudebního nástroje**, který se používá, má **název** (např. kytara) a **základní stupnici** – tato dvojice jednoznačně určuje typ,
- každé **album**, které vydavatelství vydává, má jednoznačné **číslo**, **název**, **datum vydání** a **typ nosiče**; **používané typy nosičů** budou uloženy v **číselníku**, do kterého musí být možné přidávat nové položky,
- každé album obsahuje řadu skladeb, každá má název a autora, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,
- každý hudebník může ovládat několik typů nástrojů a rovněž na jeden nástroj může umět hrát několik hudebníků
- každou skladbu hraje jeden nebo více hudebníků na konkrétní typy nástrojů (jeden hudebník i na několik), každý hudebník může hrát více skladeb
- každé album má jednoho hudebníka, který je veden jako producent, jeden hudebník může být producentem více alb.

- o **hudebnících** se uchovávají základní osobní údaje (**jméno**, **adresa**, **telefon**),
- každý typ **hudebního nástroje**, který se používá, má **název** (např. kytara) a **základní stupnici** – tato dvojice jednoznačně určuje typ,
- každé **album**, které vydavatelství vydává, má jednoznačné **číslo**, **název**, **datum vydání** a **typ nosiče**; **používané typy nosičů** budou uloženy v **číselníku**, do kterého musí být možné přidávat nové položky,
- každé album obsahuje řadu **skladeb**, každá má **název** a **autora**, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,
- každý hudebník může ovládat několik typů nástrojů a rovněž na jeden nástroj může umět hrát několik hudebníků
- každou skladbu hraje jeden nebo více hudebníků na konkrétní typy nástrojů (jeden hudebník i na několik), každý hudebník může hrát více skladeb
- každé album má jednoho hudebníka, který je veden jako producent, jeden hudebník může být producentem více alb.

- o **hudebnících** se uchovávají základní osobní údaje (**jméno**, **adresa**, **telefon**),

Hudobník
<<PK>> ID_hudobník
Meno
Adresa
Telefón

- každý typ **hudebního nástroje**, který se používá, má **název** (např. kytara) a základní **stupnici** – tato dvojice jednoznačně určuje typ,

Hudobník
<<PK>> ID_hudobník
Meno
Adresa
Telefón

Hudobný nástroj
<<PK>> Názov
<<PK>> Stupnica



- každé **album**, které vydavatelství vydává, má jednoznačné **číslo**, **název**, **datum vydání** a **typ nosiče**; **používané typy nosičů** budou uloženy v **číselníku**, do kterého musí být možné přidávat nové položky,

Hudobník
<<PK>> ID_hudobník
Meno
Adresa
Telefón

Album
<<PK>> ID_album
Názov
Dátum
Číselník

Hudobný nástroj
<<PK>> Názov
<<PK>> Stupnica

- každé **album**, které vydavatelství vydává, má jednoznačné **číslo**, **název**, **datum vydání** a **typ nosiče**; **používané typy nosičů** budou uloženy v **číselníku**, do kterého musí být možné přidávat nové položky,

Hudobník
<<PK>> ID_hudobník
Meno
Adresa
Telefón

Album
<<PK>> ID_album
Názov
Dátum

Hudobný nástroj
<<PK>> Názov
<<PK>> Stupnica

Nosič
<<PK>> Typ

- každé album obsahuje řadu **skladeb**, každá má **název** a **autora**, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,

Hudobník
<<PK>> ID_hudobník
Meno
Adresa
Telefón

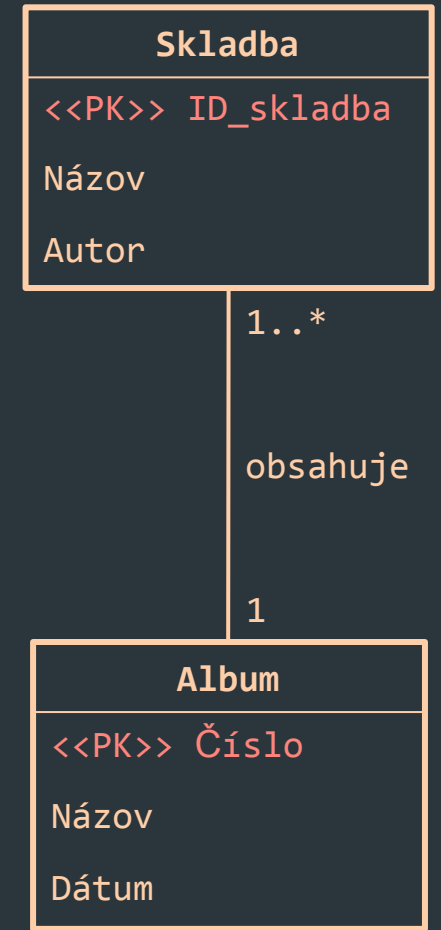
Album
<<PK>> ID_album
Názov
Dátum

Skladba
<<PK>> ID_skladba
Názov
Autor

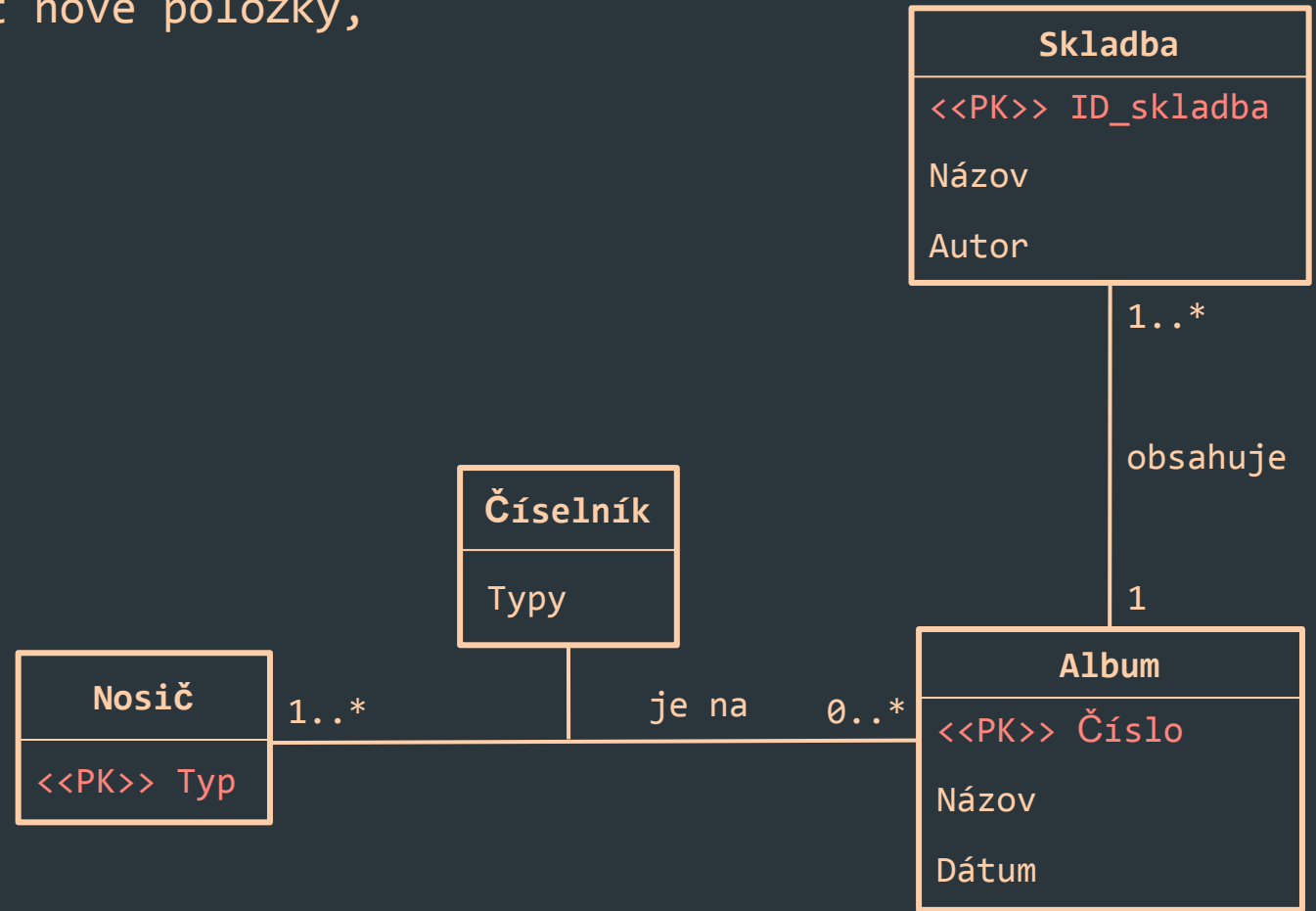
Hudobný nástroj
<<PK>> Názov
<<PK>> Stupnica

Nosič
<<PK>> Typ

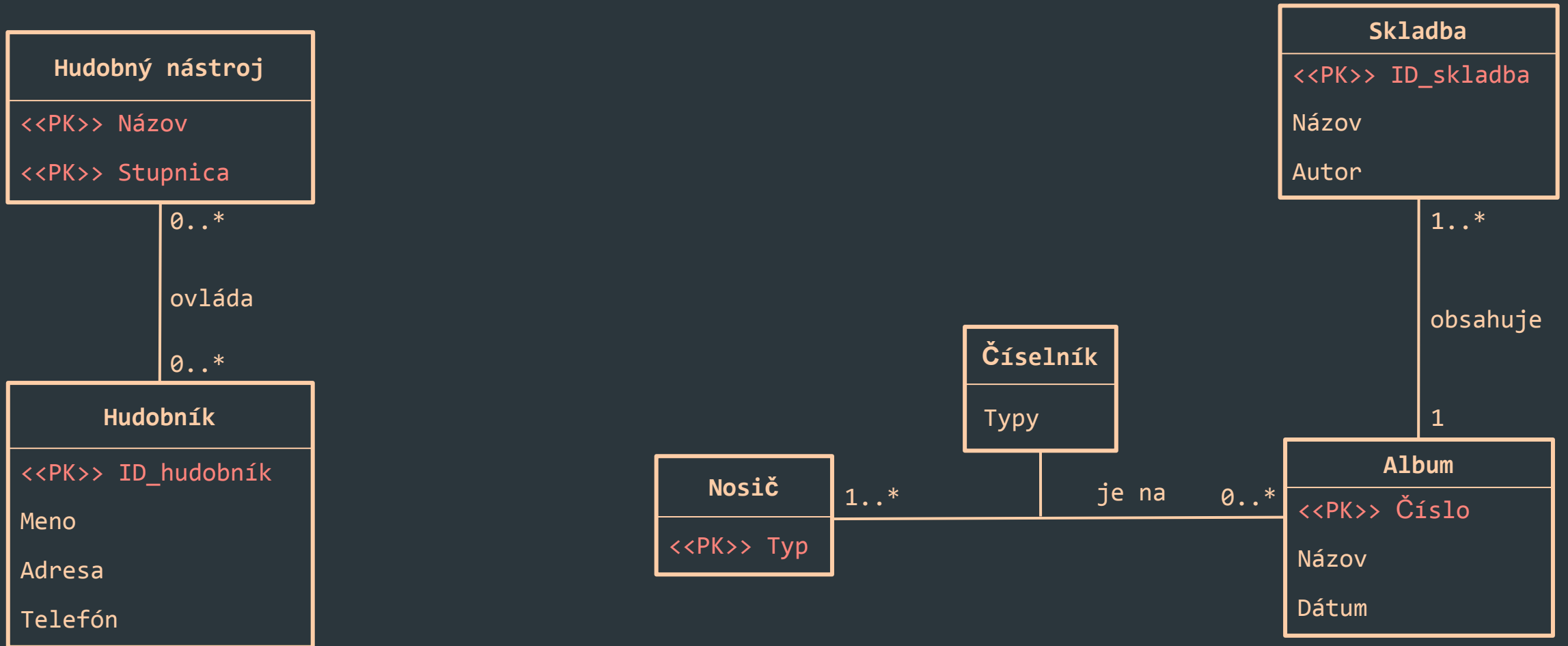
- každé album obsahuje řadu **skladeb**, každá má **název** a **autora**, žádná skladba se nevyskytuje na více albech,



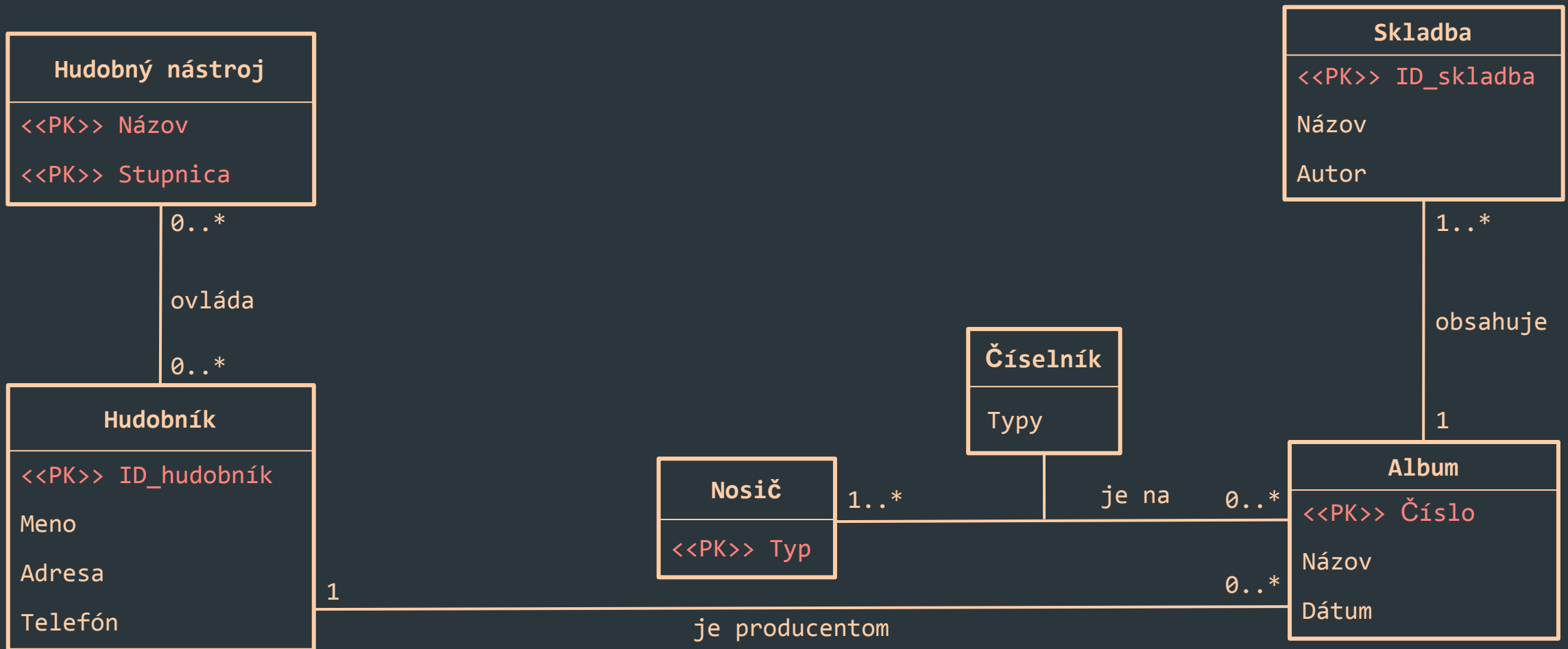
- každé **album**, které vydavatelství vydává, má jednoznačné **číslo**, **název**, **datum vydání** a **typ nosiče**; používané **typy nosičů** budou uloženy v **číselníku**, do kterého musí být možné přidávat nové položky,



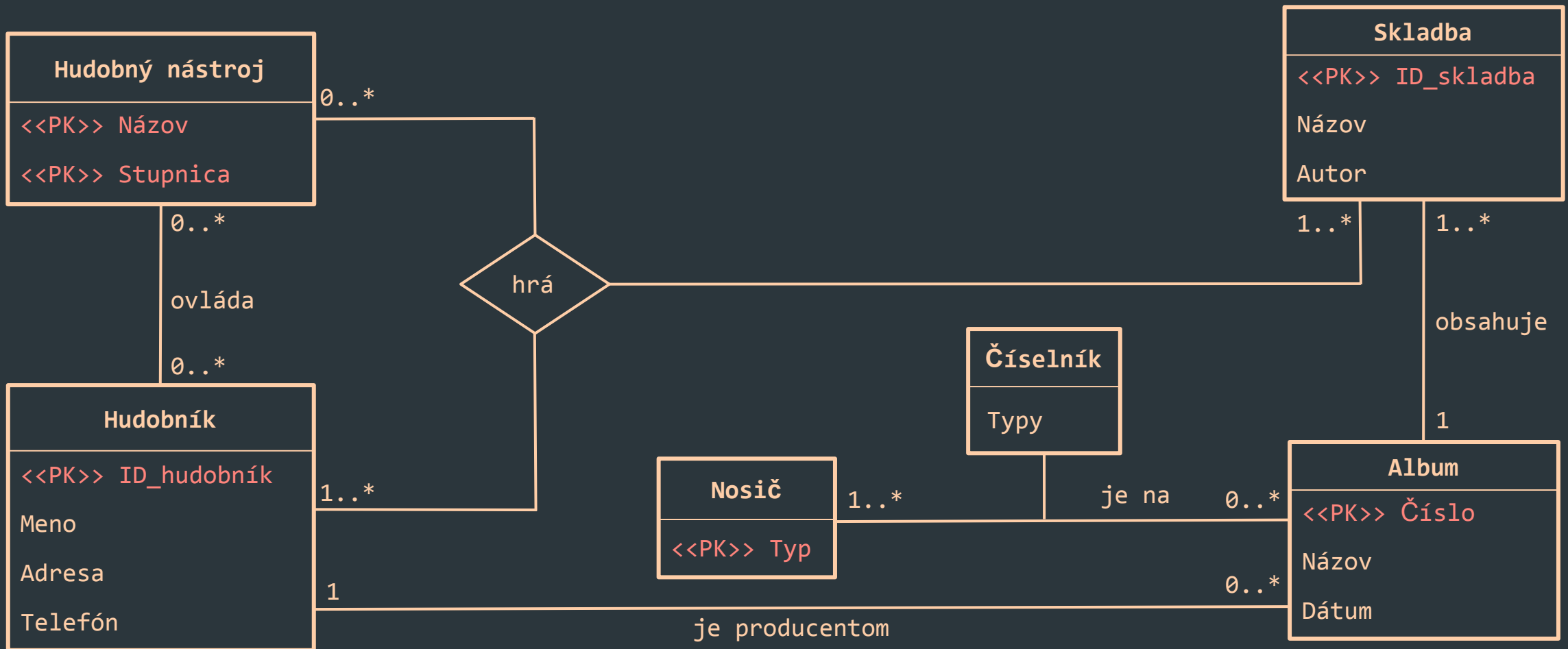
- každý hudebník může ovládat několik typů nástrojů a rovněž na jeden nástroj může umět hrát několik hudebníků



- každé album má jednoho hudebníka, který je veden jako producent, jeden hudebník může být producentem více alb.



- každou skladbu hraje jeden nebo více hudebníků na konkrétní typy nástrojů (jeden hudebník i na několik), každý hudebník může hrát více skladeb





# ĎAKUJEME ZA POZORNOST

